

تراك لعالم الخنفية اصُول لِيَ الْمُعَالِينَ فِي وَعَالُومِ فِي

علمِ المِهُولِ مَدِيثِ وعُلوم مَدِيثِ مِينِ عُلماء احنات كي ايك ہزار (۱۰۰۰) تاليفات و تصنيفات

شيخ الحاية مي لأنام فتي نُورْهُجُمَّ النَّاقِيلِ الْأَفْعَانِي الْجَنْفِي

تُوَلِّ الْعُلَاءِ الْعُنْفِيّةُ فَ الْصُوْلِ الْحُالِيْثُ وَعُلُومٍ الْمُ

جمله حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں۔

تعارف كتاب

نام كتاب : تَوَلِّمُ الْعُلَمَا الْعُلَمَا الْعُلَمَا الْعُلَمَا الْعُلَمَا الْعُلَمَا الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمَ الْعُلَمِ وَرَبِيهِ وَتُحْسِياتِ عاليه تاليف : شَخْ الحديث مولانا مفتى نورمحمد ثاقب رئيس تعليم و تربيه وتحسيات عاليه المرت اسلامي افغانستان وسابق قاضي القصاة (چيف جسس) سيريم كورث آف افغانستان ورئيس دار الا فآء المركزيه افغانستان سيريم كورث آف افغانستان ورئيس دار الا فآء المركزيه افغانستان سيريم كورث آف افغانستان احمد ترناوي سال اشاعت : مولانا ابوالحن شكيل احمد ترناوي مال اشاعت : پشاور - پاكستان عليم سور ۲۰۱۵ ميل احمد ترناوي تعدا داشاعت : بيكس سور ۲۰۱۰ ميل المشاور د ۲۲۰) ناشر : مكتبَرُ الْهُوَلِّ - پيشاور - پاكستان اشر : مكتبَرُ الْهُوَلِّ - پيشاور فريشاور د بيشاور المشاور د بيشاور د بيشاور

المخ کے پیتے

- الله خانه رشيديه صدف پلازه محله جنگی پشاور فون: ۲۵۶۵۳۸ ۲۵-۹۱-
 - مكتبه فاروقيه محله جنگى پشاور موبائل: ٥٥٥ • • •
 - - مکتبه محمریه سلام مارکیث د کان نمبر ۱۳ بنوری ٹاؤن کراچی
 موبائل: ۷۳۳-۷۸۲۹۸۱۰

تَوَلِّ الْعَلَاءِ الْحَنْفِينَ الْمُولِينِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ المُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلِّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

علم المهولِ مَدِيثِ وعُلوم مَدِيثِ مِينِ عُلماء احناف كى ايك ہزار (١٠٠٠) تاليفَاثُ وتصنيفَاتُ

> تَالَيفُ شَيْخِ الْحَارِيْفِ الْمَامُفِيْنِ نُورُ هِجَمَّ الْقَاقِبِ الْأَفْخَافِي الْجَنَفِي

مَكَتَّبَتُ النِّوْر- بِشَاوْرُ

المنام المالية المناس عن المناس المنا

فهرستكتاب

صغح	عنوان	نبرثار
1	عرضِ مؤلف	
1	ہمارے بلاد میں علم اُصولِ حدیث میں بعض غیر احناف علماء کی کتابیں مشہور ہیں	1
٢	علماء احناف نے اِس علم میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں	۲
	ہمارے حنفی مدارس میں غیراحناف کے اُصولِ حدیث کو پختہ کر الیتے ہیں اور انہی اُصولوں	٣
٢	كے تحت مديث پڑھائے جاتے ہیں	
٣	ہارے احناف اور شوافع وغیرہ کے اُصولِ حدیث میں چند فرق	٣
۴	اِس علم میں ایساکام اِس انداز میں اس سے پہلے کسی نے نہیں کیا تھا	۵
	علماءاحناف کی تالیفات و تصنیفات کی دستیابی اور جمع کرنے میں غیر معمولی تلاش وجستجو	4
۵	علاء احناف كي ايك ہز ار (۱۰۰۰) تاليفات وتصنيفاتِ جليله ومعتبره	۷
	ندكوره سلسلة تاليفات إس كتاب كوتاليف كرنے سے پہلے شهرة آفاق مامنامة" الحق"	٨
۵	اور مبارک سه ماهی" در رالفرید" میں قسط وار شائع ہو چکا ہے	
٧	اِس سلسلہ کومستقل کتابی شکل میں شائع کرنے کے باربار پر زور مطالبے	9
4	كتاب كى تاليفى كيفيت	1•
۸	مقدمه	
٨	اِس علم کے اساء متعد دہ، اور تعریف، موضوع اور غرض وغایت	11

صفحه	عنوان	نمبرشار
11	علم أصولِ حديث وعلوم حديث كي الواع واقسام	
ir	ميريد ميريد	ır
ım	ہم اِس علم کی ایک سوسات (۱۰۷)انواع کوچھ (۲)ابواب میں ذکر کرتے ہیں ۔۔۔۔۔	11
11	الباب الأول في علوم رُواة الحديث، و فيه فصلان	10
11	الفصل الأول في العلوم المُعَرِّفة بِحال الرّاوي	10
10	الفصل الثَّاني في العلوم الَّتي تُبَيِّنُ شخصَ الرَّاوي، و فيه مبحثان	14
10	المبحث الأوّل في علوم الرّواة التّاريخيّة	14
۱۳	المبحث الثّاني في علوم أسماء الرّواة	IA
14	الباب الثّاني في علوم رواية الحديث	19
14	الباب الثَّالث في علوم الحديث من حيث القبول والردّ، وفيه فصلان	۲.
14	الفصل الأوّل في أنواع الحديث المقبول	71
12	الفصل الثاني في أنواع الحديث المردود	77
12	الباب الرّابع في علوم المتن، و فيه فصلان	**
12	الفصل الأوّل في علوم المتن من حيث قائله	۲۳
12	الفصل الثّاني في علوم المتن من حيث درايته	ro
14	الباب الخامس في علوم السّند، و فيه فصلان	74
IA	الفصل الأوّل في علوم السّند من حيث الاتّصال	12
14	الفصل الثّاني في علوم السّند من حيث الانقطاع	FA

صغح	عنوان	نبرثار
19	الباب السّادس في العلوم المشتركة بين السّند والمتن، وفيه ثلاثة فصول	19
19	الفصل الأول في تفرّد الحديث	۳.
19	الفصل الثَّاني في تعدَّد رُواة الحديث مع اتفاقهم	rı
19	الفصل الثَّالث في اختلاف روايات الحديث	٣٢
rı	علم أصولِ حديث وعلوم حديث ميں علاء احناف كى تاليفات وتصنيفات	
rı	أصولِ فقه كى كتابوں كے مبحث "سنة الرسول" ميں أصولِ حديث كابيان	٣٣
	امام ابوجعفر الطحاوى كى كتب حديث مين أصولِ حديث كابيان، اور شو انط العمل	٣٣
**	بِأَخبار الآحاد في الأحكام	
**	حضرات علماءاحناف كى إس علم ميں بہت ئىستقل كتابيں ترتيب وار اجزاء كى شكل ميں	20
ra	الجزء الأول	۳۲
72	الجزء الثاني	72
۵۱	الجزء الثّالث	۳۸
45	الجزء الزابع	٣9
49	الجزء الخامس	14
92	الجزء السّادس	۱۳
1.4	الجزء السّابع	۴۲
122	الجزء الثّامن	ساما
1179	الجزء التّاسع	٨٨

صفحه	رشار عنوان	غير
100	٢ الجزء العاشر	0
121	الجزء الحادى عشر	*4
1/19	الجزء الفاني عشر	r2
r.Z	الجزء الفالث عشر	۳۸
rr1	الجزء الرّابع عشر	4
101	الجزء الخامس عشر	۵۰
121	الجزء السادس عشر	۵۱
114	الجزء السابع عشر	۵۲
r.r	الجزء الثامن عشر	٥٣
411	لجزء التاسع عشر	۱۵۳
779	جزء العشرون	۵۵ ال

عرض مؤلف

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

النحمل الله الذى صَحَّح مَقْصدنا و حَسَن أعمالنا، و لَطُف بضعيفنا و حَمَل مُنْقطعنا، و أَرْسَلَ الطَافَه فاتَصَلَتْ بِنا، و مَنحَنا نِعَمَه فَرَفَع بِها شَاننا، واشْتَدْ بِها بَأْسَنا و ما شَذَ سَنَدَنَا، فَمَنْ وَقَفَ بِبابِه لا يُعْضَل، و مَنْ تَمَسَّك بِسلسلة عِزْه فهو العزيزُ الّذى لا سَندَنَا، فَمَنْ وَقَفَ بِبابِه لا يُعْضَل، و مَنْ تَمَسَّك بِسلسلة عِزْه فهو العزيزُ الّذى لا يُجْهَل، و مَنْ تَعَرَّبَ فى مَحبَتِه اشْتَهر و عَنِ التَّدليس انْفَصل، و مَنْ تَعَلَّق بِعَنْعَنه الإعتبار و الشَّواهد، مع المُتَابعات و الإندراج تحت القواعد، فَقَدُ عَاذَ بِالله مِن المُمنكرِ و الإضْطِراب و العِلل، و مِنْ مَقْلُوبِ الأعمال الى الوَضْعِ و الخَلل، فَنسأله المَنْكرِ و الإضْطِراب و العِلل، و مِنْ مَقْلُوبِ الأعمال الى الوَضْعِ و الخَلل، فَنسأله المَنْكرِ و على القُولِ و العَمَل، و الصَّلوة و السَّلام على سيّدِنا مُحمّدِ حيرِ مَبْعُوثٍ و الشَّلام على الله و أصحابِه الَّذين رَفَعُوا رَأَيات الإسلام و بَلَغُوا الأَمَل، صَلُوة و سَلامًا وَالْمَيْنِ بِدَوَامِ الأَزْل.

أمّابعد! بندہ نور محمد ثاقب الافغانی الحنی ابن الحاج سر دار خان بن نادر بن میرحسن بن سید احمد بن نور احمد چاہتا ہے کہ اُصولِ حدیث کے سلسلۂ مضامین کے آغاز میں اِس علم میں حضرات علاء احناف کی تصانیف کا تذکرہ کرے۔

ہمارے بلاد میں علم اُصولِ حدیث میں بعض غیر احناف علماء کی کتابیں مشہور ہیں:

ہمارے بلاد میں اِس علم میں بعض غیر احناف علماء کی کتابیں مشہور ہیں جیسے حافظ ابن حجر رَحِمَهُ اللّهٔ کی ''شرح نخبة الفکر''، ابن الصلاح رَحِمَهُ اللّهٔ کی ''علوم الحدیث' (جو مقدمہ ابن الصلاح کے نام سے مشہور ہے)، علامہ سیوطی رَحِمَهُ اللّهٔ کی ''تدریب الرّ اوی شرح تقریب النّواوی''، قاضی ابو

محمد رامنز من رحدا تلذى "المحدث الفاصل بين الزاوى و الواعى" ، حاكم ابوعبد القد نيشا بورى رحدا تلذى "معرفة علوم الحديث" ، خطيب بغدادى رحدا تلذى "الكفاية فى علم الزواية "اور "الجامع الأخلاق الزاوى و آداب السامع" اور قاضى عياض رحدا تلذى "الإلماع اللى معرفة أصول الزواية و تقييد السماع" وغيره، تواس سے كوئى بير نه سمجھ كه حضرات علاء احناف كى إس علم ميں كتابيں موجود نہيں بول كى يابهت بى كم بول كى - بر كر نہيں! بلكه احناف كااس علم ميں بہت براحمه ہے۔

علاء احناف نے اِس علم میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں:

انہوں نے اِسلم میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں جن کا ذکر آئندہ "علم اُصولِ حدیث وعلومِ حدیث میں علمہ انہوں نے ایسان کی تالیفات و تصنیفات "کے عنوان کے تحت بڑی بسط و تفصیل کے ساتھ آئے گا۔

مارے حنی مدارس میں غیر احناف کے اُصولِ حدیث کو پختہ کرالیتے ہیں اور انہی اُصولوں کے تحت حدیث پڑھائے جاتے ہیں:

ہارے خفی مدارس میں جب شرح نخبة الفکو اور تدریب الوّاوی بطودِ أصولِ حدیث کے پڑھائی جاتی ہیں تو اساتذہ و طلبہ کے ذہن میں یہ بات رائخ ہوجاتی ہے کہ بس یہی ہیں اُصولِ حدیث، حالا نکہ احناف کے اُصولِ حدیث وہ ہیں جو اُنہوں نے اُصولِ فقہ کے "باب السُّنة " میں پڑھے ہیں، جبکہ شرح نخبہ و تدریب میں شوافع کے اُصولِ حدیث ہیں۔ لیکن ہمارے اساتذہ وطلبہ شافعی اُصولوں کو ہی اُصولِ حدیث ہیں۔ اور پڑھاتے وقت انہی اُصولوں کے تحت حدیث پڑھاتے ہیں۔

ہارے احناف اور شوافع وغیرہ کے اُصولِ حدیث میں چند فرق:

مثال کے طور پر احناف کے اُصولِ حدیث کے مطابق اِرسال و تدلیس جرح موجب ضعف نہیں، لیکن آج حفی اساتذہ حدیث بھی مخالفین کی طرف سے ارسال و تدلیس کے اعتراض سن کر مرعوب ہوجاتے ہیں۔ حالا نکہ جب حفیہ کے ہاں ارسال و تدلیس موجب ضعف ہی نہیں تو یہ اعتراض ہم پر ہوہی نہیں سکتا۔

ای طرح حفیہ کے نزدیک مجتہد کا حدیث سے احتجاج اس حدیث کی تقییج ہے۔ تو اَب اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ فلال محدث نے اس کو ضعیف کہا ہے زیادہ سے ہوگا کہ اس محدث کے نزدیک وہ حدیث کے صعف و نزدیک وہ حدیث معیف ہے اور بعض دفعہ ایک حدیث کے ضعف و صحت میں محدثین کے در میان بھی اختلاف ہو جا تا ہے، اِس لئے ہمیں اس محدث کی تضعیف کی وجہ سے اس حدیث کو جھوڑنے کی ضرورت نہیں۔

ای طرح بعض دفعہ راوی حدیث صحابی کا فتویٰ اپنی روایت حدیث کے خلاف ہو تاہے، ہم جب فتویٰ پیش کرتے ہیں تواعتراض کیا جاتا ہے کہ یہ فتویٰ اس صحابی کی اپنی بیان کر دہ حدیث مرفوع کے خلاف ہے لہذا یہ معتر نہیں۔ حالا نکہ حنفیہ کے اُصول کے مطابق صحابی کا اپنی بیان کر دہ حدیث کے خلاف ہے لہذا یہ معتر نہیں۔ حالا نکہ حنفیہ کے اُصول کے مطابق صحابی کا اپنی بیان کر دہ حدیث کے خلاف فتویٰ اس حدیث کے مؤول یا منسوخ یا موضوع ہونے کی دلیل ہے۔

شافعیہ کے نزدیک لفظ سنت مر فوعِ حکمی کی دلیل ہے جبکہ حنفیہ کے نزدیک سنت کالفظ سنت رسول اور سنت صحابہ دونوں پر بولا جاتا ہے۔(طحاوی)

حنفیہ کے اُصولِ حدیث کے مطابق حدیث پر عملی تواتر صحتِ حدیث کی بہت بڑی دلیل ہے،
اگر ایک حدیث سنداُضعیف ہو گر اس پر عملی تواتر ہو تو وہ حدیث متواتر شار ہوتی ہے اور حدیث متواتر
کے ثبوت کے لئے سند کی ضرورت ہی نہیں ہوتی، نہ وہ سند کی مختاج ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ فقہاء نے
کے شوت کے لئے سند کی ضرورت محسوس نہیں کی کیونکہ ان احادیث کی بنیاد تواتر پر ہے، لیکن جب
کتب فقہ میں اسناد لکھنے کی ضرورت محسوس نہیں کی کیونکہ ان احادیث کی بنیاد تواتر پر ہے، لیکن جب

عملی تواتر کے باوجود اس صدیث کی سند پر اعتراض ہو تا ہے تو ہمارا منفی عالم اپنے اُصول صدیث کے خلاف رُواۃ کی بحثوں میں اُلچھ صاتا ہے۔

ای طرح دننیہ کے نزدیک لفظ المنسنة، سنت رسول اور سنت سحابہ دونوں کو شامل ہوتا ہے پھر قرائن کے ساتھ سنت رسول یا سنت سحابہ کی تعیین ہوتی ہے جبکہ شافعیہ کے نزدیک مطلقاً سنت سے سنت رسول مراد ہوتی ہے۔

حنیہ کے نزدیک جب حدیث ضعیف کی آثارِ صحابہ رہی النظام کے ساتھ تائید ہو جائے تو وہ حدیث جست اور قوی ہو جاتی ہو جائے اور غیر مقلدین آثارِ صحابہ رسی النظام کی بجائے اقوال محدثین کو معیار بناکر بوجہ ضعف سنداس حدیث کورد کر دیتے ہیں۔

اس علم میں ایساکام اس انداز میں اس سے پہلے کی نے نہیں کیا تھا:

اِس علم میں ایساکام (کہ علاء احناف کی سینکڑوں بلکہ پورے ایک ہزار کی تعداد میں تالیفات و تصنیفات بہت اہتمام کے ساتھ جمع کی جائیں) اِس سے پہلے اِس انداز میں کی نے نہیں کیا تھا۔ تو اللہ تعالی جَلَّهَ لَاللہُ کی توفیق واعانت کے ساتھ بندہ نور محمد ثاقب نے اِس پر کام شروع کیا۔ کام بہت دفت نظری اور باریک بنی کے ساتھ انجام دیا گیا ہے۔ یقین، معتبر اور قوی مدارک و مآخذ پر اعتاد کیا گیا ہے اور مفکوک وضعیف مدارک و مآخذ کو نظر انداز کر دیا گیا ہے۔

میں نے اس علم میں علاءاحناف کی تالیفات و تصنیفات کو انتقک محنت و مشقت اور بڑی جنجو کے ساتھ دستیاب کر کے جمع کیں۔

علماء احناف کی تالیفات و تصنیفات کی دستیابی اور جمع کرنے میں غیر معمولی تلاش وجستجو:

بحد الله تعالی بندہ نے اپنی قوت وطاقت اس علم میں علاء احناف کی کتابوں سے طلع ہونے پر پوری طرح صرف کی۔ ورق گر دانی، مظان اور غیر مظان سے کتاب معلوم کرنے میں مجھی کو تاہی نہیں

کے۔ جمعی میں ایک کتاب کی علاش میں گھڑیاں ہی نہیں کئی کئی دن رات گزار دیتا اور اس کے لئے معاجم، فہارس، تراجم اور رجال کی ایک ایک کتاب کی مجلدات پڑھتا، اور جب مجھے اپنی متاع گم گشتہ مل جاتی تومیر ی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہتا۔

علاء احناف كي ايك بزار (٠٠٠) تاليفات وتصنيفاتِ جليله ومعتره:

بڑی محنت کے بعد اللہ تعالیٰ کے بے پایان لطف و مرحمت سے حضرات علاء احناف کی ایک ہزار (۱۰۰۰) تالیفات و تصنیفاتِ جلیلہ و معتبرہ کا تذکرہ قلم بند کیا جا چکا ہے، جو کہ اِس علم کے ساتھ ہارے علاء احناف کی پوری و کچیبی، لگاؤ اور اِس میں اُن کی علمی گہر انی کا واضح اور بین ثبوت ہے اور سے مارے علاء احناف کی پوری و کچیبی، لگاؤ اور اِس میں اُن کی علمی گہر انی کا واضح اور بین ثبوت ہے اور سے اِس علم میں علاء احناف پر اعتماد کرنے کے بھر پور دلائل ہیں اور اس کے ساتھ سے ایک بہت بڑا علمی و خیرہ ہے۔

اور ہم نے یہ کام بہت یقظت اور بیداری سے انجام دیا ہے کہ اِس کثرتِ عدد کے باوجود (کہ ایک ہُڑتِ عدد کے باوجود (کہ ایک ہُڑ ارکتابیں ذکر کی گئی ہیں) پھر بھی کسی ایک جگہ میں تکرار نہیں آئی یعنی ایک کتاب بھی ان میں دوبار ذکر نہیں کی گئی ہے۔

مذكوره سلسلة تاليفات إس كتاب كو تاليف كرنے سے پہلے شهر هُ آفاق ماہنامه" الحق" اور مبارك سه ماى " درر الفريد" ميں قسط وار شائع ہو چكا ہے:

بادرہے کہ فد کورہ سلسلۂ تالیفات اِس کتاب کو تالیف کرنے سے قبل عالم اسلام کی عظیم و پنی یادرہے کہ فد کورہ سلسلۂ تالیفات اِس کتاب کو تالیف کرنے سے قبل عالم اسلام کی عظیم و پنی و علمی درسگاہ جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ ختک کے شہر ہ آفاق، مو قرماہنامہ "الحصق" میں، اور اسی و علمی وروحانی مرکز دارالعلوم صدیقیہ زروبی، صوابی کے مبارک، موقرسہ ماہی طرح پاکستان کے مشہور علمی وروحانی مرکز دارالعلوم صدیقیہ زروبی، صوابی کے مبارک، موقرسہ ماہی

"درد الفرید" میں قبط وار" علم اُصولِ حدیث میں علاء احناف کی تالیفات و تصنیفات "کے عنوان سے سہ ماہی درر الفرید میں جلد: ۱۳ شارہ: ۱، شوال تا ذوالحجہ بست اچ کستر تا نومبر برائی ہے لے کر جلد: ۱۹ شارہ: ۲۰۱۲ کی مضان تا ذوالحجہ برائی جون تا اگست برائی تک ، اور ماہنامہ الحق میں جلد: ۲۸ شارہ: ۲۰۱۲ محرم ، صفر برسس ایچ کو نومبر ، دیمبر برائی سے لے کر جلد: ۵۴ شارہ: ۸، ر مضان جمارہ: ۲۰۱۲ می مفر برسس ایچ کی قسطوں میں ، جس کے ہر قبط میں بچاس بچاس کا بیل ما ان کے انتہائی شکر گزار ہیں) بالتر تیب درج ہیں، شائع ہو چکا ہے (جس کی بنا پر ہم ان کے انتہائی شکر گزار ہیں)

اوراس سلیلے نے اہل علم سے دادِ تحسین حاصل کیا ہے۔ چنانچہ دوسری تاثرات کے علاوہ ماہنامہ "الحق" میں بھی بعض علاء کرام نے اپنے تاثرات بھیج کر شائع کرائی ہیں۔ فالحمد لِلَّهِ علی ذٰلك۔

اس سلسله كومستقل كتابي شكل مين شائع كرنے كے بار بار پرزور مطالے:

ند کورہ سلسلہ کے قار کین علاء کرام کی طرف سے بارباریہ پرزور مطالبہ ہورہاتھا کہ اِس سلسلہ
کومتقل کتابی صورت میں شائع کرنے کا اہتمام کیا جائے، خصوصاً مادرعلمی جامعہ دارالعلوم حقانیہ کے مہتمم شیخ الحدیث حضرت مولانا سمیج الحق صاحب دامت برکا تہم اور دارالعلوم صدیقیہ زروبی کے مہتمم حضرت مولانا خواجہ حافظ حسین احمہ صدیقی صاحب مد ظلہ العالی نے عرر رجب المرجب مہتمم حضرت مولانا خواجہ حافظ حسین احمہ صدیقی صاحب مد ظلہ العالی نے عرر رجب المرجب المرجب المرجب مطابق ۲۷مئی سائع کی اور کی تحسین فرمائی محسین فرمائی اور بندہ کو یہ یاد دہائی اور تاکید کی کہ اِس سلسلہ کے ممل ہونے کے بعد ضرور اسے مستقل کتابی شکل اور بندہ کو یہ یاد دہائی اور تاکید کی کہ اِس سلسلہ کے ممل ہونے کے بعد ضرور اسے مستقل کتابی شکل میں شائع کیا جانا چا ہے۔ اس طرح نوجو ان محقق فاضل حضرت مولانا مفتی محمد سجاد الحجابی صاحب طلایہ کے ساتھ اسے کتابی شکل دینے کی پر ذور خواہش ظاہر نے سماریہ ادا کیا اور اِس کام کو دوام بخشے کے مطالبہ کے ساتھ اسے کتابی شکل دینے کی پر ذور خواہش ظاہر

فرمائی۔ نیز افغانستان کی علمی وروحانی شخصیت شیخ الحدیث حضرت موانا عبد الرشید شینوارئ صاحب دامت برکاتیم نے بھی ۸ مرمحرم الحرام ۱۳۳۸ ہے مطابق ۹ مراکتو برسلام کی کو تحکیم آباد نوشہرہ میں ایک اجتماع میں اس سلسلہ کو بہت سر اہا اور اُنہوں نے بھی بندہ سے یہی مطالبہ کیا کہ کتابی شکل میں اس کولانے کا اہتمام کیا جائے۔ بہر حال بہت سے پاکستانی اور افغانی شیوٹ اور علماء کرام کی طرف سے بار بار استدعا کی جاتی رہی اور بید اِس سلسلہ کو کتابی صورت دینے کا باعث بنا۔

كتاب كى تاليفى كيفيت:

چنانچہ آب ہم اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اسے بہترین ترتیب، مفید اضافات اور ضرور کی تفصیلات کے ساتھ کتابی شکل میں بڑے اہتمام کے ساتھ شائع کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں، جس میں ہر کتاب کی خود بندہ کے پاس موجود گی و دستیابی یا اِس عالم و نیامیں اُن کی موجود گی کے محموس اور معتبر حوالہ جات اور مآخذ و مر اجع ہر صفحہ پر تحت السطر تعلیقات کے طور پر ساتھ ساتھ ذکر کئے گئے ہیں۔

راقم الحروف كى طرف سے ان شاء الله تعالىٰ إس كتاب كى پشتو، فارس اور عربی زبانوں میں بھی شائع كرنے كا مقم ارادہ ہے تاكہ ديگر زبانوں والے بھی إس علمی ذخيرہ سے اچھی طرح مطلع موكر فيض ياب ہو جائيں۔

وَاللَّهَ اَسْأَلُ مِنْ فَضُلِه الكريم اَنُ يَمُنَ عَلَىَّ بِالإخلاص وَ السّداد وَ القَبُول، اِنَّه كريم جواد.

> نور محمد ثاقب تحريراً في يوم الجمعة ٩/ محرّم الحرام ١٣٣٩ ص

مقدمة

إس علم كے اساء متعددہ، مع بيانِ تعريف، موضوع اور غرض وغايت:

علم أصول حديث، جے علوم الحديث، علم مصطلح الحديث، علم ذراية الحديث، اور علم الاسناد بھی کتے ہیں۔ حافظ ابن حجر رَحمَهُ اللّهُ نے اس علم کی جامع اور مختصر تعریف یوں فرمائی ہے:

معرفة القواعد المُعرَفة بحال الزاوى و المروى في أن تواعد وأصول كا جانا ب جس ك ذريع سے زواة اور روايات كے احوال پيجائے اور پر کھے جائيس۔

اى تعريف كوعلامه سيوطى رحمة لله في الفية من إس طرح بيان كياب:

يُدزى بها أحوالُ منن و سند أن يُعرَف المقبول و المودود علم الحديث ذو قوانين تُحدَ فذانك الموضوع و المقصود

ان دو اشعار کے اندر علم اُصولِ حدیث کی تعریف، موضوع اور غرض و غایت تینوں چیزیں آگئیں، یعنی علم اُصولِ حدیث اُن چند قوانین کانام ہے جن سے حدیث کی سد اور متن کے احوال معلوم ہوں جو کہ صحت، حسن، ضعف، رفع، وقف، قطع، علوّ، نزول، کیفیت محل وادا، اور رجال کی صفات و غیر ہیں، اور یہی دو چیزیں یعنی متن وسنداس علم کاموضوع ہے۔ اور غرض اس عم کی ہے ہے کہ مقبول اور مر دودروایات کی معرفت حاصل ہو جائے کہ کون می حدیث مقبول و قابل استدلال ہے اور کونسی غیر مقبول و قابل استدلال ہے اور کونسی غیر مقبول و غیر معتبر ہے۔

أصول الحديث: و يسمّى أيضًا (علوم الحديث) و (مصطلح الحديث) و علم (دراية الحديث) و علم (الإسناد) و هو مجموعة القواعد العامّة التي يعرف بها صحيح الحديث من سقيمه، و مقبوله من مردوده، وذلك بمعرفة أحوال الحديث سندًا و متنًا، لفظًا و معنى، و ما يتبع ذلك من كيفيّة تحمّل الحديث و كتابته و آداب

رُواته و طالبيه. (الموسوعة الفقهبة الكوبت حلد ٥ صفحة ١١)

علم أصول الحديث: علم يتوضل به الني معرفة صحاح الأحاديث و حسانها و ضعافها متنا و اسنادًا، و تمييزها عن خلافها، و يوضحه أن كلًا من تلك المعرفة و التمييز مبنى على معرفة أحوال الزواة من العدالة و الضبط و عدمهما و بنين بنين، و هي انما تحصل من علم الجرح و التعديل، و على معرفة الاتصال و عدمه، و هي انما تحصل من العلم بتأريخ وفيات الزواة و ولادتهم و أمثال ذلك، و كل منها داخل في علم أصول الحديث.

(مقدّمة التّحقيق لشرح فنَ أصول مصطلح الحديث ص ٢٤)

قال الشّيح العلّامة عبدالفتاح أبوغُدة: علم مصطلح الحديث:

الاسناد، و تأريخ الزواة و وَفَياتُهم، و نقد الزُّواة و بيانُ حالهم من تزكية أو جوح، و سَبْرُ متن الحديث و معناه، و علم الجرح و التعديل، و علم علل الحديث، هي شُعَب كبرى من "علم مصطلح الحديث" فهو المَقْسِم العام، و تلك أقسام منه.

و ذلك أن "علم مصطلح الحديث " هو مجموع القواعد و المباحث الحديثية، المتعلقة بالاسناد و المتن أو بالرّاوى و المروى حتى تُقبلَ الرّواية أو تُردُّ، الّتى بدأ تأسيسها في منتصف القرن الأوّل لِلهجرة، حتى تكاملت و نَضِجَتُ و احترقتُ في أواخر القرن التّاسع، لِحفظ حديث سيّدنا رسول الله صَلَّاللهُ عَلَيْهِوَسَلَّمَ من الدّس و التروير، و الخطأ و التغيير، و هي تقصل بِضبط الحديث سندًا و متنّا، و بيان حال الرّاوى و المروى، و معرفة المقبول و المردود، و الصّحيح و الصّعيف، و النّاسخ و المنسوخ. .. و ما تفرّع عن ذلك كلّه من الفنون الحديثية الكثيرة. و كلّ ذلك يُسمّى "علم مصطلح الحديث "، أو "علم أصول الحديث "، أو "علم المصطلح "ختصارًا. (لمحات من تأريخ السَنة و علوم الحديث ص ١٩٨)

و أيضًا قال الشّيخ العلامة أبوغُدة نقلًا عن الشّيخ سليمان السّدوى وحنائنة: أصول الحديث: و لما كانت الأحاديث أخبارًا، وجب أن نستعمل - في نقدها و تمييز الضحيح من غيره - أصول النقد التي نستعملها في سائر الزوايات و الأخبار التي تبلغنا، أعنى اذا سمعنا خبرًا فما ذا نعمل؟ ننظر أوّلًا في حال الزاوى الله سمعنا منه الخبر، هل هو ممن يعوّل على روايته أم لا، ثم ننظر في حال من روى عنه هذا الزجل و هكذا الى أن تنتهى الوسائط. ثم نتحقق هل الزاوى الأعلى كان حاضرا الواقعة أم لا، و هل كان بامكانه فهمها و حفظها؟ ثم ننظر في الأمر المروى هل يلائم أحوال الزجل الذي نسب اليه، و هل يمكن وقوعه في ذلك العصر و المحيط أم لا؟ فهذه القواعد و أشباهها استعملها المحدثون في نقد الأحاديث و سَمَّوُها "أصول الحديث "، و بذلك ميزوا الأحاديث الضحيحة من غيرها.

(لمحات من تأريخ التُنة و علوم الحديث ص ٢٠٠)

أمّا تسمية هذا العلم بِعلم أصول الحديث لأنّه علم جامع لِقواعد الحديث و أصوله. و تسميتُه بِعلم مصطلح الحديث لكون أصوله و قواعده تغلب عليها الاصطلاحات الفنّية. و تسميتُه بِعلم دراية الحديث لِيكون مقابلًا لِعلم رواية الحديث.

و تسميتُه بِعلوم الحديث لكون هذا العلم خلاصة علومٍ متعددة و معارفَ متنوَعة مستقلة في موضوعها، و غايتها، و منهجها؛ اتجه كلَ عالمٍ في نشأتها الأولى اللي ناحية واحدة منها، فكثرتِ العلومُ و انشعبتُ، و انطوتُ جميعًا تحت اسمٍ واحدٍ وهو "علوم الحديث"

فهذه الأربعة كلّها أسماء لِمسمِّى واحدٍ، أعنى المباحث الّتي تدور حول الزواية و الزاوى و المتون و الأسانيد من حيث القبول و الردّ.

(مقدّمة مِنْحَة المُغِيث شرح ألْفِيّة العراقي في الحديث ص ٣٠)

علم الحديث دراية: لقد كانت المباحث المتعلقة بعلم الحديث دراية أنواعاً مختلفة في نشأتها الأولى، وكانت - على كثرتها - مستقلة في موضوعها وغايتها و منهجها. حتى اذا شاع التدوين وكثر التصنيف اتجه كل عالم الى ناحية، فكثرت العلوم و انطوت جميعًا تحت اسم واحد هو "علوم الحديث"

(علوم الحديث و مُضطلحه للذكتور صبحي الضالح ص ١٠٤)

وقد أطلق علماء الحديث على علم الحديث دراية اسم "علوم الحديث" واسم "مصطلح الحديث" واسم "أصول الحديث" وكلّها أسماء لمسمّى واحد وهو مجموعة القواعد و المسائل الّتي يعرف بها حال الرّاوى و المروى من حيث القبول و الردّ، و تناولوا تحت تلك الأسماء أقسام الحديث الصحيح و الحسن و الضعيف، و طرق التّحمّل و الأداء، و الجرح و التّعديل و غير ذلك.

و الحق أنّ الدّراية أعمّ من معرفة القواعد و القوانين المعرّفة بِأحوال الرّاوى و المسروى من حيث القبول و الرّدّ. فمعظم المحدّثين المتقدّمين و المسأخرين يطلقونها على ذلك و على فهم المروى، و استخراج معانيه و أحكامه، لِهذا لَامَ بعضُ المحدّثين طلّابَ الحديث لِاقتصارهم على الحفظ و الكتابة و جمع طرق الأحاديث، من غير أن ينظروا كما نظر السلف في حال الرّاوى و المروى و استنباط ما في السّنن من الأحكام.

و اذا رأى بعضهم أنّ استنباط الأحكام خاصٌ بِالفقيه، و أنّ وظيفة المحدّث أن يروى ما سمعه من الأحاديث كما سمعه - فقد رأوا في فهمه لِما يرويه و درايته لِما يحمل - زيادة في الفضل و كمالًا في الاختيار.

(أصول الحديث: علومه و مصطلحه للدّكتورمحمّد عجاج الخطيب الأستاذ في كلية الشّريعة بجامعة دمشق ص ٤)

علم أصولِ حديث وعلوم حديث كي انواع واقسام:

اب" اُصول حدیث" یابالفاظِ دیگر" علوم حدیث "کی انواع واقسام کوتر تیب و تہذیب کے ساتھ ذکر کرتے ہیں، اور یہ انواع واقسام اس لئے ذکر کرتے ہیں کہ قارئین کرام کواچھی طرح معلوم ہوجائے کہ اِس کتاب میں ذکر کئے جانے والے علاء احناف کی ایک ہزار (۱۰۰۰) کتابیں سب ای علم میں تحریر کی گئی ہیں، کیونکہ مذکورہ کتابیں یا تو تمام انواع پرمشمل ہوتی ہیں، یا کئی انواع پرمشمل اور اِس میں لکھی گئی ہوتی ہیں۔ یہ کم از کم انہی انواع میں سے کسی نوع سے متعلق اور اس میں لکھی گئی ہوتی ہیں۔

تمهيد:

جاننا چاہئے کہ علوم حدیث کے انواع بے شار ہیں۔ امام حازمی رَحمَهُ اللّهُ نے ابنی کتاب "العجالة" میں فرمایا ہے کہ علم حدیث بہت سے انواع پر شمل ہے جو کہ سو(۱۰۰) تک پہنچتے ہیں۔ ان میں سے ہر نوع ایک مستقل علم ہے، اگر حدیث کا طالب علم اس میں اپنی ساری عمر بھی صرف کر دے تواس کی تہہ تک نہیں پہنچ سکتا۔

امام حاکم ابوعبدالله محمد بن عبدالله حافظ نیشاپوری رَحَمَهُ الله نے اپنی کتاب "معوفة علوم الحدیث" میں اِن میں سے باون (۵۲) انواع ذکر کئے ہیں۔ اور حافظ ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمٰن شہر زوری معروف به ابن الصلاح رَحَمَهُ الله نے اپنی کتاب "علوم الحدیث" میں ان میں سے پیشرہ (۲۵) انواع ذکر کئے ہیں اور فرمایا ہے: و لیس ذلك باخر الممكن فی ذلك فائه قابل للتنویع اللی ما لا یُحطی، اذ لا تُحطی أحوال رُواة الحدیث و صفاتهم و لا أحوال متون الحدیث و صفاتهم و لا أحوال متون الحدیث و صفاتها، و ما من حالة منها و لا صفة اللا و هی بصدد أن تفرد بالذكر و أهلها، فاذا هی نوع علی حیاله آه

اور المام نووي رَحِمَهُ أَلِلَهُ نِي مُجِي البَيْلُ كَتَابِ" التقريب و التيسير لِمعرفة سنن البشير النذير

میں ان میں سے پینسٹے (۱۵) انواع ذکر کئے ہیں تبعا لابن الضلاح

اور امام سیوطی رَحمَدُاللَهٔ نے اپنی کتاب "تدریب الزاوی شرح تقریب النواوی" میں ان میں سے تر انوے (۹۳) انواع ذکر کئے ہیں جن میں پیشٹھ (۹۵) تووہ بیں جنہیں امام نووی رحمالله نے اکر کیا ہے اور باقی انواع امام سیوطی رَحمَدُاللَهٔ نے اپنی کتاب کے آخر میں بڑھائے ہیں۔

ند کورہ کتابوں میں علوم الحدیث کی بیہ انواع ایک تو نسبتاً کم ہیں اور پھر بعض کی تو تہذیب نہیں گی گئی ہے اور بعض میں مناسب ترتیب موجود نہیں ہے۔

ہم اِس علم کی ایک سوسات (۱۰۷) انواع کو چھ (۲) ابواب میں ذکر کرتے ہیں:

ہم اللہ تعالیٰ کی توفیق ہے اس علم کی ایک سوسات (۱۰۷) انواع ذکر کریں گے ، جو اس کثرت کے ساتھ اس میں کمالِ تہذیب اور مناسب ترتیب موجود ہو گی۔

پس ہم اپنے مقصود کو مندرجہ ذیل چھ (۲)ابواب میں بیان کرتے ہیں:

﴿ الباب الأوّل في علوم رُواة الحديث ﴾ (الفصل الأوّل في العلوم المُعَرّفة بِحال الرّاوي)

النّوع الأول(١) معرفة صفة من تُقبل روايته و من تُردّ.

النّوع الثّاني (٢) علم الجرح و التّعديل.

النَّوع الثَّالِث (٣) معرفة الصَّحابة رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ.

النّوع الرّابع (٣) معرفة من أسند عنه من الصّحابة الّذين ماتوا في حياة رسول اللّه صلّى اللّه عليه و سلّم.

النّوع الخامس (٥) معرفة الثّقات و الضّعفاء من الرّواة.

النوع السادس (٢) معرفة من اختلط في آخر عمره من الثّقات.

النوع السابع (2) معرفة الحفاظ، و ذكر جماعة من الأمصار لهم حفظ و فقه، و بيان ما اختص به كلِّ منهم من ناحية العلم.

النوع الثَّام (٨) معرفة الوُخدان أي معرفة من لم يرو عنهم الآ راو واحد.

النُّوع النَّاسِع (٩) معرفة من لم يرو الا حديثًا واحدًا.

النّوع العاشر (١٠) معرفة المُدلِّسين.

(الفصل الثّاني في العلوم الّتي تُبيِّنُ شخصَ الرّاوي) (المبحث الأول في علوم الرواة التاريخية)

النَّوع الحادي عشر (١١) معرفة تواريخ الرَّواة في الوَّفَيات و غيرها.

النّوع الثّاني عشر (١٢) معرفة طبقات الرّواة.

النَّوع الثَّالث عشر (١٣) معرفة التَّابعين و المُخَضَّرَمِين.

النَّوع الرَّابع عشر (١٣) معرفة ما رواه الصّحابة عن التَّابعين عن الصّحابة.

النّوع الخامس عشر (١٥) معرفة أتباع التابعين.

النوع السادس عشر (١٦) معرفة الإنحوة و الأخوات من العلماء و الزواة.

النوع السابع عشر (١٤) معرفة المُدَبِّج و ما سواه من رواية الأقران.

النَّوع الثَّامن عشر (١٨) معرفة الأكابر الرَّواة عن الأصاغر.

النّوع التّاسع عشر (١٩) معرفة السّابق و اللّاحق.

النَّوع العشرون (٢٠) معرفة رواية الآباء عن الأبناء.

النَّوع الحادي و العشرون (٢١) عكش ذلك: معرفة رواية الأبناء عن الآباء.

(المبحث الثّاني في علوم أسماء الرّواة)

النَّوع الثَّاني و العشرون (٢٢) معرفة المُبْهَمات.

النوع الثَالث و العشرون (٢٣) معرفة من ذكر بأسماء مختلفة أو نعوت متعدّدة. النوع الرّابع و العشرون (٢٣) معرفة الأسماء و الكُني.

النوع الخامس و العشرون (٢٥) معرفة كُني المعروفين بالأسماء دون الكُني.

النّوع السّادس و العشرون (٢٦) معرفة مَنْ وافقت كنيتُه اسمَ أبيه.

النّوع السّابع و العشرون (٢٧) عكسُ ذلك: مَنْ وافق اسمُه كنية أبيه.

النوع الثَّامن و العشرون (٢٨) معرفة من وافقت كنيتُه كنية زوجته.

النّوع التّاسع و العشرون (٢٩) معرفة من وافق اسمُ شيخه اسمَ أبيه.

النوع الثلاثون (٣٠) معرفة من اتفق اسمُه و اسمُ أبيه و جدّه - و قد يتفق الاسم و اسم الأب مع اسم الجدّ و اسم أبيه فصاعدًا.

النّوع الحادى و الثّلاثون (٣١) معرفة من اتفق اسمه و اسمُ شيخه و شيخ شيخِه فصاعدًا - و قد يقع ذٰلك الاتفاق لِلرّاوى و لِشيخه معًا.

النَّوع الثَّاني و الثَّلاثون (٣٢) معرفة من اتفق اسمُ شيخه و الرَّاوي عنه.

النّوع الثَّالث و الثّلاثون (٣٣) معرفة من اتفق اسمُه و كنيتُه.

التوع الرّابع و الثّلاثون (٣٣) معرفة ألقاب المحدِّثين.

النوع الخامس و الثّلاثون (٣٥) معرفة أنساب المحدِّثين.

النّوع السّادس و الثّلاثون (٣٦) معرفة المنسوبين الى غير آبائهم.

النَّوع السَّابِع و الثَّلاثون (٣٤) معرفة النَّسب الَّتي باطنها على خلاف ظاهرها.

النَّوع الثَّامن و الثَّلاثون (٣٨) معرفة من وافق اسمُّه نسبَه.

النّوع التّاسع و الثّلاثون (٣٩) معرفة الأسماء الّتي يشترك فيها الرّجال و النّساء - و بيان قسمي هٰذا النّوع. النّوع الأربعون (٣٠) معرفة الموالي من الرّواة و العلماء.

النوع الحادي و الأربعون (٣١) معرفة أوطان الزواة و بُلدانهم.

النّوع الثّانى و الأربعون (٣٢) معرفة الأسماء المفردة من الزواة، و الكُنّى و الألقاب. النّـوع الثّاليث و الأربعون (٣٣) معرفة المُتَفِق و المُفترق من الأسماء و الأنساب و نحوها.

النّوع الرّابع و الأربعون (٣٣) معرفة المُؤْتلِف و المُختلف من الأسماء و الأنساب و ما يلتحق بها.

التوع الخامس و الأربعون (٥٥) معرفة المتشابِه.

النوع السادس و الأربعون (٣٦) معرفة المشتبه المقلوب.

﴿ الباب الثّاني في علوم رواية الحديث ﴾

النّوع السّابع و الأربعون (٣٥) معرفة آداب طالب الحديث.

النَّوع الثَّامن و الأربعون (٢٨) معرفة آداب المحدِّث.

النّوع التّاسع و الأربعون (٣٩) معرفة كيفيّة سماع الحديث و تحمّله.

النوع الخمسون (٥٠) معرفة صفة رواية الحديث.

التوع الحادي و الخمسون (٥١) معرفة كتابة الحديث.

﴿ الباب الثّالث في علوم الحديث من حيث القبول و الردّ ﴾ (الفصل الأوّل في أنواع الحديث المقبول)

النّوع الثّاني و الخمسون (۵۲) معرفة الحديث الصّحيح. النّوع الثّالث و الخمسون (۵۳) معرفة الحديث الحسن.

النوع الزامع و الحمسون (٥٣) معرفة الضحيح لغيره.

التوع الحامس و الخمسون (٥٥) معرفة الحسن لغيره.

(الفصل الثَّاني في أنواع الحديث المردود)

النوع السادس و الخمسون (٥٦) معرفة الضعيف.

التوع النبايع و الخمسون (٥٤) معرفة المضغف.

النوع الثَّامن و الخمسون (٥٨) معرفة المتروك.

التوع التاسع و الخمسون (٥٩) معرفة المطروح.

التوع الستون (١٠) معرفة الحديث الموضوع.

﴿ الباب الرّابع في علوم المتن ﴾ (الفصل الأول في علوم المتن من حيث قائله)

النوع الحادي و السنون (١١) معرفة الحديث القدسي.

النوع الثاني و الستون (٦٢) معرفة الحديث المرفوع.

النّوع النّالث و الستون (١٣) معرفة الموقوف.

النوع الزابع و الستون (١٣) معرفة المقطوع (و هو غير المنقطع).

(الفصل الثّاني في علوم المتن من حيث درايته)

النوع الخامس و الستون (١٥) معرفة غريب الحديث.

النّوع السّادس و الستون (٦٢) معرفة أسباب ورود الحديث.

النّوع السّابع و الستّون (١٤) معرفة ناسخ الحديث و منسوخه.

النَّوع النَّامن و السَّتُون (١٨) معرفة تواريخ المتون (و منه معرفة الأوائل).

النّوع التّاسع و الستون (١٩) معرفة مُخْتَلِفِ الحديث (و ربما سمّاه المحدّثون

"مشكل الحديث").

النّوع السبعون (٧٠) معرفة محكم الحديث.

النّوع الحادي و السّبعون (١١) معرفة فقه الحديث.

النوع النَّاني و السبعون (٢٢) معرفة الحديث المتوقَّف فيه.

﴿ الباب الخامس في علوم السند ﴾ (الفصل الأول في علوم السند من حيث الاتصال)

التوع الثَّالث و السبعون (٤٣) معرفة المتصل (و يقال له أيضًا الموصول).

النوع الرّابع و السبعون (٤١٠) معرفة المسند.

النّوع الخامس و السبعون (٥٥) معرفة المعنعن و المؤنّن.

النّوع السّادس و السبعون (٧٦) معرفة المسلسل.

النوع السّابع و السّبعون (٤٤) معرفة الإسناد العالى.

النّوع الثّامن و السّبعون (٨٦) معرفة الإسناد النّازل.

النّوع التّاسع و السبعون (٤٩) معرفة صدق المحدِّث و إتقانه.

النّوع الثّمانون (٨٠) معرفة مذاكرة الحديث و التّمييز بها.

النّوع الحادي و الثّمانون (٨١) معرفة المزيد في متّصل الأسانيد.

(الفصل الثّاني في علوم السّند من حيث الانقطاع)

النّوع الثّاني و الثّمانون (٨٢) معرفة المنقطع.

النوع الثَّالث و الثَّمانون (٨٣) معرفة المرسل.

النّوع الرّابع و الثّمانون (٨٣) معرفة المعلّق.

النّوع الخامس و القمانون (٨٥) معرفة المعضل.

النّوع السّادس و القمانون (٨٦) معرفة المدلّس.

النوع السّابع و القمانون (٨٤) معرفة المراسيل الخفي إرسالها.

﴿ الباب السّادس في العلوم المشتركة بين السّند و المتن ﴾ (الفصل الأوّل في تفرّد الحديث)

النّوع الثّامن و الثّمانون (٨٨) معرفة الغريب من الحديث.

النوع التاسع و القمانون (٨٩) معرفة الأفراد.

(الفصل الثّاني في تعدّد رواة الحديث مع اتفاقهم)

النّوع التّسعون (٩٠) معرفة المتواتر.

النوع الحادي و التسعون (٩١) معرفة المشهور.

النوع الثاني و التسعون (٩٢) معرفة المستفيض.

النّوع الثّالث و التّسعون (٩٣) معرفة العزيز.

النّوع الرّابع و التسعون (٩٣) معرفة المتابعات.

النّوع الخامس و التسعون (٩٥) معرفة الشّواهد.

(الفصل الثّالث في اختلاف روايات الحديث)

التوع السادس و التسعون (٩٦) معرفة زيادات النِّقات.

النّوع السّابع و التسعون (٩٤) معرفة الشّاذ.

النّوع الثّامن و التسعون (٩٨) معرفة المحفوظ.

النّوع التّاسع و التسعون (٩٩) معرفة المُنكر.

النوع المائة (١٠٠) معرفة المعروف.

النوع الأول بعد المائة (١٠١) معرفة المضطرب.

النوع الثاني بعد المائة (١٠٢) معرفة المقلوب.

النّوع الثالث بعد المائة (١٠٣) معرفة المنقلب.

النوع الرّابع بعد المائة (١٠٢) معرفة المُدُرَج في الحديث.

النّوع الخامس بعد المائة (١٠٥) معرفة المصحّف من أسانيد الأحاديث و متونها.

النّوع السّادس بعد المائة (١٠١) معرفة المحرَّف.

النّوع السّابع بعد المائة (١٠٥) معرفة الحديثِ المُعَلِّلِ أو المُعَلِّ.

اِس کے بعد مناسب تو یہ تھا کہ اِن انواع کی تعریفات اور ہر نوع کی اہمیت، ضرورت اور نفع،
اور ہر نوع کی اجمالی اقسام اور مثالیں ذکر کی جائیں، گر فی الحال طوالت سے بیچنے کی خاطر اِن اُمور کو
یہاں نظر انداز کرتے ہیں، اگر اللہ تعالیٰ کی توفیق شامل حال رہی تو آئندہ اِن تمام اُمور کو ایک مستقل
تالیف میں ذکر کریں گے۔ ان شاء اللّٰہ تعالیٰ



علم أصولِ حديث وعلوم حديث مين علاء احناف كى تاليفات وتصنيفات

جیسا کہ بندہ نے پہلے عرض کیا ہے کہ حضرات علاءاحناف کااس علم میں بہت بڑا حصہ ہے اور اُنہوں نے اِس علم میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔

أصولِ فقه كى كتابوں كے محث "سنة الرسول" ميں أصولِ حديث كابيان:

ایک توانہوں نے اُصولِ حدیث کواصولِ فقہ کی کتابوں کے مبحث "سنة الترسول" کے ضمن میں اچھی طرح بیان کیاہے، کیونکہ اُن کے نزدیک علم اُصولِ حدیث کی غرض، صحیح وضعیف اور راجح و میں اچھی طرح بیان کیاہے، کیونکہ اُن کے نزدیک علم اُصولِ حدیث کی غرض، صحیح وضعیف اور راجح و مرجوح کی تمیز کرناہے، احکام کے استنباط کے آسان ہونے اور پوری بصیرت کے ساتھ مسائل شرعیہ کے دلائل پر علم حاصل ہوجانے کے لئے۔

يه "الفُصول في الأُصول " (مبحث السنّة) للامام أبي بكرأحمد بن على الجصّاص الرّازي الحنفي، المولود سنة ٣٠٥ه، المتوفّي سنة ٢٥٠ه،

و" تقويم الأدلة" (مبحث السنة) للامام أبى زيد عبدالله بن عُمر بن عيسى الدّبوسى، الحنفى، المولود سنة ٣٩٩ه تقريبًا، المتوفّى سنة ٣٣٠ه و قيل سنة ٣٣٢ه و "كنزالوصول الى معرفة الأصول" المعروف بأصول البَرُدُوى (مبحث السنة) للامام فخرالاسلام أبى العُسُر على بن محمّد بن الحسين البَرُدُوى، الحنفى، المولود سنة ٢٠٠٠ه، المتوفّى سنة ٢٨٢ه

و"أَصُولَ السَّرَخُسى" (مبحث السنّة) لِلامام شمس الآئمة محمّد بن أحمد بن سَهْل السَّرخسي، الحنفي، المتوفِّي سنة ٣٨٣ه

و" كشف الأسرار شرح أصُول البزدوى "لعبدالعزيز بن أحمد البخاري الحنفى المتوفّى سنة ٢٠٠٥ه

و" الشّامل" شرح أصُول البزدوى لِامير كاتب بن أمير عمر الفارابي الأتقاني المتقاني المتوفّي سنة ٥٥٨ه، اوريه كتاب (الشّامل) أصولِ صديث كے بيان ميں ايك وسيع ترين كتاب عبين كتاب السنّة تقريباً تيره سو (١٣٠٠) برس سائز كے صفحات پر مشمّل ہے، يہ كتاب قاہره ميں موجود ہے اور بنده (راقم الحروف) نے خود ٢٢٠ رجب بياساته كو الشّحقيق "الشّامل" كا مخطوط جامعة العلوم الاسلامي بنورى ٹاؤن كراچى كى مجلس الدّعوة و الشّحقيق الاسلامي كے مكتبہ ميں و يكھا ہے۔

ای طرح اُصول فقہ کی دیگر کتابوں میں بھی "سنة الوسول" کے ضمن میں اُصولِ حدیث احجی طرح بیان ہوئی ہے۔

الم ابوجعفر الطحاوى كى كتب مديث مين أصولِ مديث كابيان، اور شو المعمل بأخبار الآحاد في الأحكام:

اس طرح الامام أبوجعفر الطحاوى الحنفى، المولود سنة ٢٣٩ه، المتوفى سنة ٢٣٥ه المتوفى سنة ٢٣٥ه في سنة ٢٣٥ه في ١٣٥ متعدد مواضع ١٣٥ه في كتب حديث جيد "شرح معانى الآثار" اور "مشكل الآثار" كم متعدد مواضع مين احاديث مباركه مين احناف كے أصول و قواعد كى طرف اثاره كيا ہے، اور بحث احادیث كا مسللہ مين متونِ حدیث مين بہت می علتوں كی طرف اثاره بھی كيا ہے، جے أصوليين كى اصطلاح مين "شرائط العمل بأخبار الآحاد فى الأحكام" كتے ہيں۔

حضرات علاء احناف کی اِس علم میں بہت سی مستقل کتابیں ترتیب وار اجزاء کی شکل میں: دوسرایہ کہ انہوں (حضرات علاء احناف) نے اِس علم میں بہت سی مستقل کتابیں بھی تصنیف کی ہیں، جو ہم نے ذکر کی ہیں، اُن کی تعداد ایک ہزار (۱۰۰۰) تک پہنچتی ہے اور جیسا کہ اِس سے قبل بھی عرض کیاجاچکاہے ان میں سے بہت ی کتابیں بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہیں۔ الْحف للْه جم نے جو یہ ایک ہزار کتابیں یہاں ذکر کی ہیں توانہیں ہیں (۲۰) اجزاء میں پیش کیا ہے۔ ہر ہر جزء میں پچاس، پچاس (۵۰،۵۰) کتابیں درج ہیں اور ہر جزء کی کتابیں ای جزء میں ان کے مصنفین کی توار تِخُوفات کی ترتیب پرلائی گئ ہیں۔

ونقول جسم الله و بالله التوفیق:

الجزءالأول

ا. "التسوية بين حدثنا و أخبرنا "للامام أبى جعفر احمد بن محمد بن سلامة الأزدى الطّحاوى الحنفى، المتوفّى سنة ا٣٢٥

٢. "المغنى في علم الحديث "لِلشّيخ عمر بن بدر بن سعيد الموصلي الحنفي،
 المتوفّى سنة ٢٢٢هـ

٣. "المنتخب في علوم الحديث " للامام ابن الامام أخو الامام و والد الامامين، العلامة المحدّث الحافظ قاضى القضاة علاء الدّين أبي الحسن على بن عثمان بن الراهيم الممارديني المصرى، الحنفي المعروف بابن التُؤكَماني، المولود سنة ١٨٦هم، المتوفّي سنة ٥٥٠ه. انهول في السيل التن العلاح علوم الحديث كا اختصار كيا ج، ابن فهد وَحمَدُ اللّهُ في الألحاط" ص١٦١ من ذكر كياج كه انهول في الله السلاح كي كراب على ابن الصلاح كي كراب على المتوافق المناد يورا اختصار كياج المناد المناد كي كراب كا بهت الجها الوريور الخصار كياج -

ماخذ و مراجع جزء اول

⁽۱): يه كتاب "خمس رسائل في علوم الحديث" كم مجموع بين "مكتب المطبوعات الاسلامية" طب - شام عن اور "دار البشائو الاسلامية " بيروت - لبنان سے پيل بار ٢٣٣ اجرى ميں طبع ہوكر شائع ہوچك ب اور بنده راقم الحروف نور محمد ثاقت كياس موجود ہے-

⁽٢): أنظر: "شوق حديث"لِلشّيخ العلّامة مولانا محمّد سرفراز خان صفدر، ص ١٣١١.

⁽٣): يركتاب "دار البشائر الاسلامية" بيروت-لبنان سے پيلى بار ١٣٢٩ ، بجرى ميں طبع بوكر شائع بوئى باور بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے۔

٣- "إصلاح ابن الصلاح" للامام الحافظ علاء الدين أبى عبد الله مُغَلَّطاى بن قليع البَكُجرِى المصرى، الحنفى، المولود سنة ١٨٩ه المتوفّى سنة ١٢٥ه يه الناصب كعوم الحديث كاحاشيه ٢٠-

٥. "نظم "محاسن الاصطلاح و تضمين كتاب ابن الصلاح لِلبُلْقِينى "تأليف الاماء الأديب المحدّث زين الدّين أبى العِزَ طاهر بن الحسن بن عمر بن الحسن بن حيب الحلبى، الحنفى، و يُعرف بِابن حبيب، المولود بعد سنة ٥٠٠٥ه، المتوفّى سنة ١٠٠٨ه. حافظ ابن حجرن " إنباء العُمُس " ٢٥٥ ٣٢٥ من فرمايا > كه يه بُلقيني ك " محاسن الاصطلاح "كابهترين منظومه >-

٢. "المختصر الجامع لِمعرفة علوم الحديث "لِلسيّد الشّريف أبى الحسن على بن
 محمّد بن على الحُسَيني الجرجاني الحنفى المتوفّى بِشيراز سنة ١٩٥٦هـ

ك. "جواهر الأصول في علم حديث الرسول " للامام العلامة الشيخ أبى الفيض محمّد بن محمّد بن على الفارسي الحنفى، المشهور بفصيح الهروى، المتوفّى بعد رمضان سنة ٩٣٥٥

⁽٣): أنظر: مقدّمة "قَفُو الأَثَر في صَفْوِ عُلُوم الأَثَر "لِلشّيخ العلّامة عبد الفتّاح أبي غُدّة، ص ٢١.

⁽٥): أنظر: مقدّمة "قَفُو الأَثَر في صَفُو عُلُوم الأَثَر "ص١٩-

⁽۱): يركاب "الجامع للامام الترمذى "مطوع" الله - ايم - سعيد كمين "كراتي كى ابتدايل ورج باور "شوح أصول الحديث على رسالة البركوى" لداؤد القارصى كراته يجوا دارالكتب العلمية "بيروت - لبنان على رسالة البركوى" لداؤد القارصى كرماته يجوا دارالكتب العلمية "بيروت - لبنان على ١٣٢١ ، وكرشائع موتى به اور بنده راقم الحروف كي إس موجود ب

^{(2):} يدكتاب"الذار السلفية "بمبئ- مندوستان سے طبع موكر شائع موچى ب، اور بندورا قم الحروف ك باس موجود ب

- ٨. "العالى الرّبة شرح نظم النحبة "للامام المحدّث تقى الدّين أبى العباس أحمد بن محمّد بن محمّد بن حسن التّميمي الشُّمُني، القُسْطنطيني الأصل، الاسكندري المولد، ثم القاهري، المالكي، ثم الحنفي، المولود سنة ١٠٨ه، المتوفى سنة ١٨٥ه و قيل سنة ١٨٥ه
- 9. "القول المُبْتَكر على شرح نخبة الفكر "للامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى
 العدل قاسم بن قُطلُوبُغَا الجَمَالي المصرى، الحنفى، المولود سنة ٥٠٢ه، المتوفّى
 سنة ٥٨٥ه
- 10. "شرح القصيدة الغرامية" للامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم
 بن قُطْلُو بُغَا الحنفى، المولود سنة ٨٠٢هـ، المتوفّى سنة ٩٨هـ
- 11. "حاشية شرح ألفية العراقى" لِلامام المحدّث العلّامة زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلُو بُعَا الجماليّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ١٠٨٥، المتوفّى سنة ١٤٨٥، ١٢. "شرح ألفية العراقى" لِلامام الفقيه المحدّث الأصوليّ النّحوى زين الدّين أبى محمّد عبدالرّحمٰن بن أبى بكر العينى الدّمشقى، الحنفى، المولود سنة ١٨٥٥، المتوفّى سنة ١٨٥٥، المتوفّى سنة ١٨٥٠ه

⁽A): بيكتاب "دار ابن حزم "بيروت - لبنان سے پہلى بار ١٣٢٣ ، جرى ميں طبع ہوكر شائع ہو چكى ہے ، اور بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے -

⁽۹): يه كتاب "بهجة النظر على شرح نحبة الفكر" لأبى الحسن السّندى كهامش ير"اكاديميّة الشّاه ولى الله "ديررآباد - سنده - پاكتان على مور شائع مو چكى ب، اور بنده راقم الحروف كي پاك موجود ب-

⁽١٠): أنظر: "شوق حديث" لِلشّيخ العلّامة مولانا محمّد سرفراز خان صفدر، ص ١٣٠٠.

⁽١١): أنظر: مقدّمة "قَفُوالأَثَر في ضَفْوِ عُلُوم الأَثر" لِلشّيخ العلّامة عبد الفتّاح أبي غُدّة، ص٢٢.

⁽١٢): أنظر: مقدّمة " قَفُو الأَثَر في صفُوِ عُلُوم الأَثَر " ص ٢٢، و" شوقِ حديث " لِلشّيخ العلّامة مولانا محمّد سوفراز خان صفدر، ص ١٣٣.

١٣. " شرح ألفية العواقي" للامام الفقيه الأصولي المحدّث برهان الدّين ابراهيم بن محمّد بن ابراهيم الحلبي، الحنفي، المولود بحلب حوالي سنة ٨٦٥ه، المتوفّي بالقُسْطَنْطِينِيَة سنة ٩٥١ه

١٦. " مَنْحُ النُغْبَة على شرح النُخْبَة " لِلامام المحدّث المؤرّخ رضى الدّين أبي عبدالله محمد بن ابسراهيم بن يوسف الحلبي، التّاذفي، الحنفي، الشّهير بابن الحنبلي، المولود سنة ٩٠٨هـ، المتوفّى سنة ١٩٥١

10. " قَفُو الأثر في صَفُو علوم الأثر " لِلامام المحدّث المؤرّخ رضي الدّين أبي عبدالله محمد بن ابراهيم بن يوسف بن عبدالرّ حمن الحلبي، الحنفي، المعروف بِابن الحنبلي، الشَّهير بِالتَّاذفي، المولود سنة ٩٠٨هـ، المتوفَّى سنة ١٩٥١ه

١٦. " مُلخّص شرح ألفية العراقى " لِلسيّد الشّريف مُحمّد أمين الشّهير بِأمير بادشاه البخارى، الحنفى، الفقيه الأصولى، نزيل مكَّة المكرَّمة، المولود...، المتوقى حوالى سنة ٩٨٧ه

⁽١٣): أنظر: مقدّمة " قَفُو الأَثَر في صَفُو عُلُوم الأَثَر " ص٢٢، و" شوق حديث " ص ١٣٣.

⁽١٣): أنظر: مقدّمة " قَفُو الأَثَر في صَفُو عُلُوم الأَثُو " ص ٢٨.

⁽١٥): يدكتاب بيلى بار قابره-مصر سے ١٣٢٦ ، جرى ميں اور دوسرى بار "دار المشائو الاسلامية" بيروت -لبنان، اور "مكتب المطبوعات الاسلامية" طب-شام ٥٠ ١٣٠٨ جرى من طبع بوكرشائع بوچكى ب، اور بنده راقم الحروف ك یاک موجو دہے۔

⁽١٦): أنظر: مقدَّمة "قَفُو الأثر في ضفَّو عُلُوم الأثر" ص ٢٢_

الحسن على بن سلطان محمد الهروى ثم المكى، الحنفى، المشهور بلقب العلامة العلامة العلامة الحسن على بن سلطان محمد الهروى ثم المكى، الحنفى، المشهور بلقب العلامة ملاعلى القارى، المولود بهراة سنة. ... المتوفى بمكة فى شؤال سنة ١٠١هم، دفين المعلاة.

1۸. "إمعان النظر بشرح شرح نُخبة الفكر "للامام المحدّث القاضى محمّد أكرم بن عبدالرّحمٰن النّصَربُوري السِّندى ثمّ المكّى، الحنفى، المولود فى أوائل القرن الحادى عشر، المتوفّى...،

19. "شرح نُخبة الفكر "لِلشَيخ اسمعيل حقى بن مُصطفى التركن الاصطنبولى،
 الحنفى، المولود سنة ١٩٣٠ه، المتوفّى سنة ١٩٣٠ه

٢٠. "بهجة النظر شرح على شرح نُخبة الفكر "لسند المحدّثين العلّامة أبى الحسن بن محمّد صادق بن عبدالهادى السندى المدنى الحنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المتوفّى بها سنة ١١٣٨هـ

⁽۱۷): یہ کتاب بیروت - لبنان ، اور "قدی کتب خانہ" آرام باغ - کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۱۸): يركتاب" اكاديمية الشّاه ولى الله" حيدرآباد - سنده - پاكتان عظيم بوكر شائع بوچكى ب، اور بنده راقم الحروف كي پاس موجود ب-

^{(19):} أنظر: مقدّمة " قَفُو الأَثَر في صَفُو عُلُوم الأَثَر " ص ٢٥.

⁽۲۰): يركاب "اكاديمية الشاه ولى الله" حيدرآباد - سنده - پاكتان سے طبع بوكر ثالع بوچى به اور بنده راقم العروف كي پال موجود ہے۔

71. "نتيجة النظر شرح تُخية الفكر" للامام المحدّث المُسند شمس الدين أبى عبد الله محمّد بسن حسن، الحنفى، المعروف بابن همّات زاده الدمشقى، التُركماني الأصل، الشّامي المولد، المولود بدمشق سنة ١٠٠١ه، المتوفى بالقاهرة سنة ١٠٠١ه

۲۲. " بُلْعَة الأرب في مصطلح آثار الحبيب " لِلامام الحافظ المحدَث اللَغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني العلّوي الزّبيدي المصرى، الحنفى، شارح " القاموس " و " الإحياء"، المولود بالهند في بلدة بلِجُرام سنة ١٢٥٥ه، المتوفّى بمصر سنة ١٢٥ه. إس كتاب كى تاليف كوفت مؤلف دحمّاً للله كم المحاره (١٨) مال محمية أن كى فوقيت، سمجمد ارى، متانت على اور مهارت كى وليل ب-

٢٣. " كوثر التبى فى أصول الحديث النبوى "لِلشَيخ المحدَث عبدالعزيز بن أحمد بن حامد القرشى الفريهارى الملتانى الحنفى، صاحب " النبراس شرح شرح العقائد "، المتوفى فى شبابه حين جاوز ثلثين سنة، بعد سنة ١٢٣٩ه بقليل.

 ٢٣. " ظفر الأماني شرح مختصر السيّد الشريف الجرجاني في مصطلح الحديث " لِلعلّامة مو لانا محمّد عبدالحيّ اللّكنوي، المولود سنة ١٢٦٣ه، المتوفّى سنة ١٣٠٠ه

⁽٢١): أنظر: مقدّمة " قَفُو الأَلَر في صَفُو عُلُوم الأَثر " ص ٢٥.

⁽۲۲): يركتاب "قفو الاثر في صفّو عُلُوم الاثر "كساته ايك مجلدين كيلى بار قابره -مصر اله ١٣٢١ بجرى ين اور (٢٢): يركتاب "قفو الاثر في صفّو عُلُوم الاثر "كساته ايك مجلدين كيل بار قابره -مصر الاسلامية "طب-شام المحمد ووسرى بار" دار البشائر الاسلامية "بيروت -لبنان ،اور" مكتب المطبوعات الاسلامية "طب-شام المحمد ووسرى بار" دار البشائع الاسلامية أبيروت -لبنان ،اور بنده راقم الحروف كي باس موجود هم-

اجرى يس سي جو ترسال ہوں ہے ، اور بده در الله و بالله الله الله و بھی ہے، اور بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

(۲۳): یہ کتاب "مکتبه امدادیه" ملتان - پاکستان سے طبع ہو کر شائع ہو بھی ہے، اور بنده داقم الحروث الاسلامية " اعظم گذھ - ہندوستان ، اور "دار ابن حزم" بيروت - لبنان سے ۱۳۱۸ اجرى (۲۴): یہ کتاب "المجامعة الاسلامية " اعظم گذھ - ہندوستان ، اور "دار ابن حزم" بيروت - لبنان سے ۱۹۸۸ اجرى على طبع ہو کر شائع ہو بھی ہے ، اور بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

73. "الرّ فع و التّكميل في الجرح و التعديل "للعلّامة مولانا محمّد عبدالحيّ اللّكنوي، المولود سنة ١٢٦٣ه، المتوفّى سنة ١٣٠٠ه

٢٦. " الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة " لِلعلامة مولانا محمَد عبد الحيّ اللَّكنوي، المولود سنة ١٢٦٠ه، المتوفّى سنة ١٣٠٠ه

72. " عُمدة الأصول في حديث الرسول " و شَرحُه " نبدة الأصول " لِلشَيخ المحدَث مولانا محمَد شاه القرشي الصديقي الحنفي، مدرَس مدرسة فتحفورى دهلي، المتوقى في شهر رمضان بعد العشرين سنة ١٠٥٥ه

7٨. "إنهاء السكن الى مَن يطالع إعلاء السنَن " (قواعد في علوم الحديث) لِلعلامة المحقق المحدّث الفقيه مولانا ظفر أحمد العثماني التهانوي، المولود سنة ١٣١٠ه، المتوفّى سنة ١٣٩٣ه.

اِن کے علاوہ بہت سے احناف حضرات نے اُصولِ عدیث کے سلسلہ میں مختصر اور مطول کتابیں تصنیف فرمائی ہیں۔

الاسلاميّة" كراچى - ياكتان مسلسل طبع موكر شائع موتى ربى ہے، اور بندورا قم الحروف كے ياس موجود ہے۔

⁽۲۵): یکتاب پہلی بارمؤلف رَحَمُ اللّهٔ کی حیات میں ۱۳۰۱ جمری میں "مطبع الأنوار المحمّدیّة" لکھنؤ-ہندوستان ہے، ورسری بارمؤلف رَحَمُ اللّهٔ کی وفات کے بعد ۱۳۰۹ جمری میں "المطبع العلوی" لکھنؤ-ہندوستان ہے، اور پھر تقریباً ایک سو سال بعد ۲۰۷۱ جمری میں بیروت - لبنان سے طبع ہو کر شالع ہو چک ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔
(۲۷): یہ کتاب پہلی بار طب - شام ہے ۱۳۸۳ ہجری میں ، دوسری بار قاہرہ - مصر ہے ۲۰۰۳ ہجری میں ، اور تیسری بار قاہرہ - مصر ہے ۲۰۰۳ ہجری میں ، اور تیسری بار تاہرہ - مصر ہے ۲۰۰۳ ہجری میں اور تیسری بار تاہرہ - مصر ہے ۲۰۰۳ ہجری میں اور تیسری بار کیا ۔ یہ کتاب پہلی بار طب - شام ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔
در در کا اللہ میں "املی میں المحبائی" ہندوستان ہے ۱۲۹۵ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔
کے پاس موجود ہے۔
کیاب موجود ہے۔

اور مندرجه ذیل وقع مقدمات اور کتابول میں بھی اُصولِ حدیث پر خوب روشی ڈالی گئ ہے: 74. "مقدّمة عُمدة القارى " لِلعلّامة بدر الدّین محمود بن أحمد العینى الحنفى، المتوفّى سنة ۸۵۵ه

٣٠. "مقدّمة في بيان بعض مصطلحات الحديث " لِلشيخ عبدالحق المحدّث الدّهلوى، المتوفّى سنة ١٠٥٢ه

٣١. " عُجالة نافعه " (بِالفارسيّة) لِلشّاه عبدالعزيز المحدّث الدّهلوى، المتوفّى سنة ١٢٣٩ه

٣٢. " بُستان المحدّثين " (بِالفارسيّة) لِلشّاه عبدالعزيز المحدّث الدّهلوى، المتوفّى سنة ١٣٣ه

٣٣. "مقدّمة حاشية البخارى" لِمولانا أحمد على السّهارنفورى، المتوفّى سنة ١٢٩٨ه

٣٣. "مقدّمة لامع الدّراري " لِمولانا محمّد يحيى الكاندهلوي، المتوفّى سنة ١٣٣٧ه

⁽۲۹): یه مقدمه، "عمدة القاری شوح صحیح البخاری" کی ابتدامیں درج بے، جو که اس کے ساتھ مسلسل طبع ہو کر شائع ہوتی رہی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٣٠): يه كتاب، "مشكوة المصابيح" مطبوعه "أصبح المطابع و كارخانية تبحيارت كتيب "ديلي- مندوستان، اور "المطبعة العربيّة" پراني اناركلي - لامور - پاكتان كي ابتدائيل درج بـــ

⁽۳۱): یہ کتاب "میر محمد، کتب خانه" آرام باغ-کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۳۲): یه کتاب" آج - ایم - سعید کمپنی "کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ،اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۳۳): یہ مقدمہ، "صحیح البخاری" کی ابتدامیں درج ہے، جو کہ مسلل اس کے ساتھ طبع ہو تارہاہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۳۳): یه مقدمه، "لامع الدّراری علی صحیح البخاری "کی ابتدا میں درج ہے، جو که" المکتبة الیحیویّة" سہار پُور-بندوستان سے ۱۳۷۹ بجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٣٥. "مقدّمة بدل المجهود" لمولانا خليل أحمد الشهارنفورى، المتوفّى سنة ١٣٣١ه

٣٦. "مقدّمة فتح الملهم" لمولانا شبير أحمد العثماني، المتوفّى سنة ١٣٦٩ه ٣٧. "مقدّمة نصب الزاية" للعلامة محمّد زاهد الكوثرى، المتوفّى سنة ١٣٤١ه ٣٨. "مقدّمه ترجمان السنّه" لمولانا بدرعالم المدنى، المتوفّى سنة ١٣٨٥ه ٣٩. "عوارف المنن مقدّمة معارف السنن "لمحدّث العصر مولانا السيّد محمّد يوسف البنّورى، المتوفّى سنة ١٣٩٥ه

(۳۵): یہ مقدمہ، "بذل المجهود فی حل أبی داؤد" كى ابتدا من درج ب،جو كمسلسل اس كے ساتھ طبع ہو تارہا ب، اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

(٣٧): يه مقدمه، "فتح الملهم شوح صحيح مسلم" مطبوعه "مدينه پريس" بجنور-بندوستان كى ابتدايل درج به اور ستقل طور پر ايك ضخيم مجلد ميل علامه شيخ عبدالفتاح ابوغده رَحِمَدُ الله كل تحقيق كے ساتھ" مبادئ علم الحديث و أصوله "كے نام سے بيروت-لبنان سے بحی طبع ہو چکا ہے، اور بنده درا قم الحروف كے پاس موجود ب

(٣٧): يه مقدمه، "نصب الرأية الأحاديث الهداية" كى ابتدامي ورج ب، جوكه "دار احياء القراث العوبى" بيروت - لبنان عليم بو يكل به اور بندورا قم الحروف كي پاس موجود ب-

(٣٨): يه مقدمه، "توجمان السُنَة" كى ابتدائي درج ب، جوكه" كتبه رحمانيه "لامور- پاكتان سے طبع بوكر شائع موجوك بي مقدمه، "توجمان السُنَة" كى ابتدائي درج بي اور بنده درا قم الحروف كے پاس موجود ب

(۳۹): اس مقدمہ (کتاب) کا اُردو ترجمہ ، جو حضرت علامہ مولانا محمہ یوسف لدھیانوی شہید قدس سرہ نے کیا ہے ، جامعة العلوم الاسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کرا ہی کے ترجمان" ماہنامہ بینات" میں قبط دار ۱۳۹۲ بجری کے وسط سے ۱۳۹۳ بجری کے دسط تک شائع ہو تارہا۔ پھر یہ مقدمہ مستقل کتابی صورت میں ۱۳۲۲ بجری میں" بیت العلم "کرا چی سے طبع ہو کر شائع ہو چکا ہے ،اور بندورا قم الحروف کے یاس موجود ہے۔

٠٠. " ماتمش اليه الحاجة لِمَن يطالع سننَ ابن ماجه " (الامام ابن ماجه و كتابه السُّنن) لِلعلامة مولانا محمّد عبد الرشيد النعماني، المتوقّى٢٩/ربيع الشاني سنة ١٣٢٠ه.

علّامه شيخ عبد الفتاح ابوغده الحفي رَحِمَهُ أللَّهُ (متو في ١٣١٥) كي إس فن ميس تاليفات:

٣١. "لمحات من تاريخ السنة و علوم الحديث "

٣٢. "صفحة مُشرِقة من تاريخ سماع الحديث عند المحدّثين "

٣٣. " أُمَراءُ المؤمنين في الحديث "

٣٣. " الإسناد من الدين "

٣٥. "مسئلة خلق القرآن و أثرها في صفوف الرُّواة و المحدّثين و كُتُب الجرح و التعديل "

(۳۱): یہ کتاب پہلی بار "مطابع دار عالم الکتب" بیروت-لبنان سے ۱۴۰۴ ججری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے،اور بندهرا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

(۳۲): یہ کتاب پہلی بار بیر وت-لبنان سے ۱۳۱۲ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ،اور بند ہ راقم الحر وف کے پاس موجود ہے۔

(۳۳): یہ کتاب پہلی بار بیر وت - لبنان، اور طلب - شام سے ۱۲۱۱ ، جری میں "جو اب المحافظ عبد العظیم المندری عن أسئلة فی الجرح و التعدیل "کے ساتھ یجاطع ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بنده راقم الحر وف کے پاس موجود ہے۔ (۳۳): یہ کتاب پہلی بار بیر وت - لبنان سے ۱۲۱ ، جری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بنده راقم الحر وف کے پاس موجود ہے۔ (۳۳): یہ کتاب پہلی بار بیر وت - لبنان سے ۱۳۹۱ ، جری میں طبع ہو اے اور یہ، تعلیقات "قو اعد فی علوم الحدیث "میں صفحہ (۳۵): یہ رسالہ پہلی بار بیر وت - لبنان سے ۱۳۹۱ ، جری میں طبع ہوا ہے اور یہ، تعلیقات "قو اعد فی علوم الحدیث "میں صفحہ الاسے ۱۸۷۰ کی بھی درج ہے۔ انظر: "إمداد الفتاح بأسانيد و مَرُ ويّات الشّيخ عبد الفقاح " ص۱۸۹ و ۱۸۵ درج ۱۸۵ درج الفتاح " ص۱۸۹ و ۱۸۵ دو ۱۸۵ دو ۱۳۳ سے ۱۸۵۰ کی درج ہے۔ انظر: "إمداد الفتاح بأسانيد و مَرُ ويّات الشّيخ عبد الفقاح " ص۱۸۹ دو ۱۸۵ دو ۱

⁽۴۰): یه کتاب پہلی، دوسری، تیسری اور چوتھی بار پاکستان میں ، پانچویں بار ۱۴۰۴ ججری میں دوجہ - قطر میں ، اور چھٹی بار ۱۳۱۹ ججری میں بیروت - لبنان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجو د ہے۔ ۱۳۷۷ء کا سے پہلی لہ ''دوال میدد کا کہ الانجمہ'' میں میں سے بعدہ ہو اچھے کی میں طبع ہو کہ شائع میں تھکی میں اور

٣٦. "السنة النبوية و بيان مدلولها الشرعي، و التعريف بحال سنن الذار أفطنى " ٢٦. " منهج الشلف في السؤال عن العلم و في تعلّم ما يقع و ما لم يقع " وغير در سائل.

شيخ عبد الفتاح ابوغده الحنفي رَحِمَهُ أَملَهُ كَى تحقيقات وتعليقات:

٣٨. "التحقيق و التعليق على الزفع و التكميل في الجرح و التعديل للكنوى " ٩٨. " التحقيق و التعليق على قواعد في علوم الحديث لمولانا ظفر أحمد العثماني "

۰۵. " التعلیقات الحافلة على الأجوبة الفاضلة لِلْكنوى " اور إس كے علاوہ دير مشتمل جي اور ماكل، جو احادیث كی اہم ابحاث پر مشتمل جي -

⁽۳۷) یہ تاب پہلی بار بیروت -لبنان سے ۱۳۱۲ ،جری میں طبع ہو کرشائع ہو چی ہے، اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۳۷): یہ کتاب پہلی بار بیروت -لبنان سے ۱۳۱۲ ،جری میں طبع ہو کرشائع ہو چی ہے۔ اُنظر: "إمداد الفقاح بامسانید و مؤویّات الشیخ عبد الفقاح "ص ۲۰۰-

⁽۳۸): یہ تاب بیروت - لبنان ہے ۱۳۰۱ بجری میں طبع ہو کر شائع ہو پھل ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔
(۳۹): یہ کتاب ایک ضخیم جلد میں بیروت - لبنان سے ۱۳۹۲ بجری میں ، اور ای طرح " ادار ف القسر آن و العلوم الاسلامية " کراچی - پاکتان سے کئی بار طبع ہو کر شائع ہوئی ہے، اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۵۰): ید کتاب پیلی بار طب-شام سے ۱۳۸۷ جری میں ، دوسری بار قابر ٥-مصر سے ۱۸۰ جری میں ، اور تیسر کی بار بیر وت-لبنان سے ۱۳۱۳ جری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے ، اور بند وراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الثّاني ا

0. "الحُجَج الصّغير" تأليف الامام القاضى الحافظ عيسى بن أبان بن صَـذقة، الحنفى، المتوفّى سنة ٢٢١ه.

یہ احناف کی اُصولِ حدیث میں سب سے پہلی مستقل کتاب ہے، اور عیسی بن اَبان، امام محمد رَحمَهُ اُللّهُ کے تلمیذر شید اور اُن کے اَخص الخواص شاگر دہیں۔

توانہوں نے جو اُصول و قواعد وضع کئے ہیں وہ امام محمد رَحِمَهُ اُللّهٔ ہی سے ماخو ذہیں کیونکہ انہوں نے فقاہت امام محمد رَحِمَهُ اُللّهٔ سے حاصل کی اوراُنہی ہے علوم میں فراغت پائی اور ہمیشہ اُن کے لازم وملزوم رہے۔

٥٢. "معجم الشّيوخ" تأليف الشّيخ الحافظ أبى الحسن عبدالباقى بن قانع بن مرزوق البغدادى الحنفى، المولود سنة ٢٩٥ه، المتوفّى سنة ٣٥١ه

ماخذ و مراجع جزء دوم

(۵۱): أنظر: "دراسات في أُصُول الحديث على مَنْهج الحنفيّة "لِلشّيخ عبدالمجيد التّركماني، ص٢٨ الى ٣٦ و كذا "مقدّمة إعلاء السُّنن" ج: " (أبو حنيفة وأصحابه المحدّثون) لِلشّيخ العلّامة مولانا ظفر أحمد العثماني، ص٢٠٩.

(۵۲): أنظر: "هديّة العارفين، اسماء المؤلّفين وأثار المصنّفين من كشف الظّنون " لِاسماعيل باشا البغدادى، جلد ا ص ٣٩٥ وكذا "كشف الظّنون عن أسامى الكتب و الفنون " لِلعلّامة مصطفى الرّوميّ الحنفيّ الشّهير بالمُلّا كاتب الجلبي و المعروف بحاجي خليفة، ج ٢ ص ١٤٣٥.

۵۳." معرفة الضحابة "تأليف الشيخ العلامة أبى العباس جعفر بن محمد بن المعتزّبن محمد بن المستغفر بن الفتح المستغفرى النّسفى، الحنفى، المولود سنة ۳۵۰ه، المتوفّى سنة ۳۲۰ه

٥٣. الوقوف على الموقوف " تأليف الشّيخ الحافظ أبى حفص عُمر بن بدر بن سعيد الموصلي، الحنفي، المولود سنة ٥٥٥ه، المتوفّي سنة ٢٢٢ه

۵۵. منشتبه النسب في أسماء الرجال " تأليف الشيخ المحدّث الفقيه أبى العلاء محمود بن أبى بكر الكلاباذي البخاري، الحنفى، المولود سنة ٢٣٣ه، المتوفّى سنة ٢٠٠٠ه

المُؤتلف و المُختلف " تأليف الامام الحافظ قاضى القضاة علاء الدين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم المارديني المصرى، الحنفى، المعروف بابن التُركَمانى، المولود سنة ٦٨٣ه، المتوفّى سنة ٥٥٠ه

⁽۵۳): أنظر: "كشف الظنون" ج ٢ ص ١٤٣٩ و كذا" مُعْجَم المؤلِّفين" لِعمر رضا كحّاله، ج٣ ص ١٥٠ و كذا "هديّة العارفين" ج اص ٢٥٣ و كذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة" لِلشّيخ العلّامة محمّد بن جعفر الكتاني، ص١٠٥ و كذا" مقدّمة إعلاء السُّنَن" ج:٣ (أبوحنيفة و أصحابه المحدّثون) ص١٩٩ .

⁽۵۳): يه كتاب "دار العاصمة "رياض- معودى عرب سے طبع موكر شائع موئى ہے ،اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔ (۵۵): أنظر: "هديّة العارفين " ج٢ ص ٢٠١ و كذا " معجم المؤلّفين " ج١١ ص ١٥٥ و كذا " ايضاح المكنون في الذّيل على كشف الظّنون " لِاسماعيل باشا البغدادى، ج٢ ص ٣٨٧ و كذا " الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة " لِلعلّمة عبدالحي اللكنوى، ص ٢١١.

⁽۵۱): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة "ص٩٧ و كذا" أبوحيفة و أصحابه المحدّثون "ص٩٠ و كذا" الأعلام لِخير المدابه المحدّثون "ص٩٠١ و كذا" الأعلام لِخير الدّين الزّركلي "ج٣ ص ٣١١.

. هـ . كتاب الضعفاء و المتروكين " تأليف الامام الحافظ قاضى القضاة علاء الذين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم المارديني المصرى، الحنفي، المعروف بابن التركماني، المولود سنة ١٨٣هـ، المتوفّى سنة ٢٥٠هـ

.۵۸. " اختصار تلخيص المتشابه " تأليف الامام الحافظ قاضى القضاة علاء الدين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم المارديني المصرى، الحنفى، المعروف بابن التركماني، المولود سنة ١٨٣هـ، المتوفّى سنة ٥٥٠ هـ

(يه خطيب بغدادي كي كتاب" تلخيص المتشابه" كااختصار ب

29. " ذيل كتاب الضعفاء " تأليف الامام الحافظ علاء الدّين أبى عبد الله مُعُلّطاى بن قِلِيج البَكْجَرى المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٨٩ه، المتوفّى سنة ٢٢٠ ه (يه ابوالفرج عبد الرحمن بن على الجوزى كى كتاب الضعفاء "كى ذيل ب)

١٠. إشراقات الأصول في أحاديث الرسول " تأليف الشيخ العلامة جلال الدين محمد بن عبدالله القايني (نسبة لقاين بلدة بين طبس و نيسابور) مولدًا، النسفي موطنًا، الحنفي، المتوفّى بهراة سنة ٥٣٨هـ

⁽۵۵): أنظر: "أبوحنيفة و أصحابه المحدّثون "ص٢٠٩ و كذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة " ص١٢٣ و كذا" كشف الظّنون " ج٢ ص١٠٨٧ وكذا" الأعلام لِلزِّرِكلي " ج٣ ص١٣١.

⁽۵۸): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة "ص٠٠٠ و كذا" مَوْسُوعَة عُلُوم الحديث و فُنُونه "للشّيخ سيّد عبدالماجد الغورى، ج٣ص ١٣٨ و ١٣٩ وكذا" مَضَادِر الحديث و مراجعه "للشّيخ سيّد عبدالماجد الغورى ج٢ ص ٥٠٥ و كذا" الحديث و المحدّثون "لِمحمّد محمّد أبى زهو، للشّيخ سيّد عبدالماجد الغورى ج٢ ص ٥٠٥ و كذا" الحديث و المحدّثون "لِمحمّد محمّد أبى زهو، ص ٢٠٠١ م

⁽٥٩): أنظر: "كشف الظّنون " ج٢ ص١٠٨٥ و كذا" الحديث و المحدّثون " ص ٢٦ و كذا " تاريخ فنون الحديث النّبوى " للشّيخ محمّد عبدالعزيز الخولي، ص ٢٦٧.

⁽٦٠): أنظر: " ايضاح المكنون " جا ص٨٦ و كذا " مُعُجَم المؤلِّفين " ج١٠ ص٣٦ و كذا "كشف الطَّنون" ج١ ص١٠٦ و كذا "كشف الطَّنون" ج١ ص١٨٩

11." المختصر في علم الأثر "تأليف الشيخ العلامة مُحى الدّين أبى عبدالله محمّد بن سليمان بن سعد (أو سعيد) بن مسعود الرّومي البرعمي (أو البرغمي بالغين المعجمة) الكافيجي، الحنفي، المولود سنة ٨٨٨ه، المتوفّى سنة ٨٨هو قيل سنة ٨٨هه

(یہ کتاب سید شریف جُر جانی کی" المختصر الجامع لمعرف علوم الحدیث" کے ساتھ ہی ایک مجلد میں "مطبع دار الرّشید"ریاض - سعودی عرب سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

۱۲. " كتاب الثقات " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلُو بُغا الجَمَالَى المصرى، الحنفى، المولود سنة ٥٠١ه المتوفّى سنة ٥٠٩ه (اس تاليف مين أن ثقات كوجمع كيا كياب جوصحاح ستّه مين مذكور نبين بين اوريه چار جلدون مين به)

٦٣. " مَنْ رؤى عن أبيه عن جده " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَالَى المصرى، الحنفى، المولود سنة ٨٠٢ه، المتوفّى سنة ٨٤٩ه

(یہ کتاب مکتبة المعلاکویت سے طبع ہو چکی ہے)

⁽١١): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثاقب كے پاس موجود ہے۔

⁽۲۲): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة "ص ۱۲۱ و ۱۲۰ و كذا "كشف الظّنون "جا ص ۵۲۲ و كذا " الحديث و المحدّثون "ص ۲۹۰ و كذا " مصادر الحديث و مراجعه " ج۲ ص ۵۲۱ و كذا " تاريخ فنون الحديث النّبوى "ص ۲۲۷.

⁽٦٣): أنظر: "اليواقيت و المدُّرر في شرح نخية ابن حجر " ج٢ص٢٦ و كذا " ثَبَتُ المصادر و المراجع من شرح الشرح للامام العلامة على القارئ الهروى " ص٩٠٢.

17. "شرح الديباج المدهب في مصطلح الحديث " تأليف العلامة الجليل الامام المحدث الفقيه شمس الدين محمد الحنفي التبريزي المعروف بمنلا حنفي، أحد علماء القرن العاشر، فرغ من تأليف هذا الكتاب ببلدة بخارى يوم التلثاء الخامس عشر من شؤال سنة ٩٣٥ه

اِس کتاب کے ٹاکیٹل پر درج ہے کہ مؤلف رجمانی کی وفات ۱۹۰۰ ہجری میں ہوئی ہے اور ای طرح کشف الطنون، هدیة العارفین اور مُعْجم المؤلِفین میں بھی ہے کہ اُن کی وفات موجھ میں ہوئی ہے، لیکن یہ بات محل نظر ہے کیونکہ خود مؤلف رَحمانی اُن ہے اِس شرح کے آخر میں لکھا ہے کہ میں اِس کی تالیف سے ۹۳۵ میں فارغ ہوا۔)

یہ کتاب "مطبعة مصطفی المابق الحلبی" مصرے پہلی بار ۱۳۵۰ جری میں، اور دوسری بار ۱۳۵۸ جری میں، اور دوسری بار ۱۳۷۸ جری میں طبع ہوئی ہے۔)

اللَّقَالِي المتناثرة في الأحاديث المتواترة "تأليف العلامة مُسْنِد الشَّام في عصره شمس الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن على بن طُولُون الدَّمشقى الصَّالحيّ الحنفي، المتوفّى سنة ٩٥٣هـ

٢٦. "أُصُول الحديث " تأليف الشّيخ الفقيه الصوفى تقى الدّين محمّد بن پيرعلى البركوى الرّومى، الحنفى، المولود بِباليكسر سنة ٩٢١هـ، المتوفّى سنة ٩٨١هـ

⁽۱۳): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٦٥): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة "ص١٥٨.

⁽۲۲): یه کتاب "دار الکتب العلمیة" بیروت-لبنان سے پہلی بار ۱۳۲۷ ابجری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے،اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

12. "المُغنى في ضبط أسماء الرّجال و معرفة كنى الرّواة و ألقابهم و أنسابهم " تأليف العلّامة المحدّث اللّغوى الشيخ محمّد طاهر بن على الهندى الفتنى، الحنفى، صاحب مجمع بحار الأنوار في غرائب التّنزيل و لطائف الأخبار "المولود سنة ٩٨٣ه، المتوفّى قتيلًا سنة ٩٨٢ه

١٨. "تذكرة الموضوعات " تأليف العلامة المحدّث اللّغوى الشّيخ محمد طاهر بن على الهندى الفتني، الحنفى، صاحب مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل و لطائف الأخبار" المولود سنة ٩٨٣ه، المتوفّى قتيلًا سنة ٩٨٨ه

٢٩. "الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة " (الموضوعات الكُبرى) تأليف الامام المحدّث الفقيه نور الدّين أبي الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، المشهور بلقب العلّامة ملّاعلى القارى، المولود بهراة...، المتوفّى بمكّة في شوّال سنة ١٠١ه، دفين المعلاة.

٥٠. "المصنوع في معرفة الحديث الموضوع" و هو الموضوعات الصغرى. تأليف الامام المحدّث الفقيه نور الدّين أبى الحسن على بن سلطان مُحمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، المشهور بلقب العلّامة مُلّا على القارى، المولود بهراة...، المتوفّى بِمكّة في شوّال سنة ١٠١ه، دفين المعلاة.

⁽٦٤): يركاب "دار نشر الكتب الاسلامية "عـ١٣٠١ ، جرى من طبع ، وفى ب، اور بنده راقم الحروف كي پاس موجود ب (٦٤): أنظر: " الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة " ص١٢٣ و كذا" الحديث و المحدّثون " ص ٢٩٩.

^{(19):} یہ کتاب "قدیمی کتب خانہ" کراچی- پاکتان سے طبع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجو دہے۔ (20): یہ کتاب، ہیر دت-لبنان سے، اور "ایکی-ایم-سعید کمپنی" کراچی-پاکتان سے شیخ عبد الفتاح ابوغدہ رحمه اللهٔ کی شخصی و تعلیق کے ساتھ طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجو دہے۔

12. "اتصال الرّحمات الإلهيّة في المُسَلْسَلات النّبويّة" تأليف الشّيخ المحدَث الامام الكبير الشّهير حسن بن على بن محمّد بن عُمرالمكّى، الحنفى، المعروف بالعُجيمى، المتوفّى في حدود سنة ١٠٠٠ه

27. "البيان و التعريف في أسباب ورود الحديث الشريف "تأليف السيّد ابراهيم بن السيّد محمّد بن السيّد محمّد بن حمزة الشهير بابن حمزة الحسيني الحنفي الدمشقي، المولود سنة ١٥٠ه، المتوفّى سنة ١١١٠ه (ي كتاب "المكتبة العلميّة" بيروت - لبنان سے تين جلدوں ميں طبع بوچى مے)

27. "الفوائد الجليلة في مُسَلُسَلاتِ محمّد بن أحمد عَقِيلة " تأليف الامام المسند المحددث الصوفى جمال الدّين أبى عبدالله محمّد بن أحمد بن سعيد الحنفى، المتوفّى بمكّة سنة ١١٥٠ه

27. "الإرشاد الى مهمّات الإسناد" تأليف الشّيخ الامام الشّاه وليّ الله أحمد بن عبد الرّحيم بن وجيه الدّين المحدّث الدّهلويّ الحنفى، المولود سنة ١١١٥ه، المتوفّى ٢١١١ه

(۷۲): يه كتاب، "دار الكتب للنشر و التوزيع" پثاور- پاكتان سے طبع بوكر شائع بوئى ب، اور بنده راقم الحروف كياس موجود بـــ

⁽١٥): أنظر: "مُعْجم المعاجِم و المَشْيَخات، و الفَهَارس و البَرَامج و الأثبات "للدّكتور الشّيخ يوسف المَرْعَشْلِي، ج:٢، ص٥٣ و ٥٣ - وكذا "مقدّمة التعليق على الفضل المبين في المُسلُسَل من حديث النّبيّ الأمين صلّى الله عليه و سلّم" ص٢٢.

^{(27):} يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽²P): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السّنة المشرّفة "صاء وكذا" ايضاح المكنون" جاص٢٠٢ و كذا" مقدّمة التّعليق على الفضل المبين في المُسَلُسَل من حديث التّبيّ الأمين صلّى الله عليه و سلّم "ص٢٦ و كذا" مَؤسُوعة عُلُوم الحديث و فُتُونِه " جاص ٣٢١.

23." الفضل المبين في المُسَلِّسُل من حديث النّبيّ الأمين "تأليف الشّيخ الامام الشّياء وليّ النّباه ولي الله أحمد بن عبد الرّحيم بن وجيه الدّين المحدّث الدّهلوي الحنفي، المولود سنة ١١١٣ه، المتوفّى ١١١ه

41. "الاتحافات السنية في الأحاديث القُدسية " تأليف الشيخ العلامة محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني الحنفي الشهير بالمدني، المتوفّى سنة ١٩١١ه و قيل سنة ٢٠٠ه

(يه كتاب "دار الجيل" بيروت-لبنان سے طبع مو چكى ہے)

22. " لُقط اللَّقَالَى المتناثرة في الأحاديث المتواترة" تأليف الامام الحافظ المحدَّث اللَّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحُسينى الزَّبِيدى المصرى، المحدَث اللَّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحُسينى الزَّبِيدى المصرى، الحنفى،المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه (موَلف رَحمَهُ اللَّهُ في بلدة بِلِجُرام سنة ١٤٥٥ه من المتاثرة" كَالحيص كى به (موَلف رَحمَهُ اللَّهُ في المتناثرة" كَالحيص كى به الله المتناثرة "كَالحيص كى به المراب الله المتناثرة "كَالحيص كى به المراب العلميّة " بيروت - لبنان سے طبع بوچكى ہے)

٨٤. "التعليقة الجليلة على مُسَلْسَلات ابن عَقِيلة " تأليف الامام الحافظ المحدَث اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسينى الزَّبِيدى المصرى، الحنفى، اللغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسينى الزَّبِيدى المصرى، الحنفى، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُوام سنة ١٢٠٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

^{(24):} یہ کتاب "مکتبة الفیخ" بہادر آباد - کراچی سے ۱۳۱۰ بجری میں طبع ہو کر شائع ہو چی ہے، اور بند وراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

^{(27):} یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

^{(22):} یه کتاب بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽AA): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُشب السُّنة المشرّفة "صا> وكذا" ايضاح المكنون" جاص٢٩٨.

20. "رسالة في أُصُول الحديث" تأليف الامام الحافظ المحدَث اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني الزّبيدي المصرى،الحنفى،المولود بالهند في بلدة بلخرام سنة ١٣٥٥ه المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

. ٨٠. "رسالة في أُصُول الحديث " تأليف الشيخ المحدّث سلام الله بن شيخ الاسلام بن فخر الدّين الدّهلوى، الحنفى، المتوفّى في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٩ه و قيل سنة ١٢٣٣ه

٨٠. "رسالة أُصُولِ الحديث" (المنظوم الفارسي) لِلشَيخ العلامة مولانا مفتى اللهى
 بخش الكاندهلوى الحنفى،المولود سنة ١٢٢١ه، المتوفّى سنة ١٢٣٥ه

محمد على الشارد في أسانيد محمد عابد " (في مجلّدٍ كبير) تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن و الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصارى السِّندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود بِبلدة سِيْوَن بلدة على شاطئ النّهر، شمالى حيدر آباد السِّند سنة ١٩٠ه تقريبًا، المتوفّى بالمدينة المنورة يوم الاثنين الثّامن عشر من ربيع الأول سنة ١٢٥٤ه، المدفون بالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان رَحِيَالِللهُ عَنهُ.

(یہ اُسانید کے بیان میں ایک مبسوط کتاب ہے)

^{(24):} أنظر: " الإعلام بِمَن في تاريخ الهِنْد مِنَ الأعلام " (نُزُهة الخواطِر وَ بهجة المسامع و النَواظِر) ج ك ص٥٢٢.

⁽٨٠): أنظر: " نُزُهة الخواطِر وَ بهجة المسامع وَ النَّواظِر ج ٤ ص٢٢٣.

⁽۸۱): بدرسالد "خیر الأصول فی حدیث الرسول" کے ساتھ یکجا" کتب خانہ مجیدیہ "ملتان سے،اور" البشری ویلفیئر اینڈ ایجوکشنل ٹرسٹ" کراچی سے طبع ہوا،اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

ید البر کاب "مکتب الوُشد" ریاض-سعودی عرب سے پہلی بار ۱۳۲۴ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٨٣. " شرح البيقونية في مصطلح الحديث " تأليف الشيخ الصوفى السيد محمد عثمان بن أبي بكر محمد بن عبدالله ابراهيم بن حسن الحسنى المكى، الحنفى، الشهير بمير غنى، المولود بالطائف سنة ٢٠٦١ه، المتوفّى بمكة المكرمة سنة ٢٢٨ه الشهير بمير غنى، المولود بالطائف سنة ٢٠٠١ه، المتوفّى بمكة المكرمة مولانا محمد عبد المحرق المرفوعة في الأخبار الموضوعة " تأليف العلامة مولانا محمد عبد الحي اللكنوى، الحنفى، المولود سنة ٢٢٢ه، المتوفّى سنة ٢٠٠هه

٨٦. "رفع الأستار المُسْدَ لة في الأحاديث المُسَلِّسَلة " تأليف الشيخ الفقيه الزّاهد أبي المحاسن السيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن على بن محمّد المشيشي الطرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشّهير بِالقاوَقُحِي، المولود سنة ١٢٢٢ه، المتوفّى في ذي الحجّة سنة ٢٠٥٥ه

⁽AP): أنظر: "هديّة العارفين" ج٢ ص٣٤٣ و كذا" ايضاح المكنون" جا ص٢٠٨ و كذا" معجم المؤلّفين" ج١٠ ص٢٨٦.

⁽AP): أنظر: "الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص١٢٦ و كذا" ظفر الأماني في مختصر الجرجاني "للعلّامة محمّد عبد الحيّ اللّكنوي، ص١١.

⁽٨٥): أنظر: "هديّة العارفين " ج٢ ص٣٨٧ و كذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجِم و المشيخات و المُعلِم المُعاجم و المشيخات و المُسلِسلات " لِلشّيخ العلّامة عبد الحيّ بن عبد الكبير الكتاني، ج١ ص١٠٥.

⁽AY)؛ أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُغجم المعاجم و المشيخات و المُسلَسلات " جاص٢٣٥ و كذا " مقدّمة التعليق على الفضل المبين في المُسلَسل من حديث النّبيّ الأمين صلّى الله عليه و سلّم " ص٢٣٠.

٨٥. "اللَّوْلُوُ المرصوع فيما قيل لا أصل له أو پأصله موضوع " تأليف الشيح لفقيه الزاهد أبي المحاسن السيد محمد بن حليل بن ابراهيم بن محمد بن عدى بن محمد المشيشي الطرابلسي (طرابلس الشاه) الحنفي، الشهير بالقاوقحي، المولود سنة ١٢٢١ه، المتوفّى في ذي الحجة سنة ١٣٠٥ه

٨٨. "خير الأصول في حديث الرسول" لأستاذ العلماء مولانا خير محمد جالندهري قدّس سرّه، المتوفّي يوم الخميس ٢٠/شعبان سنة ١٣٩٠ء

.٨٩. "منحة المغيث شرح ألفية العراقى فى الحديث " (عربى) تأليف شيخ الحديث و التفسير العلامة مولانا محمد ادريس الكاندهلوى الحنفى، المولود سنة ١٣٩٢هـ المتوفى فى السابع من رجب سنة ١٣٩٢هـ

(يه حافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي كي كتاب" ألفية الحديث "كي شرت ب

⁽A2): يرتاب "المطبعة البارونية" قابره-معرع طبع بويكل ب- أنطر: " فهوس الفهاوس و الأثبات و مُفطلعه " مُغجم المعاجم و المنشيخات و المُسَلُسلات " جاص ١٠١ و كذا مواجع " عُلُوه الحديث و مُضطلعه " للذكتور صبحى الضالع، ص ٣٢٦ و كذا تعليق " الرّفع و التّكميل في الجوح و التّعديل " للشيخ العلامة عبد الفتاح أبي غُدّة، ص ٣٢٩ و كذا " الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرفة " ص ٢٦ و كذا " ايضاح المكنون " ج٢ص ١٩١١.

[۔] میں اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔ شائع ہوئی ہے، اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۸۹): یه کتاب "دار البشائر الاسلامیة " بیروت-لبنان سے پہلی بار ۱۳۳۰ ججری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے،اور بندہ راقم الحروف کے یاس موجود ہے۔

٩٠. "مقدّمة الحديث " (عربى) تأليف شيخ الحديث و التفسير العلامة مولان محمّد ادريس الكاندهلوى الحنفى، المولود سنة ١٣١٥ه، المتوفّى في السابع من رجب سنة ١٣٩٥ه

(حدیث کی تعریفات، اقسام، طریق اِسناد، تدوین حدیث، حدیث اور فقه کا با ہمی تعلق اس کتاب ئے اہم اور بنیادی مباحث ہیں، اِس کتاب کا مخطوطہ ۴۲۸ صفحات پر مشتمل ہے)

19. "الإرشاد الى مهمّات الإسناد" (عربى) تأليف شيخ الحديث و التفسير العلامة مولانا محمّد ادريس الكاندهلوى الحنفى، المولود سنة ١٣١٤ه، المتوفّى فى السابع من رجب سنة ١٣٩٥ه

(مؤلفین صحاحِ ستہ نے احادیث کے انتخاب کیلئے سند کو پر کھنے اور قبول کرنے کا جو معیار رکھا ہا اس کتاب میں اِس پر بحث ہے، نیز مؤلفین صحاح ستہ کی شر الط کے مابین جو فرق ہے اُسکو بھی واضح کیا ہے) 97. "حجیتِ حدیث " (اُردو) تالیف شیخ الحدیث و التفسیر العلامة مولانا محمد ادریس الکاندهلوی الحنفی، المولود سنة ۱۳۱۵ه، المتوفی فی السابع من رجب سنة ۱۳۹۴ه

(یہ جیت حدیث پرایک متقل کتاب ہے جو دوسو (۲۰۰) صفحات پرمشمل ہے، مخقر ہونے کے باوجود بہت مدلل ہے۔)

⁽٩٠): أنظر: مقدّمة " عقائد الاسلام " لابن المؤلّف رحماتنه، ص٢٣.

⁽٩١): أنظر: مقدَّمة "عقائد الاسلام" لابن المؤلِّف رحمائلة ، ص٢٣.

⁽۹۲): یه کتاب" زمرم پبلشه ز" أردوبازار- کراچی سے ۱۳۳۰ جری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے،اور بندورا قم الحروف کے یاس موجود ہے۔

٩٣. "شذرات الحديث" تأليف الشّيخ العلّامة بركة العصر المحدّث الكبيرمولانا محمد زكريًا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٠٥ه المتوفى اوّل شعبان سنة ١٣٠٢ه

٩٠. " أصُولِ حديث " (أردو) تأليف الشيخ المحدّث مولانا عبد الغنى رسولوى باره بنكوى المظاهرى، الحنفى، المتوفّى سنة ١٣٠٨ه

(مؤلف رَحِمَدُ اُللَّهُ نے بعمر ایک سوچار (۱۰۴) سال وفات پائی اور اِس کتاب کو جسساچ میں لکھا، یہ بہت مفید کتاب ہے)

90. " نصرة الحديث " تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى، الحنفى، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

(عکیم الامت حضرت مولانااشرف علی تھانوی دَحمَهُ اَللَهُ اپنے مکتوبِ گرامی میں اس کتاب کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں: " جس جس جگہ سے رسالہ نظر پڑا، بس اتنا کہہ سکتا ہوں کہ میں ایسا جامع اور محقق نہ لکھ سکتا")

⁽٩٣): أنظر: "بندوستان اور علم حديث" توتيب وتأليف الشّيخ مولانا فيسروز اختسر النّدوى، ص: ٦٣٦ (في مقالة الشّيخ الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهري)

⁽٩٣): أنظر: في القط "آسان أصول حديث "للشيخ مولانا زين العابدين الأعظمي أستاذ شعبة التخصص في الخصص المعادديث بالجامعة مظاهر العلوم ،سهارنفور،ص٠١.

^{(90):} یہ کتاب پہلی بار ۱۳۵۳ ہجری میں طبع ہو چکی تھی، پھر رجب المرجب ۱۴۱۹ ہجری میں چو تھی بار "ز مزم پبلشرز" اردو بازار - کراچی سے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے، اور بندورا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٩٠. " الاتحافات السَنيّة بذكر مُحدّثي الحنفيّة " تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

.92 " الحاوي لِرجال الطّحاوى " تأليف الشّيخ المحدّث المحقِّق النَاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١١٩١٦ ه

اور مندر جه ذیل وقع مقدمات میں بھی اُصولِ حدیث پر خوب روشنی ڈالی گئی ہے:

٩٨. " مقدّمة أماني الأحبار في حلّ شرح معاني الآثار " لِلشّيخ المحدّث مولانا محمّد يوسف الكاندهلوي، الحنفي، المتوفّي سنة ١٣٨٣ه

99. " مقدّمة أوجز المسالك الى موطأ الامام مالك" لِلشّيخ المحدّث مولانا محمّد زكريًا الكاندهلوي المدنى، الحنفى، المتوفّى سنة ٢٠١١ه

١٠٠. " مقدّمة أنوار البارى شرح صحيح البخارى " لِلشّيخ المحدّث مولانا سيد أحمد رضا البجنوري، الحنفي، المتوفّى سنة ١٨١٥ه

ملتان - پاکستان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے،اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجو د ہے۔

⁽٩٧): أنْظو: "مشاهير علماء ديوبند " ص: ١٣١.

⁽٩٤): أنظر: " مَصَادِر الحديث و مَزاجِعه " ج٢ص٢٠٢ اللي ٢٠٥ و هكذا "مشاهير علماء ديوبند " ص: ١٣١. (٩٨): بيه مقدمه، "أماني الأحبار في حلّ شوح معاني الآثار" كي ابتدايس درج بي، جوكة "اوارة تاليفات اشرفيه"

^{(99):} يه مقدمه" أو جز المسالك اللي مؤطأ الاصام مالك" كي ابتدامين ورج ب،جو كمسلسل اس كے ساتھ طبع ہوتا رہاہے،اورمتقل طور پر"مطبعة ندوة العلماء" لكھنؤ- ہندوستان ہے بھی طبع ہوكر شائع ہو چكاہے،اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽١٠٠): يه مقدمه دو جلدول ميں ہے اور" أنوار البارى شوح صحيح البخارى" كى ابتداميں درج ہے،جوكه" ادارة تالیفات اشر فیہ "ملتان – پاکستان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ، اور بندورا قم الحر وف کے پاس موجو د ہے۔



١٠١. " ناسخ الحديث و منسوخه " تأليف الشيخ القاضي أبي جعفر أحمد بن اسحاق بن بهلول بن حسّان التّنوخي الأنباري، الحنفي، المولود سنة ٢٣١ه، المتوفّى سنة ١٨م

١٠٢. " نقض كتاب المدلِّسين على الكرابيسي" تأليف الامام المحدّث الفقيه أبي جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطحاوي الحنفي، المتوفّى سنة ٣٢١هـ ١٠٣. " الهداية و الارشاد في معرفة أهل الثقة و السداد "(في رجال صحيح البخارى) تأليف الشيخ الامام الحافظ أبى نصر أحمد بن محمّد بن حسين البخارى الكلاباذي، الحنفي، المتوفّي سنة ١٩٨هـ

(يركتابدارالمعرفة بيروت،لبنان عدمهاهين طبع موكرشائع موچكى ب-)

مآخذومراجعجزءسوم

(١٠١): أنْظر: "هديّة العارفين" ذيل كشف الظّنون، لِإسمعيل باشا البغدادي، ج: اص: ٥٨- وكذا " الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:اص: ٥٥- و كذا " معجم المؤلِّفين " لِعُمر رَضا كحّاله، ج: اص: ١٦٠ .

(١٠٢): أنظر: "هديّــة العـارفين "ج: اص: ٥٨- وكــذا " الجـواهر المضيّة فـي طبقـات الحنفيّــة " ج: ا ص: ۱۰۴- وكذا " مقالات الكوثرى " ص: ۲۵۳.

(١٠٣): أنظر: " أُصُول التّخريج و دراسة الأسانيد " لِلدّكتور محمود الطّحّان، ص: ١٤٨- و كذا "الإعلان بِالتّوبيخ لِمَن ذَمَّ التّأريخ " لِلحافظ المؤرِّخ شمس الدّين بن محمّد السّخاوي، ص: ٢٣٢- و كذا " إيضاح المكنون " في اللَّذيل على كشف الظّنون، لإسلمعيل باشا البغدادي، ج: ٢ص: ٢٢٧- و كذا " هديّة العارفين" ج:اص:٢٩.



١٠٣. "المضاهاة في الأسماء و الأنساب " تأليف الشّيخ أبي كامل أحمد بن محمّد بن على بن محمّد الأنْبَرُدُ واني الحنفي، المتوفّي سنة ٣٩٩هـ

100. " كتاب الموضوعات من الحديث "تأليف الشّيخ الفقيه أبى عبدالله الحسين بن ابراهيم بن جعفر الجوزقاني، الحنفي، المتوفّي سنة ٥٣٣هـ

١٠١. "معجم الشيوخ" تأليف الشيخ الحافظ تاج الدّين أبى محمّد عبد الخالق بن أسد بن ثابت طرابلسيّ الأصل دمشقيّ المولد و الدّار، الحنفى، المتوفّى سنة ٥٨٣هـ

العقيدة الصحيحة في الموضوعات الضريحة "تأليف الشيخ الحافظ ضياء الدّين أبى حفص عُمر بن بدر بن سعيد الموصلي، الحنفي، المولود سنة ٥٥٥٥، المتوفّى سنة ٢٢٢هـ

⁽١٠٤): أنظر: "الرّسالة المُسْتَظُرفة لِبِيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص:١٢٥- وكذا" كشف الطّنون" ج: ٢ص: ١٨٥ - وكذا "تعليق الرّفع و التّكميل في الطّنون" ج: ص: ٢٨٥ - وكذا "تعليق الرّفع و التّكميل في الجرح و التّعديل " لِلشّيخ عبدالفتّاح أبي غُدّة، ص: ٣٢٨.



⁽۱۰۳): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:اص: ١١٣- و كذا "مقدّمة إعلاء السُّنَن، ج: ٣ (١٠٣) و أبوحنيفة و أصحابه المحدِّثون) ص: ١٣٥ " - و كذا "كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج: ٢ص: ١٤٦ - و كذا " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٢ص: ١٣٦.

⁽١٠٥): أنظر: " هديّة العارفين " ج: اص: ٣١٣.

⁽١٠٢): أنظر: "هديّة العارفين "ج: اص: ٥٠٩- و كذا " مُعْجَم المؤلِّفين "ج: ٥ص: ١٠٩- و كذا "كشف الظّنون "ج: ٢ص: ١٠٩.

1•٨. "كتاب الضعفاء" تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشى العدوى العُمَرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٥٥٥م، المتوفّى بِبغداد سنة ١٥٥٠ه

1-9. "رسالتان فى الموضوعات" تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشي العدوى العُمَرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٥٥٥م، المتوفّى بغداد سنة ١٥٥٠ه

11. "مُعُجَم الشّيوخ" (سَمِعَ المؤلِّفُ من سبع مائة و خمسين شيخًا) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أبى العلاء محمود بن أبى بكر الكلاباذي البخارى، الحنفى، المعروف بِالفرضى، المولود سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى سنة ٢٠٠٠ه الالله السّيخ الفقيه الله مختصر ناسخ الحديث و منسوخه لإبن شاهين " تأليف السّيخ الفقيه المحدّث برهان الدّين أبى اسحاق ابراهيم بن على بن أحمد بن يوسف المعروف بابن عبد الحق، الدّمشقى، الحنفى، القاضى بِمصر، المتوفّى سنة ٢٣٨ه

⁽١٠٨): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:اص: ٢٠١ - وكذا "مقدّمة إعلاء السُّنَن،ج:٣ (١٠٨): أنظر: "المحدّثون) ص: ١٤٨ "- وكذا "هديّة العارفين "ج: اص: ٢٨١ -

⁽١٠٩): أنظر: "مقدّمة إعلاء السُّنَن، ج: ٣ (أبوحنيفة و أصحابه المحدِّثون) ص: ١٤٥- و كذا "تعليق الرّفع و التّكميل في الجرح و التّعديل " لِلشّيخ أبي غُدّة، ص: ٣٢٩ - وكذا " الرّسالة المُسْتطرفة " ص: ١٢٣.

⁽١١٠): أنظر: "مُعْجَم المؤلِّفين "ج:١٢ص:١٥٥ - وكذا "هديّة العارفين "ج:٢ص:٢٠٨.

⁽١١١): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:اص: ٢٢ - وكذا "مقدّمة إعلاء السُّنَن،ج: ٣ (١١١): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: ١ص: ١٩٢٠ - و كذا "كشف الظّنون "ج: ٢ص: ١٩٢٠ - و كذا "تأريخ فُنُون الحديث النبوى "لِلشّيخ محمّد عبدالعزيز الخَوْلي، ص: ٢٤٨ - و كذا "هديّة العارفين "ج:اص: ١٥.

111. "إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرّجال " (في رجال الصِّحاح الستّة، في ثلاثة عشر مُجلّدًا) تأليف الشّيخ الامام الحافظ علاء الدّين أبي عبدالله مُغُلُظاى بن قِلِيج البَكْجَرِيّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ١٨٩هم، المتوفّى سنة ٢٢٧ هـ ١١٣. "تلخيص الكاشف في أسماء الرّجال للدّهبى "تأليف الشّيخ الفاضل أبي عبدالله محمّد بن منصور الأصبحيّ الحنفى، المتوفّى سنة ٩٧هه (ي كتاب جامعه اللاميه مدينه منوره كم مخطوطات عن عبدالله محمّد بن المولود سنة ١٩٠١ه (ي كتاب جامعه اللامية العراقي "تأليف الشّيخ القاضيّ مجد الدّين اسماعيل بن ابراهيم بن محمّد بن على الكنانيّ البلبيسي ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٩٨ه، المتوفّى سنة ٢٩٨ه،

110. "مغانى الأخيار فى رجال معانى الأثار" (فى المجلّدين) تأليف الشّيخ العلّامة بدر الدّين محمود بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢٥ه، المتوفّى سنة ٨٥٥ه

⁽١١٢): أنظر: "مُعُجَم المؤلِّفين" ج: ١٢ص: ٣١٣- و كذا "تاج التراجم في طبقات الحنفيّة" لِلشّيخ العلّامة قاسم بن قُطُلو بُغا، ص: ٢٥- و كذا "مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و فُنُونِه "لِسيِّد عبدالماجد الغَوْرى، ج: اص: ٢٣٠.

⁽١١٣): أنظر: "هديّــة العارفين "ج:٢ص:١٥٣- وكذا "مُعْجَــم المؤلِّفين "ج:١٢ص: ٥١ - وكـــذا " مُعْجَــم المؤلِّفين "ج:١٢ص: ٥١ - وكـــذا "دِراسات الكاشف لِلدّهبي وحاشيته لِسِبْطِ ابن العَجَمي "تأليف الشّيخ العلّامة محمّد عوّامة، ص: ١٦.

⁽١١٣): أنْظر: "هديّة العارفين" ج: اص: ٢١٥.

⁽١١٥): أنظر: "الإمام ابن ماجه و كتابه السُّنَن "لِلشَّيخ العلامة محمّد عبدالرّشيد التُعماني، ص: ١٥٥- و كذا "الرّسالة المُسْتَطُرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرَّفة "ص: ١٥٠- و كذا "هديّة العارفين " ج: ٢ص: ٣٠١- و كذا " مَضَادِر الحديث و مَرَاجِعه "لِسيّد عبدالماجد الغَوْري، ج: ٢ص: ٢٠٠٠.

111. "شرح منظومة ابن الجوزى - أو ابن الجزرى - في الحديث " (في المجلّدين) تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَالي المصرى، الحنفي، المولود سنة ٨٠٨ه، المتوفّي سنة ٩٨ه

١١١. " الايثار في رجال معانى الآثار" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ١٠٨ه، المتوفّى سنة ٩٠٨ه

11٨. "معجم الشّيوخ" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٠٨٥، المتوفّى سنة ٢٩٨٥ المعرّف الموضوعات" (في ذكر الضّعفاء و الوضّاعين) تأليف العدّمة المحدّث اللّغوى الشّيخ محمّد طاهر بن على الهندى الفَتنى، الحنفى، المتوفّى قتيلًا سنة ٢٩٨٥. "مجمع بحار الأنوار في غرائب التّنزيل و لطائف الأخبار" (في خمس مجلّدات) تأليف العدّمة المحدّث اللّغوى الشّيخ محمّد طاهر بن على الهندى الفقينى، الحنفى، المتوفّى قتيلًا سنة ٢٩٨٥ ما الفقينى، الحنفى، المتوفّى قتيلًا سنة ٢٩٨٥ ما

⁽١١٦): أنظر: "كشف الطّنون" ج: ٢ص: ١٨٦٧ - وكذا" هديّة العارفين" ج: اص: ٨٣١ - وكذا" الصّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع" لِلسّخاوى، ج: ٢ص: ١٦٨ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم اللّمع لِأهل القرن التّاسع" لِلسّخاوى، ج: ٢ص: ١٩٤٠ - وكذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم المَعْاجِم و المَشْيَخات و المُسَلّسلات" ج: ٢ص: ٩٤٢.

⁽١١٧): أنْظر: "الرّسالة المُسْتَطُرفة "ص: ١٥٠ - وكذا "كشف الظّنون "ج: ٢ص: ١٢٢٨ - وكسذا "الإمام ابن ماجه و كتابه السُّنَن "ص: ١٥٨ - وكذا "هديّة العارفين "ج: اص: ٨٣٠.

⁽١١٨): أنظر: "كشف الظّنون "ج:٢ص:١٤٣٥ - وكذا " هديّة العارفين "ج: اص:٨٣١.

⁽١١٩): أنظر: "الرّسالة المُسْتَطُرفة " ص: اكا.

⁽۱۲۰): یر کتاب، "مکتب ة دار الایمان" مدینه منوره - سعودی عرب سے تیسری بار۱۵۱۱ اجری میں طبع بو کر شائع بوچی سے، اور بنده راقم الحروف نور محد ثاقت کے پاس موجود ہے-

171. "تمييز المرفوع عن الموضوع " تأليف الامام العلّامة نورالدّين أبى الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، المشهور بِلقب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١٣ه

(يركتاب "دار الكتب المصرية "مصرين مخطوط كى شكل مين موجود ہے۔)

1۲۲. "الأحاديث القُدُسيّة الأربعينيّة "تأليف الامام العلّامة نور الدّين أبى الحسن على محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، المشهور بِلقب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١هه

١٢٣. "حاشية شرح نخبة الفكر "تأليف الشّيخ العلّامة سرى اللّين محمّد بن ابراهيم الدّروري المصرى الحنفي المعروف بابن الصّائغ، المتوفّى سنة ٢٩٠ه و قيل سنة ٢٧٠ه

۱۲۳. "الفرق بين الحديث القدسى و القرآن و الحديث النّبوى " تأليف الشّيخ المفتى نوح بن مصطفى القونوى الحنفى، سافر الى القاهرة و توفّى بها سنة ٢٠٠١ه (يركتاب دارالكتب المصرية، مصرين مخطوط كى شكل مين موجود تقى، شايد كه طبع بهوكر شائع بوكر بوري، و

⁽۱۲۱): أنظر: " فهرس أهم المصادر والمراجع، من أصول الحديث: عُلُومه و مُصْطَلحه " لِلدّكتور محمّد عجاج الخطيب،ص: ٢٠٠٠.

⁽۱۲۲): بيركتاب، بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽١٢٣): أنظر: "هديّـة العارفين "ج:اص:٣٨٣- وكذا" مقدّمـة التّحقيق لِمعرفـة عُلُـوم الحـديث " ص:٢١- وكذا" شوق حديث "لِلشّيخ مولانا محمّد سرفراز خان صفدر،ص:١٣٣.

⁽١٢٣): أنظر: "فهرس أهم المصادر و المراجع، من أصول الحديث: عُلُومه و مُصطَلحه" لِلدّكتور محمّد عجاج الخطيب، ص: ٣١٢.

المتوقّى سنة ١١٣٥ه

1۲۵. "تلقيح الفكر شرح منظومة الأثر" (شرح البيقونية) تأليف الشّيخ العلّامة شهاب الدّين أحمد بن السيّد محمّد مكّى الحسينى الحَمَوى المصرى الحنفى، صاحب غمز عيون البصائر على الأشباه و النظائر، المتوفّى سنة ١٩٨٠ه الاسلام المّولى المحديث "تأليف الشّيخ العالم الصّوفى اسمعيل حقى بن مصطفى التركى الاصطنبولى، حنفى المدهب، خلوتى الطّريقة، المولود سنة ١٢٧ه،

172. "إرشاد المريد الى معرفة الأسانيد" تأليف الشّيخ عبدالله پاشا بن الصّدر مصطفى پاشا بن الصّدر محمّد پاشا الكوپريلى الرّومى الحنفى، المتوفّى شهيدًا سنة ١٢٨ه

١٢٨. "مختصر نخبة الفكر" تاليف الشّيخ محمّد بن مصطفى حميد الكفوى الحنفى المعروف بِالآقكرمانى، توفّى قاضيًا بِمكّة فى محرّم سنة ١٢٠ الص أو سنة ١٢٠ الص المعروف بِالآقكرمانى، توفّى قاضيًا بِمكّة فى محرّم سنة ١٢٠ الصِّلاة الفاخرة فى الأحاديث المتواترة " تأليف الشّيخ المفتى حامد بن على بن ابراهيم بن عبدالرّحيم بن عماد الدّين بن محبّ الدّين العمادى الدّمشقى الحنفى، المولود سنة ١٠٠ الص، المتوفّى سنة اكاله

⁽١٢٥): أنظر: "هديّة العارفين "ج:اص:١٢٣ - وكذا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي "ج:اص:٢٣٩.

⁽١٢١): أنظر: " هديّة العارفين " ج: اص: ٢١٩.

⁽١٢٤): أنْظر: " إيضاح المكنون " في الدِّيل على كشف الظَّنون، لِإسمُعيل باشا البغدادي ج:اص: ٢٣- و كذا " مُغجَم المؤلِّفين " ج:٢ص: ١٥٣ - وكذا " هديّة العارفين " ج:اص: ٣٨١.

⁽۱۲۸): أنظر: "فهرس مخطوطات دار الكُتُب "ج:اص:۲۸۸ - وكذا" النكت على نزهة النظر" ص:۱۲۸) من النظر "ص:۱۲۸ و كذا" مقدّمة التحقيق لِليَوَاقيت و الدُّرر في شرح نخبة ابن حجر" ص:۹۸. (۱۲۹): أنظر: " إيضاح المكنون" ج:٢ص:۲۹ و كذا" هديّة العارفين" ج:اص:۲۲۱.

۱۳۰. "عقود الدرر في حدود علم الأثر " تأليف الشيخ السيّد ضياء الدَين حامد بن الشيخ يوسف بن حامد بن أمرالله بن عبدالمؤمن بن محمود الباندرمه وي الرّومي الحنفي النقشبندي، المولود بالآستانة سنة ااااه، المتوفّى بالمدينة المنوّرة سنة ١١١ه الاستاد تلحين المجلجلات بتبيين المُسَلّسلات " تأليف الشّيخ السيّد ضياء الدّين حامد بن الشّيخ يوسف بن حامد بن أمرالله بن عبدالمؤمن بن محمود الباندرمه وي الرّومي الحنفي النقشبندي، المولود بالآستانة سنة ااااه، المتوفّى بالمدينة المنوّرة سنة ١١١ه المتوفّى بالمدينة

1۳۲. "قلائد الدرر على نتيجة النظر " تأليف الامام المحدّث المُسند شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن حسن الحنفى، المعروف بابن هِمّات زاده الدّمشقى، التُركماني الأصل، الشّامي المولد، المولود بِدمشق سنة ١٩٠١ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ١٤٥١ه

(إس مؤلف نے نخبۃ الفكر كا ايك شرح" نتيجة النظر" كے نام سے لكھى ہے جس كاؤكر ہم نے قسطِ اوّل ميں كيا تھا، اور يہ "قلائد الدّرد" أسى "نتيجة النظر" كى توضيح ميں لكھى ہے۔)

١٣٣. "رسالة فى الأحاديث الصّعيفة" تأليف الشّيخ المفتى أبى سعيد محمّد بن مصطفى بن عثمان الحسينى البلخى ثمّ الحادمى، الحنفى النقشبندى، المتوفّى

سنة٢٧ااص

⁽١٣٠): أنظر: "هديّة العارفين "ج: اص: ٢٦٠- و كذا " إيضاح المكنون " ج: ٢ص: ١١٣.

⁽١٣١): أنظر: "إيضاح المكنون "ج: اص: ١٦٥- و كذا " هديّة العارفين "ج: اص: ٢٦٠.

⁽١٣٢): أنظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج:٩ص:٢٢٥- و كذا "إيضاح المكنون " ج:٢ص: ٢٣٨ - وكسذا "هديّة العارفين "ج: ٢ص: ٣٣٣.

⁽١٣٣): أَنْظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ١٢ص: ٣١- و كذا " هديّة العارفين " ج: ٢ص: ٣٣٣.

١٣٣. "الكشف الإلهى عن شديد الصّعف و الموضوع و الواهى" تأليف الشّيخ محمّد بن محمّد بن محمّد الحسيني الطرابلسي (السّندروسي) الحنفي، المتوفّى سنة ١٤٧٥ه

١٣٥. "حاشية نخبة الفكر" تأليف الشّيخ العلّامة محمّد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني الحنفي الشّهير بِالمدنى، المتوفّى سنة ١١٩١ه و قيل سنة ١٢٠٠ه ١٣٦. " شرح أُصُول الحديث" تأليف الشّيخ الأديب الصّوفي عبدالله بن عبدالعزيز الباليكسري الرّومي الشّهير بِالصّلاحي، الحنفي، الخلوتي، المولود سنة ١١١ه، المتوفّى سنة ١١٩٥ه

١٣٤. " الأحاديث الموضوعة " تأليف الشّيخ المفتى محمّد بن حمزة المعروف بحاجى أميرزاده الآيديني المفتى بها، الحنفى، المتوفّى سنة ١٢٠٠ه

١٣٨. "المرقاة العلية في شرح الحديث المُسَلِّسَل بِالأَوْلِيَة "تأليف الامام الحافظ المحدّث اللّغوي أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني العلوي الزَّبِيدي المصرى، الحنفى (شارح "القاموس" و "الإحياء") المولود بِالهند في بلدة بلّخرام سنة ١٣٥٥ه المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽١٣٣): أنْظر: "الرّسالة المُسْتَطُرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرَّفة "ص: ١٢٦- و كذا " إيضاح المكنون" ج: ٢٥٠- و كذا "هديّة العارفين " ج: ١١ص: ٢٣٥- و كذا "هديّة العارفين " ج: ٢ص: ٢٣٥.

⁽١٣٥): أنظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج:١٢ص: ٣- و كذا " هديّة العارفين " ج:٢ص: ٣٥٥.

⁽١٣٦): أَنْظر: "هديّة العارفين "ج:اص:٨٥- وكذا "مُعُجَم المؤلِّفين "ج:٢ص:٣٦.

⁽١٣٧): أنظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج:٩ص:٢٥١ - و كذا " هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٣٦.

⁽١٣٨): أنْظر: "الرّسالة المُسْتَطُرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرَّفة "ص: ٢٢- و كذا" هديّة العارفين" ج: ٢ص: ٣٣٨.

الله الآالله الآالله الإالم المحديث المُسَلُسَل بِالاشراف" (أى حديث لا الله الآالله الآالله و الإسعاف بِالحديث المُسَلُسَل بِالاشراف" (أى حديث لا الله الآالله و فضني) تأليف الامام الحافظ المحدّث اللّغوي أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني العلوي الزَّبِيدي المصرى، الحنفى (شارح "القاموس" و" الإحياء") الحسيني العلوي الزَّبِيدي المصرى، الحنفى (شارح "القاموس" و" الإحياء") المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥هم، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٥٥هم

١٣٠. "منظومة في مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ أبي العرفان محمّد على المصرى الحنفي المعروف بِالصّبان، المتوفّي سنة ٢٠٢١ه

١٨١. "عُقُود اللَّنالى فى الأسانيد العوالى" تأليف الشّيخ العلّامة المفتى السيّد محمّد أمين بن السيّد عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرّحيم الشهير بِابن عابدين، الدّمشقى، الحنفى (صاحب ردّالمحتار) المولود سنة ١٩٨٨ه، المتوفّى سنة ١٢٥٢ه الدّمشقى، الحنفى (صاحب ردّالمحتار) المولود سنة ١٩٨٨ه، المتوفّى سنة ٢٥٢ه السيّد عمر بن محمّد ١٣٢. "أسماء رجال الحديث " تأليف الشّيخ عبد السّلام بن السيّد عمر بن محمّد الحنفى المارديني المفتى بها، المولود سنة ١٢٠٠ه، المتوفّى سنة ١٢٥٩ه

⁽١٣٢): أنظر: "هديّة العارفين "ج:اص:٥٧٢ - وكذا "مُعُجَم المؤلِّفين "ج:٥ص:٢٢٩، نقـلًا عـن هديّـة العارفين.



⁽۱۳۹): أنْظر: " الرّسالة المُسْتَظرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرَّفة "ص: ۷۲- وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:اص: ۵۳۷.

⁽١٣٠): أنظر: " هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٣٩.

⁽۱۳۱): يركتاب، "مطبعة المعارف" سورير (شام) = ۱۳۰۲ بجرى من اور "دار البشائو الإسلامية" بيروت-لبنان على بارا ۱۳۳۱ بجرى من طبع بوكرشائع بو يكل به اوربنده راقم الحروف كي ياس موجود بـ

١٣٣. "الكواكب الزّاهرة في الأحاديث المتواترة" تأليف الشّيخ الفقيه مفتى الشّام السيّد محمود بن السيّد محمّد نسيب الشّهير بِابن حمزة، الدّمشقى، الحنفى، المولود سنة ١٣٣٧ه و قيل ١٢٣٧ه ه، المتوفّى سنة ١٣٠٥ه

١٣٨. "تنسيق النظام في مسند الامام" تأليف العلّامة المحقّق الشّيخ محمّد حسن السّنبليّ الحنفي، المولود سنة ١٢٦٣هـ، المتوفّى سنة ١٣٠٥هـ

١٣٥. " نخبة البلاغة في شرح نخبة الفكر" (في أُصُول الحديث) تأليف الشيخ السيّد محمّد راسم بن السيّد على رضا بن سليمان الملاطى الرّومى الحنفى المولوى رئيس محكمة الحقوق بامد دياربكر، مات راجعًا منها بِقُسُطَنُطِينة في شوّال سنة ١٣١٤ه

١٣٦. "عقد الدرر في جِيد نزهة النظر" تأليف الشّيخ العلّامة مولانا محمّد عبد الله عن صابر على التُونكي الهندي، الحنفي، المتوفّى بِمدينة بهو پال سنة ١٣٣٩هـ

⁽١٣٣): أنظر: "مُعْجَم المؤلِّفين" ج: ١٢ص: ٢٠٠- و كذا "نثرُ الجواهر و الدُّرر في علماء القرن الرَّابع عشر" لِلدَّكتور الشَّيخ يوسف المَزْعَشُلِي، ج: ٢ص: ١٥٥- و كذا "إيضاح المكنون" ج: اص: ٣٠- وكذا "هديّة العارفين" ج: ٢ص: ٣٢٠.

⁽۱۳۴): یه کتاب، بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽١٣٥): أنْظر: "هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٩٥ - وكذا "إيضاح المكنون " ج:٢ص: ٩٣٠ - و كذا " إيضاح المكنون " ج:٢ص: ٩٣٠ و كذا " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ١١ص: ١١، و ج: ٩ص: ٣٠٣.

⁽۱۳۲): بر كتاب، نزهة النظر يعنى شرح نخبة الفكرك عام اور متداول ننول كے حاشيه پر موجود ب،جواس كے ساتھ مسلسل طبع مور بى ب، اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

1/2. "حسن النظر فى شرح نخبة الفكر" (أروو) تأليف الشّيخ مو لانا عبدالرّحمٰن المدرّس بِالمدرسة السّليمانية، بهو پال رَتَّبَه الشّيخ مو لانا عاشق اللهى المير تهى، الحنفى، المولود سنة ١٢٩٨ه، المتوفّى سنة ١٣٢٠ه (ي كتاب پهلى مرتبه جيربر قى پريس، د بلى سے طبع بوكر شائع بو چى ہے۔)

١٣٨. " تدوين حديث " (أررو) تأليف الشّيخ مولانا السيّد مناظر أحسن الكيلاني، الحنفي، المولود في التّاسع من ربيع الأوّل سنة ١٣١٠ه، المتوفّى في الخامس و العشرين من شوّال المكرّم سنة ١٣٧٥ه

١٣٩. " أُصُولِ حديث " (أروو) تأليف الشّيخ مولانا محمّد أويس النكرامي النّدوي الحنفي، شيخ التفسير في ندوة العلماء، لكهنو.

فَرَغَ من تأليفه في الثّالث عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٨٣ه ((يركتاب مجلس نشريات اسلام كراچى سے طبع ہوكر شائع ہو چكى ہے۔)

10٠. " تعديل رجال بُخارى " (أردو) تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى، الحنفى، المولود سنة ١٣١٩هـ، المتوفّى في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢هـ

⁽۱۳۷): بدكتاب، بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۱۳۸): أنظر: "مقدّمه محدّثين عظام" من مولانا السّيّد أبي الحسن علىّ النّدوى، ص: ١٦- و كذا" اكابر علاء ديوبند" ص: ١٥٨- و كذا" مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه" ج: ٢ص: ١٣٣.

⁽۱۴۹): یه کتاب، بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽١٥٠): أَنْظُر: "بِهندوستان اور علم عديث" ترتيب و تأليف مولانا فيروز اختر النّدوي، ص: ١٩١

١٣٤. "حسن النظر في شوح نخبة الفكر" (أردو) تأليف الشّيخ مولانا عبدالرّحمٰن المدرّس بِالمدرسة السّليمانية، بهو پال رَتَبَه الشّيخ مولانا عاشق اللهى المير نهى، المعولود سنة ١٢٩٨ه، المتوفّى سنة ١٣٧٠ه (يكاب بهلى مر تبه جيربر قي پريس، وبلى سے طبع موكر شائع موچكى ہے۔)

١٣٨. " تدوين حديث " (أردو) تأليف الشّيخ مولانا السيّد مناظر أحسن الگيلاني، الحنفي، المولود في التّاسع من ربيع الأوّل سنة ١٣١٥، المتوفّي في الخامس و العشرين من شوّال المكرّم سنة ١٣٤٥ه

١٣٩. " أُصُولِ حديث " (أردو) تأليف الشّيخ مولانا محمّد أويس النكراميّ النّدويّ الحنفي، شيخ التّفسير في ندوة العلماء، لكهنو.

فَرَغَ من تألیفه فی النّالث عشر من رمضان المبادك سنة ١٣٨٣ه (ريركتاب مجلس نشريات اسلام كراچى سے طبع ہوكر شائع ہوچكى ہے۔)

10٠. "تعديل رجال بُخارى " (أردو) تأليف الشّيخ المحدّث المحقِّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى، الحنفى، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

⁽١٥٠): أنظر: "بندوستان اور علم صديث" توتيب و تأليف مولانا فيروز اختر الندوى، ص: ١٩١



⁽١٣٧): يدكتاب، بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۱۳۸): أنظر: "مقدّمه محدّثين عظام" من مولانا السّيّد أبي الحسن على النّدوى، ص: ١٦- و كنذا" أكابر علاء ديوبند" ص: ١٥٨- و كذا" مَصَادِر الحديث و مَوَاجِعه" ج: ٢ص: ٦٣٣.

⁽۱۳۹): یه کتاب، بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔



101. "كتاب خبر الواحد" تأليف الامام الفقيه الأصولى الحافظ القاضى أبى موسى عيسى بن أبان بن صدقة البغدادى الحنفى المتوفّى بالبصرة فى المحرّم سنة ٢٢١ عيسى بن أبان بن صدقة البغدادى الحنفى المتوفّى بالبصرة فى المحرّم سنة ١٥٢. "سِمُط القريّا فى معانى غريب الحديث" تأليف الشيخ الفقيه اللّغوى أبى القاسم اسمعيل بن الحسين بن عبدالله البيهقى الحنفى، المولود سنة ٢٨٣٥، المتوفّى سنة ٢٠٣٥،

10m." مجمع الغرائب في غريب الحديث " تأليف الشّيخ أبي الحسن عبدالغافر بن السُمعيل بن عبد الغافر بن محمّد بن سعيد الفارسي القُشيري الحنفي، سِبطُ أبي القاسم القُشيري، المولود سنة ١٥٣٥ه، المتوفّي بنيسابورسنة ٥٢٩ه و قيل سنة ٥٣٧ه

مآخذ و مراجع جزء جهارم

(١٥١): أَنْظر: "الفهرست لِابن النّديم" ص: ٢٥٨- وكذا "إيضاح المكنون، الذّيل على كشف الظُّنُون" ج: ١ص: ٢٩٢ - وكذا "هديّة العارفين" ج: اص: ٨٠٢.

(١٥٢): أنظر: "إيضاح المكنون "ج: ٢ص: ٢٥ - وكذا " مُعْجَم المؤلِّفين "ج: ٢ص: ٣٦٣ - وكذا " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٢ص: ٢٠٩ - وكذا " معديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين و أثار المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: اص: ٢٠٩.

(١٥٣): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج: ٢ص: ١٢٠٢ - وكذا " هديّة العارفين " ج: اص: ٥٨٥ - وكذا " مقدّمة مَجْمَع بحار الأنوار - لِمولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى "ص: ١٠.

100. مُتَشَابَه أسامى الرّواة " تأليف العدّمة جارالله أبى القاسم محمود بن عمر بن محمّد بن عمر الزّمَخْشرى اللّغوى حنفى المذهب معتزلى المعتقد، المولود بزّمخشر في رجب سنة ٢٧٥ه، المتوفّى بِجرجانية خوارزم ليلة عرفة من سنة ٢٥٨ه مدد. " الفائق في غريب الحديث " تأليف العلّامة جارالله أبى القاسم محمود بن عمر بن محمّد بن عمر الزّمَخْشرى اللّغوى حنفى المذهب معتزلى المعتقد، المولود بزّمَخُشر في رجب سنة ٢٧٥ه، المتوفّى بِجرجانية خوارزم ليلة عرفة من سنة ٢٥٨ه برّمَخُشر في رجب سنة ٢٧٥ه، المتوفّى بِجرجانية خوارزم ليلة عرفة من سنة ٢٥٨ه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشي العدوى الغمرى الضغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهورسنة ٢٥٥ه، المتوفّى ببغداد سنة ٢٥٥ه،

(١٥٣): أنظر: "تاج التراجم في طبقات الحنفية "لِلعلّامة قاسم بن قُطلُوبُغا، ص: ٢٢ - وكذا "الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "لأبي الحسنات عبد الحيّ اللّكنوى، ص: ٢٠٩ - وكذا "تذكرة المصيّفين، المعروف بتراجم العلماء "لأبي القاسم محمّد عثمان القاسمي، ص: ٢٢.

(١٥٥): أنْظر: "كشف الظّنون " ج:٢ص:٢٠٩١، و ص:١٢١٤ - وكذا " الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة " ص:٢٠٩ - وكذا " مقدّمة مَجْمَع بحار الأنوار - لِمولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي" ص:٩.

(١٥٢): أنْظر: "هديّة العارفين "ج: اص: ٢٨١ - وكذا "مقدِّمة إعلاء السُّنَن، ج: ٣ (أبوحنيفة و أصحابه المحدّثون) ص: ١٤٥ - وكذا " الفوائد البهيّة في تواجم الحنفيّة "ص: ٢٣ - وكذا " الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: اص: ٢٠٢.

102." أسنى المقاصد و أعذب الموارد" تأليف الشّيخ فخر الدّين على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسيّ الحنفي، المتوفّي سنة ٢٩٠ه

(یہ کتاب مؤلف کے شیوخ کی سوائح کے بارے میں ہے، اِس میں اُنہوں نے اپنے شیوخ میں سے رجال اور نساء دونوں طبقوں کو جمع کیاہے، جن میں سے پچپیں شیوخ صرف طبقۂ نساء میں سے ہیں۔)

10۸." مختصر كتاب التّحقيق في أحاديث الخلاف لإبن الجوزى "تأليف الشّيخ الفقيه المحدّث برهان الدّين أبى اسحاق ابراهيم بن على بن أحمد بن يوسف المعروف بِابن عبد الحق، الدّمشقى، الحنفى، القاضى بِمصر، المتوفّى سنة ٢٣٥هـ

169. "الجوهر النقى فى الرّد على البيهقى" تأليف الامام الحافظ قاضى القضاة علاء الدّين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردينى المصرى، الحنفى، المعروف بابن التُركَمانى، المولود سنة ١٨٣ه، المتوفّى يوم عاشوراء سنة ٥٤٥ه

(یہ ایک ضخیم کتاب ہے، اپنے موضوع میں بہت عدہ اور اپنے طرزِ استدلال میں بڑی عجیب ہے جو کہ مطبعہ دائرۃ المعارف سے طبع ہوئی ہے)

⁽١٥٤): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: اص: ٩٠- وكذا "هديّة العارفين " ج: اص: ١٥٠.

^{- (}۱۵۸): أَنْظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:اص: ۲۲ و ۲۳ و كذا" كشف الظّنون "ج:اص: ۱۵۸ و ۲۳ و كذا" كشف الظّنون "ج:اص: ۱۵۸ و کذا" تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة "ص: ۵- و كذا" مُعْجَم المؤلّفين "ج:اص: ۲۳.

^{(109):} أنْظر: "كشف الظّنون "ج: ٢ ص: ١٠٠٧ - و كذا "هديّة العارفين "ج: اص: ٢٠٠ - وكذا "مقدِّمة إعلاء السّنن، ج: ٣ (أبوحنيفة و أصحابه المحدّثون) ص: ٢٠٩ و ٢٠٩.

140." الكتاب الحافل في بيان المُختلطين من الرّواة "تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الكتاب الحافل في بيان المُختلطين من قليج بن عبدالله البَكْجَرِيّ المصري علاء الدّين أبي عبدالله مُغُلُط اى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِيّ المصري الحنفي، المولود سنة ٩٨٩هـ، المتوفّى سنة ٢٢كه

171. "التصنيف الحسن في بيان مَنْ نُسِب الى أمّه من الرّواة " تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبي عبد الله مُغُلُطاي بن قِلِيج بن عبد الله البَكْجَرِيّ المصريّ الحافظ علاء الدّين أبي عبد الله مُغُلُطاي بن قِلِيج بن عبد الله البَكْجَرِيّ المصريّ الحافظ علاء الدّين أبي عبد الله مُغُلُطاي بن قِلِيج بن عبد الله البَكْجَرِيّ المصريّ الحافظي، المولود سنة ٢٨٩هـ، المتوفّى سنة ٢٢كه

14۲. "مختصر في علوم الحديث "تأليف الشّيخ الامام العلّامة محيّ الدّين أبي محمّد عبد القادر بن محمّد بن محمّد بن نصراللّه بن سالم القرشيّ المصريّ الحنفي، المولود سنة ٢٩٢ه، المتوفّى سنة ٢٤٥ه

(١٦٠): أنظر: "اليواقيت و الدُّرر في شرح نخبة ابن حجر " ج:٢ص:١٦٤.

⁽۱۲۱): أنظر: " فتح المُغيث بِشرح ألفيّة الحديث لِلعراقي " ص:۳۳۹- و كذا " تـدريب الرّاوى فى شرح تقريب النّواوى " ج:۲ص:۱۹۲ و كذا " اليّوَاقيت و الـدُّرر فى شرح نخبة ابـن حجر " ج:۲ص:۳۹۵.

⁽١٦٢): أنظر: "تساج التسراجم في طبقسات الحنفيسة "ص: ٣٥ و ٣٥- و كسذا "هديسة العسارفين " ج: اص: ٥٩١- و كلذا " جهود المرأة في رواية الحديث "ص: ٥٨.

14٣. قبس الأنوار تلخيص اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة و رواة الآثار للرّشاطي "تأليف الشّيخ الفقيه القاضي مجد الدّين اسمعيل بن ابراهيم بن محمّد بن على الكّناني البلبيسي ثمّ المصرى، الحنفي، المولود سنة ٢٨٥ه، المتوفّى في ربيع الآخر سنة ٨٠٢ه

("اقتباس الأنواروالتماس الأزهارفي أنساب الصحابة و رُواة الآثار" عبدالله بن على بن عبدالله بن خلف الرشاطي (المتوفّي ۵۲۳ه) كي تاليف ہم جوكہ چي جلدول بين ہو المتوفّي سام الله الله بن حكف الرشاطي (المتوفّي البله الله المحنفي نے إس كي تلخيص كي بين ہو المرشیخ مجدالدین اسماعیل بن ابراهیم البله المن الاثیر كي زیادات كو بھي إس بیل منضم ہم عانی كی "الأنساب" پرعلامہ ابن الاثیر كي زیادات كو بھي إس بیل منضم كردیا ہے اور پھر إس مجموعہ كانام "قبس الأنوار"ركه دیاہے)

١٦٣. مُعُجم الشّيوخ " تأليف الشّيخ العلّامة قاضى القضاة بدرالدّين محمود بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢كه، المتوفّى سنة ٨٥٥هـ

140." منظومة عقود الدّرر في علوم الأثر " تأليف الشّيخ المحدّث ناصر الدّين أبى البقاء محمّد بن أبى بكر بن عبد الرّحمٰن بن محمّد الصّالحيّ الحنفى، المعروف بابن زُريُق، المولود بِصالحيّة دمشق في شوّال سنة ١٨٣ه، المتوفّى بِصالحيّة دمشق في التّاسع من جمادى الآخرة سنة ٩٠٠ه

⁽١٦٣): أَنْظُر: "هديّـة العارفين " ج:اص:٢١٥ و ص:٢٥٦- و كـذا "كشف الظّنون "ج:ا ص:١٣٣- و كذا "كشف الظّنون "ج:١ ص:٢٥٤ و ج:٢ص:٩٠.

⁽١٧٣): أنظر: "ترجمة المؤلِّف المذكورة في أوائل عمدة القارى شرح صحيح البخارى" صنع وصنعا البخارى" صنع وصنعا.

⁽١٢٥): أنظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٩ ص: ١١٠ و ١١١.

١٩٢١. "شرح منظومة عقود الدرر في علوم الأثر "تأليف الشيخ المحدّث ناصر الدين أبي البقاء محمّد بن أبي بكر بن عبد الرّحلن بن محمّد الصّالحيّ الحنفي، المعروف بابن زُريْق، المولود بِصالحيّة دمشق في شوّال سنة ١٨٢ه، المتوفّى بصالحيّة دمشق في شوّال سنة ١٨٥ه، المتوفّى بصالحيّة دمشق في التّاسع من جمادي الآخرة سنة ٩٠٠ه

112. "رجال الموطّأ" تأليف الشّيخ المحدّث ناصر الدّين أبى البقاء محمّد بن أبى المحرّ بن عبد الرّحمٰن بن محمّد الصّالحيّ الحنفى، المعروف بِابن زُرَيْق، المولود بكر بن عبد الرّحمٰن بن محمّد الصّالحيّ الحنفى، المعروف بِابن زُرَيْق، المولود بصالحيّة دمشق فى التّاسع من بصالحيّة دمشق فى التّاسع من جمادى الآخرة سنة ٩٠٠ه

١٢٨. "كفاية الرّاوى و السّامع و هداية الرّائى و السّامع " (في الحديث) تأليف الشّيخ الفقيه الأصولي القاضي قِوام الدّين يوسف بن حسن الحسينيّ الشّيرازى ثمّ الرّوميّ الحنفي، الشّهير بِقاضيّ بغداد، المتوفّى سنة ٩٢٢ه

149." الدّرر الغوالى فى الأحاديث العوالى " تأليف الشّيخ العلّامة مسندالشّام فى عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى، المولود سنة ٨٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

⁽١٧٢): أنظر: " مُعُجَم المؤلِّفين " ج: ٩ص: ١١١.

⁽١٦٤): أنظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٩ص: ١١١.

⁽١٦٨): أنظر: "إيضاح المكنون "ج:٢ص:٢٥١- وكذا "هديّة العارفين "ج:٢ص:٥٦٣- وكذا "الأعلام لِلزّرِكلي "ج:٨ص:٢٦٦- وكذا " مُعْجَم المؤلِّفين "ج:٣١ص:٢٩١.

⁽١٢٩): أنظر: "الرّسالة المُسْتَطُرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنَّة المشرَّفة "ص:١٣٥- و كذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:اص:٣٤٣.

١٤٠. مواهب الرّحمٰن في الرّواية عن الجانّ " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفي، المولود سنة ٥٨٨ه، المتوفّى سنة ٩٥٣هـ

121." مختصر نهاية ابن الأثير في غريب الحديث "تأليف الشيخ الامام المحدّث على بن حسّام الدّين بن عبد الملك بن قاضى خان الهندى الحنفى، الشّهير بالمتقى، نزيل الحرمين، المولود في الهند في مدينة بُرهانفورسنة ٨٨٥ه، المتوفّى مكّة سنة ٩٤٥ه

121." الأزهار المنثورة في الأحاديث المشهورة " تأليف الامام العلامة نور الدّين أبى الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، الشّهير بِلقب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١٣هـ

(په کتاب مخطوطه کی شکل میں موجو د تھی، شاید که طبع ہو کر شائع ہوئی ہو)

۱۷۳. "الهيئات السنيّات في تبيين الأحاديث الموضوعات "تأليف الامام العلّامة نور الدّين أبي الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفنى، الشّهير بلقب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ۱۰۱ه (ي كتاب مخطوط كي شكل مين موجود تقي، شايد كه طبع موكر شائع موتي موي المراه المراه كي شكل مين موجود تقي، شايد كه طبع موكر شائع موتي موي المراه الم

(١٤٠): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:اص: ٢٥٥. (١٤١): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج:٢ص:١٩٨٩- و كذا " مُعْجَم المؤلِّفين "

ج: 2ص:۲۵۸.

⁽١٤٢): أنظر: " البضاعة المزجاة لِمن يطالع المِرقاة في شرح المشكاة " ص: ٨٥.

⁽١٤٣): أنظر: "هديّة العارفين" ج: اص: ٢٥٣- و كذا" البضاعة المزجاة لِمن يَطالع المِرقاة في شرح المشكاة "ص: ١٩- و كذا" كشف الطّنون" ج: ٢ص: ٢٠٢٧.

المراد" رسالة في مصطلح الحديث "تأليف الشيخ المحدّث الصّوفي قاسم بن صلاح الدّين الخاني الحلبي الحنفي، المولود سنة ١٠١٥، المتوفّي سنة١٠١٩ صلاح الدّين الخاني الحلبي الحنفي، المولود سنة ١٠٥٥، "كتاب الأعلام في تراجم الرّجال" تأليف الشّيخ محمّد أمين بن فضل اللّه بن محبّ الدّين محبّ الدّين محمّد بن أبي بكر تقي الدّين بن داؤد الحَمَوى بن محبّ الدّين المولود سنة ٢٠١٥، المتوفّى سنة ااااه الدّمشقي الحنفي، المولود سنة ٢٠١٥، المتوفّى سنة اااه (مولف نياس كتاب كور جالي حديث كي چي طبقات پر مرتب كياب)

121." شرح داؤد القارصى على أُصُول الحديث للبركوى "تأليف الشّيخ داؤد بن محمّد القارصى الرّومي الحنفى نزيل مصر، المتوفّى سنة١٢٩ه المعلمين الرّومي الحنفى نزيل مصر، المتوفّى سنة١٢٩ه المعلمين العلمين المعلمين العلمين المعلمين العلمين العلمين

124. "فيض الجوّاد بِعلو الإسناد" تأليف الشّيخ المحدّث أحمد بن محمّد سعيد بن محمّد المتوفّى بن محمّد أمين المدنى الحنفى، الشّهير نسبهم بِسفر، المولود سنة ١١٣٨هم المتوفّى سنة ١١٩٠ه

⁽١٧٣): أنْظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٨ص: ١٠٣.

⁽١٥٥): أنظر: " إيضاح المكنون " ج:٢ص:٢٥٠- و كذا " هديّة العارفين " ج:٢ص:٢٠٠.

⁽١٤٦): يدكتاب، بنده راقم الحروف نور محمد ثا تب كے پاس موجود ہے۔

⁽١٤٤): أَنْظر: " هديّة العارفين " ج: اص: ١٤٩ - و كذا " مُعُجَم المؤلّفين " ج: ٢ص: ١٠١.

12. "مجلّة النّصاب فى النّسب و الكلى و الألقاب " تأليف الشّيخ الأديب الضوفى سعد الدّين سليمان بن أمن الله بن عبد الرّحمٰن بن محمّد مستقيم الرّومى الحنفى، الشّهير بمستقيم زاده، المولود سنة الااله، المتوفّى سنة ١٢٠١ه (فاضل اديب اورمورّخ اساعيل پاشابغدادى نه ابنى تاليف "ايضاح المكنون" يس اس كتاب كريد بهت عظيم اورنهايت مفيدكاب)

129. " لُقط اللَّنالى من الجواهر الغوالى " (في أسانيد الأستاذ الحفني) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبي الفيض السّيد محمّد مرتضى الحَسَنيّ العلويّ الزّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى، الحنفى (شارح " القاموس"و" الاحياء") المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥هـ، المتوفّى بِمصرسنة ١٢٠٥هـ

۱۸۰. "المجموع في المشهود و المسموع " (في تراجم الرّجال) تأليف الشّيخ الفقيه عبد الرّحيم بن السلمعيل بن مصطفى عاكف بن بايرام المرزيفوني ثمّ الأماسي، الحنفي، المولود سنة ١٤٥١ه، المتوفّى سنة ١٢٣٢ه

1۸۱." الدُّرة اليتيمة في الأحاديث القدسيّة " تأليف الشّيخ ابراهيم صدقى بن حسن بن ابراهيم الأشقو دره وي الرّومي الحنفي، نزيل اسكدار، المدرّس في مدرسة شمسى پاشا، كان حيًّا سنة ١٢٣٥ه

⁽١٧٨): أنظر: "إيضاح المكنون "ج:٢ص:٣٣٢- و كذا" هديّة العارفين "ج: اص:٢٠٨.

⁽١٤٩): أنظر: "إيضاح المكنون "ج:٢ص:٨٠٨- و كذا " هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٨٨.

⁽١٨٠): أنظر: " إيضاح المكنون " ج: ٢ص: ٢٣٥- و كذا " هديّة العارفين " ج: اص: ٥٦٥.

⁽١٨١): أنظر: " هديّة العارفين " ج:اص:٣٣.

1A۲. "خلاصة الألفاظ في مسالك الحُفّاظ" (في الحديث) تأليف الشيخ المحدَث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصاري السِّندي ثمّ المدنى، الحنفى، المولود بِبلدة سِيون بلدة على شاطئ النّهر، شمالي حيدر آباد السّند سنة ١٩١٠ تقريبًا، المتوفّى بالمدينة المنورة يوم الاثنين القامن عشر من ربيع الأول سنة ١٢٥٤ م، المدفون بِالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان صَالِحَاتُهُمَانهُ.

1A۳. " زوال الترح شرح منظومة ابن فرح " (في الحديث) تأليف الشيخ المفتى عبد السّلام بن السيّد عمر بن محمّد الحنفيّ الماردينيّ المفتى بها، المولود سنة ١٢٠٠ه، المتوفّى سنة ١٢٥٩ه

١٨٣. أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب " تأليف الشّيخ السيّد محمّد بن السيّد درويش البيروتي الحنفي، الشّهير بِالحوت، المولود سنة ١٢٠٩ه، المتوفّى سنة ٢٠١١ه

(پیر کتاب بیروت میں طبع ہو چکی ہے)

⁽۱۸۲): أنظر: "إيضاح المكنون" ج: اص: ٣٣٣ - وكذا "مجموع إجازات و رسائل الإمام محمّد عابد السِّندى" ج: اص: ١٤٧ - وكذا " الإمام المحدّث الفقيه محمّد عابد السِّندى " لِلشّيخ الدّكتور سائد بكداش، ص: ٣٢٩ - وكذا " هديّة العارفين " ج: ٢ص: ٣٤٠.

⁽١٨٣): أنظر: " هديّة العارفين " ج:اص:٥٤٢.

⁽١٨٣): أنظر: "إيضاح المكنون "ج:اص: ٨١- و كذا "هديّة العارفين "ج: ٢ ص: ٣٧٧- وكذا " مُعْجَم المؤلّفين "ج: ٩ص: ٣٧٠ و كذا " مُعْجَم المؤلّفين "ج: ٩ص: ٣٢ و ص: ٢٩٩.



1۸۵." الحاشية على شرح داؤد القارصى لِأُصُول الحديث " تأليف الشّيخ المدرّس مصطفى بن صالح رفقى القسطنطيني الرّومي الحنفى، الملقب بِشـوكت، المتوفّى منة ١٢٩١ه

1AY." التعليقات على نخبة الفكر لإبن حجر" تأليف الشّيخ القاضى مصطفى بن محمّد الألبستاني الرّومي الحنفى، المتخلّص بِكامل، المعروف بِابن يمليخا، المتوفّى سنة ١٢٩٢ه

1/4." شرح القصيدة الغرامية في مصطلح الحديث" تأليف الشّيخ الفقيه المحدّث الزّاهد أبي المحاسن السّيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن عليّ بن محمّد المشيشيّ الطّرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشّهير بِالقاوَقْحِي، المولود سنة ۱۲۲۲ه، المتوفّى في ذي الحجّة سنة ۴۰سام

1۸۸. " مَعدن اللَّئالَى فى الأسانيد العوالى" تأليف الشيخ الفقيه المحدّث الزّاهد أبى المحاسن السيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن على بن محمّد المسيشى الطّرابلسى (طرابلس الشّام) الحنفى، الشّهير بِالقاوَقُحِى، المولود سنة ١٢٢٢ه، المتوفِّى فى ذى الحجّة سنة ١٣٠٥ه

⁽١٨٥): أنْظر: " هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٥٨ - وكذا " مُعْجَم المؤلِّفين " ج:١٢ص:٢٥٨.

⁽١٨٢): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ٢ص: ٣٦٠ - وكذا " مُعْجَم المؤلِّفين "ج: ٢١ص: ٢٧٦.

⁽١٨٤): أنْظر: "هديّة العارفين " ج: ٢ص: ٣٨٥ - وكله " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجَم المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج: اص: ١٠٥.

⁽١٨٨): أنْظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٨ص: ٢١٢.

1/4." عنوان الأسانيد " تأليف الشّيخ الفقيه مفتى الشّام السّيد محمود بن السيّد محمّد نسيب الشّهير بِابن حمزة، الدّمشقى، الحنفى، المولود سنة ١٢٣٨ه المتوفّى سنة ١٣٠٥ه

•19." جامع الأسانيد" تأليف الشّيخ الفقيه مفتى الشّام السّيد محمود بن السيد محمّد نسيب الشّهير بابن حمزة، الدّمشقى، الحنفى، المولود سنة ١٢٣٣ه، المتوفّى سنة ١٣٠٥ه

191." غرائب الأحاديث "تأليف الشّيخ العارف المحدّث الفقيه ضياء الدّين أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمٰن الكُمُوشخانه وي أصلًا، الاصطنبوليّ منشأً و موطنًا، الحنفى، المولود في كُمُوشخانه بولاية طربزون سنة ١٢٢١ه، المتوفّى بالآستانه في السّابع من ذي القعدة سنة ١٣١١ه (بي كمّاب طبح بمويكي هـــ)

19۲. "رسالة في مصطلح الحديث " تأليف الشّيخ الفقيه مفتى الشّام محمّد عطاء الله بن ابراهيم بن ياسين الكسم الحنفي، المتوفّي بِدمشق في العاشر من جمادي الثّانية سنة ١٣٥٤هـ

⁽١٨٩): أنظر: "إيضاح المكنون" ج:٢ص:١٢٤ - وكلذا" هديّة العارفين " ج:٢ص:٣٢٠.

⁽١٩٠): أَنْظُر: " هديّة العارفين " ج:٢٠.٠٠٠.

⁽١٩١): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُغجَم المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج: اص: ١٩٨ - وكذا " الأعلام لِلزِّرِ كلى "ج: اص: ٢٥٨.

⁽١٩٢): أنظر: " مُعُجَم المؤلِّفين " ج: ١٠ص: ٢٩٣.

197. "التعليقات المهمّة على شروط الأئمّة" (شروط الأئمّة السّتة لِلمقدّسي، وشروط الأئمّة النحمسة لِلحازمي) تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأضوليّ المستكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٢٩١ه

19/1. "الحواشى على لَخظ الألحاظ ذيل تذكرة الحفّاظ "تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولى المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى فى التّاسع عشر من ذى القعدة سنة ١٢٩١ه

190." نقد كتاب الضّعفاء لِلعقيلي" تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولي المستكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٤١ه

(پیر کتاب مخطوطه کی شکل میں موجو د تھی، شاید که طبع ہوئی ہو)

⁽۱۹۳): ید کتاب، بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۱۹۴): یه کتاب، بنده راقم الحروف کے پاس موجودہ۔

^{(190):} أنظر: "تعليق العناقيد الغالية من الأسانيد العالية" لِلشّيخ محمّد عاشق البرني، ص: ١٨١- وكذا "تعليق الرّفع والتّكميل في الجرح و التّعديل" لِلشّيخ عبدالفتّاح أبي غُدّة، ص: ٣٠٧- وكذا "مقالات الكوثري" ص: ٣٨.

19۲." فقه أهل العراق و حديثهم" تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيد الأصوليّ المستكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٤١ه

192. "التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز" تأليف الامام العلامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصُوليّ المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة٢٩١١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٦١ه

(علامه كوثرى نے إس تاليف ميں اپن اسانيد، شيوخ اور شيوخ الثيوخ كا تذكره كيا اوران ميں سے اكثر كے سوائح بھى بيان كے بيں اور بي كتاب اختصار كے باوجود بہت سے فواكد پر مشتمل ہے)

194. "أبو حنيفة و أصحابه المحدثون " تأليف العلامة المحقق و البخاشة المدقق، المفسر المحدث الفقيه الشيخ مولانا ظفر أحمد العثماني التهانوي الحنفى، المفسر المحدث الفقيه الشيخ مولانا ظفر أحمد العثماني التهانوي العشرين المولود في القالث عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣١٥ه، المتوفّى في القالث و العشرين دى القعدة سنة ١٣٩٨ه

⁽۱۹۲): یه کتاب، "دار القله، " بیروت - لبنان سے، اور ای طرح" ایج - ایم - سعید "کراچی - پاکستان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور ہندہ راقم الحروف کے پاس موجو دہے۔

^{(194):} أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٢١٣ - وكـذا" تعليق العناقيد الغالية من الأسانيد العالية "ص: ١٨١ - وكـذا" مقالات الكوثرى "ص: ٣٩.

⁽¹⁹۸): يدكتاب،اعلاء السُّنَن كے مقدمه كاجزء ثالث ب اور اعلاء السُّنَن (جوكه باكيس جلدوں بيس ب) كى ابتداء يس " " ادارة القرآن والعلوم الاسلامية "كرائى - پاكتان سے طبع ہوكر شائع ہو كچكے ہے۔ عليحدہ بھى ملتى ب، اور بندہ راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔





199." النقد على المَدُخل في أُصُول الحديث لِلحاكم النيسابوري " تأليف الشيخ العلامة مولانا محمّد عبد الرّشيد النّعمانيّ الحنفي، المتوفّي في النّاسع و العشرين من ربيع النّاني سنة ١٩٢٠ه

٢٠٠." العناقيد الغالية من الأسانيد العالية "تأليف الشّيخ المحدّث الجليل مولانا محمّد عاشق إلهى البرني المظاهري الحنفي المهاجر المدني، المتوفّي منة ١٣٢٢ه

(یہ کتاب مکتبة الشیخ ، بہادرآباد کراچی سے طبع ہو کر نشر ہو چکی ہے)

⁽۱۹۹): یہ کتاب، "الترحیم اکیلیمی" کراچی - پاکتان سے ۱۳۱۱ بجری میں طبع ہو کر شائع ہو پھی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۲۰۰): یہ کتاب، بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الخامس

٢٠١. "إثبات القياس و الاجتهاد و خبرالواحد" تأليف الشيخ المحدّث الفقيه الأصولي أبي الحسن على بن موسى بن يزداد و قيل يزيد القُمى النيسابوري الحنفي، المتوفّى سنة ٢٠٥ه

٢٠٠٠. مشكل الآثار " (في أربع مجلّدات) تأليف الامام المحدّث الفقيه أبي جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطّحاوى الحنفي، المتوفّى سنة ٣٢١هـ

٢٠٣. " ذيل على المؤتلف و المختلف لِعبد الغنى بن سعيد الأزدى" تأليف الشّيخ العلّامة أبى العبّاس جعفر بن محمّد بن المعتزّ بن محمّد بن المُسْتغفِر بن الفتح المُسْتغفِرى النّسفى الحنفى، المولود سنة ٣٥٠ه، المتوفّى سنة ٣٣٢ه

٢٠٠٠." المُفَهِم لِشرح غريب صحيح مسلم " تأليف الشّيخ أبى الحسن عبد الغافر بن السمعيل بن عبد الغافر بن محمّد بن سعيد الفارسيّ القُشيريّ الحنفي، سِبُط أبى القاسم القُشيري، المولود سنة ١٥٣١ه، المتوفّى بِنيسابور سنة ٥٢٩ه و قيل سنة ٥٣١ه

مأخذو مراجع جزء بنجم

(٢٠١): أَنْظُر: " تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة " ص: ٣٢ - وكذا " مُعُجم المؤلّفين " ج: ٢٥ ص: ٢٥٠ - وكذا " الفهرست لإبن التّديم " ص: ٢٦٠ - وكذا " هديّة العارفين " ج: ١،ص: ٢٤٥.

(٢٠٢): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محدثا قب ك پاس موجود ب-

(٢٠٣): أنظر: " الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص: ٩٨ - وكـندا" مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و مَرَاجعه " ج: ٢٠ص: ٣٩٥ . عُلُوم الحديث و مَرَاجعه " ج: ٢٠ص: ٣٩٥ .

(٢٠٣): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ١، ص: ٥٨٧ - وكذا "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ١، ص: ١٠٥ ص: ٥٨٨ - وكذا "مقدّمة المدخل الى الصّحيح "ص: ١٤.



٢٠٥. "صنوان الزواية و قنوان الدّراية " تأليف الشّيخ المحدّث عماد الدّين أبى طاهر عبد السّلام بن أبى الرّبيع محمود بن محمّد الحنفى، المتوفّى فى شعبان سنة ٢٢١ه عبد السّلام بن أبى الرّبيع محمود بن محمّد الحنفى، المتوفّى فى شعبان سنة ٢٠١ه معبد ٢٠٠. " مختصر جامع الأصول لِأحاديث الرّسول لِابن الأثير " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أبى جعفر محمّد المروزى الأسترآبادى الحنفى، و عرف بالقبّة، أتم تأليفه فى ذى القعدة سنة ٢٨٢ه

2.7. مختصر أسند الغابة في معرفة الصحابة "تأليف الشيخ الفقيه اللّغوى سديد الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على الكاشغرى الحنفى، المتوفّى سنة 2.0 مدر الآثار و غرر الأخبار" تأليف الشّيخ الفقيه الواعظ بدر الدّين محمّد بن أبي زكريّا يحيى بن عبد الرّحمٰن القدسى الحنفى، المتوفّى بِدمشق في الثّالث و العشرين من شعبان سنة 200 م

(يكتاب على بن محد المعروف بابن الأثير الجزرى كى كتاب "أسند الغابة في معرفة الصّحابة "كا مخضرب)

⁽٢٠٥): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٥،ص: ٢٣١ و ٢٣٢.

⁽٢٠٦): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج : ١٢، ص : ١٣ - وكــذا " الجواهـــر المضيّــــة في طبقـات الحنفيّـة " ج : ٢، ص: ١٣٩ - وكــذا " كشف الظّنون " ج : ١،ص: ٥٣٦.

⁽٢٠٠): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١١،ص: ٢٥٠ - وكذا " كشف الظّنون " ج: ١،ص: ٨٢ - وكذا " موسوعة علوم الحديث و فنونه " ج: ٢،ص: ٣٢٢.

⁽٢٠٨): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج : ١،ص: ٨٢.



٢٠٩. "الدّيل الكبير على المؤتلف و المختلف لِابن نقطة "تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبد الله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبد الله البَكْجَرِى المصرى الحافظ علاء الدّين أبى عبد الله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبد الله البَكْجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ٢٨٩هـ، المتوفّى في شعبان سنة ٢٢٢ه ه

٢١٠. مشرق الأنوار في مشكل الآثار" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي جمال الدّين محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرّحمٰن القونويّ الدّمشقي قاضي القضاة بها، الحنفي، المعروف بابن السّراج، المتوفّي بدمشق سنة ا 22ه

٢١١. "أرجوزة في علوم الحديث" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أحمد بن محمّد بن أحمد بن عمر بن محمّد بن ثابت بن عثمان بن محمّد بن عبد الرّحمٰن بن ميمون بن محمود بن حسان بن سمعان بن يوسف بن اسمعيل التعماني الفرغاني ميمون بن محمود بن حسان بن المعان بن يوسف بن السمعيل التعماني الفرغاني البغدادي الأصل الكوفي الدّمشقي الحنفي، المولود بالكوفة سنة ١٥٥ه، المتوفّى بدمشق سنة ٩٨٣ه

⁽۲۰۹): أنظر: "اليواقيت و الدّرر في شرح نخبة ابن حجر "ج: ٢، ص: ٣٢٣ - وكذا "موسوعة علوم الحديث و فنونه "ج: ٣٠ ص: ٩٨ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين" الحديث و فنونه "ج: ٣٠ ص: ١٢١ - وكذا " الرّسالة المستطرفة "ص: ٩٨ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين" ج: ١٤٠ ص: ١٤٠.

^{- (}٢١٠): أنظر: "تاج التراجم في طبقات الحنفيّة "ص: ٥٠ و ا٧ - وكذا" الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: ٢، ص: ١٦٩٢ - وكذا "هديّة العارفين، الحنفيّة "ج: ٢، ص: ١٦٩٢ - وكذا "هديّة العارفين، العنفيّة "ج: ٢، ص: ١٦٩٢ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين وأثار المصنّفين من كشف الظّنُون "ج: ٢، ص: ٢٠٩٠.

⁽٢١١): أنْظر: "مُعْجم المؤلِّفين" ج: ٢،ص: ٤٣ - وكذا" الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع" ج: ٢،ص: ٢٢.

محمّد بن أحمد بن عمر بن محمّد بن ثابت بن عثمان بن محمّد بن عبد الرّحمٰن بن محمّد بن عمر بن عمر بن محمّد بن ثابت بن عثمان بن محمّد بن عبد الرّحمٰن بن ميمون بن محمود بن حسان بن سمعان بن يوسف بن اسمعيل التعماني الفرغاني البغدادي الأصل الكوفي الدّمشقي الحنفي، المولود بالكوفة سنة ١٥٥ه، المتوفّى بدمشق سنة ٨٣٨ه

۲۱۳. "مختصر في علوم الحديث " تأليف الشّيخ المحدّث أبي الفتح شهاب الدّين أحمد بن عثمان بن محمّد بن ابراهيم بن عبدالله الكرمانيّ الأصل، القاهري الحنفي، و يُعرف بِالكِلْوَتاتي، المولود سنة ٢٢٤ه، المتوفّي بِالقاهرة سنة ٨٣٥ه ١٢٢. "مختصر الاعتبار في النّاسخ و المنسوخ من الآثار لِلحازمي " تأليف الشّيخ المحدّث أبي الفتح شهاب الدّين أحمد بن عثمان بن محمّد بن ابراهيم بن عبد اللّه الكرمانيّ الأصل، القاهري، الحنفي، و يُعرف بِالكِلْوَتاتي، المولود سنة ٢٢٥ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ٢٢٥ه،

٢١٥. "الفوائد السنيّة في تلخيص تهذيب الأسماء النوويّة " (تلخيص تهذيب الأسماء و اللّغات لِلنّووى) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه عبد الرّحمٰن بن محمّد بن على بن أحمد بن محمّد البسطاميّ الأنطاكيّ الحنفي، نزيل بروسه، المتوفّى بها سنة ٨٥٨ه

⁽٢١٢): أنْظـر: " الضّـوء اللّامـع لِأهـل القـرن التّاسع " ج : ٢ ، ص: ٢٢ - وكـذا " مُعْجم المؤلِّفيـن " ج : ٢،ص: ٣٢.

⁽٢١٣): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج : ١، ص: ١١١ - وكذا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج : ١، ص: ١٦٧ - وكذا " الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع " ج : ١، ص: ١١٤.

⁽٢١٣): أنظر: "الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع "ج: ١،ص: ١١٥ - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ١،ص: ٣١١.

⁽٢١٥): أَنْظر: "هديّة العارفين "ج: ا،ص: ٥٣١ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٥،ص: ١٨٣ - وكذا " كشف الطّنون "ج: ا،ص: ٥١٣.





٢١٢. "شرح النّخبة في أصول الحديث " تأليف الشّيخ العلّامة وجيه الدّين بن نصر الله بن عماد الدّين العلوى الهندى الكّجراتي الحنفي، المولود في المحرّم سنة الله بن عماد الدّين العلوى الهندى الكّجراتي الحنفي، المولود في المحرّم سنة ١٩٩٨، المتوفّى في صفر سنة ٩٩٨ه

٢١٤. "عقد الجواهر النيرات في بيان خصائص الكرام العشرة النقات" تأليف الشيخ الفقيه الأصولي المتكلّم محمّد بن عبدالله بن أحمد بن محمّد بن ابراهيم بن محمّد الخطيب التّمرتاشي الغزي الحنفي، المولود بِغزة هاشم سنة ٩٣٩ه، المتوفّى بها في أواخر رجب سنة ٩٠٠ه

٢١٨. " اتحاف الرواة بمسلسل القضاة " تأليف الشّيخ الفقيه النّحوى شهاب الدّين أبى العباس أحمد بن محمّد بن أحمد بن يونس بن اسلمعيل بن محمود السعودى، المصرى، المعروف بِالشَّلَبى، المتوفِّى سنة ١٠٠١ه

٢١٩. " مهمّة المحدّثين " تأليف الشّيخ المحدّث امتنان خواص خان البيجابوري الحنفي القادري، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب سنة ١٠٢٨ه

⁽٢١٦): أنْظر: " نُزُهة النحواطِر و بهجة المسَامع و النّواظر " ج : ٣، ص : ٣٣٣ و ٣٣٣ - وكــذا " مُعُجم المؤلّفين " ج : ٣١، ص : ١٠٣ - و كــذا " مُقدّمة شرح الشّرح، لِلشّيخ أبى عُدّة " ص : ١٠٣ - وكــذا " مُقدّمة تحقيق اليواقيت و الدّرر " ص : ٣٢.

⁽٢١٧): أنْظر: "إيضاح المكنون في النّيل على كشف الظّنون "ج: ٢،ص: ١٠٦ - وكلذا "هديّة العارفين "ج: ٢،ص: ٢٩٢ - وكلذا "هديّة العارفين "ج: ٢٠١ص: ١٩٢ و ١٩٧.

⁽٢١٨): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج : ١،ص:

١٤٠ - وكــذا " مُعُجم المؤلِّفين " ج : ٢،ص: ٨٨ و ٢٩.

⁽٢١٩): أنظر: "مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٢،ص: ٣١٩ - وكذا "إيضاح المكنون "ج: ٢،ص: ١١٠.

٢٢٠. "شرح سفر السعادة (فارسى) " (لاسيّما مقدّمة الكتاب و خاتمته) تأليف الشّيخ عبد الحق بن سيف الدّين بن سعد الله المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بحقى، المولود في المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفّى في الثّالث والعشرين من ربيع الأوّل سنة ٢٥٠ه

٢٢١. " مُقدِّمة أشعّة اللَّمعات " (فارسى) تأليف الشِّيخ عبد الحق بن سيف الدِّين بن سعد اللَّه المحدِّث الدَّهلوي الحنفي، المتخلص بِحقى، المولود في المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفِّى في الثَّالث و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٠٥٢ه

٢٢٢. "أسماء الرّجال و الرّواة، المذكورين في المشكّوة " تأليف الشّيخ عبد الحق بن سيف الدّين بن سعد الله المحدّث الدّهلويّ الحنفي، المتخلّص بحقى، المولود في المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفّى في الثّالث والعشرين من ربيع الأوّل سنة ٩٥٢ه

٣٢٣. "خلاصة الأثر في تراجم أعيان القرن الحادى عشر" تأليف الشّيخ الأديب اللّغوى محمّد أمين بن فضل الله بن محبّ الله بن محبّ الله بن محبّ الدّين محمّد بن أبى بكر تقى الدّين بن داؤد الحموى الدّمشقى الحنفى، المعروف بالمُجبّى، المولود سنة ٢٠٠١ه، المتوفّى بِدمشق في الثّامن عشر من جمادى الأولى سنة ١١١١ه (بي كتاب يار جلدول مِن بي بهو كم طبح شده بي)

⁽۲۲۰): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۲۲۱): بيركتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۲۲۲): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٢٢٣): أنظر: "إيضاح المكنون "ج: ١،ص: ٣٣٢ - و كذا "هديّة العارفين "ج: ٢،ص: ٣٠٧ - و كذا "هديّة العارفين "ج: ٢،ص: ٣٠٧ - و

٣٢٨. "رشحة النصيح من الحديث الصّحيح "تأليف شيخ الاسلام محمّد بن محمود بن أحمد الشّهير بدباغ زاده الرّوميّ الحنفي، المتوفّي سنة ١١١١ه محمود بن أحمد السّهير اللّمع فيما اتّصَلّ من أحاديث النّبيّ السّافع "تأليف السّيخ المحدّث الفقيه محمّد بن زين الدّين عمر بن عبد القادر بن شمس الدّين بن أبي عبد الله محمّد الكُفيريّ الدّمشقيّ الحنفي، المولود بدمشق سنة ٣٣٠١ه، المتوفّى بدمشق سنة ٣٣٠١ه، المتوفّى بدمشق سنة ٣٣٠١ه

٢٢٧. "رسائل الحاج السيالكوتي "للشيخ العلّامة المحدِّث الكبير محمد افضل السيالكوتي ثمّ الدّهلوى، الحنفى، المعروف بِالحاج السيالكوتي، المتوفَّى سنة ٢٦١١هـ (أخَذَ عنه الشيخ الشاه ولى الله احمد بن عبد الرّحيم الدّهلوى والشيخ جانجانان العلوى والشيخ كدا على وخلق كثير من العلماء، قال الشيخ عبد الحيّ الكتاني فى كتابه فهرس الفهارس والأثبات: وأسانيده مذكورة فى رسائله)

٢٢٤. "إكليل الجواهر الغالية في رواية الأحاديث العالية "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليّمَنى المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليّمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ه المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽٢٢٣): أنظر: " إيضاح المكنون " ج: ١،ص: ٥٤٣ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١١،ص: ٣١٣.

⁽٢٢٥): أَنْظر: "إيضاح المكنون" ج: ١،ص: ٩٣ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين" ج: ١١،ص: ٨٥ و ٨٦ - و كذا "هديّة العارفين" ج: ٢،ص: ٣١٣.

⁽٢٢٧): أنظر: "فهرس الفهارس والأثبات ومُعُجم المعاجم والمَشْيَخات والمُسَلُسَلات" ج: ١،٠٥٠ - وكذا " العناقيد الغالية من وكذا " نُزُهدة الخواطِر وبهجة المَسامع وَالتَواظِر"ج: ٢٨٨ - وكذا " العناقيد الغالية من الاسانيدالعالية "ص: ١٩

⁽٢٢٧): أنْظر: " مقدّمة بُلْغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب، لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: ١٦٨.

٢٢٨. "القول الصّحيح في مراتب التّعديل و التّجريح "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنيّ الزَّبِيديّ اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ه، المتوفِّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

7۲۹. "ألفية السند و مناقب أصحاب الحديث " (في ألفٍ و خمس مائة بيتٍ) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنيّ الزّبِيديّ اليّمني ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة المصرى، المتوفّى بِمصر سنة ٢٠٥٥ هـ

• ٢٣٠. "رسالة فى طبقات الحُفّاظ" تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند فى بلدة بِلِجُرام سنة ١٣٥٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

(مؤلف نے اِس کتاب میں اپنے شیوخ کا تذکرہ کیاہے اور اُن کے سوانح بیان کئے ہیں)

⁽٢٢٨): أنْظر: " مقدّمة بُلْغة الأريب،لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: اكا.

⁽٢٢٩): أنظر: " هديّة العارفين " ج: ٢، ص: ٣٣٨ - وكذا " تعليق ظفر الأماني، لِلشّيخ أبي غُدّة " ص:

ا ٢٥ - وكلذا " مقدّمة بُلُغة الأريب،لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: ١٦٨ و ١٤٨.

⁽٢٣٠): أنْظر: "مقدّمة بُلُغة الأريب،لِلشّيخ أبي غُدّة "ص: ١٦٩.

⁽٢٣١): أَنْظر: " مقدّمة بُلُغة الأريب،لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: ١٤٢.

٢٣٢. "سلك الدرر في أعيان القرن القانى عشر" تأليف الشيخ المفتى السيد محمد خليل بن السيد على بن بهاء الدين محمد مراد البخارى الأصل دمشقى المولد مفتى الحنفية بها، الشهير بالمرادى النقشبندى، المولود سنة ١١١٣ه، المتوفى بحلب سنة ٢٠١١ه

(بي كتاب چار جلدول ميں ہے، إسكاايك حصه قسطنطينيه سے، اور باقی حصے معرسے طبع ہو چكے ہيں)

٢٣٣. "المعجم الوجيز في أحاديث النبئ العزيز "تأليف الشيخ المحدّث الفقيه عفيف الدّين أبى السّيادة عبدالله بن ابراهيم بن حسن بن محمّد أمين بن على ميرغنى الحسّينى، المكّى الطّائفى، الحنفى، الملقّب بِالمحجوب، المتوفّى منة ٢٠٠١ه

٢٣٣. "حسن الأثر فيما فيه ضعفُ و اختلافُ مِن حديثٍ و خبرٍ و أثر "تأليف الشَيخ المحدّث أبى عبد الرّحمٰن السيّد محمّد بن السيّد درويش البيروتي الحنفي، الشّهير بِالحوت، المولود بِبيروت سنة ٢٠٦١ه، المتوفّى سنة ٢٤٢١ه

٢٣٥. "مرقاة الوصول الى نوادر الأصول فى الحديث " تأليف الشيخ المحدّث مصطفى بن اسمعيل الدّمشقى الشّامى الحنفى نزيل القسطنطينية، أتَهَ تأليف هذا الكتاب سنة ١٢٩٣ه

⁽٢٣٢): أنظر: " إيضاح المكنون " ج : ٢،ص: ٢٣ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج : ٩،ص: ٢٩٠.

⁽٢٣٣): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٢،ص: ١٦ - وكذا "إيضاح المكنون " ج: ٢،ص: ٥٠٩ - وكذا "هديّة العارفين " ج: ١،ص: ٥٠٩.

⁽٢٣٣): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٩،ص: ٢٩٩.

⁽٢٣٥): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ٢،ص: ٣٦٠ - وكله المُعجم المؤلِّفين "ج: ١٢٠ص: ٢٣٢.

٢٣٢." الدّهب الابريز في شرح المعجم الوجيز في أحاديث النبيّ العزيز" تأليف الشّيخ الفقيه المحدّث الزّاهد أبي المحاسن السيّد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن عليّ بن محمّد المَشِيشِيّ الطّرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشّهير بالْقَاوَقُجِي، المولود سنة ١٢٢٢ه، المتوفّى في ذي الحجّة سنة ٢٠٥ه

٢٣٧. "القول الواثق في أصول حديث النبئ الصّادق "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي محمّد عبد الباقي الأفغاني الحنفي، كان حيًّا قبل سنة ١٣١٥ه

٢٣٨. "تقريرات على شرح النخبة في مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصوليّ الورع الزّاهد عبدالحكيم الأفغانيّ القندهارى ثمّ الدّمشقيّ الحنفي، المولود بِقندهار سنة ١٢٥١ه، المتوفّى بِدمشق سنة ١٣٢١ه

٢٣٩. "الجواهر و اللآل في مصطلح أهل الحديث و مراتب الرّجال" تأليف الشّيخ المحدّث عبدالله بن درويش الرّكابي، الدّمشقيّ الحنفي، الشّهير بالسّكري، المولود بِدمشق سنة ١٢٣٠ه، المتوفّى بِدمشق في الثّالث عشر من شوّال سنة ١٣٢٩ه

⁽٢٣٧): أنظر: "إيضاح المكنون" ج: ا،ص: ٥٣٣ - وكذا" فهوس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات" ج: ١،ص: ١٠٥ - وكذا" هديّة العارفين" ج: ٢،ص: ٢٨٨ - وكذا" مُعُجم المؤلِّفين" ج: ٩،ص: ٢٨٨ و ٢٨٨.

⁽٢٣٧): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١٠ص: ١٢٣.

⁽٣٣٨): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٥،ص: ٩٣ - وكذا " تقديم " كشف الحقائق شوح كنز الدّقائق للمؤلِّف "

⁽٢٣٩): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِ كُلِي" ج: ٢،ص: ٨٥ - وكذا " مُغجم المؤلِّفين " ج: ٢،ص: ٥٣ - وكذا " نشر الجواهر و الدّرر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ١،ص: ٥٨٥.

٢٣٠. "الكوكب الحثيث شرح دُرَّة الحديث في مصطلح الحديث " تأليف الشّيخ المحدّث أمين بن محمّد بن خليل الدّمشقيّ الحنفي، الشّهير بِالسَّفَرُ جَلاني، المتوفّي سنة ١٣٣٥ه

١٣٨. " عُقُود الأسانيد في مصطلح الحديث" تأليف الشيخ المحدث أمين بن محمد بن خليل الدّمشقى الحنفى، الشّهير بِالسَّفَرُ جَلانى، المتوفّى سنة ١٣٣٥ محمد بن التّنبيه و الإيقاظ لِما في ذيول تذكرة الحُفّاظ" تأليف الشّيخ المحدّث أحمد بن محمّد بن عبد العزيز الطّهطاوى، الحُسَينى، القاسمى، الحنفى، الملقّب برافع، المولود بطهطا بمديريّة جرجا بمصر في جمادى الثّانية سنة ١٢٥٥ه المتوفّى سنة ١٣٥٥ه

٣٣٧. "إرشاد المستفيد الى بيان و تحرير الأسانيد" (فى مُجلّدين ضخمين) تأليف الشّيخ المحدّث أحمد بن محمّد بن عبد العزيز الطّهطاوى، الحسّينى، القاسمى، الحنفى، الملقّب برافع، المولود بطهطا بمديريّة جرجا بمصر فى جمادى الثّانية سنة ١٢٧٥ه، المتوفّى سنة ١٣٥٥ه

٢٣٣. "أعذب المواريد في برنامج كُتُب الأسانيد" تأليف الشّيخ أبى الفيض عبد السّتار بن عبد الوهّاب بن خدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاهوى، البكرى، الصدّيقى، الدّهلوى، الحنفى، المولود سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٥٥ه

⁽٢٣٠): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج : ٣، ص: ١٣٠.

⁽٢٣١): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج : ٣، ص: ١٣ - وكذا "موسوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج: ٣، ص: ٣٧٢.

⁽۲۴۲): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجودہ-

⁽٢٣٣): أنظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ٢،ص: ١١٩.

⁽٢٣٣): أنْظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ٥،ص: ٢٢١ و ٢٢٢.

- ٢٣٥. "كشف المغطّا عن رجال الموطأ " تأليف الشّيخ المحدّث المفتى مولانا الشفاق الرّحمٰن بن عنايت الرّحمٰن الكاندهلوى الحنفى، المتوفّى سنة ١٣٥٥ه (مؤلف نے اس كتاب مِن پانچ سوآ مُهر جالِ مديث كرّاجم بيان كيّ بين)

٢٣٢. "سلعة القربة في توضيح شرح النّخبة " (أردو) تأليف الشّيخ مولانا محمّد عبد الحيّ الكُفُليتوى الحنفي، الخطيب بجامع رنگون، طُبع هٰذا الكتاب أوّل مرّة في مطبعة اداره اسلاميات لاهور سنة ١٣٩٨ه

٢٣٧. "تراجم الأحبار من رجال شرح معانى الآثار" تأليف الشّيخ الحكيم مولانا محمّد أيّوب بن الطّبيب محمّد يعقوب السّهارنبوريّ المظاهريّ الحنفى، المولود سنة ١١٣٨ه، المتوفّى في السّابع و العشرين من ربيع الآخر سنة ١٠٠٥ه (ي كتاب چار جلدول مِن ٢٠١هم)

۲۳۸. "تصویب التقلیب، الواقع فی تهذیب التهذیب "تألیف الشیخ الحکیم مولانا محمد أیوب بن الطبیب محمد یعقوب السهار نبوری المظاهری الحنفی، المولود سنة ۱۳۱۸ه، المتوفّی فی السّابع و العشرین من ربیع الآخر سنة ۱۳۰۵ه مواضع کو جمع (مَوَلف نے اس کتاب میں تذکرهٔ رُواة کے سلسلہ میں ابن حجر رَحَمَهُ اللّهٔ کے سہو قلم کے مواضع کو جمع کیاہے)

⁽٢٣٥): أنظر: "العناقيد الغالية من الأسانيد العالية " ص: ٢٧٢.

⁽۲۳۷): بدكتاب بنده داقم الحروف كے پاس موجود بـ

⁽٢٣٧): أنظر: " العناقيد الغالية من الأسانيد العالية " ص: ٣٧٣.

⁽٢٣٨): أنظر: " تعليق العناقيد الغالية " ص: ٥٠.

و٢٢. "التحقيق و التعليق على ظفر الأمانى شرح مختصر السيّد الشّريف الجرجانى " تأليف الشّيخ العلّامة عبد الفتّاح أبى غُدّة الحلبيّ الحنفى، المتوفّى سنة ١٣١٥ه

٠٥٠. "ضرورتِ حديث " (أردو) تأليف الشيخ القاضى مولانا محمّد زاهد الحسيني الحنفى، المولود في السّادس من ربيع الأوّل سنة ١٣٣١ه، المتوفّى في المحرّم سنة ١٣٨٨ه

(بي كتاب "مكتبه زاهديه" انك سے طبع موكر شائع موچكى ہے)

⁽۲۳۹): بير كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-(۲۵۰): ملاحظه فرمائين: ماہنامه" الحق" اكوژه ختك، جلد: ۳۲، شاره: ۹، محرم / صفر ۱۳۱۸ ه

الجزء السّادس

٢٥١. "كتاب السُنّة" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أبى عبدالله الحَكَم بن معبد بن أحمد بن عُبيد بن عبدالله بن الأعجم بن أسد بن أسيد الخزاعي الحنفى، من أهل أصبهان، المتوفّى سنة ٢٩٥ه

٢٥٢. "صحيح الآثار" تأليف الامام المحدّث الفقيه أبى جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطّحاوى الحنفى، المتوفّى سنة ١٣١ه

(بيكتاب "مكتبه پانتا "ميں محفوظ ہے چنانچ بروكلمان نے إس كاتذكرہ كياہے)

٢٥٣. "الكتاب الكبير في أسماء الرّجال " (في مُجلّدات) تأليف الامام المحدّث الفقيه أبي جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطّحاوى الحنفى، المتوفّى سنة ٢٣١ه

(یہ اہلِ علم حضرات کے نزدیک انتہائی قابل تعریف کتاب ہے، بہت سے محدثین کرام کی کتب میں اِس پر حوالے دیئے گئے ہیں جو کہ اِس فن میں مؤلف رَحِمَةُ اللّهٔ کی علمی گہر ائی پر زبر دست دلیل ہے)

مآخذ و مراجع جزء ششم

(٢٥١): أنْظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٣، ص: ا > - وكذا " الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة " ج: ا، ص: ٢٢٣ - وكذا " كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج: ٢، ص: ١٣٢٢.

(٢٥٢): أنْظر: "مقدّمة أماني الأحبار في شرح معانى الآثار "ص: ٦٣ - وكذا" الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر الطّحاوي "ص: ٣٤.

(۲۵۳): أَنْظَر: "تاج التّراجم في طبقات الحنفيّة" ص: ٨ - وكذا" الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة" ج: ١،ص: ٢٠٢ - وكذا" الحاوى في سيرة الحنفيّة" ج: ١،ص: ١٠٣ - وكذا" الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر الطّحاوى" ص: ٢١.

٢٥٣. "الردّ على أبى عبيد فيما أخطأ فيه فى كتاب النّسَب "تأليف الامام المحدّث الفقيه أبى جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطّحاوى الحنفى، المتوفّى سنة ٣٢١ه

7۵۵. "المتفق و المفترق " تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ أبى بكر محمّد بن عبداللّه بن محمّد بن زكريّا بن الحسن الجوزقيّ النّيسابوريّ الشّيبانيّ الحنفى، المولود سنة ٥٠٠ ه و قيل ٣٠٨ ه، المتوفّى سنة ٣٨٨ ه

٢٥٢. " ذِكرُ مَن رَوى عنه الامام أبوحنيفة " تأليف الشّيخ الحسن بن محمّد بن خسرو البلخيّ الحنفي، المتوفّى سنة ٥٢٢ه

702. " تلخيص مشكل الآثار لِلطّحاوى " تأليف الشّيخ الفقيه قاضى القضاة أبى سعد المطّهَّر بن الحُسين بن سعد بن على بن بندار اليَزدى الحنفى، المتوفّى بقوص سنة ٥٩١ه

٢٥٨. "استنباط المَعِين من العِلَل و التاريخ لِابن مَعِين "تأليف المحدّث الفقيه الحافظ ضياء الدّين أبى حفص عمر بن بدر بن سعيد الموصلتي الحنفى، المولود بالموصل سنة ١٥٥٠ه، المتوفّى بِدمشق سنة ١٢٢ه

⁽٢٥٣): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة" ج: ١٠ص: ١٠٥ - وكسذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة" ص: ٣٢.

⁽٢٥٥): أنظر: " مُعجم المؤلِّفين " ج: ١٠، ص: ٢٣٠.

⁽٢٥٦): أنظر: " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٣٠ص: ٢٨٢.

⁽٢٥٧): أنْظر: " مُغجم المؤلِّفين "ج: ١٢،ص: ٢٩٣ - وكذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص: ٢١٥.

⁽۲۵۸): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: ا،ص: ۳۸۸ - وكــذا "كشف الطّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج: ا،ص: ۸۵ - وكــذا "مُعْجم المؤلّفين "ج: ا،ص: ۸۵۵ - وكــذا "مُعْجم المؤلّفين "ج: ۷۵۵ - وكــذا "تعليق الرّفع و التّكميل لِلشّيخ أبي عُدّة "ص: ۳۲۸.

٢٥٩. "مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية" تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على بن اسمُعيل القرشي العَدوي العُمري الصّغاني، الحنفي، المولود بمدينة لاهور سنة ١٥٥هم، المتوفّى بِبغداد سنة ١٥٠هم

(مصنف دَعِمَهُ أَللَهُ نے فرمایا ہے کہ بیہ کتاب مجھے بے حد محبوب ہے، میں اِس سے روشنی اور فیض حاصل کر تاہوں اور عقل بھی اِسی کو مقتضی ہے۔ مزید فرمایا ہے کہ بیہ کتاب میرے اور اللہ تعالیٰ کے در میان صحت ومتانت کے لحاظ سے میرے لئے ججت ہے)

٢٦٠. "كشف الحجاب عن أحاديث الشهاب " تأليف الشيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على بن اسمُعيل القرشى العَدَوى العُمرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ٧٥٥ه، المتوفّى بِبغداد سنة ٧٥٠ه

("شهاب الأخبار" قاضى ابوعبدالله محمد بن سلامه بن جعفر القضاعى (المتوفى ٢٥٣ه) كى تاليف عن الدين الحن بن محمد الصغانى الحنفى نه إس كتاب كى اصلاح كى ہے اوراس ميں صحح، ضعيف اور مرسل وغيره احاديث كى نشاندى فرمائى ہے اور پھر إس كتاب كانام "كشف الحجاب عن أحاديث الشهاب" ركھ ديا)

⁽٢٥٩): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢،ص: ١٢٨٨ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين وأثار المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١،ص: ٢٨١ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٣، ص: ٢٤٩٠ أسماء المؤلِّفين وأثار المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١،ص: ٢٨١ - وكذا " كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢،ص: ١٠٢٧.

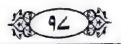
٢٦١. "مرآة الزّمان في وفيّات الفضلاء و الأعيان " (في أربعين مجلّدًا) تأليف الشّيخ الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ شمس الدّين أبي المظفّر يوسف بن قزاوغلي بن عبدالله التُّركي ثمّ البغدادي، نزيل دمشق، الحنفي، المعروف بِسِبُطِ ابن الجوزي، المولود سنة ١٨٥ه، المتوفّي بِدمشق ليلة الحادي و العشرين من ذي الحجّة سنة ١٥٨ه

(یہ بہت بڑی کتاب ہے، مشہور مورّخ ابن خلکان نے لکھاہے کہ میں نے یہ کتاب ومشق میں بخط مؤلف چالیس جلدوں میں دیکھ لی ہے)

٢٦٢. " الأربعون البُلُدانية في الحديث " تأليف الشّيخ المحدّث قطب الدّين عبدالكريم بن عبدالتور بن منير الحلبيّ الحنفي، المولود سنة ٢٦٢ه، المتوفّى سنة ٢٣٥هـ

⁽٢٦١): أنظر: "مُعُجم المؤلِّفين" ج: ١٣، ص: ٣٢٢ - وكذا" مفتاح السّعادة و مصباح السّيادة" ج: ١، ص: ٢٦١ - وكذا" هديّة ص: ٢٣٥ - وكذا" كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون" ج: ٢، ص: ١٦٣٧ - وكذا" هديّة العارفين " ج: ٢، ص: ٥٥٥ - وكذا" الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة " ج: ٢، ص: ٢٣٠ - وكذا "الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة " ص: ٢٣٠.

⁽٢٦٢): أنظر: "حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسّيوطي "ج: ١،ص: ٣٥٨ - وكذا "شذرات الدّهب في اخبار من ذهب، لابن العماد "ج: ٨،ص: ١٨٩ و ١٩٠ - وكذا "جهود المرأة في رواية الحديث "ص: ٥٣.





٢٩٣. "الأربعون البُلُدانية في الحديث "تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ شرف الدّين أبي محمّد عبدالله بن محمّد بن ابراهيم الدّمشقي الحنفي، المعروف بالواني، المتوفّى بِدمشق سنة ٢٩٨٥

٢٦٣. "الدرر المنيفة في الرّد على ابن أبي شيبة عن أبي حنيفة "تأليف الشّيخ الامام العلّامة مُحيّ الدّين أبي محمّد عبدالقادر بن محمّد بن محمّد بن نصرالله بن سالم القرشي المصرى الحنفي، المولود سنة ٢٩٢ه، المتوفّى سنة ٢٤٥ه

٢٢٥. " مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار في صحيح الأخبار " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي عبداللّطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدّين الرّوميّ الحنفي، المعروف بابن الملك، المتوفّى سنة ١٨٠ه

⁽٢٦٣): أَنْظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ٢، ص: ١٠٧ - وكذا " هديّة العارفين " ج: ١، ص: ٣٦٥ - وكذا " كشف الظّنون " ج: ١، ص: ٥٥.

⁽٢٦٣): أنْظر: "النّكت الطّريفة في التّحدّث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة "ص: ٢-وكذا "تواجم "عُقُود الجُمان في مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النّعمان "ص: ٣٩٦ - وكذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفية "ص: ٩٩.

⁽٢٦٥): أنْظر: "كشف الطَّنون " ج: ٢،ص: ١٦٨٩ - وكذا "هديّة العادفيسن " ج: ١،ص: ١١٧ - وكذا مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٢،ص: ١١ - وكذا " الفوائد البهيّة " ص: ٢٠١.

۲۲۲. "المعتصر من المختصر من مشكل الآثار لِلطّحاوى " (فى المجلّدين) تأليف الشّيخ الفقيه القاضى أبى المحاسن جمال الدّين يوسف بن موسى بن محمّد بن أحمد الملطى الحنفى، المولود سنة ۲۲۷ه، المتوفّى بِالقاهرة ۸۰۳ ه (يركتاب مطبع "عالَم الكُتُب" بيروت - لبنان سے طبع موكر شائع موچكى ہے، جوكه دوجلدوں ميں ہے)

۲۲۷. "المنهل الضافى و المستوفى بعد الوافى" (فى تراجم الأعيان) تأليف الشيخ المؤرّخ الأمير الكبير جمال الدّين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى بن عبدالله القاهرى الحنفى (ويقال له الظّاهرى لأنّ أباه كان من مماليك الظّاهر برقوق و من أمراء جيشه) المولود بِالقاهرة فى شوّال سنة ۱۸۳ه، المتوفّى بِها فى الخامس من ذى الحجّة سنة ۸۷۸ه

(یہ کتاب تین جلدوں میں بڑی اور مفصل کتاب ہے، جس میں رجالِ آعیان کے بہت سے تراجم بیان ہوئے ہیں، چرمصنف رَحِمَهُ اللّهُ نے خود ہی اِس کا اختصار کیا ہے جو کہ ایک مختصر جلد میں آ چکا ہے اور اُسے "الدّلیل الشّافی علی المنهل الصّافی "کے نام سے سمنی کیا ہے، البتہ مصنف رَحِمَهُ اللّهُ نے خود ہی فرمایا ہے کہ اِس "مختصر" میں رجالِ اَعیان میں سے ایک شخص بھی کم نہیں ہوا ہے، صرف اُن کے تراجم کی تفصیل کا اختصار ہوا ہے)

⁽٢٧٦): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محدثا قب كے پاس موجود ہے۔

⁽٢٦٧): أنظر: "كشف الظنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢،ص: ١٨٨٧ - وكسذا "معجم المؤلِّفين "ج: ٢٠ص: ١٨٨٠ - وكسذا "معجم المؤلِّفين "ج: ٢٠ص: ٥٦٠ .

٢٦٨. "عوالى أحاديث الطّحاوى" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود سنة ٨٠٢ه، المتوفّى سنة ٩٨٥ه

(عوالى سے مرادوہ احادیث بیں جن كی اساد عالی ہوں، یعنی أن میں وسائط كی تعداد كم ہو۔ علامہ ابن الصلاح رَحِمَهُ أَللَهُ (مَتُوفُی ٢٣٣هـ) علوسندكی فضیلت میں لکھتے ہیں: لأن قرب الاسناد قرب اللی رسول اللّه صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، و القرب اليه قرب الى اللّه عزّ وجلّ. (عُلُوم الحديث، التوع التاسع و العشرون، ص: ٢٥٧)

٢٢٩. "عوالى أحاديث ليث بن سعد" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ٨٠٢ه، المتوفّى سنة ٩٨٩ه

•٢٤. "عوالى أحاديث القاضى بكّار" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ٨٠٢ه، المتوفّى سنة ٩٨٩ه

ا ٢٠. " الاهتمام الكُلّى بِإصلاح ثقات العِجلى" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ١٠٨٥، المتوفّى سنة ١٠٨٥ه

⁽٢٢٨): أنظر: " الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر الطّحاوى " ص: ٣٥.

⁽٢٢٩): أنظر: "كشف الظنون عن أسامى الكُتُب و القُنُون "ج: ٢،ص: ١١٥٨ - وكذا" الرّسالة المستطرفة ليان مشهور كُتُب السنّة المشرّفة "ص: ١٣٥ - وكذا" موسوعة علوم الحديث و فنونه "ج: ٢،ص: ٥٣٠. (٢٤٠): أنْظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢،ص: ١١٥٨.

⁽٢٤١): أَنْظر: "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٨٣٠ - وكدا " ايضاح المكنون "ج: ١،ص: ١٥١.

٢٧٢. "ترتيب 'الإرشاد في معرفة المحدِّثين 'لأبي يَعلى القزويني" تأليف الامام المحدِّث المحدِّث المحدِّث المحدِّث المحدِّث المحدِّث الحافظ زين الدِّين أبي العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَاليّ المصريّ المحدِّفي، المولود سنة ١٨٠٣ه، المتوفِّي سنة ١٨٠ه

٢٧٣. "كتاب الأفعال في رُواة الحديث" تأليف الشّيخ أبى العبّاس أحمد بن عبد القادر بن ظريف الحنفي، المعروف بِابن ظريف، المتوفّى سنة ٨٨٣هـ

٢٧٣. "المنظوم و المنثور في الحديث" تأليف الشّيخ الفاضل أبي الحُسين عفيف بن محمّد بن عبد الحافظ بن أحمد النّابلسي الخطيب الحنفي، المتوفّى في حدود سنة ١٠٠٠ه

720. "أرجوزة في الحديث "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه صنع اللّه بن صنع الله الحَلَبي ثمّ المكّى الحنفي، المتوفّى سنة ١١٢٠ه

۲۷۲. "البدر المنير فى صحابة البشير التذير" تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل محمّد قائم بن صالح السِّندى الحنفى القادرى، كان حيًّا قبل سنة ١١٥٥ه (إس كتاب كا قلم نسخ تابره ك كتب فانه "دار الكتب المصرية" مين موجود م)

⁽٢٧٧): أنظر: " فنّ أسماء الرّجال " لِلدّكتور الشّيخ تقيّ الدّين النّدوي، ص: ٨٥.



⁽٢٧٢): أنظر: "كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج: ١،ص: ٥٠.

⁽٢٧٣): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ١٣٣ - وكذا "ايضاح المكنون "ج: ٢،ص: ٢٤٠.

⁽٢٧٢): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٢٢٥ - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين "ج: ٢،ص: ٢٨٨.

⁽٢٧٥): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٣٢٨ - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين "ج: ٥،ص: ٢٣.





٢٧٤. "المطرب المعرب، الجامع لِأسانيد أهل المشرق و المغرب "تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ عبد القادر بن خليل بن عبدالله الرّوميّ الأصل، المدنى خطيب المنبر النّبوي، الحنفى، المعروف بِكُدَك زاده، المولود بالمدينة المنوّرة سنة المنبر المتوفّى بنابلس سنة ١٨٩ه و قيل ١٨٨ه

٢٧٨. "رفع الكَلَل عن العِلَل" تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

729. "حلاوة الفانيد في إرسال حلاوة الأسانيد" تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

(٢٤٩): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات... "ج: ١، ص: ٥٣٨ - وكذا" مقدّمة بُلغة الأريب " ص: ١٢٩.

⁽۲۷۷): أنظر: "مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات، و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج:٢،ص:١٣٧ - وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:٢،ص:٢٥٣ - وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:٢،ص:٢٥٣ - وكذا "الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر الطّحاوى "ص: ٣٨ - وكذا "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٢٠٨ - وكذا "مُعُجم المؤلّفين "ج: ٢،ص: ٢٨٥ - وكذا "ايضاح المكنون "ج: ٢،ص: ٢٩٨.

الم علوم الفهارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ١٠ص: ٥٣٨ - وكذا المُسَلِّد العارفين "ج: ٢٠ص: ٥٣٨ . هديّة العارفين "ج: ٢٠ص: ٣٣٨ .

٢٨٠. "العروس المَجُلِيّة في طُرُق حديث الأوّليّة "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليَمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٣٥٥ الهن المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ المالحنف، المولود بالهند في الحديث المُسَلُسَل بِالمحمّدين "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الزَّبِيدى اليَمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ الهن المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ الهناه

٢٨٢. "التّحبير في الحديث المُسَلُسَل بِالتّكبير "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنيّ الزَّبِيديّ اليَمَني ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ه، المتوفّي بِمصر سنة ١٠٥٥ه الحنفي، المولود بِالهند في أسانيد الشّيخ عبدالغني "تأليف الشّيخ الفاضل محمّد بن يحيى الشّهير بِالمحسن، التَّيمي ثمّ البَكرى، التِّرهَتي ثمّ الفريني، تلميذ العلّامة فضل حق بن فضل إمام الخيرآبادي، فَرَغَ من تأليفه بِالمدينة المنوّرة لِإحدى عشرة ليلة بَقِيَت من رجب سنة ١٢٥٠ه

(یہ کتاب ہندوستان میں" کشف الأستار عن رجال معانی الآثداد "کے ہامش پر طبع ہو کر شائع ہو کر شائع ہو کر شائع ہو کی ہے)

CS CamScanner

⁽٢٨٠): أنظر: "هديّة العارفين" ج: ٢،ص: ٣٣٨ - وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات... " ج: ١،ص: ٥٣٧ - وكذا " مقدّمة بُلغة الأريب " ص: ١٤٠.

⁽٢٨١): أنظر: "مقدّمة بُلغة الأربب" ص: ١٤٠ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات... " ج: ١،ص: ٥٣٥. (٢٨٢): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات... " ج: ١،ص: ٥٣٩ - وكذا" مقدّمة بُلغة الأربب " ص: ١٦٨. (٢٨٣): يُكاب بنده راقم الحروف كياس موجود ہے۔





مرح. " المنظومة العَلِيّة في الأخبار النّبويّة " تأليف الشّيخ القاضى مصطفى بن محمّد الألبستاني الرّومي الحنفي، المتخلّص بِكامل، المعروف بِابن يمليخا، المتوفى سنة ١٢٩٣هـ

٢٨٥. "كشف الالتباس في ما أورده البخاري عللي بعض النّاس" تأليف الشّيخ الفقيه الأصولي عبدالغني بن طالب بن حمادة بن ابراهيم بن سليمان الغُنيمي الدّمشقيّ الحنفي، الشّهير بِالميداني، المولود بِدمشق سنة ١٢٢١ه، المتوفّي بدمشق سنة 1791ه

(بي كتاب "مكتب المطبوعات الاسلاميّة"ك مطبعه سے طبع بوكر شائع بوئى ہے)

٢٨٢. " التُّحفة المرضيّة في الأخبار القُدسيّة و الأحاديث النّبويّة " تأليف الشّيخ الفاضل عبدالمجيد بن على العدوي المصرى الحنفي، خَدَمَ المقام الزَّيني، المتوفَّى سنة ۳۰۳ام

(به کتاب مصرے طبع ہو کرشائع ہوئی ہے)

٢٨٤. " التّعليق المُمَجّد على موطّأ الامام محمّد " (لاسيّما مُقدّمته) تأليف العلَّامة مولانا محمّد عبد الحيّ اللَّكنويّ الحنفي، المولود سنة ٢٢٣ه، المتوفِّي سنة ١٣٠٣هـ

⁽٢٨٣): أَنْظُر: " هديّة العارفين " ج: ٢،ص: ٣٦٠ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١٢،ص: ٢٢٦.

⁽۲۸۵): میرکتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجو د ہے۔

⁽٢٨٧): أنظر: " ايضاح المكنون " ج: ١،ص: ٢٥٨ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٢٠ص: ١٦٩.

⁽۲۸۷): یو کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٢٨٨. " تُحفة الفكر في الحديث " تأليف الشّيخ عبدالنّافع بن المفتى محمّد سعيد الأطنه وى الرّوميّ الحنفى أحد أكابر الرّجال العُثمانيّة الشّهير برمضان زاده المتخلّص بِعِفَت، المتوفّى بِمكّة عائدًا من الحجّ سنة ١٣٠٨ه

7۸۹. "الآثار المحمّديّة و الآثار المتّصلة "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه قيام الدّين عبدالبارى بن عبدالوهّاب بن عبدالرّزاق الأنصاريّ الفرنگيّ محلّى اللّكنويّ الدّين عبدالبارى بن عبدالوهّاب المتوفّى في الرّابع من رجب سنة ١٣٣٨ه المتوفّى في الرّابع من رجب سنة ١٣٣٨ه

79٠. "التعليق المختار على كتاب الآثار" (لاسيّما مُقدّمته) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه قيام الدّين عبدالبارى بن عبدالوهّاب بن عبدالرّزاق الأنصارى الفرنگى محلّى اللّفيه قيام الدّين عبدالبارى بن عبدالوهّاب بن عبدالرّزاق الأنصارى الفرنگى محلّى اللّكنوى الحنفى، المولود سنة ١٢٩٥ه، المتوفّى فى الرّابع من رجب سنة ١٣٣٨هـ

791. "مختصر تهذيب الكمال لِلمِزّى " تأليف الشّيخ المؤرّخ صدر الدّين بن عبدالله الكَنْغَراويّ الحنفي، المتوفّى بِالقسطنطينيّة في شهر رمضان سنة ١٣٩٩ عبدالله الكَنْغَراويّ الحنفي، المتوفّى بِالقسطنطينيّة في شهر رمضان سنة ١٩٩٠. " المناهل السّلسلة في الأحاديث المُسَلْسَلة " تأليف الشّيخ المحدّث مولانا محمّد عبدالباقي الأيّوبيّ اللّكنوي ثمّ المدنى، الحنفى، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٩٢ه

(يركتاب "دارالكُتُب العلميّة" بيروت-لبنان سے ١٠٠ ١ اه ميں طبع موكر شائع موئى ہے)

⁽٢٨٨): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ا،ص: ١٣٢ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٢،ص: ١٨٩.

⁽٢٨٩): أنْظر: " نُزُهة النَّواطِر و بهجة المَسَامع و النَّواظر " ج: ٨،ص: ٢٣٠ اللي ٢٣٢.

⁽۲۹۰): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٢٩١): أنْظر: "مُعْجم المؤلِّفين " ج: ٥،ص: ١٤.

⁽۲۹۲): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔





٢٩٣. " الإجازات الفاخرة " (ثَبَتُ في المرويّات و أسماء الشّيوخ) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه عبد القادر بن توفيق الشَّلبيّ الحنفي، المولود بطرابلس الشّام سنة ١٢٩٥ه، المتوفّي بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٩٩ه

٢٩٨. "النُّكَت الطّريفة في التّحدّث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة "تأليف الامام العلّامة المحقق المحدّث الفقيه الأصولي المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العُثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٧١ه

(یہ جامع اورعظیم الموتبت کتاب ۱۳۲۵ هیں مصرے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

793. "التعليق على كتاب الأسماء و الصفات لِلبيهقى "تأليف الامام العلامة المحقق المحقق المحدد والمدبن الحسن المحقق المحدد والمدبن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العُثمانية سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٤٣١ه

⁽٢٩٣): أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيذ و مرويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ١١٣ - وكدا" مُعْجم المؤلِّفين" خ: ٥، ص: ٢٨٥.

⁽۲۹۴): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-

⁽٢٩٥): أنْظر: " مقالات الكوثرى " ص: ٥٩٣.

٢٩٧. "إبداء وجوه التعدّى في كامل ابن عَدِى " تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولي المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العُثمانيّة سابقًا، المولود سنة ٢٩١١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٤٧١ه

(بیر جامع کتاب، ابواحمد عبد الله بن عدی (المتوفی ۱۳۹۵ م) کی کتاب "الکامل فی أسسماء الرّ جال" کانفذہے)

۲۹۷. "تحقیق" لسان المیزان و للحافظ ابن حجو " (فی نقد الرّ جال الرّواة) تألیف الشّیخ العلّامة عبد الفتّاح أبی غُدّة الحلبیّ الحنفی، المتوفّی سنة ۱۹۵ه (ی کتاب نو (۹) ضخیم جلدول میں ہے، مزید دسویں جلد فہارسِ کتاب پر مشتل ہے جو کہ "مکتب المطبوعات الاسلامیّة" ہے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

٢٩٨. "مكانة الامام أبى حنيفة فى الحديث " تأليف الشيخ العلامة مولانا عبد الرّشيد النّعمانيّ الحنفى، المتوفّى فى النّاسع و العشرين من ربيع الثّانى سنة ١٣٠٠ه ١٢٩٩. "ما خَالَفَ فيه أبو حنيفة ابراهيمَ النخعيّ " تأليف الشّيخ العلّامة مولانا عبد الرّشيد النّعمانيّ الحنفى، المتوفّى فى النّاسع والعشرين من ربيع الثّانى سنة ١٣٠٠ه ١٣٠٠. " امام ابن ماجه اور علم حديث " (أردو) تأليف الشّيخ العلّامة مولانا عبد الرّشيد النّعمانى الحنفى، المتوفّى فى النّاسع والعشرين من ربيع الثّانى سنة ١٣٠٠ه الرّشيد النّعمانى الحنفى، المتوفّى فى النّاسع والعشرين من ربيع الثّانى سنة ١٣٠٠ه

⁽٣٠٠): أَنْظر: مقدّمة " الامام ابن ماجه و كتابه السُّنن " لِلشّيخ أبي غُدّة، ص: ١٤.



⁽٢٩٦): أنظر: " تعليق الزفع و التّكميل لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: ٣٠٦ و ٣٠١.

⁽٢٩٤): أنْظر: آخر " خمس رسائل في علوم الحديث " ص: ٣٤٦.

⁽۲۹۸): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود بـ

⁽٢٩٩): أَنْظُر: "تعليق" الامام ابن ماجه و كتابه السُّنن " لِلشَّيخ أبي غُدّة، ص: ٦٨.

الجزء السّابع

٣٠١. " اختلاف أبى حنيفة و ابن أبى ليلى" تأليف أوّلِ مَن دُعِى بِقاضى القضاة فى الاسلام الامام أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خُنيس بن سعد بن حبية البَجَليّ الأنصارى، أجلّ أصحاب الامام أبى حنيفة وَحَهُراً للهُ ، المولود فى الكوفة سنة ١١٣ه، المتوفّى بِبغداد يوم الخميس أوّل وقت الظهر فى الخامس من ربيع الأوّل و قيل ربيع الثّانى سنة ١٨١ه

(یہ کتاب "مطبعة الاستقامة، قاهره" سے طبع موئی ہے اوراس پر علامہ ابوالوفاء افغانی نے تعلیقات فرمائی ہیں)

٣٠٢. "السّهم المصيب في كبد الخطيب " تأليف الامام العلّامة السّلطان الملّك المعظّم عيسى بن السّلطان الملّك العادل سيف الدّين أبى بكر بن أيتوب الأيتوبى الحنفى، صاحب الشّام، المولود بِالقاهرة سنة ٢٥٥ ه، المتوفّى في سلخ ذى القعدة يوم الجمعة سنة ٣٢٢ه

(یر کتاب دہلی، ہندوستان کے "مطبعة الجامعة الملية" سے • ۱۳۵ه میں اوراس کے بعد مصر سے اسلامی اوراس کے بعد مصر سے ا

مآخذو مراجع جزء هفتم

(١٠٠١): أَنْظُر: " مُقدّمة تحقيق " كتاب الخراج لِلامام أبي يوسف " ص: ١٤

(٣٠٢): أنظر: "الرّفع و التّكميل في الجرح و التعديل "ص: 22 - وكذا" كشف الظّنون عن أسامي الكُتُب و القُنُون " ج: ٢٠ص: ١٠١٠ - وكذا" مُقدّمة فتح المُلهِم "ص: ٢٧ - وكذا" هديّة العارفين، الكُتُب و القُنُون " ج: ٢٠ص: ١٠١٠ - وكذا" مُقدّمة جامع المسانيد، أسماء المؤلّفين و آثار المصنّفين من كشف الظّنون " ج: ١٠ص: ٨٠٨ - وكذا" مُقدّمة جامع المسانيد، لأبي المؤلّد الخوارزمي " ص: ٥٣

٣٠٣. "الانتصار لإمام أئمة الأمصار- أى أبى حنيفة - " (فى مجلّدين كبيرين) تأليف الشّيخ الحافظ المحدّث الفقيه المؤرِّخ شمس الدّين أبى المظفّر يوسف بن قَرَاوَغُلى بن عبدالله التُّرُكى ثمّ البغدادى، نزيل دمشق، الحنفى، المعروف بِسِبُطِ ابن الجوزى، المولود سنة ١٨٥ه، المتوفّى بِدمشق ليلة الحادى و العشرين من ذى الحجّة سنة ٢٥٣ه

٣٠٠٣. "وفيات الأعيان من مذهب أبى حنيفة النّعمان " تأليف الشّيخ قاضى القضاة نجم الدّين ابراهيم بن على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المُنْعِم بن عبد الصّمد الطّرسوسيّ الدّمشقيّ الحنفى، المتوفّى بِدمشق فى شعبان سنة ٥٨٨ه

٣٠٥. " جَمْعُ أوهام التهاديب " تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطًاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِيّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ٢٨٩هـ، المتوفّى في شعبان سنة ٢٢٤هـ

⁽٣٠٣): أنظر: "هديّة العارفين "ج: ١١ص: ١٦ - وكذا "كشف الظّنون "ج: ٢٠١٩. و ٢٠١٩ و ١٠٩٨ (٣٠٣): أنظر: " الإمام ابن ماجه و كتابه السُّنَن "ص: ٢٣٩ - وكذا " مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج: ١٠ص: ٢٣٩



⁽٣٠٣): أنظر: "هديسة العارفين "ج:٢،ص: ٥٥٣ - وكذا" مُقدّمة جامع المسانيد "ص:٣٠٠ - وكذا" مُقدّمة جامع المسانيد "ص:٣٠٠ - وكذا" مُقدّ و التكميل في الجرح و التعديل "لِلشّيخ أبى غُدّة، ص: ٧٠٠ و ٨٨ - وكذا" مُقُود الجُمَان في مناقب الإمام الأعظم أبى حنيفة النّعمان "ص: ٣٠٠ - وكذا" النّافع الكبير شرح الجامع الصّغير "ص: ٣٩

٣٠٩. " الأجوبة عن اعتراض ابن أبى شيبة على الامام أبى حنيفة فى الحديث " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَاليّ المصرى الحنفى، المولود سنة ٢٠٨٥، المتوفّى سنة ٨٤٩ه

٣٠٠. " المنجد المغيث في علم الحديث " تأليف الشّيخ أبي الفضل مجد الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّود المعروف بِابن الشّحنة الحلبيّ الحنفي، المولود سنة ٨٠٠ه، المتوفّي سنة ٨٩٠ه

٣٠٨. "التمتّع بِالأقران في تراجم الأعيان " (من أو اخر المائة التاسعة وأوائل المائة العاشرة) تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٥٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣٠٩. " تعليقات القارى على ثلاثيات البخارى " تأليف الامام العلامة نورالدين أبى الحسن على بن سلطان محمد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، الشهير بِلقب العلامة مُلاعلى القارى، المتوفّى سنة ١٠١هـ

⁽۳۰۷): أنظر: "كشف الظنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج: ۱، ص: ۱۲ - وكذا" مُقدّمة تحقيق "بهجة النظر شرح شرح نخبة الفكر " ص: ٣ - وكذا" التُكثُ الطّريفة فى التّحدّث عن رُدود ابن أبى شيبة على أبى حنيفة " ص: ٧ - وكذا" القاسم "ماهنامه دارالعلوم ديوبند، ذو القعدة ١٣٣٥ه، ص: ١٣ - ١٥ أبى حنيفة " ص: ٧ - وكذا" القاسم "ماهنامه دارالعلوم ديوبند، ذو القعدة ١٣٣٥ه، ص: ١٣٠ - وكذا" هديتة العارفين، أسماء المؤلِّفين و آثار المصرِّفين من كشف الظنون " ج: ٢، ص: ٢١٣ - وكذا " هدية العارفين، أسماء المؤلِّفين و آثار المصرِّفين من كشف الظنون " ج: ٢، ص: ٣٠٠ - وكذا " إيضاح المكنون " ج: ١، ص: ٣٠٠ - وكذا " أنظر: " هديّة العارفين " ج: ٢، ص: ٢٠٠ - وكذا " إيضاح المكنون " ج: ١، ص: ٣٠٠ - وكذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلَسلات " ج: ١، ص: ٣٢٠ و برائم وجودي عرب يهلي بار ١٣٣٢ اجرى من طبح بوكر شائع بوچكى به اور بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم الحروف ثور محد ثاقت كياس موجود به بندورا قم المحدود به المحدود به بندورا قم المحدود به بندورا قم المؤلِّف المحدود به بندورا المحدود به بندور المحدود به بندور المحدود به بندورا المحدود به بندور به بندورا المحدود به بندور المحدود به بندورا المحدود به بندورا المحدود به بندور المحدود به بندورا المحدود به بندورا المحدود به بندورا المحدود به بندورا المحدود به بندور المحدود

٣١٠. "نظم التُخبة" تأليف الشّيخ الأديب الصّوفى أبى بكربن أبى القاسم بن أحمد بن محمّد بن أبى بكر بن محمّد بن سليمان الحُسَينيّ اليَمنيّ التّهامي، الحنفى، المعروف بِابن الأهدل، المولود بِتهامة سنة ٩٨٠ وتقريبًا، المتوفّى بِقرية المحط فى جمادى الأولى سنة ٥٣٥ اله

٣١١. " الرّاسخ في المنسوخ والنّاسخ " تـأليف الشّيخ الفاضل القاضي ابراهيم الرّاهيم حنيف بن مصطفى الرّومي الحنفي، المتوفّى سنة ١٨٩هـ

٣١٢. " عِقْدُ الجُمان في أحاديث الجان "تاليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى، العنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٣٥٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٠٠٥ه الحنفى، المولود بِالهند في المدة بِلِجُرام سنة ١١٥٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ممّا وَافَقَ فيه ١٣٠٠. " عُقُود الجواهر المنيفة في أصول أدلّة مذهب الامام أبى حنيفة ممّا وَافَقَ فيه الأئمّة السيّة أوبعضَهم "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بلِجُرام سنة ١١٥٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽۳۱۳): يركتاب بيروت-لبنان،اور"ايج - ايم - سعيد كمهنى "كراچى - پاكتان سے طبع موچكى ب،اوربنده راقم الحروف كے ياس موجود بے۔



⁽٣١٠): أنْظر: " هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و آثار المصنِّفين من كشف الظّنون " ج :١،ص: ٢٣٩

⁽٣١١): أنْظر: "إيضاح المكنون "ج: ١،ص: ٥٣٦ - وكذا "هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٣٩ - وكذا " هديّة العارفين "ج: ١،ص: ٣٩ - وكذا "مُغجم المؤلّفين "ج: ١،ص: ١١٣

⁽٣١٢): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١٠ص: ٥٣١ - وكذا" مُقدِّمة "بُلُغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب " لِلشَّيخ أبي غُدّة، ص:١٥٠





٣١٣. " المربِّي الكابُلي فيمَنُ رَوى عن الشَّمس البابلي " تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمني ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه، المتوفّي بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣١٥. " مناقب أصحاب الحديث " (منظومة في مائتين و خمسين بيتًا) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبي الفيض السيّد محمّد موتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنيّ ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه، المتوفّي بمصر سنة ٥٠٢١ھ

٣١٧. " نَشُقُ الغوالي من تخريج العوالي " (عوالي شيخه علي بن صالح الشّادري) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمني ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥هـ

٣١٥. " الهديّة المرضيّة في المُسَلسل بِالأُوّليّة " تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللَّغوى أبي الفيض السيِّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمني ثمّ المصرى، الحنفي، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٢٥ه، المتوفِّي بِمصر سنة ١٠٠٥ه

⁽٣١٣): أَنْظر: " هديّة العارفين " ج: ٢، ص: ٣٣٨ - وكذا" مُقدّمة " بُلُغة الأريب " لِلشّيخ أبي غُدّة، ص: اكا (٣١٥): أنْظر: " فهرس الفَّهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١٠ص: ٥٣٨ - وكذا " مُقدّمة " بُلُغة الأريب " ص: ١٤٢

⁽٣١٧): أنظر: " مُقدّمة " بُلُغة الأريب " ص: ١٤٢ - وكذا " فهرس الفَهَارس و الأثبات ... " ج: ١،ص: ٥٣٨ (٣١٧): أنْظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات ... " ج: ١٠ص: ٥٣٥ - وكذا " مُقدَّمة " بُلُغة الأريب " ص: ١٢٢

٣١٨. "المواهب الجليّة فيما يتعلق بحديث الأوّليّة "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنى المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنى المحدّث المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣١٩. "التغريد في الحديث المُسَلسل يوم العيد " تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغويّ أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنيّ الزَّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥ه ، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣٢٠. " نظم اللَّثالي شرح ثُلاثيات البخارى " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه عبد الباسط بن رستم على بن على أصغر القنّوجيّ الهنديّ الحنفي، المتوفّى سنة ١٢٢٣هـ

٣٢١. "أربعون ثنائيًا في الحديث "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه عبد الباسط بن رستم على بن على أصغر القنّوجيّ الهنديّ الحنفي، المتوفّي سنة ١٢٢٣هـ

⁽٣٢١): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و آثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:١،ص: ٣٩٣





⁽٣١٨): أَنْظر: "هديّة العارفين "ج: ٢،ص: ٣٣٨ - وكسذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات ... "ج: ١،ص: ٥٣٨ - وكسذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات ... "ج: ١،ص: ٥٣٨ - وكسذا "مُقدّمة " بُلُغة الأريب "ص: ١٢٢

⁽٣١٩): أنظر: " مُقدّمة " بُلُغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب " ص:١٦٩ - وكذا " فهرس الفَهَارس و الأثبات ... " ج: ١،ص: ٥٣٤

⁽٣٢٠): أنظر: "إيضاح المكنون في اللّيل على كشف الظّنون "ج: ٢،ص: ٢٦٠ - وكلذا "هديتة العارفين،أسماء المؤلّفين و آثار المصنّفين من كشف الظّنون "ج: ١،ص: ٣٩٣



٣٢٢. " فواتح الرَّحمُوت في شرح مسلّم القُبوت " (مبحث السُنة منه) تأليف الشّيخ العلّامة بحر العلوم مولاناعبد العليّ بن نظام الدّين بن قطب الدّين بن عبد الحليم الأنصاريّ السّهالويّ اللّكنويّ الحنفي، المتوفّي بِمَدراس في اثنتي عشرة من رجب سنة ١٢٢٥ه

٣٢٣. "التعليق الحسن على آثار السنن "تأليف الشيخ المحدّث الفقيه أبى الخيرمحمّد بن على، الشهير بِظهير أحسن بن سبحان على النّيموى العظيم آبادى الحنفى، المولود بِقرية نِيمى - من أعمال عظيم آباد، الهند - يوم الأربعاء الرّابع من جمادى الأولى سنة ١٨٥١ه، المتوفّى يوم الجمعة السابع عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٢٥ه أو ١٣٢٢ه

٣٢٣. " الأحاديث الأربعين القدسيّة من الصُّحُف الابراهيميّة و الموسويّة " تأليف الشّيخ الفاضل القاضى محمّد أديب بن محمّد الجراح النّقشبنديّ الحنفى، المتوفّى بِدمشق فى أواخر سنة ١٣٣١ه

٣٢٥. "كتاب الحُنَفَاء في ذكر الضعف و الضَّعفاء " تأليف الشِّيخ الفاضل مولانا عبد الأوّل بن كرامت على بن امام بخش بن جار الله بن گل محمّد بن محمّد دائم الجونفوري الحنفي، المولود سنة ١٢٨٣ه المتوفّى في النَّاني عشر من شوّال سنة ١٢٨٩ه

(یہ کتاب آسی پریس لکھنؤ، محمود گرسے طبع ہو چکی ہے)

⁽۳۲۲): يه كتاب دو جلدول مين "دار إحياء القراث العربي" بيروت - لبنان سي پېلى بار ۱۳۱۸ اجرى مين طبع بوچكى مين العربي " بيروت - لبنان سي پېلى بار ۱۳۱۸ اجرى مين طبع بوچكى مين العربي العرب

⁽**۳۲۳):** یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجودہے۔

⁽٣٢٣): أنْظر: " الأعلام لِخير الدّين الزِّرِ كُلِى " ج: ١،ص: ٢٨٧ - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين لِعمر رضا كحّالة " ج: ٩،ص: ٣٧

⁽۳۲۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٣٢٧. "الإعلام بِمَن في تاريخ الهند من الأعلام " (نُزهة الخواطر و بهجة المسامع و التواظر) تأليف الشّيخ المؤرِّخ العلّامة عبد الحيّ بن فخرالدّين بن عبد العلى الحسنى النّدويّ الحنفي، المولود بِالهند لِثماني عشرة ليلة خلون من رمضان سنة الممروفي لِخمس عشرة ليلة خلون من جمادى الآخرة سنة ١٣٨١ه

(یہ کتاب آٹھ جلدوں پر مشمل ہے اور اس میں قرنِ اوّل تا قرنِ چہارد ہم یعنی پورے چودہ قرون کے علماء و اُعیانِ هند کے تراجم لیمنی اُسماء الرجال بیان ہوئے ہیں۔ یہ کتاب دائر ہ المعاد ف العثمانية حيدرآباد، ہندسے طبع ہو چکی ہے جبکہ کچھ مدت قبل ملتان سے بھی حجب چکی ہے)

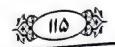
٣٢٧. "إحياء السُّنن" تأليف الشّيخ العلّامة حكيم الأُمّة مولانا محمّد أشرف على التّهانويّ الحنفي، المولود بِتهانه بهون في الخامس من ربيع الشّاني سنة ١٢٨٠ه، المتوفّي بِتهانه بهون في ليلة السّادس عشر من رجب سنة ٢٢٢اه

(یہ کتاب ہندوستان میں طبع ہو چکی ہے)

٣٢٨. "جامع الآثار" تأليف الشّيخ العلّامة حكيم الأُمّة مو لانا محمّد أشرف على التّهانويّ الحنفى، المولود بِتهانه بهون في الخامس من ربيع الثّاني بسنة ١٢٨٠ه، المتوفّى بِتهانه بهون في ليلة السّادس عشر من رجب سنة ١٣٦٢ه (يركتاب "المطبع القاسمي" ديوبند - بندوستان مِن طبع بوچكي م)

⁽٣٢٦): يد كمّاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے_

⁽٣٢٧): أنظر: "مقالات الكوثرى" ص: 20 - وكذا" مُقدّمة "مبادئ علم الحديث و أصوله" لِلشّيخ أبى غُدّة، ص: ١١ و ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٨ و ١٣٨ و ١٣٨): أنظر: "مقالات الكوثرى" ص: 20 - وكذا" مُقدّمة "مبادئ علم الحديث و أصوله" لِلشّيخ أبى غُدّة، ص: ١١ و ١٢ - وكذا" مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج: ٢، ص: ١٣٩





٣٢٩. " رسالة في مصطلح الحديث " تأليف الشّيخ العالم المبارز الشّهير مولانا عبيدالله السِّندى، الحنفى، المولود في تاسع محرّم سنة ١٢٨٩ه، المتوفّى في النَّالث من رمضان سنة ٣٢٣اھ

(پیرکتاب کراچی میں طبع ہو چکی ہے)

٣٣٠. " تأنيب الخطيب على ما سَاقَه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب " تـأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولي المتكلّم الشيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّي في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة احسار

٣٣١. " مقدمة " زاد المنتهى شرح سنن التّرمذي " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الكبير و الفقيه الجليل المفتى الأعظم مولانا مفتى محمود بن محمّد صديق بن محمّد دراز بن كلستان بن عمر بن محمّد بن موسى بن عالم، الحنفي، الأمين العام لِجمعية علماء الاسلام باكستان، المولود ليلة الاثنين السّادس من ربيع الثّاني سنة ١٣٣١ه، المتوفَّى في الرّابع من ذي الحجّة سنة ١٣٠٠ه

⁽٣٢٩): أنْظر: " تعليق " إمعان النّظر شرح شرح نخبة الفكر " ص: ٣

⁽۳۳۰): يد كتاب "مطبعة الأنوار" قامره-مصرے اسا اجرى ميں طبع بوكر شائع موچكى ہے، اور بنده راقم الحروف كے یاس موجودہے۔

⁽٣٣١): يركتاب" مكتبة الجهاد" اكوڑه خيك - ياكتان سے طبع بوكر شائع بوچكى ہے، اور بنده راتم الحروف كے پاس موجودے۔

٣٣٢. "أصول الحديث على مذهب الحنفية "تأليف الشيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدنى، الحنفى، المولود في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥هـ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢هـ

٣٣٣. " جزء المبهمات في الأسانيد و الرّوايات " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدنى، الحنفى، المولود في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٠٥هـ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢هـ

(شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد ذکریا رَحِمَهُ اللّهُ نے اپنی اِس کتاب کے بارے میں خود فرمایا کہ احادیث کی اسانید میں بھی اورر وایات میں بھی بہت سے نام مبہم آتے ہیں، اِس ناکارہ نے اُن سب کے نام دوسری احادیث سے تلاش کر کے لکھنے شر وع کئے تھے اوراچھا خاصا ذخیرہ ہو گیا تھا، اُن میں سے اُن مبہات کو چھوڑ دیا گیا جو تہذیب، تقریب، تغیل وغیرہ میں آگئے ہیں)

٣٣٣. "تبويب تأويل مختلف الأحاديث لابن قتيبة" تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشرمن رمضان المبارك سنة ١٣٠٥هـ المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢هـ

(شیخ الحدیث دَحِمَهُ اَللَّهُ نے اپنی اِس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ ابن قتیبہ کی تاویل حدیث مشہور کتاب ہے مگر مبوب نہیں ہے، کیف مااتفق احادیث کو جمع کر دیاہے، اِس ناکارہ نے ابواب فقہیہ کی ترتیب پراس کی تبویب کی تھی)

⁽٣٣٣): أنظر: " مُقدّمة أوجز المسالك اللي موطأ مالك " لِلمؤلِّف أيضاً، ص:١٢٢ - وكذا "آپ بيّ " لِلمؤلِّف أيضاً ، ج:١،ص: ١٤٩

⁽٣٣٣): أنظر: "آپ يتي " لِلمؤلِّف أيضاً ، ج: ١، ص: ١٨٢

⁽٣٣٣): أنظر: "آپ يني" لِلمؤلِّف أيضاً ، ج: ١٠ص: ١٩١

٣٣٥. "تبويب مشكل الآثارلِلطّحاوى "تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريًا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٥٥هـ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢هـ

(شیخ الحدیث رَحِمَهُ اللّهُ نے اپنی اِس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ امام طحاوی کی "مشکل الآثاد" چار جلدوں میں ہے اوراس کی فہرست بھی مسلسل مضامین کے اعتبار سے غیر مرتب ہے، اِس ناکارہ نے اُن کی چار جلدوں کی فہرست کو ابوابِ فقہیہ کے اعتبار سے مرتب کیا تھا)

٣٣٦. " مُعُجم المُسند لِلامام أحمد " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٥٥هـ، المعوفى أوّل شعبان سنة ١٣٠١هـ

(شیخ الحدیث رَحَمَهُ اللَّهُ نے اپنی اِس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ مندامام احمد کی روایات ترتیب صحابہ پر ہیں جس میں حدیث کا تلاش کر نابڑا مشکل ہے، اِس رسالہ میں حروف تبجی کے اعتبار سے اُن سب صحابہ کرام کی روایات کی فہرست لکھی گئی ہے جس میں ہر صحابی کی احادیث مع جلد وصفحہ درج کی گئی ہیں، بہت مفیدر سالہ ہے جس سے احادیث کا نکالنا بہت آسان ہے)

(٣٣٥): أنظر: "آپ بي "للمؤلِّف أيضاً ، ج: ١، ص: ١٩٢ (٣٣٦): أنظر: "آپ بي "للمؤلِّف أيضاً ، ج: ١، ص: ١٨٢ ٣٣٧. "معجم الصّحابّة الّذين أخرَج عنهم أبوداؤد الطّيالسي في مسنده" تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدني، الحنفي، المولود في الحدي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٥٥ه، المتوفّي أوّل شعبان سنة ١٠٠١ه في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه، المتوفّي أوّل شعبان سنة ١٠٠١ه في الحديث رَحمَهُ اللّهُ في اين إس كتاب كيارك من فرمايا كه امام ابوداؤد طيالي في منداحمري طرح سے صابہ كي روايات صحابہ كرام كي مراتب كے اعتبار سے نقل كي تحيين جس سے وبي فائده أشاسكتا ہے جو مراتب صحابہ سے واقف ہو، إس ناكاره في أن سب صحابہ كرام كي روايات كي فهرست حروف جي كي اعتبار سے جمع كي)

٣٣٨. "تحفة الدّرر شرح نُخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر " (أروو) تأليف الشّيخ مولانا مفتى سعيد أحمد پالنپورى الحنفى، أستاذ الحديث بدار العلوم ديوبند، فَرَغَ من تاليفه في أوّل ربيع الأوّل سنة ٥٠٣١ه (يركتاب قديمى كتب فانه كراجى سے طبع موكر شائع موچكى ہے)

٣٣٩. "فيض المُنْعِم شرح مقدّمة مسلم" (أردو) تأليف الشّيخ مو لانا مفتى سعيد أحمد پالنپورى الحنفى، أستاذ الحديث بدار العلوم ديوبند، فَرَغَ من تاليفه فى العاشر من رجب سنة ١٩٠٨ه (ي كتاب مكتبه نعمانيه كراچى سے طبح موكر شائع موچى ہے)

(۳۳۷): اُنْظر: "آپ بین "لِلمؤلِّف أیضاً ، ج: ۱، ص: ۱۹۲ (۳۳۸): بیر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۳۳۹): بیر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ ٣٨٠. "التحقيق و التعليق على ظفرالأمانى شرح مختصر السّيد الشّريف الجرجانى" تأليف الشّيخ الفاضل المحدّث الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهرى الحنفى، أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربيّة المتّحدة، فَرَغَ من تأليفه في الرّابع من ذي الحجّة سنة ١٣١٣ه

٣٣١. "الفوائد المُستَمدة من تحقيقات العلّامة الشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة في علوم مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ الفاضل الدّكتور ماجد الدّرويش الطّرابلسيّ الحنفي، فَرَغَ من تأليفه يوم الأحد التّاسع من شوّال سنة ١٣٢٥ه الله (يركتاب يبلى بار ١٣٢٦ه من "دارالامام آبي ضيفة رُلَّاتُيُّة " طرابلس، لبنان اور "دار البشائر (يركتاب يبلى بار ١٣٢٦ه مين "دارالامام آبي ضيفة رُلَّاتُهُ " طرابلس، لبنان اور "دار البشائر

(یہ کتاب پہلی بار ۱۳۲۹ ہمیں " دارالامام آبی حنیفۃ رہی تھی "طرابلس، لبنان اور " دار البشائس الاسلامیة "بیروت، لبنان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے اور یہ کتاب محدثین احناف کے لئے بہت مفید ہے)

٣٣٢. " شرح مقدّمة صحيح مسلم " (أردو) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الدّكتور مولانا مفتى نظام الدّين الشّامزى، الحنفى، الشّهيد، استُشهِدَ فى كراتشى باكستان يوم الأحد الحادى عشر من ربيع الثّانى سنة ١٣٢٥ه

⁽۳۲۰): ید کتاب "داد ابن حزم" بیروت - لبنان سے دوسری بار ۱۲۱۸ ایجری میں طبع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽mer): يدكماب بنده راقم الحروف ك پاس موجود -

⁽۱۳۴۱): یہ نباب بند ورا م احروف ہے ہاں و روب -(۳۳۲): یہ کتاب "مکتبة شامزی" کراچی - پاکتان سے ۱۳۲۸ ججری میں طبع ہو چکی ہے ، اور بند وراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٣٣٣. "مقام حديث مع ازالة شبهات " تأليف الشّيخ المحدّث مولانا فيض أحمد الككروى الملتاني الحنفى، المولود سنة ١٣٣٥ه، المتوفّى يوم السّبت الرّابع و العشرين من رمضان سنة ١٣٢٩ه

٣٣٣. "شوق حديث " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المحقّق أبى الزّاهد مولانا محمّد سرفراز خان صفدر بن نور أحمد خان بن گل أحمد خان السّواتيّ الحنفي، المتوفّى ليلة الثّلثاء التّاسع من جمادى الأولى سنة ١٣٣٠ه

٣٣٥. "انكارِ حديث كم نتائج "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المحقّق أبى الرّاهد مولانا محمّد سرفراز خان صفدر بن نور أحمد خان بن كل أحمد خان السّواتيّ الحنفي، المتوفّى ليلة الثّلثاء التّاسع من جمادى الأولى سنة ١٣٥٠ه السّرة وراسات في أصول الحديث على مَنْهَج الحنفيّة " (في مجلّدٍ كبير) تأليف الشّيخ الفاصل البارع عبد المجيد التُّركماني، طُبِعَ هذا الكتاب أوّل مرّة في كراتشي باكستان سنة ١٣٥٠ه

٣٣٧. "مَنُهَج الحنفيّة في نَقُدِ الحديث، بين النظريّة و التطبيق " (في مجلّدِ كبير) تأليف الشّيخ الفاضل البارع الدّكتوركيلاني محمّد خَلِيفَة، طُبِعَ هذا الكتاب أوّل مرّة في " مطبعة دارالسّلام " مصر سنة ١٣٣١ه

⁽٣٣٧): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔



⁽mam): بياكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۳۳۳): یه کتاب "مکتبه صفدریه" گوجرانواله-پاکتان سے ۱۳۹۱ ججری میں طبع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٣٢٥): يدكتاب "مكتبه صفدريه" گوجرانواله - پاكتان سے ساتويں بار ١٣٢٨ جرى ميں طبع بوچكى ہے، اور بنده راقم المروف كي پاس موجود ہے۔

⁽٣٣٧): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

٣٨٨. "مقدّمة هداية القارى على صحيح البخارى "تأليف الشّيخ المحدّث الكبير، الفقيه الجليل، المفتى الأعظم، العارف بالله (شيخ راقم الحروف في الحديث و السّلوك و الافتاء)، العلّامة مولانا مفتى محمّد فريد بن الشّيخ العلّامة مولانا حبيب الله بن الشّيخ أمان الله بن الشّيخ مُلّا محمّد مير بن الشّيخ العلّامة عبدالله الأفغاني، الحنفى، المولود في قرية زروبي من أعمال صوابي باكستان، يوم اجتماع العيدين أي يوم عيد الفطر و يوم الجمعة المباركة عند طلوع الفجر، أوّل شوّال سنة ١٣٨٣ه، المتوفّى يوم السّبت السّابع من شعبان المعظّم سنة ١٣٨٢ه

٣٣٩. "فتح المُنْعِم بشوح مقدّمة صحيح مسلم" تأليف الشّيخ المحدّث الكبير، الفقيه الجليل، المفتى الأعظم، العارف بِالله (شيخ راقم الحروف في الحديث و السّلوك و الافتاء)، العلّامة مولانا مفتى محمّد فريد بن الشّيخ العلّامة مولانا حبيب الله بن الشّيخ أمان الله بن الشّيخ مُلّا محمّد مير بن الشّيخ العلّامة عبدالله الأفغاني، الحنفي، المولود في قرية زروبي من أعمال صوابي باكستان، يوم اجتماع العيدين أي يوم عيد الفطر و يوم الجمعة المباركة عند طلوع الفجر، أوّل شوّال سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى يوم السّبت السّابع من شعبان المعظّم سنة ١٣٣٢ه

⁽۳۳۸): یه کتاب مدینه منوره-سعودی عرب سے ۱۳۳۱ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ،اور بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ پاس موجود ہے۔ (۳۲۹): یه کتاب مدینه منوره-سعودی عرب سے ۱۳۳۰ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے ،اور بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

سمحة منهاج السنن شرح جامع السنن لِلامام الترمذى "تأليف الشبخ المحة " مقدمة منهاج السنن شرح جامع السنن لِلامام الترمذى "تأليف الشبخ المحة المحة الكبير، الفقيه الجليل، المفتى الأعظم، العارف بالله (شيخ راقم الحروف فى الحديث و السلوك و الافتاء)، العلامة مولانا مفتى محمد فريد بن الشيخ العلامة مولانا حبيب الله بن الشيخ أمان الله بن الشيخ ملا محمد مير بن الشيخ العلامة عبدالله الأفغانى، الحنفى، المولود فى قرية زروبى من أعمال الشيخ العلامة عبدالله الأفغانى، الحنفى، المولود فى قرية زروبى من أعمال صوابى باكستان، يوم اجتماع العيدين أى يوم عيدالفطر و يوم الجمعة المباركة عند طلوع الفجر، أوّل شوّال سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى يوم السبت السابع من شعبان المعظّم سنة ١٣٣٢ه،

⁽۳۵۰): یه کتاب" مُؤتَمر المصنِّفین" جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ نتک- پاکستان کی طرف سے شائع ہو چکی ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔



٣٥١. "الرّدُّ على سِيَر الأوزاعي "تأليف أوّل مَن دُعِيَ بِقاضى القضاة في الاسلام الامام أبي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خُنيس بن سعد بن حبية البجلي الأنصاري، أجلّ أصحاب الامام أبي حنيفة رَحَهُ مُنَاللَّهُ، المولود في الكوفة سنة ١١١٣، المتوفّى بِبغداد يوم الخميس أوّل وقت الظهر في الخامس من ربيع الأوّل وقيل ربيع الثّاني سنة ١٨٢ه

(یہ کتاب مجلس احیاء المعادف النعمانیة، حیدرآبادد کن اور مصرے شائع ہوئی ہے اوراس یرعلامہ ابوالوفاء افغانی نے تحقیقات اور تعلیقات فرمائی ہیں)

مأخذو مراجع جزء هشتم

(۳۵۱): یه کتاب بنده را قم الحروف نور محمد ثاقت کے پاس موجود ہے۔

٣٥٢. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبى حنيفة "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه القاضى الزّاهد أبى بكر عبد الرّحمٰن بن محمّد بن أحمد السّرخسيّ الحنفي، المتوفّى في الثّالث و العشرين من رمضان سنة ٣٩٩هـ

(اُنہوں نے امام ابوحنیفہ رَحِمَهُ اَللَهٔ کی صحابہ سے روایت کے سلسلہ میں جو جزء تالیف کیا ہے اُس کو صدرالا تمہ موفق بن احم کی نے "مناقب الامام الاعظم" میں، اور مشہور محدث سبط ابن الجوزی نے "الانتصار و الترجیح للمذھب الصحیح " میں روایت کیا ہے، حافظ ابوموسی مدینی التوفی الائل کی کتاب پر جو ذیل لکھا ہے اُس میں التوفی المام کے نام سے حافظ ابونیم اصفہانی کی کتاب پر جو ذیل لکھا ہے اُس میں بھی "جزء السر حسی "کی روایت نہ کور ہے۔)

عن (ایک شافعی عالم نے بھی امام اعظم ابو حنیفه رَحمَهُ أللّهٔ کے وحدانیات پر"ما رواہ أبو حنیفة عن

(۳۵۲): أنظر: "تأنيب الخطيب على ما سَاقَه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب "ص: ٣٠ - وكذا" الامام الأعظم أبو حنيفة و التَّنائيّات في مسانيده "ص: ٥٨ - وكذا" المم اعظم اور علم حديث "ص: ٣٨١ - وكذا "المم الأعظم الوحنيفة و التَّنائيّات في مسانيده "ص: ٥٨ - وكذا" المم المحسّيني "ص: ٣٨٨ - وكذا "المم البوحنيفة كى تالييت اور اعظم الوحنيفة كا مُحدِّثانه مقام، تأليف مولانا ظهور أحمد المحسّيني "ص: ٣٨٨ - وكذا "المم البوحنيفة كى تالييت اور صحابت "ص: ٥٤ و ٢١ - وكذا" صَفُوة التيابة بِلقاء أبي حنيفة الصّحابة "ص: ٢١ و ٢٢

عه أنظر: "علوم الحديث لِمولانا عُبيدالله الأسعدى "ص: ٣٩٧ - وكذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص: ٣٧٠ و ١٨ - وكذا "تأنيب الخطيب على ما سَاقَه فى ترجمة أبى حنيفة من الأكاذيب "ص: ٣٠٠ - وكذا" الامام الأعظم أبو حنيفة و الثّنائيات فى مسانيده "ص: ٥٨ - و كذا "مُقدّمة إعلاء السُّنَن (قواعد فى علوم الحديث) ص: ٢٠٠ " - وكذا "مُقدّمة إعلاء السُّنَن (أبو حنيفة وأصحابه المحدِّثون) ص: ٢٠١ " - وكذا "تعليقات القارى على ثُلاثيات البخارى "ص: ١٠٠ وكذا "تعليق " شرح الشّرح لِلعلّامة على القارى "ص: ١٠٢ - وكذا "امام اعظم اور علم الحديث "ص: ٣٨٠ - وكذا "امام اعظم اور علم الحديث "ص: ٣٨٠ - وكذا "امام اعظم ابو حنيفه كا مُحدِّثانه مقام ،تأليف مو لانا ظهور أحمد الحسينى "ص: ٣٨٨ - وكذا "امام الوحنيفة كالمحبية "ص: ٣٨٠ - وكذا "المام الوحنيفة كالمحبية الصحابة "ص: ٣٨٠ - وكذا

القحابة "كے نام سے كتاب كھى ہے جس سے "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبى حنيفة "كے ساتھ بھى تعبيركى جاتى ہے: تأليف الشّيخ أبى معشر عبدالكريم بن عبدالصّمد بن محمّد بن على بن محمّد القطان الطّبرى المقرى الشّافعي، المتوفّي بمكة سنة ٨٥ ٢ ه

(الم اعظم کی صحابہ سے روایت کر دہ احادیث پر اُنہوں نے جو بیہ کتاب اور مستقل" جزء" تالیف کیا ے، حافظ ابن حجر عسقلانی کی "المعجم المفهرس" اور حافظ ابن طولون دشق کی "الفهرست الأوسط"كي مرويات مين واخل ب، اور علامه جلال الدين السيوطي في "تبييض الصّحيفة" مين اس جزء کو نقل کرکے اس کی مرویات پر مفصل کلام کیاہے ، ابومعشر طبری کا پیہ جزء سلطان ملک مظفر عیس بن انی بکر ایونی التوفی ۲۲۴ کے کی مرویات میں بھی داخل ہے چنانچہ موصوف "السّهم المصيب في الرّد على الخطيب "مين رقم طراز بين: فأبوحنيفة أدرك جماعة من الصحابة. .. الخ)

٣٥٣. " تطويل الأسفار لِتحصيل الأخبار " (روى المؤلِّف فيه عن خمس مائة و خمسين شيخًا) تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه نجم الدّين أبي حفص عمربن محمّد بن أحمد بن اسمعيل بن محمّد بن على بن لقمان النسفى الحنفى، المعروف بِمفتى الثّقلين، المولود بِنَسَف سنة ٢١١ه أو ٢٢٢ ه، المتوفّى بِسمرقند ليلة الخميس الثّاني عشر من جمادي الأولى سنة ٢٥٥٥

⁽٣٥٣): أنظر: " تاج السّراجم في طبقات الحنفية " ص: ٣٥ - وكـذا" فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ١،ص: ٢٩٥ - وكـذا" مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١٠ص: ٢٦٨



٣٥٣. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبي حنيفة "جَمَعَها الشّيخ الامام أبو المؤيّد محمّد بن محمود بن محمّد بن حسن الخوارزمي الحنفي، المولود أبو المؤيّد محمّد بن محمود بن محمّد بن حسن الخوارزم في الثّاني عشرمن ذي الحجة سنة ٣٥٣ه، المتوفّي بِبغداد في ذي القعدة سنة ٣٥٨ه وقيل سنة ٣٦٥ه

٣٥٥. "مختصر الفوائد الملتقطة من المدخل الى كتاب السُّنَن لِلبيهقى" تأليف الامام الحافظ قاضى القضاة علاء الدّين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردينى المصرى، الحنفى، المعروف بِابن التُركَمانى، المولود سنة ٣٨٣ه، المتوفّى يوم عاشوراء سنة ٤٥٠ه

٣٥٧. "الدُّرَالمنظوم من كلام المصطفى المعصوم " تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدين أبي عبدالله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ١٨٩ه، المتوفّى في شعبان سنة ٢٩٢ه

(يركتاب الشّيخ علامه محمد عوامه الحنفى كى تحقيقات كے ساتھ طبع ہو چكى ہے)

⁽۳۵۳): مؤلف رَحَهُ أللَهُ كى يه وحدانيات أن كى تاليف" جامع المسانيد" كے مقدمه ميس" دار الكُتُب العلمية " بيروت-لبنان سے طبع ہو چكى ہے، اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٣٥٥): أنظر: " مُقدّمة تحقيق " المنتخب في عُلُوم الحديث لِلمؤلِّف " ص: ١٨

⁽٣٥٦): أنظر: " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج :٢، ص: ١٢٩



المنافظ المالية

الخطيب البغدادى" تأليف الامام العلامة الحافظ علاء الدين أبي عبدالله مُغُلُطًاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ١٨٩ه، المتوفّى في شعبان سنة ٢٢٥٥

(يركاب جمعية احياء التراث الاسلامي، مركز المخطوطات والتراث، كويت ۱۴۰۸ میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

٣٥٨. " نصب الرّاية لِأحاديث الهداية " تأليف الشّيخ الامام المحدّث الأصولي جمال الدّين عبدالله بن يوسف بن محمّد الزُّيْلَعيّ الحنفي، المتوفّى ٢٦٢هـ ٣٥٩. "حاشية على شرح نخبة الفكر لِكمال الدّين الشُّمُنّى" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨٥، المتوفّي ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة 24هـ

٣١٠. "رجال مسند أبي حنيفة لإبن المقرى "تاليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ١٨٥٩ه

⁽٣٥٧): أنظر: " مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج:٢،ص: ٣٣٧ و ٢٣٧ - " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه" ج:٢،ص: ٣٢٣ و ٢٢٣

⁽۳۵۸): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجودہ۔

⁽٣٥٩): أنظر: " مَدُخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٨ (٣٢٠): أنظر: " مَدُخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٥ - وكـذا" فهرس الفَهَارس والأثبات و مُعْجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢٠ص: ٩٥٢

٣١١. "رجال الآثار لِلامام محمّد بن الحسن الشّيباني " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨٥، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ه

٣٦٢. "رجال الموطأ برواية الامام محمّد بن الحسن الشّيباني "تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٩٥٨ه

٣٩٣. "تقويم اللّسان في الضّعفاء" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَالي المصرى الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٢٠٨ه

٣٦٣. "جمعُ أسئلة الحاكم لِلدّارقُطنى" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٥٨٠ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٥٨٠ه

⁽٣٢١): أنظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢،ص:

٩٧٢ - وكلذا " مَدُخَل مجموعة رسائل العلامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٧

⁽٣٧٢): أنظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢، ص:

٩٧٢ - وكدنا " مَدُخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٧

⁽٣٢٣): أنظر: " مَدُخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٧ - وكذا " فهرس الفَهَارس

و الأثبات و مُعجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢٠ص: ٩٧٢

⁽٣٢٣): أنظر: " مَدُخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٥

٣١٥. "شرح غريب أحاديث شرح الأقطع على القدورى " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل منة ٤٨٨ه

٣٢٧. " زوائد رجال مسند الشّافعي على الستّة " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطلو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ه

٣١٧. "التّقرير والتّحبير شرح التّحرير لِابن الهمام" (مبحث السُّنة منه) تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق القاضى شمس الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن حسن الشّهير بِابن أمير الحاج الحَلَبي الحنفي، المتوفّى سنة ٥٨٨ه

٣١٨. "الشَّذرة في الأحاديث المشتهرة" (في مجلّدين) تأليف الشّيخ العلّامة مسندالشّام في عصرم شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود سنة ٩٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ (ي كتاب "دارالكتب العلمية" بيروت عسم ١٣١١ه من دوجلدول من طبح بوكر شائع بولى ع)

⁽٣٧٥): أنظر: " مَدِّخَل مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطْلُوبُغا " ص: ٣٨

⁽٣٩٧): أنظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:٢، ص: ٣٤ - وكلذا " مَدُخَل مجموعة رسائل العلامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص: ٣٤

⁻ سار ۳۱۷): بير كتاب تين جلدول مين مطبوع به ، جس كا " مَبْحث السُّنَة " دوسو(٢٠٠) صفحات پر مشمل ب، اور بنده راقم الحروف كي ياس موجود ب-

⁽٣٦٨): أنظر: " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه" ج:١،ص:٢٩٢ و ص: ٣٣٣

٣٢٩. "مفاكهة الاخوان في تراجم الأعيان " تأليف الشّيخ العلّامة مسندالشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٥٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣٥٠. "تيسيرُ" التّحرير لِابن الهمام " (مبحث السُّنة منه) تأليف الشّيخ المحقّق الفقيه الأصولى السيّد الشّريف محمّد أمين بن محمود، الشّهير بِأمير بادشاه البخارى، الحنفى، نزيل مكّة المكرّمة، المتوفّى حوالى سنة ١٩٨٠

٣٤١. "النّاسخ والمنسوخ في الحديث " تأليف الامام العلّامة نورالدّين أبي الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، الشّهير بِلَقَب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١هـ

(بیر کتاب مخطوطه کی شکل میں موجودہے)

٣2٢. " شرح مشكلات الموطأ " تأليف الامام العلّامة نورالدّين أبى الحسن على السلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، الشّهير بِلَقَب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١ه

⁽٣٢٩): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و آثار المصنِّفين من كشف الظّنون " ج: ٢٠ ص: ٢٣١ - و كذا "إيضاح المكنون في الدّيل على كشف الظّنون " ج: ٢٠ ص: ٥٢٢

⁽٣٤٠): أنظر: "تعليق" ظفر الأماني "لِلشّيخ أبي غُدّة، ص:٣٢ - وكذا" أوائل التّقرير و التّحبير شرح التّحرير "

⁽٣٤١): أنظر: "الفهرس الشّامل لِلتّراث العربيّ الاسلاميّ المخطوط "الحديث النّبويّ الشّريف و عُلُومه و رجاله، ج :٣،ص: ١٩٣

⁽٣٤٢): أنظر: "الأعلام لِخير الدّين الزِّرِكُلِي "ج: ٥،ص: ١٢ - وكذا "مُقدّمة تحقيق "تعليقات القارى على ثلاثيّات البخارى "ص: ٥٣

٣٧٣. " شرح شرح نخبة الفكر" تأليف الشّيخ عمادالدّين محمّد عارف المعروف بعبدالنّبي، العثمانيّ الشّطاريّ الحنفي، كان حيًّا الى سنة ١٠٢٠ه

٣٧٣. "مختصر "تهذيب الكمال" تأليف الشّيخ داؤد بن محمّد القارصي الرّومي الرّومي

(یہ کتاب مخطوطہ کی شکل میں موجودہے)

٣٧٥. "القول السّديد في اتصال الأسانيد" (ثَبَتُ) تأليف الشّيخ المحدّث شهاب الدّين أبي النّجاح أحمد بن على بن عمربن صالح بن أحمد بن سليمان بن ادريس بن اسمُعيل بن يوسف بن ابراهيم الطّرابلسيّ الأصل، المَنِينِيّ المولد، الدّمشقيّ المنشأ، الحنفي، المولود بِمَنِيْن مِن قُرى دمشق في الثّاني عشرمن المحرّم سنة المنشأ، الحنفي، المولود بِمَنِيْن مِن قُرى دمشق في الثّانية سنة ١٤١١ه ١٨٠ه، المتوفّى بِدمشق في التّاسع عشر من جمادي الثّانية سنة ١٤١١ه

٣٤٧. "السِّمط المُكلَّل بِالجوهرالقمين من الأربعين المُسَلَسَلة بِالمحمّدين "
تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى
الحَسَنى الزَّبِيدى اليَمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة
١٣٥٥ه، المتوفِّى بمصر سنة ٢٠٥٥ه

⁽٣٤٣): أنظر: "طرب الأماثل بِتراجم الأماثل" ص: ٢٨٧ - وكذا "مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه" ج: ١،ص: ٩١ - وكذا " مُقدّمة تحقيق " مِنْحَة المُغِيث شرح ألفيّة العراقيّ في الحديث "ص: ٣٣

⁻(٣٧٣): أنظر: " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج :٢، ص: ٥٩٦ - وكذا " الفهرس الشّامل لِلتّراث العربـيّ الاسلاميّ المخطوط " الحديث النّبويّ الشّريف و عُلُومه و رجاله، ج :٣، ص: ١٣٠٠

⁽٣٤٥): أنظر: "إيضاح المكنون في الذّيل على كشف الظّنون " ج: ٢ ، ص: ٢٣٩ - وكذا " لَبَتُ ابن عابدين المسمِّي " عُقُود اللُّنالي في الأسانيد العوالي "ص: ٣١٣

⁽٣٧٧): أنظر: "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:٢،ص: ١٠٧١ - وكله " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج:١،ص: ٣٠٢

٣٧٧. " قَلَنْسُوَة التّاج " (بيان الأسانيد العالية) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنى الزَّبِيدى اليَمنى ثمّ المصرى، العنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥ه ، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣٧٨. "معجم الشّيوخ الصّغير" تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنى الزَّبِيدى اليَمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند فى بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ه المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣٧٩. "رسالة في تقسيم الحديث "تأليف الشّيخ العلّامة بحرالعلوم مولانا عبدالعليّ بن نظام الدّين بن قطب الدّين بن عبدالحليم الأنصاريّ السّهالويّ اللّكنويّ الحنفي، المتوفّي بِمَدراس في اثنتي عشرة من رجب سنة ١٢٢٥ه

٣٨٠. "الإسعاد بِالإسناد" تأليف الشّيخ المحدّث مولانا محمّد عبدالباقى الأيوبى اللّكنوى ثمّ المدنى، الحنفى، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٦٣ه (يركتاب "مطبعة القدسى" قابره = ١٣٥١، جرى من طبع بوكر شائع بوئى هـ)

⁽٣٧٧): أنظر: "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المعاجِم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:٢٠ص: ١٠٢١ - وكذا "مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه "ج:١٠ص: ٣٠٢

⁽٣٧٨): يركاب مؤلف رَحَمُ اللَّهُ كَا وسرى كتاب "المُعُجم المحتص " ك ساتھ كَجَا" دار البشائو الاسلامية " بيروت-لبنان سے پہلى بار ١٣٢٧ اجرى من طع بوكر شائع بوچكى ہے، اور بنده راقم الحروف ك پاس موجود ہے-(٣٧٩): أنظر: "تذكرة علماء الهند" ص: ٣٠٣ - وكذا" مُقدّمة تحقيق "مِنْحَة المُغِيث شوح ألفيتة

العراقى فى الحديث "ص: ٣٥)
(٣٨٠): أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَزْويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٣٢٠ - وكذا" مَوْسُوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه "ج: ٣٠ص: ٣٧٣

٣٨١. "نشر الغوالى من الأسانيد العوالى" تأليف الشّيخ المحدّث مولانا محمّد عبد الباقى الأيوبى اللّكنوى ثمّ المدنى، الحنفى، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٦٢ه (مؤلف رَحْمَهُ اللّهُ كَل بِيكاب بَحى طبع شره ب)

٣٨٢. "الفوائد الجامعة شرح العجالة النّافعة " (أردو) تأليف الشّيخ المحدّث الدّكتور مولانا محمّد عبدالحليم بن عبدالرّحيم النّعماني الحنفي، رئيس قسم التّخصّص في الحديث بِجامعة العلوم الاسلاميّة علّامة بنوري تأون كراتشي، فَرَغَ من تأليفه في عشرين من صفر سنة ١٣٨٢ه

٣٨٣. "البضاعة المزجاة لِمَن يُطالِع المرقاة في شرح المشكوة " (عربي) تأليف الشّيخ المحدّث الدّكتور مولانا محمّد عبدالحليم بن عبدالرّحيم النّعماني الحنفي، رئيس قسم التّخصّص في الحديث بِجامعة العلوم الاسلاميّة علّامة بنوري تأون كراتشي، فَرَغَ من تأليفه في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٨١ه

۳۸۳. "مقدّمة البخارى " تأليف شيخ الحديث و التفسير العدّمة مولانا محمّد ادريس الكاندهلوى الحنفى، المولود سنة ١٣١٥ه، المتوفّى سنة ١٣٩٥ه (بيركتاب پهلى بار١٣٨٣ جرى مين طبع بوكر شائع بوچكى ہے)

⁽٣٨١): أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٣٢٠ - وكدا "مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج: ١،ص: ٣٣٥

⁽۳۸۲): یه کتاب "مکتب قد الک و ثر" کراچی - پاکتان سے ۱۳۳۳ جمری میں طبع بو کرشائع بو چک ہے، اور بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے -

⁽۳۸۳): يركتاب"مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح" مطبوعه" مكتبه الدادية" ملتان - پاكتان كى ابتداءيس شامل ب، اوربنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-

[&]quot; (٣٨٣): أنظر: " مُقدّمة تحقيق " مِنْحَة المُغِيث شرح ألفيّة العراقيّ في الحديث " ص: ا > وكذا " ثَبَتُ مراجع تحقيق " مِنْحَة المُغيث " ص: ٩٠٣

٣٨٥. "شرح كتاب الحُجّة على أهل المدينة للامام محمّد " (فى أربع مجلّدات ٣٨٥. "شرح كتاب الحُجّة على أهل المدينة للامام محمّد " (فى أربع مجلّدات كبار) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث مولانا المفتى السّيد مَهُدى حسن الشّاهجهان فُورى الحنفى، المولود سنة ١٣٠٠ه، المتوفّى سنة ١٣٩١ه

٣٨٧. "رجال كتاب الآثار" تأليف الشيخ العلّامة المحدث مولانا المفتى السيد مَهْدى حسن الشّاهجهان فُورى الحنفى، المولود سنة ١٣٠٠ه، المتوفّى سنة ١٣٩١ه

٣٨٤. "الدّر المنضود في أسانيد شيخ الهند محمود "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه مولانا مفتى محمّد شفيع بن الشّيخ محمّد يلسين الدّيوبندي العثماني الحنفي، المولود ليلة الحادي والعشرين من شعبان سنة ١٣١٣ه، المتوفّى ليلة العاشر من شوّال سنة ١٣٩٢ه

(یر کتاب دہلی، ہندوستان سے" کشف الأسستار عن رجال معانی الآشار" كے ساتھ السمام السمال معانی الآشار" كے ساتھ السمام بحری میں طبع ہو كرشائع ہوئى ہے)

⁽٣٨٧): يه كتاب بنده دا قم الحروف كے ياس موجوو ہے۔



⁽٣٨٥): أنظر: "مُقدّمة "مَبَادئ علم الحديث و أصوله "لِلشّيخ أبى غُدّة، ص: ١٢ - وكـذا "مثاهر علماء ويبند" ج: ١١ص: ١١٠ - ١٢٣

⁽٣٨٦): أنظو: "مشاهر علماء ديوبند " ج: ١٠ص: ١١١

٣٨٨. "معجم رجال تذكرة الحفّاظ لِلدّهبى " تأليف الشّيخ المحدّث الكبيرمولانا محمّد زكريّا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٠٠١ه

(شیخ الحدیث حضرت مولانا محمدز کریا رَحِمَهُ اللّهٔ نے اپنی اِس کتاب کے بارے میں خود فرمایا کہ تذکرۃ الحفاظ چار جلدوں میں طبع ہوئی ہے اور ہر جلد کی فہرست الگ ہے اور اِس میں بھی مشہور لقب اور کنیت سے زُواۃ کوذکر کیا گیا ہے۔ اِس ناکارہ نے اِس رسالہ میں چاروں جلدوں کی ایک فہرست مرتب کی تھی جس میں حروف جبی کے اعتبار سے ناموں کی فہرست کھی تھی اور ہر نام کو اُس کے نام بارسے اُس کے حزف میں لکھاتھا)

70 مولانا محمد زکر یا الکاندھلوی المدنی، الحنفی، المولود فی الحادی عشر من مولانا محمد زکریا الکاندھلوی المدنی، الحنفی، المولود فی الحادی عشر من رمضان المبارك سنة ۱۳۵۵ھ، المتوفی اُول شعبان سنة ۲۰۷۱ھ

•٣٩. " ذيل تهذيب التهذيب لإبن حجر " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوىّ المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشرمن رمضان المبارك سنة ١٣٥٥هـ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢هـ

(شیخ الحدیث رَحِمَهٔ اُللَهٔ نے اپنی اِن دو مذکورہ بالا کتابوں کے بارے میں فرمایا کہ حافظ ابن حجر کی تہذیب التہذیب، تقریب، تعجیل وغیرہ پر حواشی توسیحی پر لکھتار ہالیکن تہذیب التہذیب پر کثرت سے لکھے گئے اور ذیل التہذیب کے نام سے مستقل بارہ (۱۲) جلدیں مجلد کر اکر تہذیب کے موافق اس پر صفح ڈال ویئے تھے تاکہ اس پر تہذیب کے نام سے مستقل بارہ (۱۲) جلدیں مجلد کر اکر تہذیب برحواشی تولکھنے کی زیادہ نوبت آئی مگر اس ذیل رکھنے کی ذیادہ نوبت آئی مگر اس ذیل رکھنے کی ذیادہ نوبت آئی مگر اس ذیل پر کھنے کی نوبت کم آئی)

⁽٣٩٠): أنظر: "آپ بيتي،لِلمؤلِّف " ج:١،ص: ١٨٥



⁽٣٨٨): أنظر: "آپ بيتي،لِلمؤلِّف " ج: ١٩٠)

⁽٣٨٩): أنظر: "آپ بيتي،لِلمؤلِّف " ج: ١٠ص: ١٨٥

٣٩١. " جزء مايشكل على الجارحين " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريًا الكاندهلويّ المدنى، الحنفى، المولود في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥هـ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٩هـ

الشخ الحديث رَحِمَهُ اللّهُ في النّ إلى تاب كيار عين فرمايا كه آئمه جرح وتعديل كي كلام من بعض رجال كم متعلق جارعين كي كلام يركي الشكالات بيش آتي بين، إس رساله من الن الشكالات كوجمع كياب)

1998. "الحواشى على المُسَلْسَلات " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مو لانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدنى، الحنفى، المولود في الحادى عشر من رمضان المبارك من قل المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٠٠١ه

٣٩٣. "رجال المُسَلَسَلات " تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدنى، الحنفى، المولود فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠١ه

(شیخ الحدیث رَحَمَدُاللَهُ نے اپنی اِن دو مذکورہ بالاکتابوں کے بارے میں فرمایا کہ مسلسلات کی ہے۔ ایک سے تو مخصوص طلبہ دورہ کے بعد اجازت لیاکرتے سے لیکن ہے۔ اس کے حواثی بھی شروع کیے جو ہے۔ اس کے مستقل باضابطہ سبق بن گیا، اسی وقت سے بندہ نے اس کے حواثی بھی شروع کیے جو ہے۔ اس کے جواثی بھی شروع کیے جو ہے۔ اس کے جواثی بھی شروع کے جو ہے۔ اس کے جواثی بھی شروع کے جو ہے۔ اس کے جواثی سے مسلسل بالصوفیہ میں آرہی تھیں، نقشہ بناکر دوبارہ سہ بارہ طبع کرایا۔ حواثی کے طبع ہونے کی نوبت نہیں آئی اور اس کے رجال پر مستقل کلام علیحدہ لکھا جس کورجال المسلسلات کے نام سے موسوم کیا)

⁽٣٩٣): أنظر: "آپ بيتي،لِلمؤلِّف " ج:١٠ص: ١٨٥



⁽٣٩١): أنظر: "آپ بيتي، لِلمؤلِّف " ج: ١٠ص: ١٨٨

⁽٣٩٢): أنظر: "آپ بيتي،لِلمؤلِّف " ج:١،ص: ١٨٥



٣٩٣. "مقدّمة حقائق السُّنَن شرح جامع السُّنَن لِلامام الترمدى " تأليف الشَّيخ المحدّث الكبير الثَّقة الأمين قدوة العلماء و زبدة الأتقياء (شيخ راقم الحروف في الحديث سنة ٣٠٣ اه/٣٠ اه)، العلّامة مولانا عبدالحق الأكوروى بن مولانا الحديث سنة ٣٠٠ اه/٣٠ بن الحاج معروف گل بن الحاج مير آفتاب بن عبدالحميد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد أخون خيل، الحنفى، المولود في السّابع من محرّم الحرام سنة ١٣٣٠ه المتوفّى يوم الأربعاء، الرّابع و العشرين من محرّم الحرام سنة ١٠٠١ه

٣٩٥. "مِن صحاح الأحاديث القدسيّة" (مائة حديثٍ قُدُسِيِّ مع شرحها) تأليف الشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد عوّامة الحَلَبيّ الحنفي، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله) بمدينة حَلَب في الرّابع عشر من ذي الحجّة سنة المستورة، فرّغ من تأليفه في التّاسع من شعبان سنة المالاه

٣٩٧. "التّحقيق و التّعليق على مبادى علم الحديث وأصوله - مقدّمة فتح الملهم" تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق المُسْنِد عبدالفتّاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفى المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣١٤ه، دفين المدينة المنوّرة

⁽۳۹۳): يدكتاب "المطبعة العربية" لا مور- پاكستان سے پہلى بار ۱۳۰۴ جرى ميں طبع موكر شائع موچكى ہے، اور بنده داقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۳۹۵): یہ کتاب "المطبعة العربیة" لاہور - پاکستان سے پہلی بار ۱۳۰۴ اجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٣٩٧): يد كتاب بنده دا قم الحروف كے پاس موجود ہے-

٣٩٤. "الامام الأعظم أبوحنيفة والقُنائيات في مسانيده " تأليف الشّيخ الفاضل البارع عبدالعزيز يحيئ السَّعدى، فَرَغَ من تأليفه في شعبان المعظّم سنة ١٣٢١ه (يكتاب "دارالكتب العلميه" بيروت، لبنان ٢٢٣ه من طبح بوكر شائع بوئى ب)

٣٩٨. "نفحات الهند و اليَمَن بِأسانيد الشّيخ أبى الحسن " ثَبَتُ الشّيخ مولانا السيّد أبى الحسن على الحسني النّدوي الحنفى، المولود سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى سنة ١٣٢١ه

(یہ کتاب ریاض، سعودی عرب سے ۱۹ اس اصیل طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

٣٩٩. "أحاديث تلاميذ الامام الأعظم و أحاديث العلماء الأحناف في الجامع الصحيح لِلامام البخارى "تأليف الشّيخ الفاضل البارع المفتى محمّد مفيض الرّحمٰن بن أحمد حسين الشاتغامي البنغلاديشي الحنفى، فَرَغَ من تأليفه في السّابع من محرّم الحرام سنة ١٣٢٣ه

٠٠٠. "تدوين مذهب الأحناف و أصولُه في الحديث "تأليف الشّيخ الفاضل البارع المفتى محمّد مفيض الرّحمٰن بن أحمد حسين الشاتغامي البنغلاديشي الحنفي، فرَغَ من تأليفه في الخامس عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٢٣ه



⁽٣٩٤): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود بـ

⁽٣٩٨): أنظر: " مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه " ج :١،ص: ٢٣٩

⁽٣٩٩): يدكتاب" زَهْزَهُ بَهْلَشُوز "كراچى- پاكتان سے مبلى بار ١٣٢٣ جمرى ميں طبع بوكر شائع بوچى ہے، اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۳۰۰): یہ کتاب" زُمْسؤَمْ پَنلشَسوز " کراچی-پاکتان ہے کہلی بار ۱۳۲۳ بجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور بندہ راتم الحروف کے پاس موجود ہے۔



٣٠١." المُسَلُسَلات " (الأحاديث المُسَلُسَلة) تأليف الشّيخ العلّامة أبى العبّاس جعفر بن محمّد بن المعتزّ بن محمّد بن المُسْتغفِر بن الفتح المُسْتغفِرى النّسفى الحنفى، المولود سنة ٣٥٠هـ، المتوفّى سنة ٣٣٢هـ

٣٠٠٢. أسامى شيوخ البخارى "تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشى العدوى العُمرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٤٥٥م، المتوفّى بغداد سنة ١٤٥٠م

(يركاب "دارعالم الفوائد" رياض، سعودى عرب سه ۱۹ اله يل طبح بوكر شائع بوئى مه ۱۹ ه. " النّاسخ و المنسوخ فى الحديث " تأليف الشّيخ الامام أبى المؤيّد محمّد بن محمود بن محمّد بن حسن الخوارزمى الحنفى، المعروف بِالخطيب، المولود بخوارزم فى الثّانى عشر من ذى الحجّة سنة ۵۹۳ه، المتوفّى بِبغداد فى ذى القعدة سنة ۵۵۳ه وقيل سنة ۵۲۲ه

(بیہ کتاب مخطوطہ کی شکل میں موجودہے)۔

مآخذ و مراجع جزء نهم

⁽۱۰۰): انظر: " الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة " ص: ٣٥ و ص: ١٩ - وكـــذا "موسوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج: ٣٠ص: ٣١٧

⁽٢٠٢): انظر: " علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور يوسف مَرْعَشُلِي " ص:٣٠٥

⁽٣٠٣): انظر: "المُيسَر في عُلُوم الحديث، لِسيّد عبدالماجد الغورى "ص:٢٨٧)

٣٠٨. "مَشْيَخَه القُطْبِ الحَلَبى" لِلشَّيخ الحافظ المتقن المحدِّث قطب الدِّين أبى على أو أبى محمّد عبدالكريم بن عبدالنور بن منير الحَلَبى ثمّ المصرى،الحنفى، المولود سنة ٢٦٢ه، المتوفّى سنة ٢٣٥ه

(المشيخة: بِفتح الميم وكسرها وسكون الشين المعجمة وفتح التّحتية وضمّها أيضًا، وفتح المميم وكسرالشّين المعجمة أى وإسكان الياء جمع الشّيخ بِالفتح... ثمّ الستعملت المشيخة علمًا على الكراريس الّتى يجمع الانسان فيهاشيوخه وهواصطلاح قديم، والكرّاسة: الجزء من الكتاب و: إضمامة من الورق تهيأ للكتابة فيها، والجمع الكراريس والكُرّاسات)

٣٠٥. "زوائد ابن حبّان على الصّحيحين" تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطًاى بن قِلِيج بن عبدالله البُكْجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ٢٨٩هـ، المتوفّى فى شعبان سنة ٢٢٥هـ

٣٠٠٨." الوفيات "تاليف الشّيخ الامام العلّامة محى الدّين أبى محمّد عبد القادر بن محمّد بن نصرالله بن سالم القرشيّ المصريّ الحنفي، المولود سنة ٢٩٢ه، المتوفّى سنة ٢٤٥ه

⁽٣٠٦): انظر: "علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور يوسف مَرْعَشْلِي "ص:١٨٣ - وكـــذا "موسوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج:٢،ص:١٥



⁽٣٠٣): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ٥٥٠

⁽٣٠٥): انظر: "لَحْظ الألحاظ بِلْيل طبقات الحُفّاظ" ص:١٣٩ - وكلذا" هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و أثار المصنّفين من كشف الظّنون" ج:٢٠ص:٣٦٧

٢٠٠٥. " مَشْيَخَة المَجْد الحنفى" لِلشَّيخ المُسْنِد النَسّابة القاضى أبى الفداء مجد الدّين اسمُعيل بن ابراهيم بن محمّد بن على الكنانى البلبيسى ثمّ المصرى، الدين اسمُعيل بن ابراهيم، المتوفّى سنة ٢٠٨ه

۸۰۸. "مختصر تاریخ دمشق لابن عساکر" تألیف الشّیخ العلّامة بدرالدّین محمود بن أحمد العینی ثمّ المصری، الحنفی، المولود سنة ۲۲که، المتوفّی سنة ۸۵۵ه (عاجی خلیفه نے" کشف الظنون" (جاص ۲۹۳) میں فرمایا ہے کہ ابن عساکر نے" تاریخ دمشق" میں اعیان اور رُواۃ کے تراجم اور اُن کی مرویات کو" تاریخ بغداد "للخطیب کی ترتیب پر ذکر کیا ہے، لیکن یہ (تاریخ دمشق) اُس سے جم میں بڑی ہے۔۔۔اور" تاریخ دمشق" لابن عساکر کو مخضر کرنے والوں میں شخ علامہ بدرالدین محمودین اُحم العینی بھی ہیں)

9.7. تأريخ البدر في أوصاف أهل العصر" تأليف الشّيخ العلّامة بدرالدّين محمود بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢كه، المتوفّى سنة ٨٥٥ه (يركاب مخطوط كي شكل مين موجود م اورير بهت براى كتاب م)

التّعديل،لِلدّكتور مَرْعَشْلِي " ص:٢٤٢

⁽٣٠٧): انظر: "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ٥٣٧ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ٢،ص: ١٣٨ (كفير و المُسَلِّسَلات "ج: ٢،ص: ٢٩٨ (كفير و المُسَلِّسُون "ج: ا، ص: ٢٩٣ - وكذا "علم الجرح و

⁽٢٠٩): انظر: " علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور يوسف مَرْعَشُلِي " ص: ٢٧٥

ما الم. "عِفْدُ الجمان في تاريخ أهل الزّمان" تأليف الشّيخ العلّامة بدرالدّين محمود بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢ المعنى، المتوفّى سنة ٨٥٥ه (ي مُحكى مُظوط كى شكل مين بهت برى كتاب ہے اور يه مؤلف كى فد كوره بالاكتاب كے علاوه ايك اللّه مستقل تاليف ہے)

اا ٣. "كشف القِناع المُزنَى عن مهمّات الأسامى و الكُنَى" تأليف الشّيخ العلّامة بدرالدّين محمود بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢٥٥، المتوفّى سنة ٨٥٥ه

(بیر کتاب جدہ، سعودی عرب میں ۵۰۴ھ میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

٣١٢. "تراجم مشائخ شيوخ العصر" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلو بُغا الجَمَالي المصرى الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٨٥٨ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٥٨ه

٣١٣. "حاشية على التقريب لابن حجر" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٨٥٩ه ، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٥٩ه

⁽٣١٣): انظر: " مَدْخَل " مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص:٣٥ - وكـذا " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج:٢،ص:٩٤٣



⁽١٠٠): انظر: "علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور يوسف مَرْعَشْلِي "ص: ٢٧٥)

⁽٢١١): انظر: " مَصَادِر و مَرَاجِع " علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور مَرْعَشْلِي " ص:٣١٢)

⁽٣١٢): انظر: " فهوس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:٢، ص:٣١ - و كذا " مَذْخَل " مجموعة رسائل العلامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص:٣٦

سماس." حاشية على المُشْتَبَه لِابن حجر" تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٨٠٢ه، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ه

٣١٥. " زوائد رجال الموطأ على الستّة " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلو بُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٢٠٨٥، المتوفّى ليلة الخميس الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٢٩٨٥

٣١٨." الأربعون حديقًا عن أربعين شيخًا في أربعين بابًا من حديث الامام الأعظم أبى حنيفة " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٥٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣١٧. "الأربعون المُسَلُسَلات " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٩٨٠ه، المتوفّي سنة ٩٥٣ه

⁽٣١٣): انظر: " مَدُخَل " مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطْلُوبُغا " ص: ٣٥ - وكـذا " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ٢، ص: ٩٤٢

⁽٣١٥): انظر: "فهوس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات "ج:٢، ص:٢٥ - وكذا " مَدْخَل " مجموعة رسائل العلامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص:٣٤

⁽۲۱۷): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج: انص: ۳۷۳): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: انص: ۳۷۳

٣١٨." الأربعون البُلدانيّة " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٩٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣١٩. "عقود اللُوُلُويَات في الأحاديث القُلاثيّات " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن علىّ بن طُولُون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٥٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣٢٠. "الرّوضُ النّزيه في الأحاديث الّتي رَوَاها أبوطالب عَمُّ النّبي صَالَّلتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن الرّب أخيه " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود سنة ٥٨٠ه، المتوفّى سنة ٩٥٣ه

٣٢١. " ذَرُّ الْحَبَبِ فَى تاريخ أعيان حَلَب " تأليف الامام المحدّث المؤرّخ رضى الدّين أبى عبد الرّحمٰن الحَلَبى، الدّين أبى عبدالله محمّد بن ابراهيم بن يوسف بن عبد الرّحمٰن الحَلَبى، الصّفي، المعروف بابن الحنبلى، الشّهير بِالتّاذفى، المولود سنة ٩٠٨ه، المتوفّى سنة ا٩٤ه

(مؤلف نے اِس کتاب میں نویں صدی ہجری کے اُعیان کے تراجم ذکر کئے ہیں، یہ کتاب ۱۳۹۲ھ میں دمثق میں طبع ہو کرشائع ہوئی ہے)

⁽١٨): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ١،ص: ٣٤٣

⁽٢١٩): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ١،ص: ٣٢٨

⁽٣٢٠): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ١، ص: ٣٢٨

⁽٣٢١): انظر: "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب و القُنُون "ج: ا، ص: ٣١١ - وكذا "علم الجرح و التعديل اللشيخ الذكتور يوسف مَزْعَشُلِي "ص: ٢٨٠ و ٢٨٠



٣٠٨. "الوجازة في الإجازة" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه نورالدّين أبي الحسن الكبير محمّد بن عبدالهادي السِّندي ثمّ المدني الحنفي، مُحَشِّى الكتب السّتة الكبير محمّد بن عبدالهادي السِّندي ثمّ المائقرة في الثّاني عشر من شوّال سنة ١١٣٨ه وغيرها، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة في الثّاني عشر من شوّال سنة ١١٣٨ه

٣٢٣. " ذخائر المواريث في الدّلالة على مواضع الأحاديث " تأليف الشّيخ العارف بِالله عبد الغنى بن اسمعيل بن عبد الغنى بن اسمعيل بن أحمد بن ابراهيم النّابلسي الدّمشقي الحنفي النّقشبندي القادري، المولود بِدمشق في الخامس من ذي الحجّة سنة ٥٠٠ه، المتوفّى بِها في الرّابع والعشرين من شعبان سنة ١١٣٣ (ي كتاب چار حسّول مي طبع موچكي م)

٣٢٣." الإسعاد في ما لِلكتب السّتة من الإسناد " تأليف الامام المحدّث المسند شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن حسن الحنفي، المعروف بِابن هِمَّات زاده الدّمشقي، التُّر كَماني الأصل، الشّامي المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة الدّمشقي، التُّر كَماني بالقاهرة سنة ١٤٥١ه

⁽٣٢٢): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:٢، ص:١٣٠

⁻ ٢٠٢): انظر: "مَنْهَج النّقد في عُلُوم الحديث، لِلشّيخ الدّكتور نور الدّين عِثْر "ص: ٢٠٢ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و أثار المصيّفين من كشف الظّنون "ج: ا، ص: ٥٩٢ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و أثار المصيّفين من كشف الظّنون "ج: ا، ص: ٥٣٠ - وكذا " موسوعة عُلُوم الحديث وقُنُونه" ج: ١٠ص: ٥٣٠ - وكذا " موسوعة عُلُوم الحديث وقُنُونه" ج: ٣٠ ص: ١٨٠

⁽٣٢٣): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٩٠

٣٢٥." الشّموس المضيّة في ذكر أصحاب خير البريّة " تأليف الشّيخ محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن على الحسيني الطرابلسي (السّندروسي) الحنفي، المتوفّى سنة ١٤٧١ه

(یہ کتاب ابن عبد البرکی کتاب "الاستیعاب فی معرفة الأصحاب" کی مخضر تلخیص ہے اور مخطوطہ کی شکل میں موجودہے)

٣٢٧." شرح "ألفية السَّنَد" لِلمؤلِّف - تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنى الزَّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى الحَسَنى الزَّبِيدى اليَمَنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٠٥هـ، المتوفِّى بِمصر سنة ١٢٠٥هـ الحنفى، المؤلِّد بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٥٥هـ، المتوفِّى بِمصر سنة ١٢٠٥هـ المنافقة المنا

٣٢٧. "العِقْدُ القمين الغال في ذكر أشياحي ذوى الافضال " (ثَبَتُ مَنْظومٌ) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه اللّغوى أبي الفيض السيّد محمّد مرتضى الحسنى الرّبيدى اليّمني ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٣٢٨." العِقْدُ الفريد في اتصال الأسانيد " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه هبة الله بن محمّد بن يحيى البَعْلِي الدّمشقي الحنفي، المولود سنة ١٥١١ه، المتوفّي سنة ١٢٢ه

⁽٣٢٥): انظر: "ايضاح المكنون في اللّيل على كشف الظّنُون "ج:٢٠ص:٥٥ - وكذا" مُعُجم المؤلّفين "ج:١١،ص:٢٠٨ - وكذا "مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه "ج:٢٠ص:٣١٥ - وكذا "مَصَادِر الحديث و مَرَاجِعه "ج:٢٠ص:٣٢٥ (٣٢٢): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج:١،ص:٥٣٥ (٣٢٧): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج:٢٠ص:٨٢٣ (٣٢٨): انظر: "الأعلام لِخير الدّين الزّرِ كُلِي "ج:٨،ص:٥٥ - وكذا "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويتات الشّيخ عبدالفتّاح "ص:٢٠٥





مهر." حديقة الرّياحين في طبقات مشائخنا المُسْنِدِين " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه ههة الله بن محمّد بن يحيلي البَعْلِي الدّمشقي الحنفي، المولود سنة ١٥١١ه، المتوفّي سنة ١٢٢٣ه

٣٠٠٠. ذيلٌ على سلك الدرر لِلمُرادى "تأليف الشّيخ العلّامة المفتى السّيد محمّد أمين بن السيّد عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرّحيم الشّهير بِابن عابدين، السيّد عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرّحيم الشّهير بِابن عابدين، الدّمشقى، الحنفى (صاحب ردّالمحتار) المولود سنة ١١٩٨ه، المتوفّى سنة ١٢٥٢ه

سم." العِقْدُ الفريد في معرفة الأسانيد" تأليف الشّيخ العلّامة الفقيه المُسْنِد أحمد بن سُلَيمان الأَرُوَادى ثمّ الطّرابلسي، الحنفي، المتوفّى سنة ١٢٥٥ه

٣٣٦. "إنباء المحكلان بأنباء علماء هندوستان "تأليف العلامة مولانا عبدالحئ اللكنوى، الحنفى، المولود سنة ١٢٦٣ه، المتوفّى سنة ١٠٠هه (مؤلف نياس كتاب مين ابنى اسانيد، ابني مشائخ اور مشائخ المشائخ كى تفصيل بيان فرمائى م)

⁽٢٢٩): انظر: " امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٢٨)

⁽٢٣٠): انظر: "علم الجرح و التعديل، لِلشّيخ الدّكتور يوسف مَرْعَشُلِي "ص: ٢١١ - وكدا "حلية البشر في تأريخ القرن النّالث عشر "ج: ٣، ص: ١٢٣٠

⁽٢٣١): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٢٥٦

⁽٢٣٢): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج: ٢، ص: ٢٩

سرم." الجامع الفياح لِلكتب الثلاثة الصحاح " (الموطأ و البخارى و مسلم) تأليف الشّيخ الفقيه المحدّث الزّاهد أبى المحاسن السّيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن على بن محمّد المَشِيشِي الطّرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشهير بِالقَاوَقُجِي، المولود سنة ١٢٢٢ه، المتوفّى بِمكّة ليلة الأربعاء السّابع من ذي الحجّة سنة ١٣٠٥ه

٣٣٣. كواكب الترصيف فيما لِلحنفية من التصنيف "تأليف الشيخ الفقيه المحدّث الزّاهد أبى المحاسن السيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن على بن محمّد بن على بن محمّد بن على بن محمّد الشهير على بن محمّد المَشِيَشِى الطّرابلسى (طرابلس الشّام) الحنفى، الشهير بالقَاوَقُحِى، المولود سنة ١٢٢٢ه، المتوفّى بِمكّة ليلة الأربعاء السّابع من ذى الحجّة سنة ١٣٠٥ه

٣٣٥. "لطائف الحكم شرح غرائب الأحاديث " تأليف الشيخ العارف المحدّث الفقيه ضياء الدّين أحمد بن مصطفى بن عبدالرّحمٰن الكُمُوشِخانوى أصلًا، الاصطنبولى منشأ وموطنًا، الحنفى، المولود فى كموشخانه بولاية طربزون سنة الاحداد، المتوفّى بِالقسطنطينيّة فى السّابع من ذى القعدة سنة ااساله

(یہ کتاب "مطبعه اولنمشدر" استنول سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے، اور یہ کتاب مؤلف رَحمَهُ اللّهٔ کی این کتاب "غوائب الأحادیث" کی شرح ہے، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلہ تالیفات میں شارہ ۱۹۱۱ پر گزر چکی ہے)

⁽٣٣٥): انظر: " دليل مؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة " ج:١١ص:١١١



⁽٣٣٣): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١٠٥:٥٠١

⁽٣٣٣): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ١٠٠١ ص:١٠١

٣٣٨. "التُخفَة المدنية في المُسَلُسَلات الوِتُرِيّة "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِدُ الحجاز على "التُخفَة المدني المدنى، الحنفى، المولود سنة ١٢١١ه، المتوفّى سنة ١٣٢١ه على بن ظاهر الوِتُرِى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود سنة ١٢١١ه، المتوفّى سنة ١٣٢٠ه ١٨٨. "لطائف المنن السّنيّة في أسانيد الكُتُب المرضيّة "تأليف الشّيخ المُسْنِد المُعَمَّر المحدّث عبدالله بن درويش الرِّكابي السُّكَرى الدّمشقى الحنفى، المولود سنة ١٢٢١ه، المتوفّى سنة ١٣٢٩ه

٣٣٨. "الباقيات الصّالحات في المسانيد والأوائل والمُسَلَسَلات "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه قيام الدّين عبد البارى بن عبد الوهاب بن عبد الرّزاق الأنصارى الفرنگي محلّى اللّكنوى الحنفي، المولود سنة ١٢٩٥ه، المتوفّى في الرّابع من رجب سنة ١٣٩٨ه

(پیر کتاب ہندوستان میں طبع ہو چکی ہے)

وسم." التجمة الزّاهرة في أفاضل المائة العاشرة" تأليف الشّيخ أبى الفيض عبد السّتار بن عبد الوهاب بن حدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاهوى، البكرى، الصّديقى، الدّهلوى، الحنفى، المولود سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بمكّة سنة ١٣٥٥ه

(پیر کتاب ملّہ مکر مہ میں مؤلف کے ذاتی مکتبہ میں بشکل مخطوطہ موجودہے)

⁽٢٣٨): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج: ١،ص: ٢٣٥) انظر: " علم الجرح و التعديل، لِلشَّيخ الدِّكتور يوسف مَرْعَشْلِي " ص:٢٠٩



⁽٢٣٦): انظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج:٢،ص:٢٠١ - وكذا" اصداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويَّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص:٢٠١ - وكذا" مُعْجم المؤلِّفين "ج:١١،ص:٢٠

⁽٣٣٧): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٣٣

مره. فيض المَلِك المتعالى بِأنباء أوائل القرن النّالث عشر و التّوالي "تأليف الشّيخ أبى الفيض عبد السّتار بن عبد الوهاب بن خدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاهوى، البكرى، الصّديقى، الدّهلوى، الحنفى، المولود سنة المراه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٥٥ه

المباركشاهوى، البكرى، الصيديقى، الدهلوى، الحنفى، المولود سنة ١٨٨١ه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٨١ه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٨٥ه

(مؤلف رَحِمَهُ أَللَهُ إِس كتاب ميں چود هويں صدى ججرى كے أعيان كے تذكرہ تك پہنچ گئے ہيں اور بير كتاب مكه مكر مه ميں اُن كے ذاتى مكتبه ميں بشكل مخطوط موجود ہے)

٣٣٢. " نَقُرُ المَآثِرِ فِيُمَنُ أَذُرَكُتُ من الأكابر " تأليف الشّيخ أبى الفيض عبد السّتار بن عبد الوهاب بن خدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاهوى، البكرى، الصّديقى، الدّهلوى، الحنفى، المولود سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٥٥ه

⁽ ٣٣٠): الظر: " مُعُجم المؤلِّفين "ج: ٥، ص: ٢٢١ و ٢٢٢ - و كلذا "علم الجرح و التعديل، لِلشَيخ مَرْعَشُلِي " ص: ٢١٢

⁽٣٣١): انظر: "علم الجرح و التعديل، لِلشَّيخ الدِّكتور يوسف مَرْعَشْلِي "ص:٢١٣ - و كذا" الأُعلام لِلزِّرِكْلِي " ج:٣،ص:٣٥٣

⁽٣٣٢): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَزُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ٥٢٧ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين" ج: ٥٠ص: ٢٢١ و ٢٢٢ - و كذا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٣٠، ص: ٣٥٣

٣٣٣." العُقُود المتلالية في الأسانيد العالية "تأليف الشّيخ المحدّث مولانا محمّد عبد الباقى بن على الأيّوبي اللّكنوي ثمّ المدني، الحنفي، المولود سنة ١٢٨١ه، المتوفّى سنة ١٢٨٣ه

٣٣٣. " تُحُفّة المُستَجِيزين بِأسانيد أعلام المُجِيزين " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه المؤرّخ أبى الفضل محمّد ابراهيم بن مُلّا سعدالله الفُضَيلى الخُتَنى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود سنة ١٣١٩هـ، المتوفّى سنة ١٣٨٩هـ

٣٣٥. " مِنَّة البارى " (ثَبَتُ المرويات وأسماء الشيوخ) تأليف الشيخ العلامة الفقيه الأصولى محمّد عَمِيم الإحسان المجدِّدى البركتي الدّاكوى البنغلاديشي الحنفي، المولود سنة ٣٢٩هم، المتوفّى سنة ٣٩٣هم

٣٣٢. "جواهر الأصول في مصطلح أحاديث الرّسول" تأليف الشّيخ مولانا عبد الرّحمٰن بن مولانا السّيد أمير المَيُنَوِى الحنفى، المتوفّى يوم الجمعة في الرّابع من ربيع الأوّل سنة ١٣٩١ه

(بیر کتاب دومجلس علمی "چار سده، پشاور، پاکستان کی جانب سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

⁽٣٣٣): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ٣٢٠

⁽٣٣٣): انظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج:٥، ص:٥٠ - وكذا "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويَات الشّيخ عبدالفتّاح "ص:٣١٣

⁽٣٣٥): انظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣١٢

⁽٣٣٧): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محدثا قب كے پاس موجود ہے-

٣٣٧. " مقدّمة صحيح البخارى المُسمّاة بِالفيوضات الحقّانيّة " تأليف الشّيخ مولانا بهرمند بن الحاج عبد الحميد بن القاضى نورگل السّواتى الحنفى، طُبِعَ هٰذا الكتاب أوّل مرّة فى الثّالث من جمادى الأولى سنة ١٣٩٠ه، ثمّ طُبِعَ مع اضافات من المؤلّف فى السّابع والعشرين من صفر سنة ١٣٩٨ه

٣٣٨." أثر الحديث الشريف في اختلاف الأثمة الفُقهاء رَضَالِتُهُ عَنْهُ " تأليف الشيخ الفاضل العلّامة المحقق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبي الحنفي، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله تعالى) بمدينة حَلَب في الرّابع عشر من ذي الحجّة سنة ١٣٩٨ه فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب في السّابع من ربيع الأوّل سنة ١٣٩٨ه (يركاب دار المنهاج "جده" دار اليُسو "مدينه منوره، اور" دار قرطبه "بروت ب باربار طبح موكر شائع بوئي هـ)

٣٣٩. " نِعُمَة المنعم شرح مقدّمة مسلم " (أردو) تأليف الشّيخ الفاضل مولانا نعمت الله الأعظمى الحنفى، أستاذ الحديث بدار العلوم ديوبند، فَرَغَ من تأليفه وتكميله في المحرّم سنة ١١٣٣هـ

(یہ کتاب "قدیمی کتب خانہ" کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

۰۵۰." المدخل الى دراسات الحديث النبوى الشّريف " تأليف الشّيخ مولانا السيّد أبى الحسن على الحسنى النّدوى الحنفى، المولود سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى سنة ١٣٨١ه (بي كتاب "دار ابن كثير" ومشق سع ١٣٢١ه مين طبع بوكر شالع بوئى ہے)

⁽۳۳۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۳۳۸): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۳۳۹): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۳۵۰): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء العاشر

٥٦م." الكلام فى الجرح و التعديل" تأليف امام الجرح والتعديل وأوّل مدوّنٍ لِفنّ أسماء الرّجال يحيلى بن سعيد القطّان البصرى الحنفى، المولود سنة ١٦٥ه، المتوفّى يوم الأحد سنة ١٩٨ه

(آج سے پورے سو (۱۰۰) سال قبل دارالعلوم دیوبند کے ماہوار رسالہ "القاسم" کے رمضان المبارک ۱۳۳۵ھ کے شارے میں ناظم کتب خانہ دارالعلوم دیوبند مولاناعبدالحفیظ علوی در بھگوی کے "فن اسماء الرجال" سے متعلق مضمون میں یہ عنوان قائم کیا گیا ہے کہ "علم اساءالرجال کا مدوّنِ الول حنی تھا" اوراس میں میزان الاعتدال للذھبی کے دیباچہ کے حوالے سے یہ بات فرمائی ہے کہ سب سے پہلے فن اساءالرجال میں یجی بن سعیدالقطان حنی المتوفی ۱۹۸ھ نے ایک کتاب کھی جس میں انہوں نے تمام اصول وضوابط اور رُواۃ پر جرح وتعدیل کا بیان کیا ہے اور اُن کوایک شیر ازہ میں مرتب کرکے ابعد نسلوں کے لئے بہترین شاہر اہ قائم کر دیا۔

یجیٰ بن سعید القطان کے بعد اُن کے شاگر دول میں بیجیٰ بن معین، علی بن المدین، امام احد بن حنبل، عمروبن الفلاس، ابو خیشہ وغیرہ نے اِس فن میں گفتگو کی، اور بیہ اِس فن کے امام شار

مآخذو مراجع جزء دهم

(۱۵۱): انظر: "ديباجة" ميزان الاعتدال لِلدّهبى "ص:۱-۲، وكذا" تهديب التهديب لابن حجر "
ج:۲،ص:۱۳۸ - وكدا" الأنساب لِلسّمعانى "ج:۲،ص:۲۲ - وكدا" القاسم "المجلّة الشهريّة
لِدارالعلوم ديوبند، رمضان المبارك سنة ۱۳۳۵، ص: ۸ - و كذا" تاريّ دارالعلوم ديوبند "س:۱۳۲ - وكدا
"مكانة الامام أبى حنيفة في الحديث "ص:۱۰۳

کئے جاتے ہیں، پھر اِن بزرگوں کے بعد اِن کے تلامٰدہ ابوزرعہ رازی، ابوحاتم، امام بخاری، اہام مسلم، ابواسطق جوز جانی وغیرہ آئمہ فن نے اِس علم (اساء الرجال) میں ید طولی حاصل کیا۔

چنانچ بنده راقم الحروف نے خورمیزان الاعتدال کی طرف مراجعت کی تواس کے دیاچ کے صفح ۲،۱ پربی عبارت درج پائی: وقد ألَّفَ الحُفّاظ مصنفاتِ جمّة فی الجوح والتعدیل مابین اختصار وتطویل فأوّل من جَمَعَ کلامَه فی ذٰلك الامامُ الّذی قال فیه أحمد بن حنبل: مارأیتُ بِعَینَی مثل یحیلی بن سعید القطان، وتكلّم فی ذٰلك بعده تلامذته: یحیلی بن معین، وعلی بن المدینی، وأحمد بن حنبل، وعمروبن علی الفلاس، وأبو خیثمة، وتلامذتهم، كأبی زرعة، وأبی حاتم، والبخاری، ومسلم، وأبی اسحاق الجوزجانی السعدی، وخلق من بعدهم، مثل النسائی، وابن خزیمة، والترمذی، والدولابی، والعقیلی.

اور اِس بات کو، کہ سب سے پہلے فنِ اساء الرجال کوامام یجی بن سعید قطان حنی نے مدوّن کیااوراس فن کاسنگ بنیاد رکھا، مولاناعبد السلام مبار کپوری (متوفی ۱۳۴۲ھ) نے بھی اپنی کتاب "سیر ۃ البخاری ص۸۱،"میں ذکر کیاہے۔)

ربی بیہ بات کہ امام کیلی بن سعیدالقطان حنفی ہیں، اِس پردیگر کتابوں کے علاوہ "تذکر ةالحفاظ للذھبی "جاص ۲۲۴، و فی بعض النسخ ص: ۷۰ س، "تاریخ بغداد "جساص ۳۲۵، "البدایة والنهایة والنهایة للذھبی "جو للحافظ ابن کثیر "ج ۷ ص ۸۵ و فی بعض النسخ ج ۱۰ ص ۱۱۰ "سیر أعلام النبلاء للذھبی "جو ص ۱۸۷ (ت ۱۳۲۷) میں بھی تصر تے کی گئی ہے۔ "





٣٥٢. " مُعجم الصحابة " تأليف الشّيخ الامام الحافظ الثّقة محدّث الجزيرة أبى يعلى أحمد بن على بن المثنى بن يحيلي بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي الحنفي، المولود في الثّالث من شوّال سنة ٢١٠ه وقيل سنة ٢٢٠ه، المتوفّي سنة ٢٠٠ ه

٣٥٣. " الكُنى والأسماء " (في ثلاث مجلّداتٍ كبار) تأليف الشّيخ الامام الحافظ المحدّث المؤرِّخ أبي بِشُرمحمّد بن أحمد بن حمّاد الدّولابي الرّازي الأنصاري الحنفي، المولود سنة ٢٣٦ه، المتوفِّي بالعرج بين مكَّة والمدينة في ذي القعدة سنة • ٣٢ ه وقيل المولود سنة ٢٢٣ه ، المتوفّى سنة • ٣١ ه

(پیرکتاب "مطبعة دارابن حزم" بیروت سے تین بڑی جلدوں میں طبع ہو کرشائع ہو چک ہے۔)

٣٥٣. " كتاب الضّعفاء " تأليف الشّيخ الامام الحافظ المحدّث المؤرِّخ أبي بِشُر محمّد بن أحمد بن حمّاد الدّولابي الرّازي الأنصاري الحنفي، المولود سنة ٢٣٣ه، المتوفّي بالعرج بين مكّة والمدينة في ذي القعدة سنة ٣٢٠ ه وقيل المولود سنة ٢٢٣ه، المتوفّي سنة ١١٠ه

⁽٣٥٢): انظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:١،ص: ٥٥ - و كذا " مُعْجَم المؤلِّفين " ج:٢٠ص:١٥ -

و التصريح بحنفيّة المؤلِّف الموصلي مذكورٌ في " تأريخ نيسابور " عند ذكر طبقة شيوخ الحاكم ، ص: ٢٢٥ - وكذا " تذكرة الحُفّاظ " ج: ٢، ص: ١٩٩ - وكذا " سير أعلام التُّبلاء " (ت ٢٧٢)، وغيرها من الكُتُس.

⁽٢٥٣): انظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٨ ، ص: ٢٥٥ و التصريح بِحنفيّة المؤلِّف الدّولابي مذكورٌ في "لسان الميزان "ج:٥،ص:٥٣، وغيره من الكُتُب.

⁽٣٥٣): انظر: " الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة " ص:١١٨ و ١١٩

٣٥٥." الوفيّات " (وفيّات الشّيوخ) تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ أبى الحسن عبد الباقى بن قانع بن مرزوق البغدادى الحنفى، المولود سنة ٢٩٥ه، المتوفّى سنة ٣٥١ه

٣٥٢. "أسماء الرّجال لِمسانيد الامام أبى حنيفة " تأليف الشّيخ الامام أبى المؤيد محمّد بن محمود بن محمّد بن حسن الخوارزميّ الحنفى، المولود بخوارزم في الثّانى عشرمن ذى الحجّة سنة ٥٩٣ ه، المتوفّى بِبغداد في ذى القعدة سنة ٥٩٣ و وقيل سنة ٥٢٥ه

(مؤلف رَحْمُهُ ٱللَّهُ، اساء الرجال كايربيان ابنى كتاب "جامع المسانيد"ك آخر مين ٢٣٣ صفحات مين لائيس)

٣٥٧." الأربعون البُلُدانيّة في الحديث "تأليف الشّيخ الامام الحافظ المحدّث الزّاهد جمال الدّين أبي العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله الحلبي، الحنفي، المعروف بِابن الظّاهري، المولود بِحلب في شوّال سنة ٢٢٢ه، المتوفّى في السّادس والعشرين من ربيع الأوّل سنة ٢٩٢ه

⁽٣٥٥): انظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص:١٥٢ - وكذا" الاعلان بالتوبيخ لِمن ذَمَّ التَّاريخ، لِلحافظ السّخاوى "ص:٣٣٣ - وكذا" علم الجرح و التّعديل، لِلشّيخ يوسف مَرْعَشْلِي "ص:١٤٨

⁽٣٥٧): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثاقب كياس موجود بـ

⁽٣٥٧): انظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و القُنُون "ج:١،ص:٥٥ و ٥٥ - وكذا" هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و اثار المصنّفين من كشف الظّنون "ج:١،ص:١٠١ - وكذا" مُعُجَم المؤلّفين "ج:٢،ص١٢١ و التّصريح بحنفيّة المؤلّف مذكورٌ في "تذكرة الحُفّاظ لِلذّهبي "ج:٣، ص:١٨٠ - وكذا "طبقات الحُفّاظ لِلسّيوطي "ص:١٥٠ - وكذا "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة لِلقرشي "ج:١،ص:١١٠

٣٥٨." الكفاية في معرفة أحاديث الهداية " (في مجلّدين) تأليف الامام الحافظ قاضي القضاة علاء الدّين أبي الحسن على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى بن مليمان المارديني المصرى، الحنفى، المعروف بِابن التُّركَماني، المولود سنة ٣٨٨ه، المتوفّي يوم عاشوراء سنة ٥٥٠ه

٣٥٩. " تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار" (شرح مشارق الأنوارالنبوية من صحاح الأخبار المصطفوية للصّغاني) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي أكمل الدّين محمّد بن محمّد بن محمود بن أحمد البابرتي، الرّومي، المصرى، الحنفي، المولود سنة بضع عشرة وسبعمائة، المتوفّي بِمصر ليلة الجمعة، التّاسع عشرمن رمضان سنة ٢٨٧ ه

ورم." النّكت الظّريفة في ترجيح مذهب الامام أبي حنيفة "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي أكمل الدّين محمّد بن محمّد بن محمود بن أحمد البابرتي، الرّومي، المصرى، الحنفي، المولود سنة بضع عشرة وسبعمائة، المتوفّى بمصر ليلة الجمعة، التاسع عشر من رمضان سنة ٢٨٧ ه

⁽٣٥٨): انظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص: ١٥٣ و ١٥٣ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و أثار المصنّفين من كشف الظّنون " ج: ١٠ص: ٢٠٠

⁽٣٥٩): انظر: " مُعُجَم المؤلِّفين " ج:١١، ص: ٢٩٨ - و كذا " كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج:٢، ص: ١٦٨٨ - وكذا " هديتة العادفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون " ج:٢، ص: ١٤١

⁽٣٢٠): انظر: "كشف الظّنون عن أسامى الكُتُب و القُنُون " ج:٢،ص: ١٩٤٧، و ج:١،ص: ٨٥٢ - وكذا " هديّة العادفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصبّفين من كشف الظّنون " ج:٢،ص: الما

٣٦١. " زوائد رجال العجلى " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٥٠١هـ، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩هـ

٣٦٢. " ترتيب التمييز لِلجوزقاني " (في أسماء الرّجال) تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطُلو بُغا الجَمَالي المصرى الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٨٠٢ هـ، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ هـ

٣٧٣. "تبصرة التاقد في كبد الحاسد، في الدّفع عن الامام أبي حنيفة "تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطُلو بُغا الجَمَالي المصرى الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٨٠٢ هـ، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ هـ

٣٦٣. "المُسَلُسَلات الكُبُرى " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصر و شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ هـ، المتوفّى بِدمشق في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٣٦١): انظر: " مَدْخَل " مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطْلُوبُغا " ص:٣٧ - وكــذا " فهـرس الفهـارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج:٢،ص:٩٧٢

⁽٣٢٢): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:٢، ص:٢٤ - وكذا " مَدُخَل " مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا " ص:٣٧

⁽٣٦٣): انظر: "كشف الطنون عن أسامى الكُتُب و القُنُون "ج:١،ص:٣٣٨ - وكذا "مقدّمة تحقيق "بهجة النظر شرح شرح نخبة الفكر "ص:٣ - وكذا" مَدُخَل "مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا "ص:٣٣) النظر شرح شرح نخبة الفكر "ص:٣ - وكذا" مَدُخَل "مجموعة رسائل العلّامة قاسم بن قُطُلُوبُغا "ص:٢٠ (٣٦٣): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسلات "ج:٢، ص:٢٢ - وكذا "امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص:٥٨٠





٣٢٥. "المُسَلُسَلات الوُسُطى" تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الدّيفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ هـ، المتوفّى بِدمشق في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

٣٢٧." المُسَلُسَلات الصُّغُرى " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ه، المتوفّي بِدمشق في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

٣١٧." الفِهُرِسْتُ الأَوْسَط " (في خمس مُجلّدات) تـأليف الشّيخ العلّامـة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الشّام في الصالحية دمشق سنة ٩٥٠هـ، المتوفّى بِدمشق في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣هـ

(قال أبوعبدالله الرّهوني في "أوضح المسالك": الفهرست في الاصطلاح الكتاب الّذي يَجْمَعُ فيه الشّيخ شيوخه وأسانيدَه ومايتعلّق بلُالك، اوريكاب الكتاب الّذي يَجْمَعُ فيه الشّيخ شيوخه وأسانيدَه ومايتعلّق بلُالك، اوريكاب "دارالنوادر" ومثن، شام يهلي بار ١٣٣٥ جرى من طبع بوكر شائع بوئى ب) دارالنوادر" ومثن، شام يهلي بار ١٣٣٥ جرى من طبع بوكر شائع بوئى ب)

⁽٣٦٥): انظر: "امداد الفتاح بأسانيد و مَوْويتات الشّيخ عبدالفقاح "ص: ٥٨٠ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج: ٢٠ص: ٢٢٠

⁽۲۲۷): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:٢، ص: ٢١ - وكلا " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ٥٨١

⁽٣٧٤): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-

٣٦٨. "مجمع بحارالأنوار في شرح مشكل الآثار" تأليف الشّيخ الامام المحدّث على بن حسام الدّين بن عبد الملك بن قاضي خان الهندى الحنفي، الشّهير على بن حسام الدّين، المولود بالهند في مدينة برهانفور سنة ٨٨٥ه، المتوفّى بمكّة سنة ٩٤٥ه

٣٩٩. "مختصر وفيّات الأعيان لِابن خلكان " تأليف الشّيخ القاضى الأديب المؤرّخ محمّد بن داؤد الأطروشي، الرّومي، الحنفي، المعروف برياضي، المتوفّى بالقسطنطينية سنة ١٩٥٠ه

٠٧٠. "ريحانة الألبا و زهرة الحياة الدّنيا" ثَبَتُ الشّيخ الأديب اللّغوى قاضى القضاة شهاب الدّين أحمد بن محمّد بن عمر الخفاجي، المصرى، الحنفى، المولود بمصر سنة ٩٧هم، المتوفّى بها يوم الطّلثاء، الثّانى عشر من رمضان سنة ٩٧هما

⁽٣٦٨): انظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:١، ص:٢٦١ و ٢٣٧

و التصريح بحنفيّة المؤلِّف مذكورٌ في " ازالة الرّيب عن عقيدة علم الغيب، لِمولانا سرفراز حان صفدر " ص: ٥٣٥ - و كذا " البضاعة المزجاة لِمَن يَطالع المرقاة، لِمولانا عبدالحليم النّعماني " ص: ٨ - وكذا " امام ابوحنيفه كا محدّثانه مقام، لِمولانا ظهور أحمد الحُسَيني " ص: ٢٢٣، و غيرها من الكُتُب

⁽٣٦٩): انظر: " مُعُجَم المؤلِّفين " ج:٩٩ص: ٢٩٥ - وكذا " هديتة العارفين ،أسماء المؤلِّفين و أثار المصبِّفين من كشف الظّنون " ج:٢٩ص: ٢٨١

⁽٣٤٠): انظر: "هدية العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:١١ص:١٢٠ و ١٢١ - وكذا "أيضاح المكنون في الذِّيل على كشف الظّنون "ج:١٠ص:١٠٥ - وكذا "أيضاح المكنون في الذِّيل على كشف الظّنون "ج:١١ص:١٠٥ - وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:١١ص:٣٤٥ و كذا "طرب الأماثل بتراجم الأفاضل "ص:٣

______ المَوَاهِبُ الجَزِيلة في مرويّات الفقير محمّد بن أحمد عَقِيلة " ثَبَتُ الامام المراهِ." المُسْنِد المحدّث الصّوفي جمال الدّين أبي عبدالله محمّد بن أحمد بن سعيد بن مسعود المكّى الحنفي، المشتهر والده بِعَقِيلة، المتوفّى سنة ١١٥٠ه

٣٢٣. " ثَبَتُ الْمَرُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة الفقيه أحمد بن محمّد بن اسماعيل الطَّحُطَ اوى المصرى الحنفي، شيخ الحنفيّة بِالدّيار المصريّة، محَشِّي" الدّرالمختار "و" مراقى الفلاح "المتوفِّي في الخامس عشر من رجب سنة ١٢٣١ه

٣٥٣. " مجموعة إجَازَات ابن عابدين والفوائد المنقولة من خطّه " لِلشّيخ العلّامة المفتى السيّد محمّد أمين بن السيّد عمر بن عبدالعزيزبن أحمد بن عبدالرّحيم، الشّهيربابن عابدين، الدّمشقي، الحنفي (صاحب ردّ المحتار) المولود بِدمشق سنة ١١٩٨ه، المتوفِّي بها في الحادي و العشرين من ربيع الثَّاني سنة ١٢٥٢ه

(علامہ ابن عابدین الثامی کی یہ اجازات اور فوائد اُن کے مجینیج علامہ محمد ابو الخیر بن احمد عابدین (متوفی ۱۳۲۳ه) نے جمع کئے ہیں، اور یہ کتاب علامہ شامی کی تالیف "عقو داللئالی فی الأسانيدالعوالي"،جوأن كے شخ علامہ محد شاكر العقادكي قَبَت ہے، كے ساتھ يجاطبع ہوئى ہے۔)

⁽ا٧٤): انظر: " هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصبِّفين من كشف الظّنون " ج:٢٠،ص:٣٢٣ - و كذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:٢،ص:٢٠٧ - و كذا "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٩٢

⁽٣٧٢): انظر: " مُعْجَم المؤلِّفين " ج: ٢ ، ص: ٨١ و ٨٢ - و كذا " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبسدالفتّاح " ص:٣٧٢ - وكسلّا " فهسرس الفهسارس و الأثبسات و مُعْجسم المعساجم و المَشْسيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١١،ص:٢١٤

⁽٣٧٣): يد كتاب بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے-

٣٥٣. " ثَبَتُ المَرُويّات وأسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة المفسّر المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الثّناء محمود بن عبدالله الحُسَيني الآلوسي البغدادي الحنفي (صاحب روح المعاني) المولود بِبغداد في الرّابع عشرمن شعبان سنة ١٢١٥ه، المتوفّى بها في الخامس و العشرين من ذي القعدة سنة ١٢١٠ه

٣٥٥. " فَبَتُ المَرُويّات وأسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العارف المحدّث الفقيه ضياء الدّين أحمد بن مصطفى بن عبدالرّحمٰن الكُمُوشْخانوى ثمّ القسطنطينى، الحنفى، التقشبندى، المولود فى كموشخانه بولاية طربزون سنة ١٢٢٧ه، المتوفّى بالقسطنطينيّة فى السّابع من ذى القعدة سنة ١٣١١ه

٣٧٦. "الأربعين من مَرُويّات نعمان سيّد المجتهدين "تأليف الشّيخ المحدِّث المؤرِّخ مو لانا ادريس بن عبدالعلى النّگرامى الهندى الحنفى، المولود بِنگرام يوم الاثنين، الرّابع عشرمن شوّال سنة ١٢٤٥ه، المتوفّى فى العاشر من رمضان المبارك سنة ١٣٣٠ه

227. "الكلام المسدّد في رواة موطّا محمّد" تأليف الشّيخ المحدِّث المؤرِّخ مولانا ادريس بن عبدالعلى النّكرامي الهندى الحنفي، المولود بِنكرام يوم الاثنين، الرّابع عشر من شوّال سنة 1270ه، المتوفّى في العاشر من رمضان المبارك سنة 1270ه

⁽٣٧٣): انظر: "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٦٣

⁽٣٤٥): انظر: "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٨٨

⁽٣٤٧): انظر: " نُزُهـة النحواطِر و بهجـة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨،ص: ٥٦ و ٥٥ - و كـذا " عُلُوم الحديث، لِمولانا محمّد عُبَيدالله الأسعدى " ص: ٣٩٧ و ص: ٢٠٩

⁽٧٧٧): انظر: " نُزُهة النَّواطِر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٥٦ و ٥٥

٣٤٨. "الأجوبة اللّطيفة عن بعض ردّ ابن أبى شيبة على أبى حنيفة " تأليف الشّيخ المحدّث مولانا السيّد أحمد حسن السّنبلى الحنفى، فَرَغَ من تأليفه يوم الجمعة، السّادس و العشرين من ذى الحجّة سنة ٣٣٣١ه (يركاب "مكتبه فاروقيه" وجرانواله عليم بوكر شائع بوچى هـ)

92م. "التفحات الزّكيّة في ذكر الحفّاظ الحنفيّة" تأليف الشّيخ الفاضل مولانا عبدالحفيظ العلوى الدربهنگوى الحنفى، النّاظم لمكتبة دار العلوم ديوبند، ألّف هذا الكتابَ في سنة ١٣٣٥ه

(دارالعلوم دیوبند کے ماہواررسالہ "القاسم" کے شارہ رجب المرجب ۱۳۳۵ھ میں مولانا سید مناظر احسن گیانی نے ذکر کیاہے کہ "ہمارے صدیق حمیم مؤلف مولاناعبدالحفیظ در بھگوی نے اِس کتاب میں تقریباً سات سو (۰۰۰) محدثین، جو خالص حنفی ہیں، کے تذکرے نہایت جانفشانی کے ساتھ ترتیب دے کر مسلمانوں پر عموماً اور حنفیوں پرخصوصاً ایک ہڑا احسان کیا۔ ایک حصہ کلمل ہے، عنقریب پریس میں روانہ کیاجائے گا۔ مولانانے اس پر ایک بسیط مقدمہ بھی لکھاہے جس میں حدیث کی ترتیب و تہذیب، کتابت واشاعت و شرح کی تاریخ درج ہے۔ "

يه مقدمه ماهوار" القاسم" كے مسلسل چارشاروں: رجب الرجب، شعبان المعظم، رمضان السبارك اور شوّال المكرم ١٣٣٥ هيں شائع هواتھا۔)

⁽۴۷۸): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

^{(429):} انظر: " القاسم " مجلّة شهريّة لِدار العلوم ديوبند، رجب، شعبان، رمضان و شـوّال سنة ١٣٣٥ه - و كذا " تاريّ دار العلوم ديوبند " ص:١٢٨

٠٨٠. "كتابتِ حديث " تأليف الشّيخ مولانا الحاجّ السيّد مسّت الله شاه الرّحماني الحنفي ابن الشّيخ السيّد مولانا شاه محمّد على باني ندوة العلماء في الرّحماني الحنفي ابن الشّيخ السيّد مولانا شاه محمّد على باني ندوة العلماء في الخامس من صفر سنة ١٣٤٠ه

راس کتاب پرشخ الاسلام حضرت مولاناسید حسین احد مدنی اور حضرت مولاناسید مناظر احسن گیلانی وَحَمُهُ اللّهُ کی تقاریط ثبت ہیں، شخ الاسلام حضرت مدنی وَحَمُهُ اللّهُ این تقریط میں اِس کتاب کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں: "حضرت مؤلف موصوف نے بہت سے صحیح اور عمدہ مضامین وہ درج فرمائے ہیں جن سے بہت سے علاءِ زمانہ ناوا تف ہیں، اِن مضامین کا ملہ نے ہمارے علوم میں بہت سااضافہ کیاہے، میں سے بہت سے علاءِ زمانہ ناوا تف ہیں، اِن مضامین کا ملہ نے ہمارے علوم میں بہت سااضافہ کیاہے، بید رسالہ یقیناً اِس قابل ہے کہ نہ صرف طلباءِ دینیات بلکہ علاءِ کاملین بھی اِس کو سرمہ چشم بنائیں اور اِس سے زیادہ سے کہ نہ صرف طلباءِ دینیات بلکہ علاءِ کاملین بھی اِس کو سرمہ چشم بنائیں اور اِس سے زیادہ سے زیادہ معلومات کا استفادہ کریں، حضرت مؤلف سلمہ اللہ تعالیٰ نے اِس رسالہ کو تالیف فرماکر اہل علوم دینیہ اور اُمت مرحومہ پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔"

کو تالیف فرماکر اہل علوم دینیہ اور اُمت مرحومہ پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔"

المورّ الحاشية على نزهة النّظر شرح نخبة الفكر" تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المؤرّخ المحقّق الأديب كمال الدّين محمّد بن محمّد الأدهمي الطّرابلسي الاستانبولي ثمّ المصرى، الحنفي، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّي سنة ١٢١ه الاستانبولي ثمّ المصرى، الحنفي، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّي سنة ١٢٩١ه المحدِّث ١٨٨. كتاب الواضعين " (في أسماء الرّجال) تأليف الشّيخ العلّامة المحدِّث الفقيه الأصولي السّيد مولانا مفتى محمّد عميم الاحسان المجدِّدي البَرَكتي البَوَاري ثمّ الدّاكوي البَنْغلاديشي الحنفي، المولود ليلة الاثنين، الثاني والعشرين من محرّم سنة ١٣٩٩ه، المتوفّي يوم السّبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

⁽٣٨٢): انظر: "تَرْجمة المؤلِّف بِقلمه في أخر كتابـه " فِقُـه السُّـنَن والآثـار" ص:٧٩٧-وكـذا "مُقدّمـة تحقيق " فِقُه السُّنَن والآثار" ص: ٢٦



⁽۴۸۰): مير كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٣٨١): انظر: "تعليق" امداد الفتاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتاح " ص:٣٦٢

مرم. " فِقه السُّنَن و الآثار" تأليف الشّيخ العلّامة المحدِّث الفقيه الأصولي السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الإحسان المجدّدى البركتى البِهَارى ثمة الدَّاكوِى البنغلاديشي الحنفي، المولود ليلة الاثنين، الثّاني و العشرين من محرّم سنة ١٣٢٩ه، المتوفّى يوم السبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ ه

٣٨٨. "حديثِ رسول كاقرآني معيار " تأليف الشّيخ حكيم الاسلام مولانا قارى محمّد طيّب القاسمي الحنفي ابن مولانا الحافظ محمّد أحمد القاسمي ابن باني دارالعلوم ديوبند حُجّة الاسلام مولانا محمّد قاسم النّانوتوي رَحْمَهُ أَلِلَّهُ ، المولود في بلدة ديوبند، الهند سنة ١٣١٥ه، المتوفّى بها في السّادس من شوّال سنة ١٣٠٣ه (پیرایک عجیب وغریب کتاب ہے جس میں حضرت قاری صاحب موصوف نے علم حدیث کی اہمیت وعظمت اوراقسام كاقرآن كريم سے محققانہ ثبوت فراہم كياہے اوراينے مخصوص متكلمانہ انداز میں علم اُصول حدیث کے معروف قواعد وضوابط کو آیاتِ قرآنیہ سے ثابت کیاہے۔)

٣٨٥. " مقام بخارى" تأليف الشّيخ المحقّق المفسّر المحدّث العلّامة مولانا شمس الحق الأفغاني الحنفي ابن مولانا غلام حيدر بن مولانا خان عالم بن مولانا سعد الله، المولود بِجارسده، بشاور في السّابع من رمضان سنة ١٣١٨ه، المتوفّي يوم الثّلثاء، السّابع من ذي القعدة سنة ١٠٠٠ اص

(بیر (مقام بخاری) حضرت العلامه افغانی رَحمَهُ اللّهُ کے مقالات کی دوسری جلدمیں ایک اہم مقالہ ہے،جو کہ " مکتبہ شمس الحق افغانی " شاہی بازار، بہاولپورسے طبع ہو کرشائع ہوئے ہیں۔)

⁽٣٨٣): يدكتاب" دار الكُتُب العلميّة"بيروت-لبنان سے چار اجزاء ميل طبع موكر شائع مولَى ب، اور بنده راقم الحروف کے یاس موجودہے۔

⁽٣٨٣): يدكتاب "مكتبة البشارى"كراچى سے طبع بوكر شائع بوئى ہے،اور بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔ (٣٨٥): يه كتاب بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے۔

٣٨٧. "علوم الحديث " (أردو) تأليف الشّيخ مولانا محمّد عُبَيدالله الأسعدى الحنفى، المفتى والأستاذ بِالجامعة العربيّة الواقعة في بلدة هتهورا (بانده) بِالهند، فَرَغَ من تأليفه في الثّاني عشر من رجب سنة ٢٠٣١ه

(یہ اپنے موضوع پر اُردوزبان میں تالیف شدہ کتابوں میں سے بہت ہی نفیس کتاب ہے،اور اِس پر نظر ثانی محد ی بیر حضرت مولانا حبیب الرحمٰن اعظمی رَحِمَهُ اُللَّهُ نے فرمائی ہے۔ یہ کتاب "مجلس نشریات اسلام "کراچی سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

٣٨٧. "مفهوم الحديث عند أبى حنيفة ومَنْهَج الحديث في المذهب الحنفى " تأليف الشّيخ الفاضل الباحث الدّكتوراسماعيل حقى أونال، وهي رسالة دكتوراه قَدَّمَها المؤلّف لِجامعة أنقرة، في تُركيا، عام ١١٣١ه

٣٨٨ ـ " فَتَمْ الْكَارِ حديث " (مُكرين حديث ك بارے ميں علمائے أمت كا متفقہ فتونا) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه مولانا مفتى ولى حسن التُّونكى الحنفى، شيخ الحديث ورئيس دارالافتاء بِجامعة العلوم الاسلاميّة علّامة بنورى تأون كراتشى، المتوفّى ليلة الجمعة، الثّانى من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه

(عالمِ اسلام کے جن مشاہیر علاء نے اِس فتویٰ پر توقیعات اور دستخط فرمائے ہیں اُن کے اساء گرامی اِس کتاب میں درج ہیں جن کی تعداد ایک ہزار ستائیس (۱۰۲۷) سے متجاوز ہے۔ یہ کتاب "المعین ٹرسٹ" کراچی کی طرف سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

⁽٣٨٧): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

٣٨٩. "النقد الحديثي عند الأحناف وأثره في قبول الحديث و رَدِّه " تأليف الشّيخ الفاضل الباحث عزيز بوجليب، وهي رسالة ماجستير قَدَّمَها المؤلّف لِجامعة محمّد الخامس، في الدّار البيضاء، في المغرب، عام ١٣١٥ه

١٩٥٠. "آسان أصولِ حديث "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه مولانا خالد سيف الله الرّحمانى الحنفى، فَرَغَ من تأليفه فى السّادس عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٦ه الرّحمانى الحنفى، فَرَغَ من تأليفه فى السّادس عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٩ه ١٩٥٠. "إمداد الفتّاح باسانيد ومَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " (فى مجلّدٍ كبير) ثَبَتُ العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى الأديب المسنند الشّيخ عبد الفتّاح أبى غُدّة العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى الأديب المسنند الشّيخ عبد الفتّاح أبى عشرمن الحكبى الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشرمن الحكبى الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشرمن رجب سنة ١٣١١ه، المتوفّى بِالرّياض قُبيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣٠١ه، دفين المدينة المنوّرة

(یہ کتاب حضرت شیخ ابو غُدہ کے تلمیز محمد بن عبداللہ آلِ رشید کی تخریج وتر تیب کر دہ ہے اور "مکتبة الامام الشافعی"ریاض، سعودی عرب سے ۱۹ الامام الشافعی"ریاض، سعودی عرب سے ۱۹ الامام الشافعی"ریاض، سعودی عرب سے ۱۹ الامام

٣٩٢. " بهجة الدّرر شرح نزهة النّظر على نخبة الفكر" (أردو) تأليف الشّيخ مولانا مفتى محمّد ارشاد القاسمى الحنفى، أستاذ الحديث والافتاء بالمدرسة رياض العلوم گورينى، جونفور، الهند، فَرَغَ من تأليفه فى جمادى الأولى سنة ١١٥٥ه (بي كتاب بندوستان اور بي كتاب ونول ممالك مين طبع بوكر شائع بوچى ہے۔)

⁽٣٨٩): انظر: " المؤازنة بين مَنْهج الحَنَفيّة و مَنْهج المُحدِّثين في قبول الأحاديث و رَدِّها " ص:٣٣

⁽۴۹۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۲۹۱): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۲۹۲): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے-

٣٩٣. "تفهيم الرّاوى شرح تقريب النّواوى " (أردو) تأليف الشّيخ أبى نجتى الله مولانا فضل الله حسّام اللّدين الشّامزى الحنفى، أستاذ الحديث بِجامعة العلوم الاسلاميّة الفريديّة الواقعة فى اسلام آباد، فَرَغ من تأليفه فى رجب سنة ١٩١٩ه (يركاب "كتبه جامعه فريدير" اللام آباد عظع موكر شائع موچكى ہے۔)

٣٩٨. "إرشاد أصول الحديث" (أردو) تأليف الشّيخ مولانا مفتى محمّد ارشاد القاسمى الحنفى، أستاذ الحديث والافتاء بالمدرسة رياض العلوم گورينى، جونفور، الهند، فَرَغَ من تأليفه فى ذى الحجّة سنة ٢٠١٠ه (ي كتاب "زمرم پبلشرز"كراچى سے طبع موكر ثالع موچى ہے۔)

٣٩٥. "المَنْهَجُ الأصولي في العمل بالحديث عند الحنفية وأثره في الخلاف الفقهي" تأليف الشيخ الفاضل الباحث الدّكتور واصف عبد الوهّاب دارى البكرى، وهي رسالة دكتوراه قَدَّمَها المؤلّف لِلجامعة الأردنية في عمّان، في الأردن، عام ١٣٢٠ه و٣٥٠. "الكلام المفيد في تحرير الأسانيد" ثَبَتُ الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه المحقق مولانا عبد الرّشيد النّعماني الحنفي، المولود في القّامن عشر من ذي القعدة سنة ١٣٣٠ه، المتوفّى في النّاسع والعشرين من ربيع الثّاني سنة ١٣٠٠ه (يه كتاب حضرت مولانا عماني كي من مولانا عمر ولانا عمر وليت النّاسي والعشرين من ربيع الثّاني سنة ١٣٠٠ه والعشرين من ربيع الثّاني سنة ١٣٠٠ه والعمر وله المناه وله ولانا عمر وله ولانا عمر وله ولانا عمر وله ولانا عمر ول

⁽٣٩٣): ميد كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۳۹۳): یه کتاب بنده را تم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٣٩٥): انظر: "المؤازنة بين مَنْهِج الحَنَفيّة و مَنْهِج المُحدِّثين في قبول الأحاديث و رَدِّها "ص:٣٣) (٣٩٥): انظر: "امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص:٣١٠ - و كذا "مقدّمة" الامام ابن ماجه و كتابه السُّنَن "ص:١٩

٣٩٧. " ما يَنْفَعُ النّاس في شرح قال بعض النّاس " (أردو) تأليف الشّيخ مولانا أبي عبدالقادر محمّد طاهر الرّحيمي الحنفي، أستاذ القراءة والحديث بالجامعة قاسم العلوم، ملتان، المتوفّى بالمدينة المنوّرة في الخامس والعشرين من جمادي الثّانية سنة ١٣٢٩

٣٩٨. " عُمُدَة المُفُهِم في حَلِّ مقدّمة مسلم " (أررو) تأليف الشّيخ مولانا أبي عبدالقادر محمّد طاهر الرّحيمي الحنفي، أستاذ القراءة والحديث بالجامعة قاسم العلوم، ملتان، المتوفّى بالمدينة المنوّرة في الخامس والعشرين من جمادي الثّانية سنة ١٣٢٩ه

٣٩٩. " عُمُدَة النّظر شرح شرح نُخبة الفكر " (أروو) تأليف الشّيخ مولانا مفتى محمّد طفيل الأثكى الحنفى، المدرّس والمفتى بِالجامعة الرّحمانيّة الواقعة فى السلام آباد، فَرَغَ من تأليفه أوّل شوّال سنة ١٣٣٠ه

(پیر کتاب ''مکتبہ عثمانیہ "راولپنڈی سے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

٥٠٠. "المُوازنة بين مَنْهَج الحنفية ومَنْهَج المحدّثين في قبول الأحاديث وردِّها " (في مجلّدٍ كبير) تأليف الشيخ الفاضل البارع عَدْنَان عَلِيّ الخضر، طُبِعَ هذا الكتاب أوّل مرّة في " مطبعة دار التوادر" سورية سنة ١٣٣١هـ

⁽٣٩٧): يدكتاب، جامعه قاسم العلوم ملتان- پاكستان كى طرف سے طبع بهو كرشائع به و چكى ہے، اور بنده داقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

۱۹۹۸): یه کتاب، جامعہ قاسم العلوم ملتان- پاکستان کی طرف سے طبع ہو کر شائع ہو چک ہے، اور بندہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٣٩٩): يد كتاب بنده راتم الحروف كے پاس موجود ہے-

⁽۵۰۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الحادىعشر

الحديث المجتهد المطلق الامام العظيم أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب الحديث المجتهد المطلق الامام العظيم أبى يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خُنيس بن سعد بن حبية البَجَلى الأنصارى، أجلّ أصحاب الامام الأعظم أبى حنيفة رَحَهُمَااللَّهُ، المولود في الكوفة سنة ١١١٥، المتوفّى بِبغداد يوم الخميس أوّل وقت الظّهر في الخامس من ربيع الأوّل وقيل ربيع الثّاني سنة ١٨١ه محدّث الفقيه المتكلّم أبى عبدالله محمّد بن شجاع النّلجي البغدادي الحنفي، فقيه أهل العراق في وقته والمقدّم في الفقه والحديث وقراءة القرآن مع ورع وّعبادة، وهوالذي فَتَقَ فقه أبى حنيفة واحتج له وأظهرَع لَله وقوّاه بالحديث وحَلَاه في الصّدور، المولود في رمضان سنة ١٨١ه، المتوفّى فجاءة وهوساجذ في صلوة العصريوم النّلقّاء لِعشر ليال وقيل لِأربع ليال خلون من ذي الحجّة سنة ٢٢١ه

مآخذ و مراجع جزء يازدهم

(٥٠١): انظر: "كتاب الفهرست لإبن النديم" ص:٢٥٦ و ٢٥٧ - و كذا "هدية العارفين،أسماء المؤلِّفين و اثار المصنِّفين من كشف الظّنون" ج:٢،ص:٥٣٦

⁽۵۰۲): انظر: "تاج التراجم في طبقات الحنفية "ص:۵۵ - و كذا "كتاب الفهرست لإبن التديم "ص:۲۱ - و كذا "كشف الظُّنُون ص:۲۱ - و كذا "كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج:۱،ص:۱۹ - وكذا "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج:۱،ص:۱۹ - وكذا "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:۲،ص:۱۷ - و كذا " مغجم المؤلِّفين "ج:۱۰ص:۱۲ - و كذا " الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص:۱۱ و ۱۷۲

معه. " كتاب الرقي على الشّافعى" تأليف الامام القاضى بَكَّار بن قُتيبة بن أسد بن أسد بن أبى بردعة بن عبدالله بن نُفيع بن الحارث الثّقفى البَكْرَاوى أبى بردعة بن عبدالله بن بشير بن عبيدالله بن نُفيع بن الحارث الثّقفى البَكْرَاوى البى بردعة بن عبدالله بن بشير بن عبيدالله بن نُفيع بن الحارث الثّقفى البَكْرَاوى البحرى الحنفى، نزيل القاهرة، المولود بِالبصرة سنة ١٨١ه، المتوفّى بمصر فى البحرى الحجة سنة ٢٤٠ه

(قال عمر رضا كحّاله في كتابه "معجم المؤلِّفين": و (هو) كتاب رَدَّ فيه على الشّافعي فيما رَدَّ على الشّافعي فيما رَدَّ على أبي حنيفة)

٥٠٥. "الانتصاروالترجيح للمذهب الصّحيح "تأليف الشّيخ الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ شمس الدّين أبى المظفّر يوسف بن قَزَاوَغُلى بن عبدالله التُّرُكى ثمّ البغدادى، نزيل دمشق، الحنفى، المعروف بِسِبْطِ ابن الجوزى، المولود سنة البغدادى، المتوفّى بِدمشق ليلة الثّلثاء الحادى والعشرين من ذى الحجّة سنة ٢٥٣ه (يركتاب بهلى بار مصراور پيم كراچى، پاكتان مين طبح موكر شائع موچى ہے۔)

۵۰۵. "الكافى شرح أصول البَزُدَوِى " (مبحث السُنة منه) تأليف الشّيخ الفقيه الأصولى المتكلّم حسام اللّدين حسين بن على بن حجّاج بن على السِّغناقى الخصولى المتكلّم حسام اللّذين حسين بن على بن حجّاج بن على السّغناقى الحنفى، المتوفّى بِحَلَب فى رجب سنة ١١٥ه وقيل سنة ١١٥ ه وقيل سنة ١١٥ (يركاب "مكتبة الرُّشد"رياض، سعودى عربسي بي في جلدول مين طبع به وكر شائع بوچى هراريا الريكاب الريكاب المكتبة الرُّشد"رياض، سعودى عربسي بي في جلدول مين طبع به وكر شائع بوچى هراريا كله الريكاب المكتبة المكتبة الريكاب المكتبة المكتبة الريكاب المكتبة المكتبة

⁽٥٠٣): انظر: "مُعُجم المؤلِّفين "ج:٣،ص:٥٣ - و كذا "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظّنون "ج:١،ص:٣٣٣

⁽۵۰۴): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثاقب كي پاس موجود بـ

⁽۵۰۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجودہے۔



٥٠٢. "مَشْيَخة ابن المَرَسْتانِي" لِشَيخ الحنفيّة محى الدّين ابى عبدالله محمّد بن على بن عبدالقوى بن عبدالباقى ابن ابى الحصينا، ابن ابى اليقظان التنوخى المَعَرِّى ثمّ الدّمشقى، الحنفى، ابن المَرَسْتانِى، المولود بِدمشق سنة ١٣٧ه، المتوفى بِالقاهرة فى الثّامن عشر من رمضان المبارك سنة ٣٧٧ه

۵۰۵. "مَشْيَخة ابن الكيّال البُصْروى" للشّيخ المحدِّث امام الرّبوة عمادالدّين ابى اسحاق ابراهيم بن يحلى بن احمد بن عبدالله بن عبدالرّحمٰن بن عبدالعزيز العزازى، ابن الكيّال البُصْروى الدّمشقى،الحنفى،المولود سنة ٢٣٥هـ،المتوفّى ٢٣٨هـ

۵۰۸. "ترتيب "معجم الطبرانى الكبير" تأليف الشيخ المحدّث الفقيه الأصولى الأمير الكبير علاء الدّين أبى الحسن على بن بَلْبَان بن عبدالله الفارسى المصرى الحنفى، المولود سنة ۵۷۷ه، المتوفّى بِمنزله على شاطئ نيل مصر فى السّابع من شوّال سنة ۳۹۵ه

(امام طبرانی نے مجم کبیر میں صحابہ کرام کا تذکرہ پچیس ہزار (۲۵۰۰) احادیث کے ضمن میں حروفِ تبجی کی ترتیب پر کیاہے، مؤلف علی بن بلبان نے امام طبرانی کے مجم کبیر کوابوابِ فقہیہ کی ترتیب پر بہت اچھی طرح مرتب کیاہے۔)

⁽۵۰۷): انظر: " مُعُجم المعاجم والمَشْيَخات والفَهَارِس والبَرَامِج والأثبات" ج: ١،ص: ١٠ و ٢٠ ٣- و ٥٠٠

⁽٥٠٤): انظر: " مُعْجم المعاجم والمَشْيَخات والفَهَارِس والبَرَامِج والأثبات" ج: ١،ص: ١٥ اس- وكذا "الدُّرَر الكامنة في أعيان المائة الثّامنة " ج: ١،ص: ٢٦

⁽٥٠٨): انظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: ١، ص: ٣٥٣ و ٣٥٥ - وكذا "كشف الظُّنُون عن أسامي الكُُتُب و الفُنُون "ج: ٢، ص: ١٤٣ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و أثار المصنّفين من كشف الظّنون "ج: ١، ص: ١٨٠ - وكذا "الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص: ١١٨

300. "الإحسان في تقريب صحيح ابن حبّان " (في تسع مجلّدات) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصولي الأمير الكبير علاء الدّين أبي الحسن على بن بَلْبَان بن عبدالله الفارسي المصرى الحنفي، المولود سنة ١٤٥٥ه، المتوفّى بِمنزله على شاطئ نيل مصر في السّابع من شوّال سنة ٢٥٥ه

(مؤلف نے صیح ابن حبان کو نو (۹) جلدوں میں ابوابِ فقہیہ کی ترتیب پر بہت اچھی طرح مرتب کیاہے۔)

10. "الإنابة الى معرفة المُخْتَلَفِ فيهم من الصّحابة " (فى المجلّدين) تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ٢٨٩ه، المتوفّى فى شعبان سنة ٢٢٢ه (يام محتبة الرّشد"رياض، سعودى عرب على عمور شالع موكر شالع موجى ها مدوجلدول اور نو (٩) اجزاء مين "مكتبة الرّشد"رياض، سعودى عرب على عمور شالع موجى ها محتبة الرّشد"رياض، سعودى عرب ملي المحتبة الرّشد"رياض، سعودى عرب معالم المحتبة الرّشد المحتبة الرّسة المحتبة الرّسة المحتبة الرّسة المحتبة المحتبة الرّسة المحتبة المحتب

⁽۵۰۹): انظر: "ايضاح المكنون في الذّيل على كشف الظُّنُون "ج:١،ص:٣٢ - وكذا" هديتة العارفين، أسماء المؤلِّفين و اثار المصيّفين من كشف الظّنون "ج:١،ص:٥١٨ - وكذا" كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج:٢،ص:٥٠١ - وكذا" تاج التّراجم في الكُتُب و الفُنُون "ج:٢،ص:٥٠١ - وكذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص:١١٨ طبقات الحنفيّة "ص:٣٠١ - وكذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص:١١٨ (٥١٠): انظر: "قائمة مراجع "مكانة الامام أبي حنيفة بين المحدِّثين "ص:٢٠٢

311. "العناية بِمعرفة أحاديث الهداية" تأليف الشّيخ الامام العلّامة الحافظ محى الدّين أبى محمّد عبدالقادر بن محمّد بن محمّد بن نصرالله بن سالم أبى الوفاء القرشيّ المصريّ الحنفى، المولود فى العشرين من شعبان سنة ٢٩٢ه، المتوفّى بالقاهرة فى السّابع من ربيع الأوّل سنة ٥٧٥ه

۵۱۳. " زوائد رجال " سنن الدّارقطنى" على رجال الكُتُب السِّتة " تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٩٨٨ه

⁽۵۱۲): انظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظنون "ج:١،ص:٥٩٢ - و كذا " انظر: "هديّة العستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرِّفة "ص:١٥٣ - و كذا " الفوائد البهيتة فى تواجم الحنفيّة "ص:٩٩ و ١٠٠ - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين "ج:٥،ص: ٣١٢ ٢١١ (٥١٣) انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسلات "ج:٢٠ ص:٩٤٢ - وكذا " موسوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه "ج:٢٠ص: ٢٠٠٠

ماد. "أمالى مسانيد أبى حنيفة " (فى مجلّدين) تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلوبُغا الجَمَالى المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ١٠٨٥، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ١٨٥ه فى المحرّم سنة ١٩٨٥ المتوفّى ليلة العلماء قديمًا، خصوصًا الحفّاظ من أصحاب (الأمالى جمع إملاء وهومن وظائف العلماء قديمًا، خصوصًا الحقّاظ من أصحاب الحديث فى يوم من أيّام الأسبوع يوم الثّلثاء أويوم الجمعة وهو المستحب كمايستحب أن يكون فى المسجد لِشرفهما، وطريقهم فيه أن يكتب المستملى فى أوّل القائمة: هذا مجلس أملاه شيخنا فلان بِجامع كذا فى يوم كذا، ويذكر التّاريخ، ثمّ يورد المملى بأسانيده أحاديث وآثارًا ثمّ يُفَسِّر غريبَها ويورد من الفوائد المتعلّقة بها...)

۵۱۵. "منیة الألمعی فیما فات الزّیلعی "تألیف الامام المحدّث الحافظ زین الدّین أبی العدل قاسم بن قُطُلوبُغا الجَمَالی المصری الحنفی، المولود بِالقاهرة فی المحرّم سنة ۲۰۸ه، المتوفّی لیلة الخمیس، الرّابع من ربیع الأوّل سنة ۵۸۹ (ی کتاب علامه محمد زابد بن الحن الکوثری کے مقدمه اور شخیّن کے ساتھ شائع ہوئی ہے اوراس کے آخر میں الدرایة لِابن حجو کے نصف ثانی پر مؤلف حافظ قاسم بن قُطُلوبغاکی تعلیقات اور تعتبّات مجم بین میں الدرایة لِابن حجو کے نصف ثانی پر مؤلف حافظ قاسم بن قُطُلوبغاکی تعلیقات اور تعتبّات مجم بین میں۔

یہ کتاب پہلی مرتبہ مصرمیں اور پھر کراچی، پاکستان میں طبع ہو چکی ہے.)

⁽۵۱۳): انظر: "الترسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُشُب السُّنّة المشرّفة "ص:۱۳۳ و ص:۱۳۰ و كذا" مقدّمة "الفيض السّمائى على مئنن النّسائى "ص:۳۵) (۵۱۵): يدكّاب بنده دا قم الحروف ك پاس موجود ہے۔



٥١٢. "نهاية الطّلب والمراد في العشرة أحاديث العشاريّة الاسناد" تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة بن طُولون الدّمشوقي بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

201. "غاية الأمنية في الأحاديث العشرة العشارية" تأليف الشيخ العلامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

(مؤلف رَحْمُهُ أَلِلَهُ نِهِ إِلَى كَتَابِ كُوا بِنِي مَذ كُوره بالاكتاب سے ملخص كياہے۔)

01۸. "الأربعون الأحد عشرية الاسناد بالاجازة" تأليف الشيخ العلامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ه، المتوفّى بها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

019. "الأربعون الاثناعشرية الاسناد بالسماع المتصل" تأليف الشيخ العلامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٥٨٨٠، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽۵۱۷): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشيَخات و المُسَلَسَلات "ج:ا،ص:۵۵۸ (۵۱۷): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:ا،ص:۵۲۸ (۵۱۸): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:ا،ص:۵۲۸ (۵۱۸): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:ا،ص:۵۲۳ (۵۱۹): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:ا،ص:۵۲۳

٥٢٠. " فتح العليم في المُسَلِّسَلات بِحرف الميم " تأليف الشَّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٥٨٨٠م، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣م

٥٢١. " ثَبَتُ الْمَرُويّات وأسماء الشّيوخ " لِلشّيخ عبدالحق بن سيف الدّين بن سعدالله المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بِحقى، المولود فى المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفّى فى الثّالث والعشرين من ربيع الأوّل سنة ١٠٥٢ه

۵۲۲. "أعلام الأعيان" تأليف الشيخ الفاضل الفقيه المؤرِّخ أحمد بن مصطفى بن محمّد بن مصطفى بن محمّد بن مصطفى قره خوجه التونسى الحنفى، المولود بِتونس فى جمادى الثّانية سنة ۵۲۸ اله، المتوفّى فى ذى القعدة سنة ۱۳۸ اله

مدالغنى بن اسمعيل بن عبدالغنى بن السمعيل بن أحمد بن ابراهيم النّابلسى عبدالغنى بن اسمعيل بن عبدالغنى بن السمعيل بن أحمد بن ابراهيم النّابلسى الدّمشقى الحنفى النّقشبندى القادرى، المولود بِدمشق فى الخامس من ذى الحجّة سنة ٠٥٠اه، المتوفّى بها فى الرّابع والعشوين من شعبان سنة ١١٣٣ه

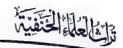
⁽٥٢٠): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات" ج:١، ص:٥٤٥

⁽۵۲۱): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات" ج:٢، ص: ٢٥ الله ص: ٢٨

⁽٥٢٢): انظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج:٢،ص:١٧٩

⁽۵۲۳): انظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات" ج:٢، ص: ۵۵۷





مهده. " فَبَتُ الْمَرُويّات وأسماء الشّيوخ" لِلشّيخ الفاضل صالح بن ابراهيم بن سليمان بن محمّد بن عبدالعزيز الجينيني الدّمشقي الحنفي، المولود بدمشق سنة المعرفي سنة ١٤٠١هـ، المتوفّى سنة ١٤٠١هـ

مدد. "الانتباه في سلاسل أولياء الله وأسانيد وارثى رُسُل الله" تأليف الشيخ الامام الشّاه ولي الله أحمد بن عبدالرّحيم بن وجيه الدّين المحدّث الدّهلوى الحنفى، المولود يوم الأربعاء، الرّابع عشرمن شوّال سنة ١١١٣ه، المتوفّى بمدينة دهلى يوم السّبت سلخ شهرالله المحرّم سنة ١١١ه

(یہ کتاب طبع شدہ ہے۔)

۵۲۷. "انسان العَيْن فى مشائخ الحَرَمَين "تأليف الشّيخ الامام الشّاه ولي الله أحمد بن عبدالرّحيم بن وجيه اللّين المحدّث الدّهلوى الحنفى، المولود يوم الأربعاء، الرّابع عشر من شوّال سنة ١١١٣ه، المتوفّى بِمدينة دهلى يوم السّبت سلخ شهرالله المحرّم سنة ١١١هه

⁽٥٢٣): انظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج:٣١٠ ص:٣١٩

⁽۵۲۵): انظر: " امداد الفتاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ۲۸۹ - وكـذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات " ج: ۱،ص: ۲۰۳

⁽۵۲۷): انظر: "نُزُهة النَّواطر و بهجة المسامع و النَّواظِر " ج: ٢، ص: ٢١ - و كذا " امداد الفتاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص: ٢٨٩ - وكذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج: ١، ص: ٢٠٣٠ و ج: ٢، ص: ١٢١١

معدد بن محدد بن عبد الرّزاق الحسيني الزّبِيدي المتوفّي بمصرسنة ١٠٥٥ الحناص المعدد بن عبد الرّزاق الحسيني الزّبِيدي اليكوني المتوفّي بمحدد بن عبد الرّزاق الحسيني الزّبِيدي اليكوني المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٣٥٥ من المتوفّى بمصرسنة ١٠٥٥ هـ المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام سنة ١٢٥٥ هـ المتوفّى بمصرسنة ١٢٠٥ هـ

(ي كتاب " كتبة احمد تيورباشا " مصر مي مخطوط كى شكل مين موجود تقى شايد كه طبح بهوكر شائع بهوكى بهو .)

٥٢٨. " ما يَجِب حفظه لِلنّاظر " تأليف الشّيخ العلّامة الشّاه عبدالعزيز بن الشّاه ولتى الله أحمد بن عبدالرّحيم بن وجيه الدّين المحدّث الدّهلوى الحنفى، المولود بدهلى ليلة الخميس، الخامس والعشرين من رمضان سنة ١٥٥١ه، المتوفّى يوم الأحد بعد صلوة الفجر لِسبع خلون من شوّال سنة ١٢٣٩ه

(یدایک نہایت مفیداور مخضر کتاب ہے، اِس میں حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے صحت وقوت کے اعتبارے کتبِ حدیث کے طبقات و مراتب بیان فرمائے ہیں، شیخ الحدیث حضرت مولانا ذکریا رَحِمَهُ اللّهُ اعتبارے کتب حدیث کے طبقات و مراتب بیان فرمائے ہیں، شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد عاقل نے لکھا ہے کہ شیخ الحدیث رَحِمَهُ اللّهُ درسِ بخاری میں اِس رسالہ کی اہمیت بیان فرمایا کرتے تھے اور فرماتے کہ واقعی یہ رسالہ قابل حفظ ہے شاہ صاحب نے اِس کانام" ما یجب حفظه للناظر" صحیح رکھا ہے، اور پھر حضرت شاہ صاحب نے اِس رسالہ میں جو طبقاتِ کتب بیان فرمائے ہیں ان سب کو بیان فرمایا کرتے تھے، نیز شیخ الحدیث رَحِمَهُ اللّهُ نے اِس رسالہ سے اُن طبقاتِ کتب بیات کتب کو"لامع الدرادی" کے مقدمہ میں بھی ذکر فرمایا ہے۔

⁽۵۲۷): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات" ج:٢، ص:٨٩٣

⁽۵۲۸): انظر: "مقدّمة" الدُّرَ المنضود على سُنَن أبى داؤد " ص: ٣٣ - وكذا" نُزُهة الخواطر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٤،٠٠٠): المسَامع و النَّواظِر " ج: ٤،٠٠٠): ٣٠٣

حضرت شاہ صاحب رَحِمَهُ اللّهُ إِس رساله مِين تحرير فرماتے بين كه طبقاتِ كتب حديث پانچ بين ____ الخ تنبيه: جاننا چاہئے كه حضرت شاہ عبد العزيز رَحِمَهُ اللّهُ نے اپنے رساله "عجاله نافعه" مِين طبقاتِ كتب حديث چارذكر فرمائے بين، اور ما يجب حفظه للناظر مين پانچ طبقے شاركرائے بين ___، سواس كاجواب بيه وياكياہے كه عجاله مين جو تقسيم كى كئى وہ صحت وشہرت دونوں كے اعتبارے ہے اور ما يجب حفظه مين صرف صحت وضعف كے كاظ سے ہے، اس لئے اس مين ايك فتم بڑھ كئى۔)

3۲٩. "اتحاف الإخوان بأسانيد مولانا فضل الرّحمٰن "لِلشّيخ المحدّث المسند المُعَمَّر العارف بِاللّه مولانا فضل الرّحمٰن الكُنْج مرادآبادى الصّديقى الحنفى ابن الشّيخ أهل الله بن محمّد فيّاض بن بركة الله بن عبدالقادر بن سعد الله بن نورالله المعروف بنورمحمّد بن عبد اللّهيف بن عبد الرّحيم بن محمّد، المولود سنة ١٢٠٨ه، المتوفّى بِمراد آباد لِثمانٍ بقين من ربيع الأوّل سنة ١٣١٣ه

(یہ کتاب حضرت شیخ گنج مرادآبادی کے تلمیذ ابوالخیراحمدبن عثمان العطار الهندی ثم المکی المحنفی کی جمع کردہ ہے، اور یہ کتاب طبع شدہ ہے۔)

٥٣٠. "السَّبْعَة السيارة" ثَبَتُ الشِّيخ العلامة حكيم الأمّة مولانا محمّد أشرف على بن عبد الحق التهانوى الحنفى، المولود بِتهانه بهون فى الخامس من ربيع الشّانى سنة ١٢٨٠ه، المتوفّى بها فى ليلة السّادس عشر من رجب سنة ١٣٩٢ه (ي كاب طبع شده هـ)

⁽۵۲۹): انظر: "امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ۳۳۱ - وكـذا" فهرس الفهارس و ۱۲۹ وكـذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات" ج: ا،ص: ۱۰۵ و ۲۹۱ (۵۳۰): انظر: "امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ۳۲۲

٥٣١. "المنتقى المُفيد من العِقُد الفَريد في علوِّ الأسانيد" تأليف الامام العلامة المحقق المحقد زاهد بن الحسن المحقق المحدد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانية سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٧١ه

(یه کتاب شیخ علامه احمدبن سلیمان الازوادی ثم الطرابلسی، الحنی کی کتاب "العِقْد الفَرید فی معرفة الأسانید" (جو که أصولِ حدیث کے اِس سلسله تالیفات میں شارہ نمبر اسم پر گزرچکاہے) کی تلخیص اور اختصار ہے، اور یہ کتاب طبع شدہ ہے۔)

30 منيفة عن مالك ثن أبى حنيفة وأبى حنيفة عن مالك " تأليف الامام العلامة المحقق المحدّث الفقيه الأصولى المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٥١ه

(یہ کتاب مؤلف رَحِمَهُ اللَّهُ کی دوسری کتاب 'اِحقاق الحق بِابطال الباطل فی مغیث الخلق'' کے آخر میں پہلی بار ۱۳۲۰ ہیں مصر میں اور پھر ۲۰۸ ہے میں ''انچ ۔ ایم سعید کمپنی''کر اچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽۵۳۱): انظر: "مقدّمة "سِيَر أَتَمَة الأحساف" ص: ٢ - و كذا" المصادر و المراجع لإمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ٢٠٩ (٥٣٢): يركّاب بنده راقم الحروف كياس موجود هـ -

مهم "سير أئمة الأحناف" تأليف الامام العلامة المحقق المحدّث الفقيه الأصولى المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانية سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى فى القاسع عشر من ذى القعدة سنة ١٤١١ه (يركاب باخي كابول كامجموع ب: (١) الامتاع بسيرة الامامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع (٢) حُسن التقاضى فى سيرة الإمام أبى يوسف القاضى (٣) بلوغ الأمانى فى سيرة الامام رُفَر (٥) الحاوى فى سيرة الإمام أبى جعفر الطّحاوى

یہ پہلی بار مصرمیں اور پھر" ایچ-ایم سعید سمپنی" کراچی سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہیں۔)

٥٣٣. التعقّب الحثيث لِما يَنْفِيه ابن تيميّة من الحديث "تأليف الامام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولى المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا، المولود سنة ١٢٩١ه، المتوفّى في التّاسع عشر من ذى القعدة سنة ١٣٤١ه

(پیرکتاب مخطوطه کی شکل میں موجود تھی، شاید که طبع ہو کر شائع ہو گی ہو۔)

٥٣٥. "كتابتِ حديث عهد رسالت وعهد صحابه مي "تأليف الشيخ الفاضل مولانا مفتى محمّد رفيع العثماني الحنفي ابن الشيخ المحدّث الفقيه مولانا مفتى محمّد شفيع الدّيوبندى العثماني الحنفي، رئيس الجامعة دارالعلوم كراتشي، فَرَغَ مَن تاليفه في السّابع والعشرين من ذي القعدة سنة ١٣٩٩هـ

(یے کتاب "ادارة المعارف" کراچی سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

⁽٥٣٣): يدكتاب بنده راقم الحروف كي إلى موجود -

⁽٥٣٣): انظر: " مقالات الكوثرى " ص:٣٨ - وكذا " مقدّمة " سِيَر أَنْمَة الأحناف " ص:٥

⁽۵۳۵): يدكتاب بنده راقم الحروف كي پاس موجود --

مهره. "حفاظت وحُجيّت حديث" تأليف الشيخ الفاضل مولانا محمّد محترم فهيم العثماني الحنفي، المتوفّى في فهيم العثماني الحنفي، المتوفّى في جمادي الأولى سنة ٥٠٩١ه

372. "مقدّمة" الفيض السّمائى على سنن النّسائى " تأليف الشّيخ مولانا محمّد عاقل السّهار نفورى الحنفى، صدر المدرّسين بِالجامعة مظاهر العلوم سهار نفور، الهند، فَرَغَ من تاليفه فى السّادس عشر من رمضان سنة ٥٠١٥ (يركّاب "مكتبة الشّيخ" بهادرآباد كراجى سے طبع موكر شائع موچكى ہے۔)

۵۳۸. "مقدّمة الدّرالمنضود على سُنَن أبى داؤد " تأليف الشّيخ مولانا محمّد عاقل السّهارنفورى الحنفى، صدر المدرّسين بِالجامعة مظاهر العلوم سهارنفور، الهند، فرَغَ من تاليفه يوم الجمعة، الخامس من شعبان سنة ۱۳۱۳ه (يركتاب "مكتبة الشّيخ" بهادرآبادكرا في سلم عوكر شاكع موچكى ہے۔)

۵۳۹. "مقدّمة "كشف البارى عمّا فى صحيح البخارى " تأليف الشّيخ المحدّث الكبيرمولانا سليم الله خان، حسن فورلوهارى، مديريّة مظفرنگر، يو_پى (الهند) مؤلدًا، نزيل كراتشى، باكستان، الحنفى، رئيس وفاق المدارس العربية، باكستان ورئيس الجامعة الفاروقيّة، كراتشى، فَرَغَ من تأليفه سنة ۱۳۱۲ه (يركاب "مكتبه فاروقيه" كراچى سے طبح بوكر شائع بوچى ہے۔)

⁽۵۳۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۸): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۹): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

مم. "التحقيق والتعليق على "توجيه النظر الى أصول الأثر لِلشّيخ طاهر الجزائرى "تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى الأديب المسند الشّيخ عبدالفتاح أبى غُدّة الحَلَبى الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشرمن رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بِالرّياض قُبيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٢٥١ه، دفين المدينة المنوّرة

(یہ کتاب "مکتب المطبوعات الاسلامیة" عَلَب، شام سے طبع ہو کر شائع ہو چی ہے۔)

۵۳۱. "التحقيق والتعليق على مقدّمة التمهيد لابن عبدالبر" تأليف العدّمة المحدّث الفقيه الأصولى الأديب المسند الشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة الحلّبى الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ۱۳۳۲ه، المتوفّى بالرياض قُبَيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣١٥ه، دفين المدينة المنورة

(يركتاب "مكتب المطبوعات الاسلامية" عَلَب، شام اور "دار البشائر الاسلامية" بيروت، لبنان سے طبع بو كر شائع بو چى ہے۔)

٥٣٢. "مقدّمة "كتاب الآثار لِلامام محمّد " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه العلّامة مولانا عبدالرّشيد النّعماني الحنفي، المولود سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى في النّاسع والعشرين من ربيع الثّاني سنة ١٣٢٠ه

(یہ کتاب"الرحیم اکیڈیی"کراچی سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

⁽۵۳۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۴۱): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۴۲): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٥٢٣. "مقدّمة "كتاب الآثار لِلامام محمّد" تأليف الشّيخ الدّكتور مولانا محمّد عبدالحليم بن عبدالرّحيم التّعماني الحنفي، رئيس قسم التّخصّص في الحديث بجامعة العلوم الاسلاميّة علّامه بنوري تأون كراتشي، فَرَغَ من تأليف هذه المقدّمة في الرّابع من صفر سنة ١٣٢١ه

(یه مقدمه دو حصول پر مشمل به ۱۰ور "روضهٔ الأزهار شرح أر دو کتباب الآثبار لمولانها محمد حسین صدیقی" کی جلد دوم کی ابتداء میں درج به - "زمزم پبلشرز" کرا چی سے طبع موکر شائع موچکی ہے۔)

۵۳۳. "فتنة انكارحديث" تأليف الشّيخ المحدّث الجليل مولانا محمّد عاشق اللهى بلندشهرى البرنى المظاهرى الحنفى المهاجر المدنى، المتوفّى سنة ١٣٢٢ه (يركتاب" مطبعة الميزان" لا بورسي طبع بوكر شائع بوچى ہے۔)

۵۲۵. "فتنة انكار حديث " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه مو لانا مفتى رشيدأ حمد اللَّدهيانوى الحنفى، المولوديوم الثّلثاء، الثّالث من صفر المظفّر سنة ١٣٢١ه، الله المتوفّى فى السّادس من ذى الحجّة سنة ١٣٢١ه (يركتاب مؤلف كـ" احسن الفتاول "جلداوّل من بهى درج بـــ)

⁽۵۳۳): میر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۴۴): میر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۵): میر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٥٣٢. "امام اعظم ابوحنيف كا مُحدِّثانه مقام "تأليف الشّيخ مولانا حافظ ظهور أحمد الحُسَيني الحنفي، فَرَغَ من تأليفه يوم الأربعاء، الخامس والعشرين من جمادى الثّانية سنة ١٣٢٨ه

(یہ کتاب خانقاہ امدادیہ، مدرسہ عربیہ حنفیہ تعلیم الاسلام حضرو، اٹک، پاکستان کی طرف سے طبع ہوکرشائع ہو چکی ہے۔)

٥٣٤. " تلامذة امام اعظم ابوحنيفه كا مُحدِّثانه مقام " تأليف الشّيخ مولانا حافظ ظهور أحمد الحُسَينى الحنفى، فَرَغَ من تأليفه يوم الاثنين، أوّل ذى الحجّة سنة ١٣٢٨ه

(یہ کتاب بھی خانقاہ امدادیہ، مدرسہ عربیہ حنفیہ تعلیم الاسلام حضرو، اٹک، پاکستان کی طرف سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

۵۳۸. "حديث اورفهم حديث "تأليف الشّيخ مولانا عبدالله المعروفي الحنفي، أستاذ شعبة التّخصّص في الحديث بدار العلوم ديوبند، الهند، فَرَغَ من تأليفه في الحادي عشر من محرّم سنة ٢٩١ه

(یہ کتاب"مکتبه خدیجة الکبری "کراچی سے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

⁽۵۳۷): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۷): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۳۸): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

2009 مرف ایک اسلام"بجواب"دو اسلام"تألیف الشّیخ العلّامة المحدّث المحقّق أبی الزّاهد مولانا محمّد سرفرازخان صفدر بن نورأحمد خان بن گل أحمد خان السّواتی، نزیل گوجرانواله، الحنفی، المتوفّی لیلة الثّلثاء التّاسع من جمادی الأولی سنة ۱۳۳۰ه

(اِس کتاب میں حضرت مولاناصفدر رَحِمَهُ اللّهٔ نے منکرین حدیث کی طرف سے احادیث نبویہ پر چھتیں (۳۹) استراضات کے محصوس، محققانہ اور دندان شکن جوابات دیئے ہیں، یہ کتاب حضرت الشّیخ رَحِمَهُ اللّهٔ نے نیوسنٹرل جیل ملتان میں کھی تھی جب آپ ۱۳۳ساھ میں بسلسلہ تحریک ختم نبوت وہاں قیدوبند میں شقے۔

حضرت علامه مولانا کم افغانی سابق شخ اتفیر وارالعلوم دیوبندوشخ الحدیث جامعه اسلامیه و انجیل وسابق وزیر معارف شرعیه ریاست بای متوه بلوچتان نے اِس کتاب کے بارے میں فرمایا: میں نے فاضل جلیل مولانا ابوالزاہد محمد سر فراز خان صاحب صفرت فاضل دیوبند کی کتاب "صرف ایک اسلام" بجواب "واسلام" کے حصہ اوّل کامطالعہ کیا، یہ کتاب مسٹر غلام جیلانی برق کی کتاب "دواسلام" کی تردید میں کھی گئ ہے، مسٹر موصوف بظاہر منکر حدیث اور در پردہ منکر اسلام معلوم ہو تاہے، اُس نے شانِ برقیت کی نمود کے جوش میں امادیث الرسول منگائی کے اُس اسلام پرجو چھتیں (۳۲) تیر برسائے ہیں اِس کتاب میں اُن کا محققانہ اور دندان شکن جواب دیا گیاہے۔ جوابات اِس قدر محققانہ، ول آویز اور پر اثر ہیں کہ جس کے دِل میں منبغ عرضِ شعیرہ کی مقدار خداتر سی یاشر فِ انسانی موجو دہو وہ اِس کتاب سے ضرور متاثر ہو گا۔۔الخ) میں منبغ عرضِ شعیرہ کی مقدار خداتر سی یاشر فِ انسانی موجو دہو وہ اِس کتاب سے ضرور متاثر ہو گا۔۔الخ) نزیل اسلام آباد، پاکستان، المتوفی فی السّادس عشر من شوّال سنة ۱۳۲۱ھ (یہ کتاب "الفیصل" اُردوبازار، لاہور کی جانب سے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

⁽۵۳۹): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۵۵۰): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الثاني عشر

۵۵۱. "الجرح و التعديل في رجال الحديث "تأليف امام الجرح و التعديل الحافظ الكبير أبي زكريًا يحيى بن مَعِين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبدالرّحمٰن الغطفاني، المرى، البغدادي، الحنفي، أصله من سرخس، المولود بِقرية نقيا قرب الأنبار في آخر سنة ۱۵۸ه، المتوفّى حاجًّا بِالمدينة المنوّرة في الثّاني والعشرين من ذي الحجّة وقيل قبل أن يحجّ وهو يريد مكّة في ذي القعدة سنة ٢٣٢ه

(امام یکی بن معین کی حنفیت پر تصری، بلکہ یہ کہ "کان حنفیًّا جلدًا غالیًا "، دیگر کتابوں کے علاوہ علامہ ذہبی رَحَمَدُ اللهُ کی دو کتابوں "سیر أعلام النبلاء "ج ااص ۸۸ رقم ۱۲۸، اور "معرفة الرواة المتكلم فیھم بِما لا یو جب الرد "ص ۴۹ میں بھی موجود ہے)

۵۵۲. " بيان السنة " تأليف الامام المحدّث الفقيه أبى جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة الأزدى الطّحاوى المصرى الحنفى، المتوفّى سنة ا٣٢١ه

مآخذ و مراجع جزء دوازدهم

(۵۵۱): أنْظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و أثار المصنّفين من كشف الظّنون "ج:٢،ص:٥١٣ و ٥١٥- ٥١٥ و ٥١٥ و كذا " مُعْجم المؤلّفين "ج:١٣٠ص:٢٣٢

(۵۵۲): أنظر: " الأعلام لِخير الدّين الزِّرِ كُلِي " ج:١،ص:٢٠٦ - وكذا " تعليق " السُّنّة النّبويّة و مكانتها في ضوء القرآن الكريم " ص:١٥

مصباح الدّلجي من صحاح أحاديث المصطفى "تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حدّد بن الحسن بن حدد بن العرشي العَدوى العُمرى الصّغاني، الحنفى، المولود بمدينة لاهور سنة ١٥٥٠ه، المتوفّى بِبغداد سنة ٢٥٠ه

محمع البحرين في الجمع بين احاديث الصّحيحين " تأليف الشّيخ الامام المحدّث انفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشي العَدوى العُمرى الصّغاني، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٥٥٥، المتوفّى ببغداد سنة ١٥٥ه

۵۵۵. "عقلة العجلان فيمن في صحبتهم نَظَر من الصّحابة " تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حمّد بن الحسن بن حدر بن على القرشى العَدوى العُمرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٥٠ه منة ١٥٠ه منة ١٥٠ه



⁽۵۵۳): أنظر: "حدائق الحنفيّة "ص: ۲۸۱ - وكذا" نُزْهة الخواطِر و بهجة المسّامع و التّواظِر "ج: ١٥٥، ١٥٨) أنظر: " ايضاح المكنون في الذّيل على كشف الظُّنُون "ج: ٢،ص: ٣٣٣ - وكذا "هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و الار المصنّفين من كشف الظّنون "ج: ١،ص: ٢٨١

⁽٥٥٥): أنظر: "مقدِّمة" الإنابة اللي معرفة المختلف فيهم من الصّحابة لِمُغُلُطاي "ص: ٧ - و كذا "حدائق الحنفية "ص: ٢٨١

203. "نقعة الصّديان "أو " بغية الصّديان " فيمن في صحبتهم نَظَرَ من الصّحابة" تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبي الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشي العَدَوى العُمري الصّغاني، الحنفي، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٥٥هم، المتوفّي بِبغداد سنة ١٥٥هم (ي كتاب مؤلف رَحمَهُ اللّهُ كي فركوره بالاكتاب كامخضر به اوري كتاب طبح شده به)

202. " ترتيب بيان الوهم والإيهام لإبن القطان = منارة الاسلام " تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكُجَرِى المصرى الحنفى، المولود سنة ٢٨٩ه، المتوفّى فى شعبان سنة ٢٢٢ه

۵۵۸. " شرح ثلاثيات البخارى " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه محمّد بن الحاجّ حسن الحنفى، كان مُدَرِّسًا بِقسطنطينيّة و أدرنه، المتوفّى بِقسطنطينيّة سنة ٩٣٩هـ

⁽۵۵۷): أنْظر: "مقدِّمة" الإنابة الى معرفة المختلف فيهم من الصّحابة "ص: 2 وص: ٣٠، وج: ٢٠ ص: ٣٥٥ - وكذا "أسماء ص: ٣٠٣ - وكذا " أنسماء الصّحابة الرُّواة لِابن حزم الظّاهرى "ص: ١٢ وص: ٢٢

⁽۵۵۷): أَنْظُر: "مقدِّمة" الإنابة الى معرفة المختلف فيهم من الصّحابة "ص: ١٣ - وكذا" بدر الدّين العينى و أثره في علم الحديث "ص: ٣٦ - وكذا" ذيل طبقات الحُفّاظ لِللْهبي "ص: ٢٣١ و ٢٣٢ العينى و أثره في علم الحديث "ص: ٣٩٠ - وكذا" ذيل طبقات الحُفّاظ لِللْهبي "ص: ٢٩٨ وكذا" (۵۵۸): أَنْظر: " طرب الأماثل بِتراجمُ الأفاضل " المُلْحق بِالفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة، ص: ٢٩٨

- همانى الأخبار " (فى مختلف الحديث) تأليف الشيخ العلامة مسند الشّام فى عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود بصالحيّة دمشق سنة ١٨٥٠، المتوفّى بِها فى الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

(بيكتاب "دارالكتب المصريه" مصرين فوثو سين كى شكل مين موجود تھى، شايد كه طبع ہوكر شائع ہوكر شائع ہوكى مور)

۵۲۰. "الأربعون حديثًا عن أربعين شيخًا، مذيّلة بِالكلام على الأحاديث وتراجم الشّيوخ " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ۵۸۰ه، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ۵۵۳ه

٥٢١. "القلاثون حديثًا البُلُدَانيّة" تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّي بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽۵۵۹): أنْظر: " أبوجعفر الطّحاوي و أثره في الحديث " ص:٢٧٦

⁽٥٢٠): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:١٠ ص:٣٢٣

⁽۵۲۱): أنَظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:١،ص:٣٤٣

٥٦٢. "غاية الطلب، في الكلام على حديث سلسلة الدّهب " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

۵۲۳. "نفحة الرّيحانة و رشحة طلاء الحانة " (في أسماء الرّجال) تأليف الشيخ الأديب اللّغوى محمّد أمين بن فضل الله بن محبّ الله بن بن داؤد الحَمَوى الدّمشقى الحنفى، المعروف با لمُحبّى، المولود سنة ۲۰۱۰ه، المتوفّى بدمشق في الثّامن عشر من جمادى الأولى سنة ااااه (يركّاب قاضى القضاة شهاب الدين احمد الخفاتى الحفى كرّاب "ريحانة الألبا و زهرة الحياة الدّنيا "جوكه أصول حديث كوس الله تاليفات عن شاره نمر ۲۰ م پر گرر چى به كونيل بن الدّنيا "جوكه أصول حديث كوس السلم تاليفات عن شاره نمر ۲۰ م پر گرر چى به كونيل بن الله عبد الغنى بن السلميل بن المعيل بن عبد الغنى بن السلميل بن أحمد بن ابراهيم التابلسى الدّمشقى الحنفى التقشبندى عبد الغنى بن السلميل بن أحمد بن ابراهيم التابلسى الدّمشقى الحنفى التقشبندى الوّابع و العشرين من شعبان سنة ۱۱۳۵ه

⁽٥٢٢): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج:١،ص:٣٧٣

⁽۵۲۳): أنظر: "مُعُجم المؤلِّفين" ج: ٩، ص: ٥٨ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم والمثنيخات و المُسَلِّسُلات " ج: ٢، ص: ٥٥٧ - وكذا" ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظُّنُون" ج: ٢، ص: ٢٢٩

ص (۵۲۳): أنظر: " مُقدِّمة " الروضة البهيّة في شرح الأحاديث القُدُسيّة الأربعينيّة لِمُلّا على القارى " ص: ١١

معیل معیل و إجازات التابلسی "لِلشّیخ العارف بِا للّه عبدالغنی بن اسمعیل بن عبد الغنی بن اسمعیل بن عبد الغنی بن اسمعیل بن أحمد بن ابراهیم النّابلسی الدّمشقی الحنفی التقشبندی القادری، المولود بِدمشق فی الخامس من ذی الحجّه سنة ۱۵۰ه، المتوفّی بِها فی الرّابع و العشرین من شعبان سنة ۱۱۳۳ه

٥٢٧. "الحاشية على تقريب التهذيب لإبن حجر "تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق المدقّق السيّد محمّد أمين بن السيّد حسن بن محمّد أمين بن على المير غنى المكّى الحنفى، المتوفّى بِمكّة في شعبان سنة الاااه

٥٧٤. "آثار المحدّثين "تأليف الشّيخ الامام الشّاه ولتى الله أحمد بن عبد الرّحيم بن وجيه الدّين المحدّث الدّهلوى الحنفى، المولود يوم الأربعاء، الرّابع عشر من شوّال سنة ١١١٣هـ، المتوفّى بِمدينة دهلى يوم السّبت سلخ شهر الله المحرّم سنة ١١١هـ

۵۲۸. "مجموعة إجازات ابن الحُوجَة و إجازات مشائخه" لِلشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى أبى العبّاس أحمد بن شيخ الاسلام محمّد بن أحمد خوجة التُّونُسِى الحنفى، المولود بِتونس فى شعبان سنة ١٢٣٥ه، المتوفّى بِها فى ذى الحجّة سنة ١٣١٣ه

⁽۵۲۵): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢،ص:٥٥٧ (۵۲۷): بيرحاشيه "تقريب القهلديب " كرساته حلب - شام سے طبع بوكر شائع بوچكا ب، اور بنده راقم الحروف نور محدثا قبّ كے پاس موجود ہے۔

⁽٥٦٧): أنظر: "علوم حديث: تاريخ و تعارف "لسيد عبد الماجد العَوْرى، ص: ٥٢٥

⁽۵۲۸): أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٣٢٧ - و كذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجه المعاجم و المَشْهيَخات و المُسَلِّسلات "ج: ١،ص: ٣٨٣ - وكذا "نثر الجواهر والدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر، للدّكتور يوسف المَرْعَشْلِي "ج: ١،ص: ١٢٠

٥٢٩. " دُرَّة الحديث " (منظومة في علم مصطلح الحديث، على طريقة السوال و الجواب) تأليف الشيخ المحدّث الفقيه محمّد أمين بن محمّد بن خليل الدّمشقى الحنفي، الشّهير بِالسّفَرُ جَلاني، المتوفّى سنة ١٣٣٥ه

(مؤلف رَحَمُهُ اللّهُ نے ابنی إس کتاب کی خود ایک شرح بھی لکھی ہے جو "الکو کب الحثیث شرح دُرّة الحدیث" کے نام سے موسوم ہے، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلۂ تالیفات میں شارہ نمبر ۲۴۰ پر گزر چکی ہے، مؤلف رَحِمَهُ اللّهُ نے یہ کتاب اپنی شرح کے ساتھ خود ۱۳۱۱ھ میں "مطبعة روضة الشّام" ومشق سے طبع کرائی تھی، اور پھر ماضی قریب یعنی ۱۳۲۱ھ میں "دار ابن حزم" بیروت، لبنان سے طبع موکر شائع ہوئی ہے)

020. "الحاشية على شرح نخبة الفكر" (عربى) تأليف الشّيخ مولانا محمّد أيّوب بن محمّد لطيف الله البشاورى، الحنفى، المولود بِبشاور سنة ١٢٥٠ه، المتوفّى سنة ١٣٣١ه

ا ٥٥. " فَبَتُ الأسانيد في رواية المسانيد " (ومعه أسانيد خمسين كتابًا لِلمحدّثين) لِلشّيخ مولانا محمّد أيّوب بن محمّد لطيف الله البشاوري، الحنفي، المولود ببشاور سنة ١٢٥٠ه، المتوفّى سنة ١٣٣١ه

(بد كتاب "مطبع اسلامي" لا مور (قديم) سے طبع موكر شائع مو چكى ہے)

⁽۵۲۹): یه کتاب بنده را قم الحروف نور محمر ثاقت کے پاس موجودہ۔

⁽٥٤٠): أنظر: " مشاهير علاء سرحد " ص: ٩٠ و ٩١

⁽۵۷): بنده داقم الحروف نے بیر کتاب ۱۲ صفر المظفر ۱۳۲۵ جروز پیر" پشادر یونیورسٹی" میں یونیورسٹی کی لا مجریری میں دیکھ لی ہے اور وہیں پر اس سے کافی استفادہ مجھی کیا ہے۔

٥٥٢. " درّالسّحابة في صحة سماع الحسن البصرى مِنْ جماعة من الصّحابة " (في مجلّد ضخم) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكي ثمّ الهندى، الحنفى، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الاثنين، الثّانى من ذى القعدة سنة ١٢٧١ه، المتوفّى بِكانفورِ الهند فى الحادى عشرمن ربيع الآخر سنة ١٣٣٥ه

مدر "حصول المُنّى بأصول الألقاب والكُنى "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطارالمكّى ثمّ الهندى، الحنفى، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الاثنين، الثّانى من ذى القعدة سنة الهندى، المتوفّى بكانفور الهند فى الحادى عشرمن ربيع الآخر سنة ١٣٣٥ه مدر "تأليف الشّيخ العلّامة مدر" اتحاف البشر فى أعيان القرن القالث عشر "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطارالمكّى ثمّ الهندى، الحنفى، المولود بمكّة المكرّمة يوم الاثنين، الثّانى من ذى القعدة سنة مدات المتوفّى بكانفور الهند فى الحادى عشرمن ربيع الآخر سنة ١٣٥٥ه المحدّث المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العظارالمكّى ثمّ المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العظارالمكّى ثمّ المسند الرَّحَالة الرَّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العظارالمكّى ثمّ الهندى، الحنفى، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الاثنين، الثّانى من ذى القعدة سنة الهندى، المتوفّى بكانفور الهند فى الحادى عشرمن ربيع الآخر سنة ١٤٥٥ه سنة المتوفّى بكانفور الهند فى الحادى عشرمن ربيع الآخر سنة ١٤٥٥ه

⁽٥٤٢): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢٠ص:١٩١

⁽٥٤٣): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات ... " ج: ٢٠ص: ١٩١

⁽٥٧٣): أنْظر: " نُزْهة النَّواطِر و بهجة المسّامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٣٦ و ٣٦

⁽٥٧٥): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج:٢،ص:٢٩١

المسند الرّ حَالة الرّ اویة أبی الخیر أحمد المكی "لِلشّیخ العلّامة المحدّث المسند الرّ حَالة الرّ اویة أبی الخیر أحمد بن عثمان بن علی العطارالمكی ثمّ الهندی، الحنفی، المولو د بمكة المكرّمة یوم الاثنین، النّانی من ذی القعدة سنة الهندی بكانفور الهند فی الحادی عشرمن ربیع الآخر سنة ۱۳۲۵ (اِس تراب كا قلی نخ "مكتبه آصفیه" حیرر آبادر کن، بندوستان می موجود ها) محد " رسالة فی أصول الحدیث " تألیف الشّیخ المحدّث الفقیه الرّ اهد أبی بكر بن محمّد شیث بن سخاوت علی العمری الجونفوری الحنفی، المولو د بمدینة جونفور سنة ۱۲۹۵ المتوفی فی القالث و العشرین من شعبان سنة ۱۳۵۹ و الموری المتوفی فی القالث و العشرین من شعبان سنة ۱۳۵۹ و العرب المتوفی فی القالث و العشرین من شعبان سنة ۱۳۵۹ و الموری المتوفی فی القالث و العشرین من شعبان من وی الموری المتوفی فی القالث و العشرین من شعبان من وی الموری ال

بلندى ربى كه كوك، بينك اور بيك والے أن كے آگے جُھك جُھك جاتے تھے۔۔۔۔ اور علامه مولانا عبد الحكى الحسنى نے "نزهة النحو اطر" ميں مؤلف رَحَمَهُ اللّهُ كے بارے ميں لكھا ہے:۔۔۔ يتعمّم في غالب الأوقات)

تقلید کے مسائل میں اعتدال سے تھا۔۔۔، 19۲۵ء سے لے کر 1913ء تک پندرہ برس مسلم یونیورٹی میں ناظم

دینیات رہے، اِس عرصہ میں کئی انقلاب آئے مگر وہ اپنی جگہ پر تھے، ساتھ ہی اُن کے جیہ و دستار کی شان میں وہ

⁽۵۷۷): أَنْظَر: " نُزُهة النَّواطِر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٣١ و ٣٧ - و كذا " إمداد الفَّاح بأسانيد و مَرُويّات الشَّيخ عبد الفَّاح " ص: ٥٢٨ و ٥٢٨ و ٥٢٨) أَنْظر: " نُزُهة النَّواطِر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ١٥ - و كذا " موسوعة عُلُوم الحديث و فُنُونه " ج: ١، ص: ٩٧ - وكذا " پيش لفظ " علوم حديث: "ارجُ وتعارف " ص: ٣١

۵۷۸. " مُحدِثين عظام اور أن كے علمى كارنامے " تأليف الشّيخ الفاضل المحدّث الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهرى الحنفى، أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربية المتّحدة، فَرَغَ من تاليفه يوم الاثنين، الثّانى من رجب سنة ١٣٨٥هـ

(إس كتاب ميں مؤلف نے آئمةُ اربعہ واربابِ صحاحِ ستّہ اور امام طحاوی رَحِهَهُ واَللَهُ كَا تَحْقِيْقَى تذكره، تاربِحُ تدوينِ حديث اور جمعِ حديث كے لئے اُن كى كوششوں كاذكر اور اُن كى تصنيفات پر مفصل وسير حاصل تبصرہ كياہے۔

جب بنده نور محمد ثاقب نے سر ۱۹۸۳ مطابق ۱۹۸۳ میں جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک میں دورہ مدیث پڑھنے کے بعد، اللہ تعالی کے فضل و کرم سے وفاق المدارس العربیہ پاکستان کے سالانہ امتحان میں پاکستان بھر میں اوّل پوزیشن حاصل کرلی، تو قدوۃ العلماء و زبدۃ الاُتقیاء، سابق اُستاذِ دارالعلوم دو بین بانی جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک شخ الحدیث حضرت علامہ مولانا عبدالحق صاحب رَحمَدُ اللّه نے بندہ کو ایک بڑے اجتماع میں اپنے دست مبارک سے بہت مفید اور بیش بہاکتا بیں بطورِ انعام عطاء فرمائیں، جن میں مذکورہ بالاکتاب، "معارف السنن شرح سنن الترمذی " ممل سیٹ چھ جلدیں، "تحفة العلوم و الحِکم بشرح خصسین من جو امع الکلم "المعروف به تحفة علم و حکمت، "بستان المحد ثین "اور دیگر کتابیں شامل شیں)

240. "أنوار النظر على شرح نخبة الفكر" تأليف الشّيخ مولانا سيّد أنوار الحق كاكا خيل البشاورى، الحنفى، فاضل دار العلوم ديوبند و مدرّس الجامعة الاسلاميه دابهيل سابقًا، المولود بنوشهره بشاور سنة ١٣٣٩ه، المتوفّى بِها سنة ١٣٨٨ه

⁽۵۷۸): میر کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٥٤٩): أنظو: "علاء سرحد كي تفنيفي خدمات"ص:٢٦و٢٧-و كذا" مشاهير علاء سرحد"ص:٣٤٦

.٥٨٠. "الإزدياد السَّنِي على اليانع الجَنِي "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه مولانا مفتى محمّد شفيع بن الشّيخ محمّد يُسين الدّيوبندى العثماني الحنفي، المولود ليلة الحادى والعشرين من شعبان سنة ١٣٩٧هـ المتوفّى ليلة العاشر من شوّال سنة ١٣٩٧هـ

(پیرکتاب"ادارة المعارف"كراچى سے طبع ہوكر شائع ہو چكى ہے)

٥٨١. "حديث كا درايتي معيار" تأليف الشّيخ مولانا محمّد تقى الأميني الحنفى، المولود بِباره بنكى، الهند في الثّاني والعشرين من شوّال سنة ١٣٣٨ه، تلميذ العلّامة مولانا مفتى كفايت الله الدّهلوى، فَرَغَ المؤلّف من تاليف هذا الكتاب في السّابع والعشرين من ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ه

(یہ کتاب "قدیمی کتب خانہ" آرام باغ-کراچی سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے)

محمد اسحاق الطُّورُوى المَرُدَانى، الحنفى، فاضل دارالعلوم ديوبند، المولود محمد اسحاق الطُّورُوى المَرُدَانى، الحنفى، فاضل دارالعلوم ديوبند، المولود بطُورُو مردان (باكستان) سنة ١٣٢٢ه، المتوفِّى فى ذى القعدة سنة ١٠٩١ه (يكاب جيّتِ عديث كے موضوع پر ہے، اور دو جلدوں میں سات سو (٤٠٠) كے قریب صفحات میں شائع ہوئى ہے)

⁽۵۸۰): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ب-

⁽۵۸۱): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے-

⁽۵۸۲): انظو: "مشاهير علماء سرحد" ص:٢٠٥و ٥٠٥ - وكذا "علماء سرحد كي تفني خدمات" ص:٣٣

مه محمّد بن محمّد بن عوّامة الحَلَبى الحنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المولود المحقّق محمّد بن محمّد بن عوّامة الحَلَبى الحنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله تعالى) بمدينة حَلَب فى الرّابع عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٥٨ه، فَرَغَ من تاليفه فى الخامس عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٠٥ه

(یہ کتاب "دارالرشید" حلب، شام سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

۵۸۳. "آثار الحديث " (أردو، في مجلّدين) تأليف الشّيخ الـدّكتور العلّامـة خالـد محمود السّيالكوثي الحنفي، نزيل الهور، فَرَغَ من تاليفه يوم الخميس، الثّاني من صفر سنة ١٣٠١ه

(یہ کتاب دوبڑے جلدوں میں ہے، جلداوّل کے مباحث کے بڑے عنوانات یہ ہیں:

معرفت لفظ حديث، تاريخ حديث، موضوع حديث، ضرورتِ حديث، مقامِ حديث، أخبار الحديث، قرآن الحديث، حجيتِ حديث، حفاظتِ حديث، تدوينِ حديث، رجال الحديث، شيعه اور علم حديث، اسلوبِ حديث، امثال الحديث، اور غريب الحديث.

اور جلد دوم کے مباحث کے بڑے عنوانات بہ ہیں:

آداب الحديث، قواعد الحديث، اقسام الحديث، متون الحديث، شروحِ حديث، تراجم حديث، آئمهُ حديث، فقهاءِ حديث، آئمهُ جرح وتعديل، آئمهُ تاليف، آئمهُ تخر تج، الل حديث، مظرينِ حديث، اور مدارسِ حديث۔

یه کتاب مطبعه "دارالمعارف" لا بورسے طبع بو کر شائع بو چکی ہے)

⁽۵۸۳): مید کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۵۸۴): میر کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٥٨٥. "هداية السّارى إلى دراسة البخارى " (مقدمة الفيض السّارى في شرح صحيح البخارى) تأليف الشّيخ المحقّق المحدّث مولانا امداد الحق بن مولانا عبد التور بن المولوى شهادة الله بن عتيق الله السّلهتي، البنغلاديشي، الحنفي، المولود سنة ١٣٠١ه، فَرَغَ من تأليفه سنة ٢٠٠١ه

(يه مقدمه عربی زبان میں دوبر ی جزءوں پر مشمل ہے، یہ پہلی بار"مؤسسة شیخ الهند دار الفکر الاسلامی" بنگلہ دیش سے اور پھر"زمزم پبلشرز"کراچی سے طبع ہوکر شائع ہوئی ہے) مدمد. " تحقیق " مُصَنَّف عبد الرّزاق " (فی أحد عشر مُجلّدًا ضخمًا) تألیف الشیخ المحدّث أبی المآثر مولانا حبیب الرّحمٰن الأعظمی، الحنفی، المولود سنة ۱۳۱۹ه، المتوفّی فی الحادی عشر من رمضان المبارك سنة ۱۳۱۲ه

(ي كتاب"المكتب الاسلامى" بيروت - لبنان سے ١٠٠١ اله يس طبع بوكر شائع بو چكى ہے)
٥٨٥. " تحقيق " المنار المنيف فى الصّحيح والضعيف لابن القيّم " تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى الأديب المسند الشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة الحَلَبى الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشرمن رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بِالرّياض قُبَيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١١٥٥ه، دفين المدينة المنوّرة

(یہ کتاب پہلی بار بیروت، لبنان میں ۱۳۸۹ھ میں، دوسری بار ریاض، سعودی عرب، تیسری بار ایس کتاب کہا ہو بھی بار پھر بیروت، لبنان میں اور کئی بار "مکتب المطبوعات الاسلامیه" حلب، شام سے طبع ہو کر شائع ہو بھی ہے)

⁽۵۸۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۵۸۷): أنظر: " ثَبَت المصادر و المراجع لِمجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى " ج: ا، ص: ۵۸۲) وكذا " مصادر ومراجع " أدلّة الحنفيّة من الأحاديث النّبويّة على المسائل الفقهيّة " ص: ۳۹۲ وكذا " مصادرومر الحم " أدلّة الحنفيّة من الأحاديث النّبويّة على المسائل الفقهيّة " ص: ۵۸۷) و وقد المروف كي پاس موجود هـ -

(ید کتاب اُصولِ حدیث کے مباحث اور علوم پر مشمل بہت مفید کتاب ہے)

• 09. "التفحة الرّبّانيّة في كون الأحاديث حجّة في القواعد العربيّة "تأليف الشّيخ الفاضل العلّامة مولانا محمّد موسى الرّوحاني البازى الحنفي، شيخ الحديث بالجامعة الأشرفيّة، لاهور، المتوفّى يوم الاثنين، السّابع و العشرين من جمادى الآخرة سنة ١٣١٩ه

(یہ عربی زبان میں بہت بڑی کتاب ہے، اِس میں مصنف بازی رَحِمَهُ اللّهُ نے یہ ثابت فرمایا ہے کہ احادیثِ مبار کہ عربی زبان اور لفت میں بھی جحت ہیں اور یہ ایک عجیب کتاب ہے)

⁽۵۸۸): يدكتاب بندوراتم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۵۸۹): أنظر: "الكنز الأعظم في تعيين الاسم الأعظم، لِلمؤلِّف "ص:۲۸۲ - وكذا" شخصيات و تاثرات، لِمولانا محمّد يوسف اللَّدهيانوي "ج:٢،ص:٣٣٣ - وكذا" ماهنامه بيّنات "كراچي - رمضان المبارك ١٣١٩ ه

⁽٥٩٠): أنظر: "الكنز الأعظم في تعيين الاسم الأعظم، لِلمؤلِّف "ص: ٢٨٧ - وكلا "علاء مرحدكي تفنيق خدات "ص: ١٦٨

معية الأحاديث النبوية في الأحكام الاسلامية " (كتاب كبير) تأليف الشيخ الفاضل العلّامة مولانا محمّد موسى الرّوحاني البازى الحنفى، شيخ الحديث بالجامعة الأشرفيّة، لاهور، المتوفّى يوم الاثنين، السّابع و العشرين من جمادى الآخرة سنة ١٩٩١ه

(مصنف رَحِمَهُ ٱللَّهُ نے بیہ کتاب ملحدین کے طاکفہ"منکرینِ حدیث"کے اعتراضات کی ردّاور نیخ کنی میں تحریر فرمایاہے جو کہ احکامِ اسلام میں احادیثِ نبویہ کی جمیت سے انکار کرتے ہیں)

39۲. "حديث كا بنيادى كردار" تأليف الشّيخ مولانا السيّد أبى الحسن على الحَسنى الحَسنى النّدوى الحنفى، المولود سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى يوم الجمعة، الثّانى و العشرين من رمضان المبارك سنة ١٣٢٠ه

محدّث محدّثينِ عظام اور أن كى كتابون كا تعارف "تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا سليم الله خان بن عبد العليم خان، المولود بِحَسَن فور لوهارى، مديريّة مظفر نگر، يو - پى (الهند) نزيل كراتشى، باكستان، الحنفى (حفظه الله) رئيس وفاق المدارس العربيّة، باكستان و رئيس الجامعة الفاروقيّة بكراتشى و شيخ الحديث بها، فَرَغَ من تاليفه فى العاشر من شوّال سنة ٢٢٣اه (يه كاب "مُتَب فاروتيه "كرايى عظع موكر شائع موئى هـ)

(۵۹۳): يد كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود -

⁽٥٩١): أنظر: "الكنز الأعظم في تعيين الاسم الأعظم، لِلمؤلِّف "ص: ٢٨٨) أنظر: "عُلُوم الحديث، لِمولانا عُبَيد الله الأسعدي "ص: ١٣١٣ (١٩٥٠) من المراجعة على المراجعة

مولانا محمّد أيّوب الرّشيدى الحنفى، طُبِعَ هذا الكتاب فى مطبعة المكتبة المدنيّة، ديوبند سنة ١٣٢٥ه

٥٩٥. "آئينة أصولِ حديث " (في جزئين) تأليف الشّيخ مولانا مفتى محمّد انعام الحق القاسمي الحنفى، أستاذ الحديث بدار العلوم الواقعة في عالى بوره، الكجرات، الهند، طُبِعَ هذا الكتاب في مطبعة زمزم بَبُلِشرز، كراتشي سنة ١٣٢٧ه

294. "مقدّمة تُخفة المِرُأة في دروس المشكوة" تأليف الشّيخ مولانا أبي عبد القادر محمّد طاهر الرّحيمي الحنفي،أستاذ القراءة والحديث بِالجامعة قاسم العلوم، ملتان، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة في الخامس والعشرين من جمادي الآخرة سنة ٢٩٣١ه

294. " كتابة الحديث بأقلام الصحابة " تأليف الشيخ المحدّث الدّكتور مولانا ساجد الرّحمٰن الصّديقي الكاندهلوى الحنفي ابن الشّيخ المحدّث المفتى مولانا اشفاق الرّحمٰن الكاندهلوى الصّديقي الحنفي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقي المناق الرّحمٰن الصّديقي المناق الرّحمٰن الصّديقي المولود بِالكاندهله، الهند سنة ١٣٦٠ه، المتوفّى بكراتشي، باكستان يوم الجمعة، الرّابع من صفر سنة ١٣٣٣ه

(به كتاب "وار الحديث "مصري شائع مو چكى ہے)

⁽۵۹۳): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۹۵): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۹۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۵۹۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

موه. " نشأة علوم الحديث و تطوّرها " تأليف الشّيخ المحدّث الدّكتور مولانا ساجد الرّحمٰن الصّديقي الكاندهلوى الحنفي ابن الشّيخ المحدّث المفتى مولانا اشفاق الرّحمٰن الكاندهلوى الصّديقي الحنفي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقي، المولود بالكاندهله، الهند سنة ١٣١٠ه، المتوفّى بكراتشي، باكستان يوم الجمعة، الرّابع من صفر سنة ١٣٣٣ه

299. "قاموس اصطلاحات علوم الحديث " تأليف الشّيخ المحدّث الدّكتور مولانا ساجد الرّحمٰن الصّديقى الكاندهلوى الحنفى ابن الشّيخ المحدّث المفتى مولانا اشفاق الرّحمٰن الكاندهلوى الصّديقى الحنفى ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقى ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقى ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّديقى، المولود بالكاندهله، الهند سنة ١٣١٠ه، المتوفّى بكراتشى، باكستان يوم الجمعة، الرّابع من صفر سنة ١٣٣٣ه (بي كتاب "دارالاشاعت "كراچى سے طبح بوكر شائع بوچى ہے)

۱۹۰۰. " تحقیق " مِنحة المُغِیث شرح ألفیة العراقی فی الحدیث لِلشّیخ ادریس الکاندهلوی " (فی مجلّد کبیر) تألیف الشّیخ المحدّث الدّکتور مولانا ساجد الرّحمٰن الصّدیقی الکاندهلوی الحنفی ابن الشّیخ المحدّث المفتی مولانا اشفاق الرّحمٰن الکاندهلوی الصّدیقی ابن الشّیخ عنایت الرّحمٰن الصّدیقی ابن الشّیخ عنایت الرّحمٰن الصّدیقی ابن الشّیخ خلیل الرّحمٰن الصّدیقی، المولود بِالکاندهله، الهند سنة ۱۳۲۰ه، المتوفّی بکراتشی، باکستان یوم الجمعة، الرّابع من صفر سنة ۱۳۳۳ه ولی من سفر سنة ۱۳۳۳ه (یه کرایش الرابشائر الاسلامیة "بیروت، لبنان سے طبع موکر شائع مولی ہے)

⁽٥٩٨): أنظر: " تعرّف المصنِّف المُلْحق بِابتداء " قاموس اصطلاحات عُلُوم الحديث " ص: ٣

⁽٥٩٩): يد كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-

⁽۲۰۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الثالث عشر

الحري "التّاريخ والعِلَل" تأليف امام الجرح و التّعديل الحافظ الكبير أبى زكريا يحيى بن مَعين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبدالرّحمٰن الغَطفاني، المرى، البغدادى، الحنفى، أصله من سَرَخُس، المولود بِقرية نقيا قرب الأنبار فى آخر سنة المعدادى، المتوفّى حاجًا بِالمدينة المنوّرة فى الثّانى و العشرين من ذى الحجة و قيل قبل أن يحج و هو يريد مكّة فى ذى القعدة سنة ٢٣٢ه

(امام يكي بن معين كى حنفيت پر تصر تح، بلكه يه كه "كان حنفيًّا جلدًا غالبًا" ويكر كتابول كے علاوہ علامہ زہبی رَحَمَهُ أللَّهُ كى دوكتابول" سيراعلام النبلاء" جاال ١٨٨ قم ١٢٨، اور "معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الردّ" ص ٢٩ ميں بھى موجود ہے۔

مآخذ و مراجع جزء سيزدهم

(١٠١): أنظر: "مُعُجم المؤلِّفين "ج: ١٣٠ - وكذا "تعليق أربع رسائل في عُلُوم الحديث لِلشّيخ أبى عُدَة "ص: ١٠٢ - وكذا "تعليق أربع رسائل في عُلُوم الحديث لِلشّيخ أبى عُدّة "ص: ١٠٢ - وكذا "شذرات الذّهب المنيفة من كلمات أئمّة الجرح و التّعديل في توثيق الامام أبى حنيفة "ص: ٢٢

۲۰۲. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبي حنيفة "تأليف الامام المحدّث الثقة المعمر أبي حامد محمّد بن هارون بن عبدالله بن حميد بن سليمان بن مياح الحضرمي المعروف بالبغراني، المولود سنة ۲۲۵ه، المتوفّى في أوّل المحرّم سنة ۱۳۲۵، وأي عنه الدّارقطني و وثقه و ذكره يوسف بن عمر القواس في شيوخه الثقات.

آئمہ اربعہ میں چونکہ تابعی ہونے کا فخر امام اعظم رَحَمَهُ اللّهُ کو حاصل ہے اور یہ وہ فخر ہے کہ بقولِ حافظ ابن جم عسقلانی امام صاحب کے معاصرین میں سے کسی کو نصیب نہیں ہے، نہ امام اوزاعی کوشام میں، نہ حماد بن زید اور حماد بن سلمہ کو بھرہ میں، نہ سفیان ثوری کو کو فہ میں، نہ امام مالک کو مدینہ میں، نہ امام الک کو مدینہ میں، نہ امام الک کو مدینہ میں، نہ امام اعظم مسلم بن خالد کو مکہ میں، اور نہ امام لیث بن سعد کو مصر میں۔ اور اس کے نتیج میں امام اعظم ابوصنیفہ رَحَمَهُ اللّهُ آئمہ اربعہ میں اِس شرفِ خاص میں ہی امتیازی مقام رکھتے ہیں کہ اُن کو بارگاؤر سالت سے براہِ راست صرف بیک واسطہ تلمذ حاصل ہے۔ امام صاحب کی اُن روایات کو، جو آپ نے صحابہ رُقُ اللّٰہُ اُن اُن احادیات یا وحدان کہتے ہیں یعنی وہ روایات جو آ محضرت منافی ہوں۔ چنانچہ علامہ خاوی رَحَمَهُ اللّٰهُ فَتَ المحنیث میں فرماتے ہیں: و القنائیات فی الموظا واسطہ مقالک و الوحدان فی حدیث الامام آبی حنیفة (فتح المغیث مسرح اُلفیّة اللحدیث (۳۱۳)

آئمہ اربعہ میں سے امام شافعی رَحِمَدُ اللّهُ (م ٢٠٠٥ه) اور امام احمد بن منبل رَحِمَدُ اللّهُ (م ٢٣١ه) کی احادیث میں سب سے عالی روایات ثلاثیات ہیں۔ امام مالک رَحِمَدُ اللّهُ (م ٢٧٩) چو نکہ نتج تا بعین میں سے ہیں اس لئے اُن کی احادیث میں سب سے عالی ثنائی روایات ہیں اور امام اعظم ابوحنیفہ رَحِمَدُ اللّهُ کا بیراعز از ہے کہ

⁽۲۰۲): أنظر: "امام اعظم اور علم الحديث، لِمولانا محمّد على الصّدّيقى الكاندهلوى ص: ٣٨٠ و ٣٨٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٠١ و ٢٠٨٠ و ٣٨٠ و ٢٨٠٠ و كداً الكندا" المام العظم العوضيف كا محدّثاند مقام، لِمولانا ظهور أحمد الحُسَينى "ص: ٣٨٠ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠٠ و ٢٠٠٠ "الم العضيف كى تابيت اور صحابه ثُولُولانا على روايت، لِمولانا الدّكتور عبد الشّهيد التعمانى "ص: ٢٠٠ و ٢٠٠٠ وكدا" صَفُوة النّيابة بِلِقاء أبى حنيفة الصّحابة، لِمولانا الدّكتور فحر الدّين الغلّانى "ص: ٣٩ و ٢٠٠ وكدا" صَفُوة النّيابة بِلِقاء أبى حنيفة الصّحابة، لِمولانا الدّكتور فحر الدّين الغلّانى "ص: ٣٩ و ٢٠٠

آپ کی سند اِن سب سے عالی ہے اور آپ کو رسول الله صَلَّالَيْنَا سے بیک واسطہ تلمذر کھنے کا شرف حاصل ہے بین آپ کی سب سے عالی روایات وحدانیات ہیں۔

اربابِ صحاحِ ستہ میں سے چار آئمہ امام بخاری رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۵۲ھ)، امام ابوداؤد رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۵۷ھ)، امام ابوداؤد رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۵۷ھ) کی احادیث میں بھی سب سے عالی سر مذی رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۲۳ھ) کی احادیث میں بھی سب سے عالی روایات ثلاثیات ہیں، جبکہ امام سلم رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۲۱ھ) اور امام نسائی رَحِمَهُ اللّهُ (م۲۲۳ھ) کی احادیث میں کوئی ثلاثی روایات نہیں ہیں، کیونکہ اُن کی اَتباع تابعین میں سے کسی شخص سے ملاقات نہ ہوسکی، اس کئے اُن کی سب سے عالی روایات رباعیات ہیں۔

صحابة كرام رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَل "المعجم المفهرس "اور حافظ ابن طولون دمشقى كى"الفهرست الأوسط"كى مرويات ميس داخل ب-)

۱۰۳. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبي حنيفة "تأليف الشيخ المحدّث البارع أبي الحسين على بن أحمد بن عيسى التهفقى، المتوفّى في أخير القرن الرّابع، وجزءه في أحاديث الامام أبي حنيفة عن الصّحابة كان متداولًا بين المحدّثين. (يه جزء عافظ ابن حجر عسقلاني كي "المعجم المفهرس" اور عافظ ابن طولون ومشقى كي "الفهرست الاوسط"كي مرويات مين داخل به اور محدّث وارزي رَحمَهُ اللّهُ في البني كتاب "جامع المسانيد" مين إس جزء كي روايات نقل كي بين اور التي طرح ابن خروالبني رَحمَهُ اللّهُ في حمَهُ اللّهُ في حمَهُ اللّهُ في مسند امام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين اور التي طرح ابن خروالبني رَحمَهُ اللّهُ في مسند امام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين اور التي طرح ابن خروالبني رَحمَهُ اللّهُ في مسند امام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين اور التي طرح ابن خروالبني را محمد المسانيد المام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين اور التي طرح ابن خروالبني را محمد المسانيد المام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين اور التي طرح البن خروالبي المحمد المسانيد المام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين المحمد المام اعظم "مين مجي إس جزء كو نقل كيا بين المحمد المام المحمد المام المحمد المام المحمد المحمد المام المحمد المام المحمد المام المحمد المام المحمد المام المحمد المام المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المام المحمد المام المحمد المحمد المحمد المعمد المحمد المح

١٠٠٣. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبي حنيفة "تأليف الامام الحافظ العلامة المتقن أبي سعد اسماعيل بن على بن الحسين بن محمّد بن زنجويه الرّازي العلامة المتقن أبي سعد اسماعيل بن على بن الحسين بن محمّد بن زنجويه الرّازي السمان، الحنفي، المائل في العقائد الى الاعتزال، المولود سنة نيف و سبعين و ثلاثمائة، المتوفّى سنة ٣٨٣ و قيل سنة ٣٨٥ ه، كان تاريخ الزّمان و شيخ الاسلام و كان امامًا بلا مدافعة في القراءات و الحديث و معرفة الرّجال و الفرائض و الشروط و عالمًا بفقه أبي حنيفة، و قال ابن بابويه: ثقة و أيّ ثقة، حافظ، مفسر...، رؤى عنه أبوبكر الخطيب البغدادي و أبوعلي الحدّاد و جماعة من أهل رى، و كان زاهدًا ورعًا قوامًا مجتهدًا صوامًا قانعًا راضيًا، صنّف كتبًا كثيرة و له تفسير في عشر مجلّدات يُسمّى " البستان في تفسير القرآن "

(امام اعظم رَحِمَاهُ اللّهُ کی صحابہ دَ مِحْمَلِیّهُ عَنْ اللّهِ عَمْر ویات پر اُنہوں نے جو جزء تالیف کیا ہے اُس جزء کی بعض روایت کر دہ مسند امام ابی حنیفہ میں لائے ہیں، اور شیخ ابو معشر عبد الکریم بن عبد الصمد الطبری المقری الشافعی نے امام ابو حنیفہ رَحِمَهُ اللّهُ کی احادیث میں اپنی جزء کو، جو کبد الکریم بن عبد الصمد الطبری المقری الشافعی نے امام ابو حنیفہ رَحِمَهُ اللّهُ کی احادیث میں اپنی جزء کو، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلهٔ تالیفات میں شارہ نمبر ۳۵۲ میں صمناً گزر چکاہے، اِس ابو سعد سمان ہی کی سندسے نقل کی ہے۔)

⁽١٠٣): أنظر: "الم ابو حنيفه كى تابعيت اور صحابه والمنظمة الت أن كى روايت "ص: ٢٦ اللى ٨٨ - وكذا "صَفّوة النّيابة بلقاء أبى حنيفة الصّحابة "ص: ٥٠ و ١١

۱۰۵. "مَشْيَخَة أَبِي سعد السّمان " تأليف الامام الحافظ العلّامة المتقن أبي سعد السماعيل بن على بن الحسين بن محمّد بن زنجويه الرّازى السّمان، الحنفى، المولود سنة نيف و سبعين و ثلاثمائة، المتوفّى سنة ٣٣٣ه و قيل سنة ٣٣٥ ه (يركتاب ابن سمان رَحَمُهُ اللّهُ كُ أن شيوخ كه احوال پر مشمّل م جن من أنهول في ما قات كى مه اور أن كى تعداد ٢٠٠٠ مرد)

و الفرق بين "المَشْيَخَة "و" المُغجَم "أنّ المشيخة هي الّتي تشتمل على ذكر الشّيوخ الّذين لقيهم المؤلّف و أَخَذَ عنهم، أو أجازوه و ان لّم يلقهم دون ترتيب للأسماء فيها، و المعجم هو في معنى المشيخة اللّ أنّ الأسماء تُذكر فيه مرتّبة على حروف المعجم. كما في "الإعلام بالتّوبيخ "ص ١١٨، و في "الرّسالة المستطرفة "ص ١١٨، و في "الرّسالة المستطرفة "ص ١٢٠، و " فهرس الفهارس و الأثبات " ٢: ١٣

۲۰۲. "المُسَلُسَلات " (الأحاديث المسلسلة) تأليف الامام الحافظ العلّامة المتقن أبى سعد اسماعيل بن على بن الحسين بن محمّد بن زنجويه الرّازى السّمان، الحنفى، المولود سنة نيف و سبعين و ثلاثمائة، المتوفّى سنة ٣٣٣ه و قيل سنة ٣٣٥ هـ

١٠٧. "المُسَلُسَلات " (الأحاديث المسلسلة) تأليف الشّيخ الفاضل المُكثر من الحديث أبى بكر و أبى الفضل محمّد بن عمر بن عثمان بن عبدالعزيز بن طاهر البخارى الحنفى امام الحنفيّة بِالحرم، المولود سنة ١٥٦ه، المتوفّى يوم الأحد، الرّابع و العشرين من المحرّم سنة ٥٢٥ه

⁽٢٠٥): أنظر: "تعليق أربع رسائل في عُلُوم الحديث لِلشِّيخ أبي غُدّة "ص: ١١٧

⁽٢٠٢): أنْظر: " تعليق أربع رسائل في عُلُوم الحديث لِلشّيخ أبي غُدّة " ص: ١١٨

⁽٢٠٤): أنْظر: " طرب الأماثل بِتراجم الأفاضل " المُلُحق بِالفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة " ص:٢٩٨ و ٢٩٨

١٠٨. " مَشْيَخَة الكِنْدِى " (كتاب كبير) لِلامام العلّامة المعمر المحدّث المفتى شيخ الحنفيّة، و شيخ العربيّة، و شيخ القراء ات، و مسند الشام تاج الدّين أبى اليُمْن زيد بن الحسن بن سعيد الحميرى الكِنْدِى البغدادى الحنبليّ ثمّ الحنفى، المولود بِبغداد في العشرين من شعبان سنة ٥٢٠ه، المتوفّى بِدمشق في السّادس من شوّال سنة ٣١٣ه

١٠٩. "الوحدانيات في أسانيد الامام الأعظم أبي حنيفة "تأليف الشيخ الحافظ المحدّث الفقيه أبي محمّد محيّ الدّين عبد القادر بن محمّد بن محمّد بن نصر الله بن سالم بن أبي الوفاء القرشيّ المصريّ الحنفي، المولود بالقاهرة في شعبان سنة ٢٩٢ه، المتوفّى بها في السّابع من ربيع الأوّل سنة ٢٩٧ه، عَدّه الحافظ ابن فهد في "لحظ الألحاظ" في زمرة الحفّاظ، و ممّن أَخَذَ عنه الشّيخ الحافظ أبو الفضل زين الدّين العراقي شيخ الحافظ ابن حجر.

(صحابة كرام رَحَوَالِلَهُ عَنْفُرَ سے امام ابوحنیفہ رَحِمَهُ اللّهُ كى مرویات كے سلسلہ میں أنہوں نے جو كتاب اور متقل "جزء" تالیف كى ہے اُس كے متعلق اپنى كتاب "الجواهر المضيّة "كے مقدمہ میں امام اعظم رَحِمَهُ اللّهُ كَا تَذَكُره مِيں فرماتے ہيں: و ذكرتُ فى هذا الجزء مَن سَمِعَه مِن الصّحابة و مَن رَآه)

١١٠. "مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان " تأليف الشيخ العلامة بدر الدين محمود
 بن أحمد العينى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود سنة ٢٢٥هـ، المتوفّى سنة ٨٥٥هـ

⁽۲۰۸): أنظر: "امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص:۵۲۳ - وكذا "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُثُب و الفُنُون "ج:۲،ص:۱۹۷ - وكذا "الأعلام لِخير الدّين الزِّرِكُلِي "ج:۳،ص:۵۵ عن أسامى الكُثُب و الفُنُون "ج:۳،ص:۱۹۷ - وكذا "الأعلام لِخير الدّين الزِّرِكُلِي "ج:۳،ص:۵۷): أنظر: "امام البوحنيف كى تابعيت اور صحاب ثَنَالَّثُهُ سے أن كى روايت "ص:۱۸ اللّي ۸۳ - وكذا "صَفُوة النّيابة بِلِقاء أبى حنيفة الصّحابة "ص: ۸۳ و ۸۵

⁽١١٠): أنظر: " بدر الدّين العيني و أثره في علم الحديث " ص: ١١٥



١١١. "السّفينة الطُّولونيّة في الأحاديث النّبويّة " (يشتمل على ثلاثمائة و ستّين حديثاً منتقاةً من ثلاثمائة وستّين جزءً حديثينةً) تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين ابي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقي الصّالحي الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ه ، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٠ه

١١٢. "الشّقائق النّعمانيّة في علماء الدّولة العثمانيّة "تأليف الشّيخ العلّامة أبى الخير عصام الدّين أحمد بن مصطفى بن الخليل الرّوميّ الحنفي، المعروف بطاش كبرى زاده، المولود في الرّابع عشر من ربيع الأوّل سنة ١٩٠١ه، المتوفّى في سلخ رجب سنة ٩٩٨ه

(یہ بڑی نفیس کتاب ہے ، مؤلف رَحِمَهُ اللّهُ نے اِس میں علماء و مشارِّخ روم کی ایک جماعت کے احوال ذکر کئے ہیں، یہ کتاب سلاطین عثانیہ کی حکومتوں کے طبقات کے مطابق علماء کے طبقات پر مرتب کی گئی ہے۔ یہ حکومتیں عثمان غازی رَحِمَهُ اللّهُ (جس کی بیعت ہوائے جم میں ہوئی جو کہ سلاطین عثانیہ میں سے پہلے بادشاہ ہیں) کے زمانہ سے لے کرسلیمان خان بن سلیم خان رَحِمَهُ اللّهُ (جس کی بیعت ہوائے جم میں ہوئی) کے زمانہ تک قائم تھیں۔ اور یہ کتاب "دار الکتاب العَوَبی "بیروت – لبنان سے ۱۳۹۵ ہجری میں طبع ہوکر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽۱۱۱): أَنْظُر: "الفُلُك المشخون في احوال محمّد بن طُولون "ص: ١٠٩ - وكذا" فهرس الفهارس والأثبات ومُعْجم المعاجم والمَشْيَخات والمُسَلِّسَلات "ج: ١٠ص: ٣٤٨ (٢١٢): يركبابنده راقم الحروف نور محدثا قبّ كي پاس موجود ہے۔

١٦٣. " ذكر اجازات الحديث، في القديم و الحديث " تأليف الشيخ عبد الحق بن سيف الدّين بن سعدالله المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بحقى، المولود في المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفّى في النّالث و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٠٥٢ه المربّر. " إتُحَافُ الأكابر بِمَرُويّات الشّيخ عبد القادر " لِلشّيخ العلّامة أبي الفرج محى الدّين عبد القادر بن أبي بكر الصّديقي المكّى الحنفى، شيخ الاسلام بِمكّة و مُفّتِيها، المولود سنة ١٠٠١ه، المتوفّى سنة ١١٣٨ه

(بیرکتاب حضرت علامہ شخ الاسلام عبدالقادر رَحِمَدُ اللّهُ کے تلمید علامہ حدّث محمد ہاشم بن عبدالغفور مصلات محصوی سندھی کی جج و ترتیب کردہ ہے، اور بیرکتاب مکتبہ حرم مکی شریف میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے۔ ایک دو سراعکسی نسخہ حضرت علامہ مولانا محمد عبدالرشید نعمانی رَحِمَدُ اللّه کے مکتبہ میں موجود ہے)

18 ب فیل نفحة الرّیحانة لِلمُجبّی " (فی اسماء الرّجال) تالیف الشّیخ العارف باللّه عبد الغنی بن اسماعیل بن عبد الغنی بن اسماعیل بن ابراهیم النّابلسی الدّمشقی الحنفی النّقشبندی القادری، المولود بدمشق فی الخامس من النّابلسی الدّمشقی الحنفی النّقشبندی القادری، المولود بدمشق فی الخامس من ذی الحجة سنة ۵۰۱ھ، المحتوفی بھا فی الرّابع و العشرین من شعبان سنة ۱۱۳ساله (بیرکتاب شخ محمد المین بن فضل اللّه مجی فنی رَحِمَدُ اللّهُ کی کتاب " نفحة الرّیحانة و رشحة طلاء الحانة"، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلماء تالیفات میں شارہ نمبر ۱۲۳ پر گزر چکی ہے، کا طلاء الحانة"، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلماء تالیفات میں شارہ نمبر ۱۲۵ پر گزر چکی ہے، کا طلاء الحانة"، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلماء تالیفات میں شارہ نمبر ۱۲۵ پر گزر چکی ہے، کا فیلے۔)

⁽١١٣): يدكتاب بنده راقم الحروف ك پاس موجود إ-

⁽٢١٣): أنْظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٩٩٩ - وكـذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات " ج:١،ص:١١١

⁽٢١٥): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج:٢، ص: ٥٥

سيف الدّين بن سعدالله المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بحقى، المولود سيف الدّين بن سعدالله المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بحقى، المولود فى المحرّم سنة ٩٥٨ه، المتوفّى فى القّالث و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٠٠١ه ١١٠٠ أنحاف الأكابر بِمَرُويّات الشّيخ عبد القادر "لِلشّيخ العلّامة أبى الفرج محى الدّين عبد القادر بن أبى بكر الصّديقي المكّى الحنفى، شيخ الاسلام بِمكّة و محى الدّين عبد القادر بن أبى بكر الصّديقي المكّى الحنفى، شيخ الاسلام بِمكّة و منة ١٨٠ه، المولود سنة ١٨٠ه، المتوفّى سنة ١١٨ه

(یہ کتاب حضرت علامہ شیخ الاسلام عبدالقاور رَحِمَهُ اللّهُ کے تلمید علامہ محدّث محمد ہاشم بن عبدالغفور شخصوی سندھی کی جمع وتر تیب کردہ ہے، اور یہ کتاب مکتبہ حرم کی شریف میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے۔ ایک دوسراعکس نسخہ حضرت علامہ مولانا محم عبدالرشید نعمانی رَحِمَهُ اللّهُ کے مکتبہ میں موجود ہے)

118. " فیل نفحة الرّیحانة لِلمُحِبّی " (فی أسماء الرّجال) تألیف السّیخ العارف باللّه عبد الغنی بن اسماعیل بن عبد الغنی بن اسماعیل بن أحمد بن ابراهیم النّابلسی الدّمشقی الحنفی التقشیندی القادری، المولود بدمشق فی الخامس من النّابلسی الدّمشقی الحنفی التقشیندی القادری، المولود بدمشق فی الخامس من ذی الحجة سنة ۱۵۰ه، المتوفّی بها فی الرّابع و العشرین من شعبان سنة ۱۳۳۳ دی الب شخ محمد امین بن فضل اللّه مجی حنفی رَحِمَهُ اللّهُ کی کتاب "نفحة الرّیحانة و رشحة طلاء الحانة"، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلہ تالیفات میں شارہ نمبر ۵۲۳ پر گزر چکی ہے، کا طلاء الحانة"، جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلہ تالیفات میں شارہ نمبر ۵۲۳ پر گزر چکی ہے، کا فیل ہے۔)

⁽١١٣): يدكماب بنده راقم الحروف كے ياس موجود بـ

⁽٢١٣): أنْظر: " امداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٣٩٩ - وكــذا " فهرس الفهـارس و الألبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات " ج:١،ص:١١١

⁽٢١٥): أنْظر: " لهرس الفهارس و الألبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّمَ الله " ج: ٢٠ ص: ٥٥٤





١١٢. " قَبَتُ الْمَزُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة الفقيه الأديب حامد بن على بن ابراهيم بن عبد الرّحيم بن عماد الدّين بن محبّ الدّين العِمَاديّ الدّمشقيّ الحنفي، مفتى الحنفية بِدمشق، المولود بِدمشق في العاشر من جمادي النّانية سنة الحالي، المتوفّى بِها في السّادس من شوّال سنة الحالي

(اِس كتاب كا تذكره علامه شيخ محد زابدالكوثرى رَحِمَهُ أللَهُ في "ذيول تذكرة الحفاظ" پر اپن تعليقات كو مغير ١٨١ ورصفحه ١٣٣ پر كيا ہے۔)

١١٤. "شرح تراجم أبواب صحيح البخارى " تأليف الشّيخ الامام الشّاه وليّ الله أحمد بن عبد الرّحيم بن وجيه اللّين المحدّث الدّهلويّ الحنفي، المولوديوم الأربعاء، الرّابع عشر من شوّال سنة ١١١ه المتوفّى بِمدينة دهلى يوم السّبت سلخ شهر الله المحرّم سنة ١١١ه

(یہ کتاب طبع شدہ ہے جو کہ صحیح بخاری کے جلد اول کی ابتداء میں درج ہے، چنانچہ" قدیمی کتب خانہ" کراچی کے مطبوعہ صحیح ابخاری میں موجو دہے۔)

١١٨. "مجلّة الأعيان " (في التراجم) تأليف الشّيخ الأديب الصّوفي سعد الـدّين سليمان بن أمن الله بن عبد الرّحمٰن بن محمّد مُستقيم الرّوميّ الحنفي، الشّهير بمُستقيم زاده، المولود سنة ١١١١ه، المتوفّى سنة ١٠٠١ه

⁽٢١٢): أنُظر: " امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٣٩٣ - وكــذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢،ص:٨٢٩ و ٨٣٠

⁽١١٤): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽١١٨): أنْظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و اثمار المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج:١،ص:٥٠٨ و ٢٠٨ - وكدا" ايضاح المكنون في الدّيل على كشف الظُّنُون "ج:٢،ص:٣١١

719. "عجائب الآثار في التراجم و الأخبار" (في أربع مجلّدات) تأليف الشّيخ المؤرِّخ المفتى عبد الرّحمٰن بن الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن على بن محمّد بن عبد الرّحمٰن العقيلي المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة سنة ١٢٥ه، المتوفِّى مخنوقًا بِطريق شبرا، في رمضان سنة ١٢٧ه

(يركاب"المطبعة الأزهرية"مصرے الساجرى ميں طبع بوكر شائع بو چكى ہے۔)

۱۲۰. "المُسَلُسَلاتُ الرَّضَويّة " تأليف الامام العارف المحدّث المسند الرّحال الطّبيب الماهر أبى عبدالله محمّد صالح الرّضويّ نسبًا، السّمرقنديّ أصلًا و مولدًا، البخاريّ طلبًا لِلعلم و شهرة، الأورنقاباذي نزيلًا و مفتيًّا، ثمّ المدنيّ مسكنًا و مدفنًا، الحنفيّ مذهبًا، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٢٦٣ه

الكلمة الباقية في الأسانيد و المُسَلِّسَلات العالية " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ الفاضل الصّالح مولانا حبيب حيدر بن على أنور بن على أكبر بن حيدر على بن الفاضل الصّالح مولانا حبيب عيدر بن على أنور بن على أكبر بن عيد من تراب على العلوى الكاكوروى الحنفى، المولود بِكاكورى في السّابع عشر من شوّال سنة ١٢٩٩هـ المتوفّى في السّابع عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٥٩هـ المتوفّى في السّابع عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٩٩هـ

⁽١١٩): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽١٢٠): أنْظر: "اسداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٥٧٨ - وكدا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:١،ص: ٣٣١ اللي ٣٣٣، و ج:٢٠ ص: ٢٢٢ و ٢٢٣ - وكدا" الأعلام لِخير الدّين الزّرِ كُلِي "ج:٢، ص: ١٦٢ - وكدا" مُعُجم المؤلّفين "ج:١٠ص: ٨٣١ - وكدا" مُعُجم المؤلّفين "ج:١٠ص: ٨٣١

⁽٦٢١): أنْظر: " نُزُهة الْخُواطِر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ١١٠ و ١١١

١٢٢. "رسالة في أصول الحديث "(بِالعربيّة) تأليف الشّيخ الفاضل مولانا عبد اللّطيف بن اسحاق السّنبهليّ الحنفي، المتوفّي في الثّاني عشر من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٩ بن اسحاق السّنبهليّ البخاري " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ ١٢٣. " لطف الباري في شرح تراجم أبواب البخاري " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ الفاضل مولانا عبد اللّطيف بن اسحاق السّنبهليّ الحنفي، المتوفّي في الثّاني عشر من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٩ه

٣٢٣. " فنّ أسماء الرّجال " (بِالأُرديّة) تأليف الشّيخ الفاضل الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهرى الحنفى، أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربية المتّحدة (العين)، البانى و المدير لِلجامعة الاسلاميّة مظفر فور، قلندر فور، أعظم كُذُه، يو - پى، الهند، فَرَغَ من تاليفه يوم الاثنين، الحادى و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٣٨٨ه

(یہ کتاب جامعہ اسلامیہ،مظفر پور، ہندوستان کی طرف سے طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

⁽١٢٢): أنْظر: " نُزُهة النَواطِر و بهجة المسَامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٣٠٢ و ٣٠٣ - وكذا " مشاهير علماء ديوبند " ج: ١، ص: ٣٣١

⁽٩٢٣): أنظر: " نُزُهة النحواطِر و بهجة المسامع و النّواظِر "ج: ٨،ص: ٣٠٣ - وكلذا " مشاهير علماء ديوبند " ج:١،ص: ٣٣١

⁽۱۲۴): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

١٢٥. "القول الفصيح فيما يتعلّق بنفد أبواب الصّحيح " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث و صدر المدرّسين بدار العلوم ديوبند، المولود بِهاپورُ من مضافات ميرڻه، العديث و صدر المدرّسين بدار العلوم ديوبند، المولود بِهاپورُ من مضافات ميرڻه، الهند، سنة ١٣١٠ه، المعتوفي بِمراد آباد، الهند، في العشرين من صفر سنة ١٣٩٢ه (إس مِن صحَح بخارى كابواب كا آپل مِن ربط بيان كيا گيا ہے، علام مولانا محمد بوسف بنورى رَحمَدُ الله إلى كيارے مِن حَرر فرماتِ بِن كري توقّدوذكاء كا ايك عمده نمونہ ہے "بيد كتاب طبح شده مولانا ٢٢٧. " الأبواب و تراجم البخارى " تأليف شيخ الحديث و التّفسير العلّامة مولانا محمّد ادريس الكاندهلوى الحنفى، المولود بِبلدة بوفال، الهند، في النّاني و العشرين من ربيع القاني سنة ١٣١٤ه، المتوفّى بِمدينة لاهور، باكستان، في النّامن من رجب سنة ١٣٩٢ه

١٢٤. "ميزان الأخبار، في أصول الحديث " تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه الأصولي السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الاحسان المجدّدي البركتي البِهَاري ثمّ الدّاكوي البنجلاديشي الحنفي، المولود ليلة الاثنين، الثّاني و العشرين من محرّم سنة ١٣٩٥ه المتوفّى يوم السّبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

(یہ کتاب مختصر، مگر بہت مفید اور جامع کتاب ہے۔ جامعہ ازہر شریف، مصر کے اُستاذ حدیث علامہ محد ّث ڈاکٹر اُسامہ سید محمود ازہری نے اِس کتاب کا محد ّث ڈاکٹر اُسامہ سید محمود ازہری نے اِس کتاب کا مطالعہ کیا توبیہ باوجود مختصر ہونے کے بہت مفید اور علوم مصطلح الحدیث کے تمام مباحث کو جامع ہے،

⁽۱۲۵): أنظر: "بيّنات " مجلّة شهريّة لِجامعة العلوم الاسلاميّة بنورى تأون كراتشى، ربيع الشّانى ١٣٩٢ه و ١٣٩٣ و ١٣٩٣ و ١٣٩٣ و ١٣٩٣ و ١٣٩٣ و ١٣٩٣ (١٢٢): أنظر: " مقلِّمة تحقيق " مِنْحة المُغيث شرح ألفيّة العراقى فى الحديث " ص: ٢٢٧) يم تروف كي بال موجود بــــ المحديث المراقم الحروف كي بال موجود بــــ المحديث المراقم الحروف كي بال موجود بــــ المحديث المراقم الحروف كي بال موجود بــــ المحديث المحديث

اور یہ کتاب اِس قابل ہے کہ اِسے درسی نصاب میں متداول متن کے طور پر درساً پڑھایا جائے"۔
مؤلف رَحِمَهُ اللّهُ نے اِس کتاب کو اپنی دوسری کتاب "فقه السنن و الآثار"، جو که اُصولِ حدیث کے
اِس سلسلهٔ تالیفات میں شارہ نمبر ۲۸۳ پر گزر چی ہے، کا مقد مہ بنایا ہے۔ یہ کتاب میز ان الاخبار "فقہ
السنن والآثار" کے ساتھ یکجاشوال المکر م ۱۷۲۳ ہجری میں "مطبع مجیدی" کا نبور، ہندوستان سے طبع
ہوکر شائع ہو چی تھی، اور یہ کتاب علیحدہ و مستقل طور پر "میزان الاخبار فی مصطلع اہل
الآثار" کے نام سے ۱۲۳۳ ہجری میں" دار البصائر" قاہرہ، مصر سے بھی طبع ہوکر شائع ہوئی ہے، اور
پھر دونوں کتابیں یکجاطور پر زمانہ قریب یعنی ۱۲۳۵ ہجری میں" دار الکتب العلمیه" بیروت، لبنان
سے طبع ہوکر شائع ہو چی ہے۔)

٧٢٨. " تحفة الأخيار بِشرح ميزان الأخبار " تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه الأصولى السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الاحسان المجدّدى البركتى البِهَارى شمّ الدّاكوى البنجلاديشى الحنفى، المولود ليلة الاثنين، الثّانى و العشرين من محرّم سنة الدّاكوى المتوفّى يوم السّبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥هـ

(يه كتاب مؤلف رَحِمَهُ أللَّهُ كي اپني مذكوره بالاكتاب "ميزان الاخبار" كي اپني شرح ہے۔)

١٢٩. "تلخيص مراسيل ابن أبى حاتم" تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه الأصولى السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الاحسان المجدّدي البركتي البِهَارى ثمّ الدّاكوى البنجلاديشي الحنفى، المولود ليلة الاثنين، الثّانى و العشرين من محرّم سنة ١٣٢٩ه، المتوفّى يوم السّبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

⁽٧٢٨): أنظر: "تقديم و مُقدِّمة تحقيق " فِقْه الشَّنَن و الآثار "ص: ١٢ و ص: ٢٦ - وكذا "تَرْجَمة المؤلِّف بِقلمه في آخر كتابه " فِقُه السُّنَن و الآثار "ص: ٤٩٧

⁽٢٢٩): أنظر: " مُقدِّمة تحقيق " فِقُه السُّنَن و الآثار " ص:٢٦ - وكذا " تَرْجَمة المؤلِّف بِقلمه في آخو كتابه " فِقُه السُّنَن و الآثار " ص:٤٧٧

- ١٣٠. "فهرس أسماء المدلِّسين و المختلطين "تأليف الشّيخ العلّامة المحدَّن الفقيه الأصوليّ السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الاحسان المجدّديّ البركتي الفقيه الأصوليّ المداكوي البنجلاديشيّ الحنفي، المولود ليلة الاثنين، الثّاني و العشرين محرّم سنة ١٣٩٥ه، المتوفّى يوم السّبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

۱۳۲. "تذكرة المحدّثين "تأليف الشّيخ مولانا غلام رسول السّعيدى الحنفى، طُبِعَ هذا الكتاب أوّل مرّة فى مطبعة أرشد برادرس، دهلى، فى ربيع الثّانى سنة ١٣٩٥ وال هذا الكتاب بين آئمه اربعه مجتهدين، امام محر، امام طحاوى اور مصنفين صحاحِ سته كى شخصيات كے حالاتِ (اِس كتاب بين آئمه اربعه مجتهدين، امام محر، امام طحاوى اور مصنفين صحاحِ سته كى شرورت، جيت و زندگى، خدمات اور اُن كى تصانيف كا تفصيلى تعارف ـــداور مقدمه بين حديث كى ضرورت، جيت و تدوين اور اس كے بعد حديث كى تحريف، اقسام اور كتب حديث كى انواع اور بعض ديگر اصطلاحات كا مختر أبيان كيا كيا ہے)

١٣٢. "فضل البارى فى فقه البخارى " (فى أربع مُجلّداتٍ ضخام) تأليف الشّيخ المحدّث مولانا عبد الرّؤف بن مولانا عبد الكريم الهزاروى، الحنفى، المولود بهزاره، هريفور سنة ١٣١٣ه، المتوفّى يوم الخميس، الرّابع عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٩٨ه

⁽١٣٠): أنظر: " مُقدِّمة تحقيق" فِقُه السُّنَن و الآثار " ص:٢٦ - وكذا" تَرْجَمة المؤلِّف بِقلمه في آخر كتابه" فِقُه السُّنَن و الآثار " ص: ٤٩٧

⁽۱۳۱): مير كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۱۳۲): أنظر: " ويوبندنمبر" ما صنامه " الرّشيد " لاهور - باكستان، المجلّد: ١٠٨ العدد: ٢ - ٣، صفر المظفر - ربيع الأوّل ١٠٨١ه، ص: ١٠٨

۱۳۳۳. "الأبواب و التراجم لِصحيح البخارى " (في خمسِ مُجلّدات) تأليف الشّيخ المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوى المدنى، الحنفى، المولود في الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ۱۳۱۵ه، المتوفّى أوّل شعبان سنة ۱۳۰۲ه (يركتاب "دارالكتب العلميه" بيروت، لبنان علم عبوكر شائع بموجى ب) (يركتاب "دارالكتب العلمية الأستار عن زوائد مُسند البزّار على الكُتُب الستّة لِلهيثمى ١٣٣٣. " تحقيق " كشف الأستار عن زوائد مُسند البزّار على الكُتُب الستّة لِلهيثمى

۱۳۳۸. "تحقيق "كشف الأستار عن زوائد مُسند البزّار على الكُتُب السقة لِلهيثمى "تأليف الشّيخ المحدّث أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى، الحنفى، المولود سنة ۱۳۱۹ه، المتوفّى فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ۱۳۱۱ه (يركب "مؤسسة الرساله" يروت، لبنان سے پهلی بار ۱۳۰۸، انجری ش طبع بو کر شائع بو چی ہے۔)
۱۳۵۸. "امام اعظم اور علم الحديث "تأليف الشّيخ العدّمة مولانا محمّد على الصديقيّ الكاندهلوى، الحنفى، المولود فى أوّل ربيع الأوّل سنة ۱۳۲۸ه، المتوفّى بسيالكوث، يوم الأربعاء، العشرين من جمادى الثّانية سنة ۱۳۱۳ه

(پیکتاب کس درجے کی ہے؟ اِس کا اندازہ مشاہیر عالم اور نابغہ روزگار شخصیات کے اُن تا ترات سے لگا یا جارکا ہے جو کتاب کے شروع میں منسلک ہیں۔ حضرت علامہ مولاناسیٹس الحق افغانی دَحِمَهُ اُللّهُ نَے فرمایا ہے:" یہ کتاب صرف ایک تاریخی کتاب نہیں بلکہ دلائل جمیت حدیث، فقاہت واجتہاد، شرائط و خصوصیات، کتب حدیث و احوالِ محد ثین، علم اُصول الحدیث، علم الرّجال کے قیمتی مباحث کا ایک بیش بہا خزانہ ہے"۔

یہ کتاب " مکتبة الحن "لاہورسے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽١٣٣٧): يدكتاب بند وراقع الحروف كياس موجود -

⁽١٣٣): أنظر: "العناقيد الغالية من الأسانيد العالية، للشيخ محمّد عاشق اللهي البَرُني" ص: ٢٧٧ - وكذا "المصادر و المراجع لِخمس رسائل في عُلُوم الحديث "ص: ٣٨٧

⁽۱۳۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الفالث عشر ٢٣٢. "حديث اور اهل حديث "تأليف الشيخ المحددث الفقيه مولانا أنوار رر خورشيد، الحنفى، خرّيج الجامعة المَدنيّة، كريم پارك، لاهور، فَرَغَ من تاليف هذا الكتاب في التّاسع و العشرين من جمادي الثّانية سنة ١٣١٣ه

(پیر کتاب' مکتبہ قاسمیہ" لاہور سے طبع ہو کر شائع ہو چی ہے)

١٣٧. "تحقيق " المُو قِظَة لِلدّهبي " (في علم مصطلح الحديث) تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصولي الأديب المسند الشّيخ عبد الفتاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفيّ ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفِّي بِرياض قُبَيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١١٥١ه، دفين المدينة المنورة

(بي كتاب "مكتب المطبوعات الاسلاميه" طب، ثام، اور" دارالبشائر الاسلاميه" بیروت،لبنان سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

> (۲۳۷): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔ (١٣٧): يد كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

١٣٨. "التّحقيق و التعليق على أربع رسائل في علوم الحديث "تأليف العلامة المحدّث الفقيه الأصولي الأديب المسند الشّيخ عبد الفتاح أبي غُدة الحلبي المنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب المنقي ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣١٥، المتوفّى بِرياض قُبَيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١١٥٥ه، دفين المدينة المنوّرة

(بي كتاب "مكتب المطبوعات الاسلاميه" حلب، شام سے طبع موكر شائع مو چكى ہے۔ اور وہ رسائل اربعہ، جن پرشیخ ابوغدہ رَحَمَهُ ٱللَّهُ نِے تحقیق و تعلیق كى ہے، مندر جہ ذیل ہیں:

١. "قاعدة في الجرح و التعديل " لِلامام تاج الدّين عبد الوهّاب بن على السّبكي.

٢. "قاعدة في المؤرّخين " لِلامام تاج الدّين عبد الوهّاب بن على السّبكي.

٣. "المتكلّمون في الرّجال " لِلامام المؤرّخ محمّد بن عبد الرّحمٰن السّخاوي.

٣. " ذكرُ مَن يُعْتَدُّ قولُه في الجرح و التّعديل " لِلامام الحافظ المحدّث المؤرّخ شمس الدّين محمّد بن أحمد الذّهبي.

(۹۳۸): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

١٣٩. "التحقيق و التعليق على خمس رسائل في علوم الحديث "تأليف العلامة المحدّث الفقيه الأصولي الأديب المسند الشّيخ عبد الفتاح أبي غُدّة الحلبي الحنفيّ ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٠١ه، المتوفّى برياض قُبيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٢٥١ه، دفين المدينة المنوّرة

(يركتاب "مكتب المطبوعات الاسلاميه" طب، شام اور "دار البشائر الاسلاميه" بيروت، لبنان سے طبع بوكر شائع بوچكى ہے۔

اور وه رسائل خمسه، جن پرشخ ابوغده نے تحقیق و تعلیق کی ہے، مندرجہ ذیل ہیں:

ا. " مقدّمة التّمهيد " لِلحافظ ابن عبد البرّ الأندلسيّ.

٢. "رسالة في وصل البلاغات الأربعة في الموطّأ " لِلحافظ أبي عمرو بن الصّلاح.

٣. " ما لا يسع المحدِّث جهله " لِلمحدّث المَيَّانِشِيّ.

٣. " التسوية بين حَدَّثَنَا و أَخبَرَنا " لِلامام الطّحاوي.

۵. "رسالة فى جواز حذف (قال) عند قولهم حَدَّثَنا " لِلعلّامة المحقّق محمّد بن أحمد بِتِيس الفَاسِيّ)

(یادرہے کہ "مقدمة المتمهید" للحافظ ابن عبدالبرپر شیخ ابوغدہ کی تحقیق و تعلیق ہم نے اس سے قبل بھی ذکر کی تھی جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلۂ تالیفات میں شارہ نمبر ۱۵۴ پر گزر پھی ہے، لیکن یہاں چونکہ شیخ ابوغدہ کی تحقیق و تعلیق رسائل خمسہ (جن میں مقدمة المتمهید بھی شامل ہے) پر یکجا اور ایک جلد میں آئی ہے، لہذا یہاں بھی مقدمة المتمهید پر شحقیق و تعلیق ذکر کی گئے۔)

⁽۱۳۹): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔



٣٠٠. "روضة الأثر في حلّ شرح نخبة الفكر" (بِالأرديّة) تأليف الشّيخ مولانا محمّد رياض الدّين البنغلاديشي، الحنفي، أستاذ الحديث بِالجامعة المَدَنيّة الاسلاميّة، قاضى بازار سلهث، بنغلاديش، فَرَغَ من تاليفه يوم السّبت، السّابع من رمضان المبارك سنة ١٩٩١ه

(پیر کتاب" مدنی کتب خانہ"کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

الاس. "الرّائد لِرجال مجمع الزّوائد" (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ الفاضل أبى يوسف مولانا محمّد ولى درويش بن حضرت ولى بن اعتبار شاه بن شيرو خان بابا، الحنفى، الأستاذ بِجامعة العلوم الاسلاميّة علّامه بنورى تأون كراتشى، المولود بقرية "بهادر كلى" بشاور سنة ١٣٣ه، المتوفّى بِقندهار، أفغانستان، يوم الخميس، السّابع من ربيع الثّانى سنة ١٣٢٠ه

⁽٩٣٠): يدكتاب بنده راقم الحروف كي پاس موجود هم-(٦٣١): انظر: "آسان أصول حديث، لِمولانا عمران ولى ابن المؤلِّف "ص:١٥ - ١٥

۱۸۳۲. "التعقیبات علی صاحب الدراسات " تألیف الشیخ العلامة المحدّث الفقید المحدّث الفقید المحدّق مولانا عبد الرّشید التعمانی الحنفی، المولود فی الشامن عشر من ذی القعدة سنة ۱۳۲۳ه، المتوفّی فی التاسع و العشرین من ربیع الثانی سنة ۱۳۲۰ه الفعدة سنة ۱۳۲۳ه و الاسوة الحسنة بالحبیب سنده کے مشہور عالم طائح الملقب بالائین السندی الااله کی تالیف ہے، اِس کتاب میں بارہ دراسات ہیں جو فن عدیث، اصولِ عدیث، صحیحن السندی الااله کی تالیف ہے، اِس کتاب میں بارہ دراسات ہیں جو فن عدیث، اصولِ عدیث، صحیحن اور فقہ کے اہم مباحث سے تعلق رکھتے ہیں، مولف نے اہل سنت کے جادہ اعتدال سے بلتے ہوئے این جب سے بہت تفر دات بھی ذکر کئے ہیں جس کے نتیجہ میں وہ معتقدات میں رفض، اعتزال، تشیج اور اہل بدعت سے زیادہ قریب ہوگئے ہیں، یہ کتاب پہلی مر تبد ۱۲۸۲ ه میں لاہور سے اور دو سری مرتبہ ۱۲۸۷ ه میں سند می ادنی بورڈ کر اپنی کے زیر اہتمام طبع اور شائع ہوئی۔ مضرت علامہ مولانا عبد الرشید نعمانی صاحب نے اس کتاب پر مقدمہ کے علاوہ مؤلف کے مفصل حضرت علامہ مولانا عبد الرشید نعمانی صاحب نے اس کتاب پر مقدمہ کے علاوہ مؤلف کے مفصل عالت اور نہایت مفید حواثی تحریر کئے ہیں۔ فن حدیث، اصولِ حدیث، نیز اصول و فروع میں ملائحہ الشن کے تفر دات، امام الوصنیفہ رحمانا تقد کا تیر مطاعن، نیز اُن کے معتقدات کا بحر پور دلا کل کے ساتھ ورد کا ہیں۔

و أمّا التّعليقات الّتى كتبتُ عليها فأكثرها اعتراضات عليه و مباحثات معه فيما يتعلّق بِالحديث و علومه و أمّا التّقد التّفصيليّ فقد أغنانا عنه العلّامتان الحجّتان الفقيهان الشّيخ عبد اللّطيف و ابنه الشّيخ ابراهيم التّتويان بِما انتقدا عليه في " ذبّ ذبابات الدّراسات "، و" القسطاس المستقيم " رحمهما الله و طاب ثراهما، و سمّيتُ هذه التّعليقات بِالتّعقيبات على صاحب الدّراسات.

⁽۱۳۲): أنْظر: " أصول مديث ك بعض اجم مباحث، لِلعلّامة مولانا عبد الرّشيد النّعماني " رَتّبه: الدّكتور مولانا عبد الشّهيد النّعماني ابن المؤلّف، ص: ١٤ و ١٨

٣٠٠. شذرات الذهب المُنيفة من كلمات أئمة الجرح و التعديل في توثيق الامام أبي حنيفة " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ مولانا كريسم الله عابر التورستانيّ الأرنسيّ المحنفي، فَرَغَ من تاليفه ليلة الأحد، السّادس و العشرين من محرّم الحرام سنة المساه (بيكاب طبح شده مي)

١٣٣٠. "علوم الحديث " (بِالأرديّة) تأليف الشّيخ الدّكتور محمّد باقر خان خاكوانى، الحنفى، فَرَغَ من تاليفه يوم الأحد التّاسع عشر من صفر سنة ١٣٣٠ه (يكاب "اداره ادبيات "لا بورسے طبع بوكر شائع بوچكى ہے)

٣٣٥. "فقهاء كم أصول حديث "تأليف الشّيخ الدّكتور محمّد باقر خان خاكوانى، الحنفى، فَرَغَ من تاليفه يوم الثلثاء العاشر من جمادى الاولى سنة ١٣٣٠ه خاكوانى، الحنفى، فَرَغَ من تاليفه يوم الثلثاء العاشر من جمادى الاولى سنة ١٣٣٠ه (يركتاب "اداره ادبيات "لا بورس طبع بوكر شائع بوچى ب)

١٣٧. "حجّية أفعال رسول الله صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ أَصُوليًّا و حَدِيثيًّا "تأليف الشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبيّ الحنفي، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله) بمدينة حَلَب في الرّابع عشر من ذي الحجّة سنة المحمّد، فرَعَ من تاليف هذا الكتاب في الثّالث من ربيع الأوّل سنة المماه (يكتاب "دارالمنهاج" جدهاور "داراليسر" من منوره على عمر كر ثالع مولى عن اليكتاب أله من المين منوره على المعرفي عن المراكبة المحرفي المراكبة المحرفي المراكبة المحرفي المراكبة المحرفي المراكبة المحرفية المح

⁽۱۳۳): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۱۳۳): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۱۳۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۱۳۲): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

١٣٧. " مَبَادِياتِ حديث " تأليف الشّيخ مولانا مفتى أحمد، خان بورى، الحنفى، طُبِعَ هذا الكتاب في مكتبة بيت العلم، كراتشى، سنة ١٣٣٢ه

١٣٨. "صفوة النيابة بِلِقاء أبى حنيفة الصّحابة" تأليف الشّيخ الدّكتور مولانا مفتى فخر الدّين بن عثمان الغلانى، الحنفى، الأستاذ فى علوم الحديث بِجامعة المنتصر شاه لطيف تأون، كراتشى، باكستان، و الأستاذ و معين قسم التّصنيف و التّحقيق بِجامعة دار العلوم كراتشى (سابقًا)، فَرَغَ من تاليف هذا الكتاب يوم الاثنين، السّابع من ربيع الآخر سنة ١٣٣٢ه

(يدكتاب "مكتبة السعاده" مجابد كالونى نارته مناظم آباد كراچى سے طبع ہوكر شائع ہوئى ہے۔)

١٣٩. "خلاصة شرح نحبة الفكر" تأليف الشّيخ أبى محمّد مولانا عطاء الله بن محمّد أمين، ظريف خيل، الحنفى، طُبِعَ هذا الكتاب في مطبعة دار النّاشر، لاهور، سنة ١٣٣٣ه

(اِس کتاب میں مؤلف نے شرح نخبۃ الفکر کی مباحث کو نقتوں کی مدوسے سمجھایا ہے، اِس طرح کہ سب سب پہلے جدول (نقشہ) کور کھا گیا ہے اور پھر اس کی وضاحت کے بعد ہر ایک اصطلاح حدیث کے لئے ایک مثال پیش کی ہے جس کو سہل انداز میں ممثل لہ پر منطبق کر کے مشکل مباحث کوایک آسان سانچہ میں ڈھال دیا ہے)

⁽ ٢٣٧): يد كتاب بندورا قم الحروف كے پاس موجود ہے۔ (٢٣٨): يد كتاب بندورا قم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽۲۴۹): بدكتاب بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے۔

. ٢٥٠. " امام اعظم ابوحنيف رَحَمُهُ اللَّهُ كا محدد اله مقام " (في مُجلّدين) تأليف الشيخ مولانا محمّد نعمان، الحنفى، خرّيج الجامعة الاسلامية علّامه بنورى تأون كراتشى، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب في ربيع الثّاني سنة ١٣٣٥ه

(یہ امام ابوحنیفہ رَحِمَهُ اَللَهٔ کی سوائح، آپ کی تابعیت، شہر کو فہ کی قدر و منزلت، دس محد ثین اساتذہ و تلاذہ کا تعارف، امام اعظم کی جلالت شان سو (۱۰۰) اکابر اہل علم کی نظر میں، آپ کے اُصولِ حدیث، فن حدیث اور رجال میں مہارت، کتاب الآثار کا تفصیلی تعارف، اُنیتس مسانید اور اُن کے مصنفین کا تعارف، صحابہ رَحِوَلِلَهُ عَنْفُر سے روایت حدیث، محد ثین کی نظر میں آپ کی بلند پایہ فقاہت کا بیان، تالیفاتِ امام اعظم رَحِمَهُ اللّهٔ ، فقہ حنی کے خصائص و امتیازات، آپ پر نفذ و جرح اور اس کے بیان، تالیفاتِ امام اعظم رَحِمَهُ اللّهٔ ، فقہ حنی کے خصائص و امتیازات، آپ پر نفذ و جرح اور اس کے تفصیلی جوابات، آپ کی ذکاوت کے بچاس دلچسپ واقعات، دو ہز ار (۲۰۰۰) سے زیادہ حوالہ جات سے مزین کتاب ہے۔

یہ کتاب" دارالناشر "لاہورے طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

⁽۲۵۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الرابع عشر

١٥١. " مَشْيَخَة الامام أبي حنيفة " لِلامام الأعظم، المجتهد الأقدم، الحافظ الثقة، فقيه الأمّة، امام الأئمّة أبي حنيفة التّعمان بن ثابت بن زوطي التّيميّ الكوفيّ التّابعي، صاحب المذهب، المولود سنة ٨٠ه، و قيل سنة ٧٠ ه و هو أعدل الأقوال، و قيل سنة الاه، المتوقّى سنة ١٥٠ه

(إس كتاب كى تخريج وترتيب ابو أميه مروان بن ثوبان نے كى ہے، اور يه كتاب " دار الكتب المصرية "مصرمين مخطوطه كى شكل مين موجود ہے)

مآخذ و مراجع جزء جهاردهم

(٢٥١): أنْظر: " مُعْجه المعساجم و المَشْسَيَخات و الفَهَسارِس و البَسَرَامِج و الأثبسات،لِلسَدِّكتور يوسسف المَزْعَشْلِي" ج:١٠ص:١٢٥

١٥٢. " مُعجم شيوخ الامام أبى حنيفة " لِلامام الأعظم، المجتهد الأقدم، الحافظ الثقة، فقيه الأمّة، امام الأئمّة أبى حنيفة النّعمان بن ثابت بن زوطى التّيمى الكوفى التّابعى، صاحب المذهب، المولود سنة ٥٠ه، و قيل سنة ٥٠ ه و هو أعدل الأقوال، و قيل سنة ١٢ه، المتوفّى سنة ٥١ه

(پر کتاب محمود محمد حسن نظار (معاصر) نے امام اعظم ابو حنیفه رَحِمَهُ اللّهُ کی کتابول سے، اور آپ رَحِمَهُ اللّهُ کی کتابول سے، اور آپ رَحِمَهُ اللّهُ کی ان روایات سے جو دیگر کتابول میں متفرق طور پر موجود ہیں، مرتب کر کے تیار کی ہے اور اِس میں امام صاحب رَحِمَهُ اللّهُ کے ہر ہر شیخ کے حالات بیان فرمائے ہیں جن میں اُن کانام، کنیت، شیوخ، تلامیذ اور اُن کے بارے میں علماء جرح و تعدیل کے بعض اقوال ذکر کئے ہیں۔ امام مشمس الدین ابو عبد الله محمد بن بوسف صالحی دمشقی (المتوفی ۱۹۲۲ھ) نے "عقود المجمدان فی مناقب آبی حنیفة النعمان" میں ذکر کیا ہے کہ امام ابو حنیفه رَحِمَهُ اللّهُ نے چار ہز ار (۱۰۰۰) شیوخ سے علم حاصل کیا ہے)

۱۵۳. "القند في ذكر علماء سمرقند" (في عشرين مجلّدًا) - من قَبِيل كتب تراجم الرّواة حسب أوطانهم - تأليف الشّيخ الامام نجم الدّين أبي حفص عمر بن محمّد بن أحمد بن اسماعيل بن محمّد بن على بن لقمان النّسفى السّمر قندى الحنفى، المولود بنسَف سنة الاهم، المتوفّى بِسمرقند في الثّاني عشر من جمادى الأولى سنة ١٣٥٥ ه (ي كتاب "مكتبة الكوثر"رياض، سعودى عرب ع ١١٨١ ، جرى من طبع موكر شائع موچى ب

⁽۱۵۲): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:١٢٥ (١٥٣): أنظر: " دليل مُؤنَّفات الحديث الشّريف المطبوعة " ج:١،ص:٢١٢ - وكذا " هديّة العارفين أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج:١،ص:٥٨٢ - وكذا " كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب والقُنُون " ج:١،ص:٢٩٢

٣٥٧. "الأربعون المتباينات، في الحديث "تأليف الشّيخ الحافظ المتقن المحدّث قطب الدّين أبي على أو أبي محمّد عبدالكريم بن عبدالتّور بن منير الحَلَبيّ الأصل و المولد، المصريّ الحنفي، المولود سنة ٣٦٣ه، المتوفّي سنة ٢٣٥ه

(و هى - أى الأربعون المتباينات - الله يَجْمَعُ فيها صاحبُها أربعين حديثًا عن أربعين صديثًا عن أربعين شيخًا متباينة الاسناد - أى لا تلتقى الاعند مبتدئ السند -)

100. " الأربعون التُسَاعيات، في الحديث " تأليف الشّيخ الحافظ المتقن المحدّث قطب الدّين أبى على أو أبى محمّد عبدالكريم بن عبدالتور بن منير الحَلَبيّ الأصل و المولد، المصريّ الحنفي، المولود سنة ٦٢٢ه، المتوفّى سنة ٢٣٥ه ه

۲۵۲. "القدح المُعلَّى فى الكلام على بعض أحاديث المُحلَّى " تأليف الشّيخ الحافظ المتقن المحدّث قطب الدّين أبى على أو أبى محمّد عبدالكريم بن عبدالتور بن منير الحلَبيّ الأصل و المولد، المصريّ الحنفى، المولود سنة ۲۲۲ه، المتوفّى سنة ۲۳۵ ه

⁽۱۵۳): أنْظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات،لِلدّكتوريوسف المَرْعَشُلِي "ج: ا،ص: ۱۸۸ و ص: ۲۹ - وكلذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّمَالات،لِلشَّيخ عبد الحي الكتاني "ج: ۲،ص: ۹۲۱ و ۹۲۲

⁽٢٥٥): أنظر: "حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد "ص: ١٣١ - وكـذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج:٢،ص: ٩٢١ و ٩٢٢

⁽٢٥٧): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات "ج:٢، ص:٢٢٢

- YOZ. " المقاصد السَّنيّة في الأحاديث الالهيّة " (الأحاديث القدسيّة) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيهُ الأصوليّ الأمير الكبير عالاء الدّين عليّ بن بَلبَان بن عبد الله الفارسيّ المصريّ الحنفي، المولود سنة ٧٤٥ه، المتوفّي بِمنزله على شاطئ نيل مصر في السّابع من شوّال سنة ٢٣٥ ه

(به كتاب"مكتبة دارالتواث"مدينه منوره اور"مؤسسة علوم القوآن" ومثق _ ١٣٠٣ (به كتاب معلم القوآن" ومثق _ ہجری میں، اور پھر "دار ابن کثیر" دمشق سے ۱۳۰۸ ہجری میں طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے)

٧٥٨. " زوائد مسند أبي حنيفة " تأليف الشّيخ الامام العلّامة حافظ الدّين محمّد بن محمّد بن شهاب بن يوسف الكردريّ البريقينيّ الخوارزميّ الحنفي، الشّهير بِالبزازي، صاحب الفتاوي المسمّاة بِالوجيز المعروفة بِالبزازيّة، المتوفّى في أواسط شهر رمضان سنة ١٨٢٥ ه

(اِس کتاب میں مؤلف نے مسند امام اعظم ابو حنیفہ رَحِمَهُ اَللَّهُ کی وہ روایات جمع کی ہیں جو صحاح ستہ ہے زائدیں)

(٢٥٤): أنظر: " دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة " ج:٢،ص:١٥٢

(٢٥٨): أنظر: " الم اعظم اورعم حديث، لِمولانا محمّد على الصّدّيقي الكاندهلوي " ص: ٢٦٩ - وكـذا "امام اعظم ابوحنيفه كا محدّثانيه مقام، لِمولانيا ظهور أحميد الحُسَيني "ص:٥٥٥ - وكيذا" كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و الفُّنُون " ج:٢،ص:١٢٨١ - وكسذا " عُلُوم الحديث،لِمولانا عُبَيداللَّه الأسعدي " ص:٣٩٦ و ٣٩٧



109. "الأربعون المكيّة من أحاديث الفقهاء الحنفيّة "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه النّحوى الصّوفى أبى المحاسن جمال الدّين محمّد بن ابراهيم بن أحمد بن أبى بكر المكّى المرشدى الحنفى، محدّث مكّة و مسندها، المولود يوم الأحد، الثّامن من ربيع الأوّل سنة ٥٤٤ه، المتوفّى يوم الاثنين، الحادى و العشرين من رمضان المبارك سنة ٨٣٩ه، دفين المَعْلَاة بِالمكّة المكرّمة

* ٢٦٠. " ارشاد المهتدى الى مَرويّات أبى المحاسن محمّد بن ابراهيم المرشدى "مَشْيَخَة الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه النّحوى الصّوفى أبى المحاسن جمال الدّين محمّد بن ابراهيم بن أحمد بن أبى بكر المكّى المرشدى الحنفى، محدّث مكّة و مسندها، المولود يوم الأحد، الثّامن من ربيع الأوّل سنة ٥٤٤ه، دفين المتوفّى يوم الاثنين، الحادى و العشرين من رمضان المبارك سنة ٩٣٨ه، دفين المَعلَرة بالمكّة المكرّمة

⁽١٥٩): أنظر: "حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد "ص: ١٣٣ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج: ١٠ص: ١٤٨ (٢٢٠): أنظر: "حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد "ص: ١٣٢ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج: ١٠ص: ١٤٨

الاد. "تخریج أحادیث أصول البزدوی "تألیف الامام المحدّث الحافظ زین الدّین الدین العدل قاسم بن قُطلُوبغا الجَمَالیّ المصریّ الحنفی، المولود بِالقاهرة فی المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّی لیلة الخمیس، الرّابع من ربیع الأوّل سنة ١٨٠ه ه المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّی لیلة الخمیس، الرّابع من ربیع الأوّل سنة ١٨٠ه ه (اِس كتاب مِن موّلف نے جن احادیث و آثار کی تفعیلاً تخریج فرمائی ہے اُن کی تعداد ایک برار (۱۰۰۰) سے زائد تک پینی ہے، اور یہ اُصولِ فقہ میں ایک كتاب کی نسبت سے احادیث و آثار کی بہت بڑی تعداد ہے۔

یہ کتاب " دار الیسر" مدینہ منورہ اور "شرکة دار البشائر الاسلامیه" بیروت، لبنان سے طبع موکر شائع ہو چی ہے)

٦٦٢. "التعريف و الإخبار بِتخريج أحاديث الإختيار " (في أربع مجلّدات) تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٠٩ه

(اُن احادیث و آثار کی تعداد، جن کی مؤلف نے اِس کتاب میں تخریج فرمائی ہے، دو ہزار سولہ (۲۰۱۲) تک پہنچی ہے۔

يه كتاب "دار الفاروق الحديثه لِلطباعة و النشر" قابره، مصر من طبع بوكر شائع بوچكى ب)

⁽۱۲۱): یه کتاب بنده راقم الحروف نور محدثا قب کے پاس موجود ہے۔ (۲۲۲): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

٣٢٢. بُغية الرّائد في تخريج أحاديث شرح العقائد (النّسفيّة) "تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ١٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٤٩ه

٣٢٢. "الأجوبة عن اعتراضات البخارى على أبى حنيفة "تأليف الامام المحدّث الحافظ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفى، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل سنة ٨٧٩ ه

٧٢٥. "النّجوم الزّاهرة فيمن رَوْى عن أسلافه الطّاهرة" تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

١٢٧٠. "الأربعون حديثًا المخرّجة من مَرُويّات الامام القاضى أبي يوسف، صاحب الامام أبي حنيفة وَعَرَالِتَهُ عَنْهُا " تأليف الشّيخ العلّامة مسند الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ١٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٦٦٣): أَنْظر: "الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع، لِلسّخاوى "ج:٢،ص: ١٦٩ - وكذا" فهرس الفهارس و ١٦٩ وكذا " مُقدِّمة تحقيق و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:٢،ص: ٩٧٢ - وكذا " مُقدِّمة تحقيق "تخريج أحاديث أصول البزدوى " لِلدّكتور سائد بكداش، ص: ٢٢

⁽٢٢٣): أَنْظر: " مُقدِّمة تحقيق " تخريج أحاديث أصول البزدوى " ص: ٢٢

⁽٢٢٧): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١،ص:٣٤٥ - وكذا (٢٢٧): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:١،ص:٣٤٨ - وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١،ص:٣٤٣ - وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١،ص:٣٤٣ - وكذا "الفُلُك المشحون في أحوال محمّد بن طُولون "ص:٨٢

٧١٧. " قَبَتُ القُطُبِ النَّهُرَوالي " لِلشَّيخ المحدّث الفقيه المؤرِّخ اللَّغوى قطب الدِّين محمّد بن علاء الدِّين أحمد بن شمس الدِّين محمّد بن قاضى خان محمود النَّهُرَوالي، الهندى ثم المكّى، الحنفى، مفتى الحرمين، المعروف بِالقُطْب النَّهُرَوالي، المولود بِمدينة الاهور سنة ١٩٥ه، المتوفِّى بِمكّة سنة ٩٩٠ه (يركاب "دارالبشائر الاسلاميه" بيروت عـ ١٣٢٨ المجرى بين طبع موكر شائع موچكى م)

٣٢٨. " فرائد القلائد على أحاديث شرح العقائد " تأليف الامام العلّامة نورالدّين أبى الحسن على بن سلطان محمّد الهروى ثمّ المكّى، الحنفى، الشّهير بِلقب العلّامة مُلّا على القارى، المتوفّى سنة ١٠١٣ه

(يركتاب"المكتب الاسلامي"بيروت سے ١١١١ جرى ميں طبع موكر شائع موچكى ہے)

٢٢٩. "فهرس الفهارس" تأليف الامام المحدّث المسند شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن حسن الحنفى، المعروف بابن هِمّات زاده الدّمشقى، التُركَمانيّ الأصل، الشّاميّ المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة ١٩٠١ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ١٤٥١ه

(قال أبو عبد الله الرهوني في "أوضح المسالك": الفهرس في الاصطلاح الكتاب الذي يَجمع فيه الشّيخ شيوخه و أسانيده و ما يتعلّق بِذٰلك)

⁽٢٢٧): أنظر: "مُقدِّمة تحقيق" ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث "ص: الدو ٢٢ - وكذا فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج: ٢، ص: ٩٣١ الى ٩٢١ (٢٢٨): أنظر: " دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة "ج: ١، ص: ٣٨٠

⁽٢٦٩): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجه المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:٢، ص:٩٣٠ و ج:١،ص:٩٣

• ٢٥٠. "سلسلة الاسناد" تأليف الامام المحدد المسند شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن حسن الحنفى، المعروف بِابن هِمّات زاده الدّمشقى، التُّركَمانى الأصل، الشّامى المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة ١٩٠١ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ١٤٠١ه

(يركتاب "دار الكتب المصريه" مصرين مخطوطه كى شكل مين موجود ب)

الامام المحدّث المحدّثين "تأليف الامام المحدّث المسند شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن حسن الحنفى، المعروف بابن همّات زاده الدّمشقى، التُركمانيّ الأصل، الشّاميّ المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة ١٩١ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ١٩١ه

١٧٢. "تحفة الرّاوى فى تخريج أحاديث البيضاوى "تأليف الامام المحدّث المسند شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن حسن الحنفى، المعروف بابن هِمّات زاده الدّمشقى، التُركَمانى الأصل، الشّامى المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة ١٩٠١ه، المتوفّى بِالقاهرة سنة ١١٤٥ه

(اِس کتاب کاایک قلمی نسخه مؤلف کے تلمیز شیخ الاسلام ولی الدین کے مکتبه واقع آستانه میں ، اور دوسرا نسخه نقیب الانثر اف اسعد آفندی کے مکتبه واقع آستانه میں موجود ہے)

⁽٧٤٠): أَنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و الْبَرَامِج و الأثبات " ج:٢٠ص:٢١١ (١٤٢): أَنْظر: " الأعلام لِخير الدِّين الزِّرِكُلِي " ج:٢٠ص:٩١

⁽١٧٢): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:٢، ص:٩١ - وكذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان ص:٩٠٠ - وكذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص:١٥١

٧٤٣. " قَبَتُ المَرُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ الزّاهد امام السّنة و مُقْتَدَى الأَثمّة عبد الخالق بن أبى بكر المِزجَاجِى الزَّبِيديّ الحنفى، المولود بِزَبِيد سنة ١٤٠١ه، المتوفّى بِمكّة ١٨١١ه

٢٧٣. "الكتاب اللّطيف في تخريج أحاديث الهداية "تأليف الشّيخ الشّاه أهل الله أخ السَّيخ السَّاه أهل الله أخ السَّيخ السَّاه ولى الله بن الشّاه عبدالرّحيم بن وجيه الدّين الدّهلوي الحنفي، المتوفّي سنة ١١٨٧ه

١٤٥٨. " نزهة رياض الإجازة المستطابة بِذكر المشائخ أهل الرّواية و الإصابة " ثَبَتُ الشّيخ علّامة التّحقيق و فهّامة التّدقيق و نخبة الأماثل عبد الخالق بن على بن زين الشّيخ علّامة التّحقيق و فهّامة التّدقيق و نخبة الأماثل عبد الخالق بن على بن زين اللّذين بن محمّد باقى الزّبِيدى المِزجَاجِي ثمّ الهندى، الحنفى، المولود سنة ١٩١١ه، المتوفّى سنة ١٠١١ه

(بیہ کتاب "دارالفکر" بیروت سے ۱۳۱۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

(۱۷۲۳): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:۲،ص:۱۳۲ وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:۲،ص:۱۳۱ (۱۲۷۳): أنظر: "اليانع الجنى في أسانيد الشّيخ عبد الغنى "من مخطوطات مكتبة المسجد النّبوى الأصليّة، ص:۲۷ - وكذا "تاريخ دعوت و عزيمت ،لِمولانا أبي الحسن على النّدوى "ج:۱،ص:۲۸ الأصليّة، ص:۲۲ - وكذا "تاريخ دعوت و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:۲،ص:۱۷۱ - وكذا المُسْرِس الفهارس و الأثبات "ج:۱،ص:۱۵۱، وج:۲ فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيخات و المُسْرَخات و المُسْرَخات و المُسْرَخات و المُسْرَخات و المُسْرِعات المحاجم و المُسْرِعات و المُسْرِعات المحاجم و المُسْرِعات و المُعرات و المُسْرِعات و المُسْرِعا





١٧٢. " مِنْحَة البارى فى جمع مكرّرات البخارى " تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصارى السّندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود ببلدة سِيْوَن - بلدة على شاطئ النّهر، شمالى حيدر آباد، السّند - سنة ١١٩٠ه تقريبًا، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة يوم الاثنين الثّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٠ه، المدفون بِالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عقّان رَحَالِيَهُ عَنْهُ.

(یہ کتاب چیر ضخیم جلدوں میں "دار النوادر" دمشق، بیروت، اور کویت سے ۱۳۳۲ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

١٧٤٠. " شرح ألفية السيوطى فى مصطلح الحديث " تأليف السيخ المحدّث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصارى السندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود ببلدة سيون بلدة على شاطئ النهر، شمالى حيدر آباد، السند سنة ١٩٥٠ه تقريبًا، المتوفّى بالمدينة المنورة يوم الاثنين الثّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٥ه، المدفون بالبقيع قبالة باب قبر سيدنا عثمان بن عفّان رَحِمَالِيَهُ عَنْهُ .

⁽۲۷۲): أنظر: "الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبى الاسلامى المخطوط: الحديث النّبوى الشّريف و عُلُومه و رجاله "ج: ۳، ص: ۱۲۰۸ - وكذا "مجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى "ج: ۱، ص: ۴۵ - وكذا "مُقدِّمة تحقيق "حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد "ص: ۵۹ و ص: ۵۰ - وكذا "مُقدِّمة تحقيق "المواهب اللّطيفة على مُسند الامام أبى حنيفة "ص: ۲۰ و ص: ۲۳ و ص: ۲۳ و حن المواهب اللّطيفة على مُسند الامام محمّد عابد السِّندى "ج: ۱، ص: ۱۵۸ و ج: ۳۰ من ۲۲۵ و ص: ۲۲۵ و صنور ۲۲ و صنور ۲۰ و صنور ۲۲ و صنور ۲۲ و صنور ۲۲ و صنور ۲۰ و صنور ۲۲ و صنور ۲۰ و صنور ۲

١٤٨. "بيان ثقات الرّواة الدّين تُكلّم فيهم بِما لا يوجب ردّهم "تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصاري السّندي ثمّ المدني، الحنفي، المولود بِبلدة سِيْوَن بلدة على شاطئ النّهر، شمالي حيدر آباد، السّند سنة ١١٩٠ تقريبًا، المتوفى بالمدينة المنوّرة يوم الاثنين النّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٤م، المدفون بالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان رَضَالِكُهُعَنهُ.

(یه کتاب "مجموع اجازات ورسائل الامام محمد عابد السندی" (جو که تین جلدوں میں ہے) کے ضمن میں "دار الحدیث الکقانیه" المغرب سے ۱۳۳۵ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

749. "كشف الباس عمّا رواه ابن عبّاس مشافهة عن سيّد النّاس صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلِّم " تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصارى السّندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود ببلدة سِيْوَن بلدة على شاطئ النّهر، شمالى حيدر آباد، السّند سنة ١٩٠ه تقريبًا، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة يوم الاثنين الثّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٧ه، المدفون بِالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان صَالَي المُعَانَة .

(یہ کتاب "مجموع اجازات ورسائل الامام محمد عابد السندی" (جو کہ تین جلدوں میں ہے) کے ضمن میں "دار الحدیث الکتانیه" المغرب سے ۱۳۳۵ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

⁽٧٧٨): أنظر: "مجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى "ج:١،ص: ٨ و ص:١٩، و ص:١٥٩، و ص:٣٩٧، و من ص:٣٢٥ الى آخر هذا المُجلّد

⁽٢٧٩): أنظر: "الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث النّبوي الشّريف و عُلُومه و رجاله "ج:٢،ص:١٢٩ - وكذا مجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندي "ج:١،ص:٢٢٩ و ص:٢٥٠ - وكذا " مُقدِّمة تحقيق " حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد " ص:٢٠

• ١٨٠. "المواهب اللّطيفة على مسند الامام أبى حنيفة " (فى مجلّدين ضخمين) تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصاري السّندي ثمّ المدنى، الحنفى، المولود على بن محمّد على شاطئ النّهر، شماليّ حيدر آباد، السّند سنة ١٩١٠ه تقريبًا، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة يوم الاثنين الشّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٥ه، المدفون بِالبقيع قبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان صَالِيَهُمَاهُ.

(مؤلف رَحَمُهُ اللّهُ نے إِس كتاب ميں علامه تصلفی رَحِمَهُ اللّهُ كى روايت پراكتفا كيا ہے اوراس ميں ان احاديث كى بہت مى متابعات و شواہد كو ذكر كيا ہے اور اُن اصحابِ جوامع، اصحابِ سنن اور اصحابِ مسانيد مشہورہ و غيرہ كا بيان فرما يا ہے جنہوں نے ان احاديث كى تخر تنج كى ہے اور مشكل احاديث كى وضاحت ميں، منقطع احاديث كو موصول اور مرسل كو مر فوع بيان كرنے ميں، غايت توجہ اور محنت سے كام ليا ميں، منقطع احاديث كو موصول اور مرسل كو مر فوع بيان كرنے ميں، غايت توجہ اور محدث دونوں ہے۔ يہ بردى نفيس كتاب ہے جس ميں ايسے علمى جواہر وديعت ہيں جن كا نفع فقيہ اور محدث دونوں كے لئے بہت زيادہ ہے)

١٨١. " ثَبَتُ المَرُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ الفقيه سليمان بن حسن الكريديّ الحنفي، المتوفّي سنة ١٢٦٩ه

١٨٢. " قَبَتُ الْمَرُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة الفقيه الواعظ أبى بكر بن محمّد بن عمر المُلّا الواعظ الأخسَائيّ الحنفى، المولود بِالأخسَاء سنة ١١٩٨ه، المتوفّى بِمكّة، و قيل بِالأحْسَاء سنة ١٢٧٠ه

(يه كتاب بشكل مخطوطه، شهر أحساء مين "خزانة الملّا "مين موجود ب

⁽٧٨٠): يد كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽١٨١): أنظر: " امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٩٥٣

⁽٢٨٢): أنْظر: " امداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٢٦٥

٦٨٣. "الكلام السّديد في تحرير الأسانيد" تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيد الأصولي عبدالقادر بن فضل رسول العثماني البدايوني الحنفي الماتريدي، المولود ببلدة بدايون سنة ١٢٥٣هـ، المتوفّى بها سنة ١٣١٩هـ

١٨٨٠. "عُمدة العناقيد من حدائق بعض الأسانيد" لِلشّيخ المحدّث الفقيه أبى الخير محمّد بن على، الشّهير بِظهير أحسن بن سبحان على النّيموى العظيم آبادى الحنفى، المولود بِقرية نيمى - من أعمال عظيم آباد، الهند - يوم الأربعاء الرّابع من جمادى الأولى سنة ١٨٥١ه، المتوفّى يوم الجمعة، السّابع عشر من رمضان المبارك سنة ١٣٢٥ه، أو سنة ١٣٢٢ه

(بيركتاب مؤلف رَحِمَهُ أللَّهُ كى جليل القدر تاليف" آثار السنن" كے آخر میں طبع ہوئی ہے)

١٨٥. "تطييب الإخوان بذكر علماء الزّمان "تأليف الشّيخ المحدّث المؤرِّخ مولانا ادريس بن عبد العلى النگرامى الهندى الحنفى، المولود بنگرام يوم الاثنين، الرّابع عشر من شوّال سنة ١٢٥٥ه، المتوفّى فى العاشر من رمضان المبارك سنة ١٣٣٠ه

⁽۲۸۳): أنظر: " مُقدِّمة تحقيق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص: ۲۸۳) انظر: " مُقدِّمة تحقيق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص: ۲۸۳): يركب بنده راقم الحروف كي ياس موجود بــ

⁽٢٨٥): أنظر: " لُزُهة الخواطِر و بهجة المسامع و النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٥٦ و ٥٥

١٨٧. " حُسُنُ الحديث شرح تهذيب مصطلح الحديث " كلاهما (أى المتن و الشّرح) لِلشّيخ الفاضل المحقّق عبدالرّحلن بن عبدالرّحلن عيد المَحَلّاوى الحنفى، المولود فى المحلّة الكبرى من أعمال مصر سنة ١٢٨٠ه، قال المؤلّف فى آخرهذا التأليف: و كان ابتداء تأليف هذا الشّرح فى أوّل يومٍ من رمضان سنة ١٣٥١ه و انتهاء ٥ فى عاشر المحرّم سنة ١٣٥١ه

(یہ کتاب "مطبعہ مصطفی البابی الحلی" مصریے پہلی باریوم الخمیس ۱۲ر شعبان المعظم ۱۳۵۷ ہجری مطابق ۲راکتوبر ۱۹۳۸ء میں طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے)

١٨٧. "المَوْرد الهنى فى أسانيد الشيخ عبدالغنى "تأليف الشيخ أبى الفيض عبدالستار بن عبدالوهاب بن خدايار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار، المباركشاهوى، البكرى، الصّديقى، الدّهلوى، الحنفى، المولود سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بِمكّة سنة ١٣٥٥ه

١٨٨. " اجازة أمّـة الله الدّهُلُوية " لِلعالمة الفاضلة، مُسْنِدة المدينة المنورة، المُعمّرة القانتة، العلّامة أمّة الله بيكم بنت المحدّث المشهور العلّامة الشّيخ عبدالغنى، العمريّة الدهلويّة المدنيّة الحنفيّة النّقشبنديّة، المولودة سنة ١٢٥١ه، المتوفّاة سنة ١٣٥٧ه

(یہ بہت تفصیلی اجازہ ہے جس میں اسانید کتب طبقہ بعد طبقہ ذکر کی گئی ہیں جو کہ مؤلفہ رحمۃ اللّٰہ تعالیٰ علیہا کی انتہائی مہارت ، انقان اور وسعت علمی پر دلالت کر تاہے)

⁽۲۸۲): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود -

⁽٧٨٧): أنظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢، ص:٢٥٨ - وكلذا " مُقدِّمة تحقيق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص:٨٢ و ص:٨٨

⁽١٨٨): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢، ص:٣٣٣ و ٣٣٣، و ٢٨٨): أنظر: " مُعُجم المعاجم و ١٩٠٣، و ٢٨٨) و ٢٨٨ و ج:١، ص:٨٩ - وكله " مُقدِّمة تحقيق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص:٨٩

مرح. "رجال الطّحاوى" تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق مولانا عبد العزيز بن القاضى نور محمّد، السّهالوى، الحنفى، البانى لِدار العلوم" أنوار العلوم" كوجرانواله - باكستان، المتوفّى يوم السّبت، الثّالث من رمضان المبارك سنة ١٣٥٩ه

190. "تنشيط الفؤاد من تذكار علوم الإسناد" أو "ارشاد العباد الى معرفة طرق الإسناد" (في مُجلّدين) لِلشّيخ العلّامة المؤرِّخ عبد الله بن غازى الهندى المكّى المكّى الحنفى، المولود سنة 179ه، المتوفّى سنة 1840ه

191. "التحقيق و التعليق على مسند أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رَضَّالِكُ عَنْهُ، لِلباغَنْدى "لِلشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبيّ المعنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله) بمدينة حَلَب في الرّابع عشر من ذي الحجّة سنة ١٣٥٨ه، فَرَغَ من هذا التّحقيق و التّأليف في الثّاني من شهر رمضان المعظّم سنة ١٣٩٥ه

(ید کتاب "دارالیسر" مدینه منوره، "دارالمنهاج" جده، سعودی عرب اور "دار قرطبه" بیروت، لبنان سے طبع ہو کرشائع ہو چی ہے)

197. "علم حديث كى مباديات" تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى السّيد مولانا مفتى محمّد عميم الاحسان المجدّديّ البركتيّ البِهَاري ثمّ الدّاكويّ البنجلاديشيّ الحنفى، المولود ليلة الاثنين، الثّاني و العشرين من محرّم سنة ١٣٢٥ه، المتوفّى يوم السبت، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

⁽٩٨٩): أنظر: " مشاهير علماء ديوبند " ج: ١،ص: ٣٠١ و ٣٠٠

⁽۲۹۰): أنْظر: "نثر الجواهر و الدُّرر في علماء القرن الرّابع عشر، لِلدّكتور يوسف المَرْعَشُلِي "ج: ا ص: ۲۱۰ - وكذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ۲، ص: ۲۹ (۲۹۱): يه كتاب بنده راقم الحروف كه پاس موجود بــــ

⁽٢٩٢): أنْظر: " تَرْجَمة المؤلِّف بِقلمه في آخر كتابه الشَّهير " فِقُه السُّنَن و الآثار " ص:٢٩٧

معلى مسند الحميدي " (في مجلّدين) لِلشّيخ المحدّث (بي مجلّدين) لِلشّيخ المحدّث ١٩٣. " التّحقيق و التّعليق على مسند الحُمَيدي المحقّق النّاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١١١١ه، المتوقّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١١٦١ه (بي كتاب "دار الكتب العلميه" بيروت، لبنان سے طبع موكر شائع موچكى ہے)

٣٩٢. " التّحقيق و التّعليق على سُنَنِ سعيد بن منصور " لِلشّيخ المحدّث المحقّق التاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٢٦ه (يركتاب "دارالكتب العلميه" بيروت، لبنان سے پہلى بار ١٥٠٥ ا جرى ميں طبع موكر شائع ہو چکی ہے)

١٩٥. "مجموعة إجازات و أسانيدِ حبيب الرّحمٰن الأعظمى " لِلشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفِّي في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

⁽١٩٣): أنظر: " ثَبّت المصادر و المراجع لِمجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندي " ج: ١، ص: ٣٢٠ و ص: ٣٩٣ - وكذا " تاريخ دار العلوم ديوبند"، تأليف سيد محبوب رضوى، ناظم المكتبة لدارالعلوم ديوبند، ج: ١،ص:٥٢٦، و ج:٢،ص:١٢٥

⁽٢٩٣): أنْظر: " فهرس المصادر لِمُشند أمير المؤمنين عُمر بن عبد العزيز رضى الله عنه " ص:٣٣٣) (٢٩٥): أنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٣، ص: ٧٦ - وكـذا " مُقدِّمة تحقيق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص:٩٩

۲۹۲. "تحقيق اهلِ حديث " (بِالأرديّة) تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمى، الحنفى، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى فى الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

192. "تحقيق سنن التسائى (المجتبى) " لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المسند الشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى برياض قُبيَل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣٥١ه، دفين المدينة المنوّرة

(یہ کتاب بیروت سے پہلی بار اور "مکتب المطبوعات الاسلامیه "حلب، شام سے دو سری بار اسلامیه "حلب، شام سے دو سری بار ۲۰۱۱ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چک ہے)

19۸. "تحقيقُ خلاصة تـذهيبِ تهـذيبِ الكمال في أسماء الرّجال "لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المسند الشّيخ عبندالفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المسند الشّيخ عبندالفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ المحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى برياض قُبَيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣١٥ه، دفين المدينة المنوّرة

(یہ کتاب بیروت سے پہلی بار ۱۳۹۰ ہجری میں، دوسری بار "مکتب المطبوعات الاسلامیه" طلب، شام سے ۱۳۹۱ ہجری میں ،اور تیسری بار ۱۳۹۹ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

⁽۲۹۷): أنْظر: " تاريخُ دار العلوم دلوبند " ج: ۲، ص: ۱۲۱ - وكذا "مثابير علاء دلوبند" ج: ۱، ص: ۱۳۲ (۲۹۷): أنْظر: " قَبَت المصادر و المراجع لِمجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد البيندى " ج: ۲، ص: ۲۸۵

⁽٢٩٨): أنْظر: " دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة " ج:١،ص:١٦٨

١٩٩٨. "التّحقيق و التعليق على مصنف ابن أبى شيبة " (فى سنّة وّ عشرين مجلّدًا) لِلشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبيّ الحنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله) بِمدينة حَلَب فى الرّابع عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٥٨ه، فَرَغَ من هذا التّحقيق و التّاليف سنة ١٣٢٧ه

(پیر کتاب "دارالقبله" بیروت سے پہلی بار ۱۳۳۰ اجری میں طبع ہو کر شائع ہو چی ہے)

200. "التحقيق و التعليق على تدريب الرّاوى فى شرح تقريب الرّواوى " (فى خمس مجلّداتٍ كبار) لِلشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبيّ الحنفى، نزيل المدينة المنوّرة، المولود (حفظه الله) بمدينة حَلَب فى الرّابع عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٥٨ه، فَرَغَ من هذا التّحقيق و التّأليف يوم الخميس، السّادس عشر من رجب سنة ١٣٣٣ه، بالمدينة المنوّرة

(یہ کتاب "دار الیسس "مدینه منورہ اور "دار المنهاج" جدہ، سعودی عرب سے پہلی بار سالِ روال ایک کتاب "دار الیسس "مدینه منورہ اور "دار المنهاج" جدہ، سعودی عرب سے پہلی بار سالِ روال المنہاج کی میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے)

^{(149):} أنظر: "دراسات الكاشف لِلذّهبى و حاشيتِه لِسِبْطِ ابن العجمى، تأليف الشّيخ محمّد عوّامة "ص: 149) وكذا " ثَبَت المصادر و المراجع لِمجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى " ج: ۲۸۰ ص: ۲۸۲

⁽۷۰۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء الخامس عشر

2-1. " الأحاديث الأربعون لابن المبارك " تأليف الامام الثقة النّبت الحجّة أمير المؤمنين في الحديث الفقيه الزّاهد المجاهد أبي عبدالرّحمٰن عبدالله بن المبارك المَرْوَزِيّ الحنفي - من مشاهير تلامذة الإمام الأعظم أبي حنيفة رَحمَهُ اللهُ - المولود بمَرُو سنة ١١٨ه، المتوفّى بِهِيت (مدينة على الفرات)، منصرفًا من غزو الرّوم، في رمضان المبارك سنة ١٨١ه.

(امام نووی رَحِمَهُ آللَهُ فرماتے ہیں کہ میرے علم کے مطابق سے پہلی" اربعین" ہے جو کہ تصنیف کی گئی ہے۔) ہے۔)

٢٠٠٠. " كتاب المعرفة و التاريخ " تأليف الإمام الثقة الحافظ الحجّة محدّث العراق الفقيه الزّاهد أبى سفيان وكيع بن الجَرَّاح بن مليح الرّؤاسيّ الحنفى - من تلامذة الإمام الأعظم أبى حنيفة رَحَمَدُاللَّهُ ، كان قد سمع منه شيئًا كثيرًا و رؤى عنه تسعمائة حديثٍ و كان يُفتى بقوله - المولود بِكوفة سنة ١٢٥ه و قيل سنة ١٢٩ه ، المتوفى بفيد، منصرمًا من الحجّ في العاشر من المحرّم (يوم العاشوراء) سنة ١٩٥ه.

مآخذ و مراجع جزء بانزدهم

(ا٠٠): أنْظر: "كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج: ا،ص: ٥٥ (٢٠٢): أنْظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون "ج: ٢،ص: ٥٠٠ - و كُذَا " الأعلام لِخير الدّين الزّركُلِي "ج: ٨،ص: ١١٤ 200. " مَشْيَخَة الكَاشْغَرى " لِلشِّيخ المعمّر مُسنِد العراق أبى اسحاق ابراهيم بن عثمان بن يوسف بن أزَرْتُق التركيّ الكاشغرى ثمّ البغداديّ الزّركشيّ الحنفي، المولود سنة ۵۵۳ه، المتوفّى سنة ۲۴۵ه.

٢٠٠٠. " مَشْيَخَة ابن السّاعى " (فى عشرين مجلّدًا) لِلشّيخ الإمام المؤرّخ أبى طالب تاج الدّين على بن أنجب بن عثمان بن عبدالله بن السّاعى البغدادى الحنفى، خازن كتب المستنصريّة، المولود سنة ٣٥٣هـ، المتوفّى سنة ٣٤٢هـ.

2.4. " مُعْجَهُ ابن العَدِيم " لِلشّيخ قاضى القضاة أبى المجد مجدالدّين عبدالرّحمٰن بن عمر بن أحمد بن هبة الله العُقَيْلِيّ الحَلَبِيّ الحنفى ابن أبى جرادة، المولود سنة ١٢٣ه، المتوفّى سنة ١٢٧ه.

٢٠٧. "مَشْيَخَة شُهُدَة بنتِ العَدِيم " لِلشّيخة الفاضلة المُسنِدة المعمّرة أمّ محمّد شُهُدَة بنتِ الصّاحب كمال الدّين عمر بن أحمد بن هبة الله ابن أبى جرادة المعروف بِابن العديم، العُقَيْلِيّة الحَلَييّة الحنفيّة، المولودة سنة ١١٩ه، المتوفّاة سنة ٤٠٩ه.

⁽٢٠٣): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٣٣٥ - وكذا " الدُّرَر الكامنة لِابن حجر " ج:٣،ص:٣٣٥

⁽٤٠٣): أنْظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص:١١٧ - وكذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:١،ص:٣٥٦

⁽²⁰۵): أَنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٣٥٧

⁽٢٠٧): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٣٨٥ - وكذا " أعلام الرُّواة المُحدِّلِين " ص:١٣٥

202. "مَشْيَخَة ابن الحَرِيرى" لِلشَّيخ قاضى القضاة علّامة المذهب الحنفى ذى العلم و العمل أبى عبدالله شمس الدّين محمّد بن عثمان بن أبى الحسن عبدالوهّاب بن الحريرى الأنصارى الدّمشقى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بِدمشق فى العاشر من صفر سنة ٢٥٣ه، المتوفّى فى الرّابع من جمادى الآخرة سنة ٢٨٨ه.

٨٠٥. " مائة حديث متباينة الإسناد" تأليف الشيخ الامام الحافظ المفيد أبى عبدالله و أبى حامد شمس الدين محمّد بن على ابن اَيْبَك السُّرُوجيّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ١٥٥هـ المتوفّى فى النَّامن من ربيع الأوّل سنة ١٥٨٥ه.

9-2. " ثَبَتُ السُّرُوجى " لِلشَّيخ الامام الحافظ المفيد أبى عبدالله و أبى حامد شمس الدِّين محمّد بن على ابن اَيْبَك السُّرُوجيّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ١٥٥هـ، المتوفّى في الثّامن من ربيع الأوّل سنة ١٥٥هـ.

اك. " مَشْيَخَة الطَّرَسُوسِي " لِلشِّيخ قاضى القضاة نجم الدِّين أبى اسحاق ابراهيم
 بن قاضى القضاة عمادالدِّين أبى الحسن على بن أحمد بن عبدالواحد الطَّرَسُوسِي الدّمشقى الحنفى، المتوفَّى بِدمشق فى شعبان سنة ٥٨٥ه.

⁽۷۰۷): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:۱،ص:۲۰۰ و ۲۲۰ (۷۰۸): أنظر: " ذيل " طبقات الحُفّاظ لِلدّهبى " تأليف الحافظ جلال الدّين السيوطى، ص: ۲۲۰ و ۲۲۰ - وكندا " ذيل " تذكرة الحُفّاظ لِلدّهبى " تأليف تلميذه الحافظ شمس الدّين أبى المحاسن محمّد بن على الحُسَينى الدّمشقى، ص: ۲۱ - وكندا " مُعُجم المعاجم والمَشْيَخات و الفَهَارِس والبَرَامِج والأثبات " ج:۱،ص: ۲۳۸ و ۲۳۸

^{(209):} أنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٣٩٩ و ٢٥٩ (209): أنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٣٥٨ و ٢٥٩

112. "تعليق" مُسند الفردوس "تأليف الإمام المحدّث الحافظ الفقيه الأصولي المؤرّخ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفى، المولود بالقاهرة في المحرّم سنة ٨٠٢ه، المتوفّى بِها ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الثّاني سنة ٨٤٩ه.

217. "الأجوبة عن اعتراضات العزّبن جماعة على أصول الحنفيّة" تأليف الإمام المحدّث الحافظ الفقيه الأصوليّ المؤرّخ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قطْلُوبُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى بِها للجَمَاليّ المحمريّ الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الثّاني سنة ٩٨٨ه.

210. "تحفة الأخياء بِما فات من تخاريج أحاديث الإخياء "تأليف الإمام المحدّث الحافظ الفقيه الأصوليّ المؤرّخ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المحافظ الفقيه الأصوليّ المؤرّخ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا الجَمَاليّ المصريّ الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨ه، المتوفّى بِها ليلة المحمريّ الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الثّاني سنة ٢٨٥ه.



⁽١١١): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات"ج: ٢، ص: ٩٤٢

⁽١٢): أنْظر: " الضُّوء اللَّامع لِأَهل القرن التَّاسع، لِلسَّخاوي " ج: ٢، ص: ١٥٠

⁽²¹۳): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و أثار المصيّفين من كشف الظُّنُون "ج:١،ص: ٨٣٠ - و كذا "الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة "ص: ١٥٥ - وكذا: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج: ٢،ص: ٩٧٢ - وكذا "الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع،لِلسّخاوى "ج: ٢، ص: ٢٩١

١٤٠٠ " تخريج أحاديث تفسير أبى اللّيث السّمرقندى " تأليف الإمام المحدّث الحافظ الفقيه الأصوليّ المؤرّخ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قطُلُو بُعا الجَمَاليّ المصرى الحنفي، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٨٠٢ه، المتوفّى بِها ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الثّاني سنة ٥٥٨ه.

 المعون حديثًا عن أربعين شيخًا من شيوخ الأَقْصُرَائي " تأليف شيخ الإسلام أمين الدّين أبي زكريّا يحيى بن الشّيخ شمس الدّين محمّد بن ابراهيم بن أحمد الأَقْصُرَائي التّركيّ الحنفي، المولود سنة ٩٥٥ه، المتوفّي في عصر يوم الجمعة، السّادس عشر من المحرّم سنة ٠٨٨ه.

١١٧. " فهرست الأَقْصُرَائي " لِشيخ الإسلام أمين الدّين أبي زكريّا يحيى بن الشّيخ شمس الدّين محمّد بن ابراهيم بن أحمد الأَقْصُرَائيّ التّركيّ الحنفي، المولود سنة 290ه، المتوفّى في عصر يوم الجمعة، السّادس عشر من المحرّم سنة ٨٨٠ه.

212. " مُغْجَمُ الشّمس الأمْشَاطِي " لِلشّيخ القاضي شمس الدّين محمّد بن الشّهاب أحمد بن حسن بن اسماعيل بن يعقوب بن اسماعيل الكُحُكَاوِيّ العَينتابِي ثمّ القاهرى، الأمشَاطِي، الحنفي، المولود في السّادس عشر من ذي الحجّة أو ذي القعدة سنة اا ٨ه، المتوفّى ليلة الإثنين، الخامس عشر من رمضان سنة ٨٨٥ ه.

⁽١٥٢): أنظر: " الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة " ص:١٥٢ - وكذا: " الضّوء اللَّامع لِأَهل القرن التّاسع، لِلسَّخاوى "ج: ٢، ص: ١٦٨ - وكذا: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:٢،ص:٩٧٢

⁽١٥٥): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٥٣٩ (٤١٦): أنظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:١،ص:٥٣٩ (١٤٤): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ١،ص: ٥٣٩

218. " ترتيب مبهمات ابن بشكوال على أسماء الصّحابة " تأليف الشّيخ العلّامة قاضى القضاة محبّ الدّين أبى الفضل بن قاضى القضاة محبّ الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمود بن غازى بن أيّوب بن محمود الشِّخنَة بن ختلو الثّقفي الحَلَبي الحنفي، الشّهير بابن الشِّخنَة، المولود في رجب سنة ٩٠٨ه، المتوفّى يوم الأربعاء، السّادس عشر من المحرّم سنة ٩٨ه.

219. "أربعون حديثًا عن أربعين شيخًا " تأليف الشّيخ العلّامة قاضى القضاة محب الدّين أبى الفضل بن قاضى القضاة محب الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمود بن غازى بن أيّوب بن محمود الشِّخنَة بن ختلو ،الثّقفى الحلَبى الحنفى، الشّهير بِابن الشِّخنَة، المولود فى رجب سنة ١٠٨ه، المتوفّى يوم الأربعاء، السّادس عشر من المحرّم سنة ١٨٩ه.

470. " ثَبَتُ مرويّات و مسموعات و شيوخ ابن الشِّخنَة " لِلشّيخ العلّامة قاضى القضاة محبّ الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمود بن محمود بن غازى بن أيّوب بن محمود الشِّخنَة بن ختلو ،الثّقفى الحَلَبى الحنفى، الشّهير بابن الشِّخنَة، المولود في رجب سنة ١٠٨ه، المتوفّى يوم الأربعاء، السّادس عشر من المحرّم سنة ١٨٥ه.

⁽٤١٨): أنْظر: " الأعلام لِخير الدّين الزِّرِ كُلِي " ج: ٤، ص: ٥١ - وكــذا " الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع، لِلسّخاوي " ج: ٩، ص: ٢٦٤

^{(219):} أنْظر: " لمُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٥٣٢ (٤٢٠): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكْلِي " ج:٢،ص:٥١ - وكـذا " مُعْجم المعـاجم و المَشْـيَخات و الفَهَـارِس و البَرَامِج و الألبات " ج:١،ص:٥٣٢

271. "أربعون حديثًا عن أربعين شيخًا" تأليف الشّيخ فخر الدّين عثمان بن ابراهيم بن أحمد بن يوسف الكفرحيوى الطّرابلسي (طرابلس الشّام) ثمّ المدنى، الحنفى، المولود سنة ٨٩٠هـ، المتوفّى في ذي القعدة سنة ٨٩٣هـ.

الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه.

27٣. "مِنْحة الطّالبين في ألغاز المحدّثين " تأليف الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٩٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه.

⁽۷۲): أنظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١، ص:٥٣٣ - وكـــذا "الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع، لِلسّخاوى " ج:٥، ص:١١٠ و ١١١

⁽²۲۲): أنظر: "الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون ، لِلمؤلِّف "ص: ١٣٩ - وكذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج: ١،ص: ٢٤٥

⁽²۲۳): أنظر: " القُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:١٣٥- وكــذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١١ص:٣٤٥

٣٢٧. "الأربعون المتباينة الأسانيد و المتون "تأليف الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٩٨٨٠، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه.

2۲۵. "الأربعون حديقًا عن أربعين صحابيًّا " (كلّ حديثٍ منها منتقى من أربعين مفردة بِالتّصنيف في أربعين نوعًا) تأليف الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ١٨٨ه، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه.

27٧. "التّاج المكلّل في الحديث المُسَلُسَل " (قال مؤلّف : أعنى المُسَلُسَل بالأُوليّة) تأليف الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصر م شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه.

⁽۲۲۷): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج: ا، ص: ۲۲۸ - وكذا "مُعُجم المعاجم ص: ۲۵۸ - وكذا "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ۱،ص: ۵۷۵ نقلاً عن الفُلُك المشحُون



⁽٤٢٣): أنظر: "الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون "ص: ٨٢ - وكــذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ١،ص: ٥٤٥، نقلاً عن الفُلُك المشحُون

272. "إعلام السّائلين عن كتب سيّد المرسلين " تـأليف الشّيخ العلّامـة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الشّام في عصره شمس الدين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى، المولود بِصالحية دمشق سنة ٩٨٠ه، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه.

(یہ کتاب "مکتبة القدسی" ومثق-شام ہے ۱۳۴۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چی ہے۔)

27۸. "سُلّم الوصول الى طبقات الفحول" (فى التّراجم، والكُنى والانساب، والفوائد التاريخيّة) تأليف الشّيخ الفاضل الأديب المؤرّخ البحّاثة مصطفى بن عبدالله بن محمّد القَسُطَنُطِينى الرّوميّ الحنفى، الشّهير بين علماء البلد بكاتب چلپى، و بين أهل الدّيوان بِحاجى خليفة، صاحب "كشف الطّنون عن أسامى الكتب و الفنون"، المولود بالقسطنطينيّة فى ذى القعدة سنة ١٠١٥ه، المتوفّى بها فى السّابع و العشرين من ذى الحجّة سنة ١٧٠ه.

279. "كفاية الطّالب القنوع بِبدائع عوالى الإسناد المرفوع " ثَبَتُ الشّيخ الفقيه المفنّن النّحوى المجوّد أبى السّعود أحمد بن عمر الأسْقَاطِيّ المصريّ الحنفى، المتوفّى سنة 109ه.

⁽ ٢٢): أنظر: " الأعلام لِخير الدّين الزِّرِ كُلِي " ج: ٢ ، ص: ٢٩١ - و كـذا " القُلُك المشـحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ٥٥ - وكـذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١١، ص: ٥٢

⁽²۲۸): أنظر: "مُعْجم المؤلِّفين "ج: ۱۲، ص: ۲۲۳ - و كذا "مقالات الكوثسرى "ص: ۴۸۰ - و كذا "الأعلام لِلزِّرِكْلِى "ج: ۷، ص: ۲۳۷ - وكذا "ايضاح المكنون فى الذّيل على كشف الظُّنُون "ج: ۲، ص: ۲۳ ص: ۲۳ - وكذا "المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: ۲، ص: ۴۳۰ ص: ۲۰ من كشف الظُّنُون "ج: ۲، ص: ۴۳۰ من كانظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ۲، ص: ۹۸

- 200. "طِبّ القلب العليل في عوالى ابن خليل" (و هي أربعون حديثًا من عوالى المؤلّف) تأليف الشيخ المحدّث الحافظ المسنِد الرّحّالة زين الدّين أبي المفاخر عبدالقادر بن خليل بن عبدالله الرّوميّ الأصل، المدنى خطيب الحرم النّبوي، الحنفى، الشّهير بِكدَك زاده، المولود بِالمدينة المنوّرة سنة ١١٨٠ه، المتوفّى بنابلس سنة ١١٨٧ه.

(بیر کتاب '' جامعۃ الامام محمد بن سعود ''ریاض، سعودی عرب میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے۔)

271. "إيجاز الألفاظ لإعانة الحُفّاظ" تأليف الشيخ المحدّث الحافظ المتقن، الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصاريّ السّندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود بِبلدة سِيُوَن على شاطئ النّهر، شماليّ حيدرآباد، سنة 119ء تقريبًا، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة يوم الاثنين النّامن عشر من ربيع الأوّل سنة 120ء، المدفون بِالبقيع قُبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان رَحَالَيَهُ عَنْهُ.

(مؤلف رَحَهُ اللَّهُ فِ ابن كتاب كے مقدمہ میں اپنی اِس كتاب كی سبب تالیف كا ذكر فرمایا ہے، اِس كا موضوع واضح كر كے اِس كے جمع كر فے اور پیش كر فے ك اُس طریقه كوبیان فرمایا ہے جس كی طرف كسى فے بھی اُن سے سبقت نہیں كی، چنانچه فرمایا (ترجمه):" اَمابعد! جبكه ہمارے زمانے میں حفاظ حدیث كم پڑ گئے ہیں اور ہمارے دور كے لوگول پر كتابول سے احادیث روایت كر فے كا غلبہ ہوگیا ہے، حالا نكه یہ اسلاف كے طریقے كے خلاف ہے، كيونكه گزشته زمانه میں ایسے لوگ گزر چکے ہیں كه

⁽۷۳۰): أنْظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و الْبَرَامِج و الأثبات " ج: ۲، ص: ۱۵۹ و كذا (۷۳۰): أنْظر: " مجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى " ج: ۱، ص: ۱۵۹ اللي ۱۵۹ و كذا " الامام المُحدِّث الفقيه محمّد عابد السِّندي، لِلدِّكتور سائد بَكُداش " ص: ۳۲۲



وہ سور ہُ اخلاص یاد کرنے کی طرح ہزاروں احادیث حفظ کیا کرتے سے اور یہ اس لئے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین کی حفاظت کا پکاعزم رکھتے سے اور اِس میں شریعت مطہرہ کی زبر دست تو قیر و تعظیم بھی ہے۔ ہمارے زمانے میں جب کہ لوگوں پر شہوات میں انہاک، گناہوں کا ار تکاب اور خواہشات کا اتباع غالب آگیا ہے تو اللہ تعالیٰ نے اِن سے یہ نورِ ذہنی سلب فرمایا۔ اللہ تعالیٰ ہمیں معصیت کے شرور سے محفوظ رکھے۔ (آمین)

میں نے ابتدائے جوانی کے زمانے سے علم حدیث کی قراءت، مطالعہ، کتابت اور اِس کی کتابیں جمع کرنے کے لئے کمرہمت باندھ کی تھی۔۔۔ میں نے اللہ تعالی سے اُن احادیث کے جمع کرنے کی دعاما تگی جو کہ ہوں تو متعدد مگر اُن کی سندا یک ہو، تا کہ اُن کا یاد اور ضبط کرنا آسان ہو جائے، تو جمجھ اِس کا شرح صدر ہو گیا اور میں اِس بارے میں اللہ تعالی سے توفیق کا خواستگار ہوں۔ میں نے اِس کا شرح صدر ہو گیا اور میں اِس بارے میں اللہ تعالی سے توفیق کا خواستگار ہوں۔ میں نے اِس کتاب کا نام ''اِیجاز الالفاظ لِإعانية المحفاظ''رکھا جس میں میں نے سب سے پہلے امام ابوحنیفہ نعمان رَحمَهُ اللّهُ ، اِس کے بعد امام مالک، پھرامام شافعی، پھر امام احمد بن شبل، پھر امام بخاری اور پھر امام مسلم (رَحمَهُ مُلِقَدُ) کی اسانید ذکر کی ہیں۔ اِس کے بعد میں نے اُن اسانید کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ جمجھ مسلم (رَحمَهُ مُلِقَدُ) کی اسانید ذکر کی ہیں۔ اِس کے بعد میں نے اُن اسانید کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ جمجھ مسلم (رَحمَهُ مُلِقَدُ) کی اسانید ذکر کی ہیں۔ اِس کے بعد میں نے اُن اسانید کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ جمجھ مسلم (رَحمَهُ مُلِقَدُ) کی اسانید ذکر کی ہیں۔ اِس کے بعد میں نے اُن اسانید کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ جمجھ مسلم اُن تامہ دینہ کی حالت کی تالیف، فقط حفظ سند کے واسطے ہوئی ہے اور بیام مصنفین کے میں ان شاء اللہ ہر حدیث کے مناسب ایک علیحدہ باب وضع کروں گا۔''

پھرموًلف رَحَهُ اللَّهُ نے پہلی حدیث، جو کہ حدیث جریل ہے، أبو حنیفة عن حمّاد عن ابر اهیم عن علقمة عن عبدالله بن مسعو در اللَّهُ کی سند ہے، ذکر فرمائی ہے، اور اِس کے بعد اکس سند ہے دکر فرمائی ہے، اور اِس کے بعد اکس سند ہے دیگر احادیث کوذکر کیا ہے، تواسی طرح اس سند ہے بارہ احادیث ذکر فرمائی ہیں۔ اس سند ہے دیگر احادیث کو شرح شیخ کی بن محمد حسن ملقب بدا خفش نے کی ہے جو نسباً علوی فاطمی ہیں اور

يمن ميں شيخ محمد عابد رَحِمَهُ أللَهُ كے شاگردوں ميں سے بيں چنانچہ أنہوں اپنی اس شرح كانام "ادارة الألحاظ لِحلّ ايجاز الألفاظ" ركھائے-

اور یقینا علامہ شخ محمد عابد رَحِمَهُ اللّهُ کی کتاب کی عظمت شان اور کتاب تالیف کرنے میں اُن کا یہ اور یقینا علامہ شخ محمد عابد رَحِمَهُ اللّهُ کی کتاب کی عظمت شان اور کتاب تالیف کرنے میں اُن کے اُن سے انوکھا اند از سامنے آیا ہے جسے انہوں نے اختیار کیا ہے ، اور اِس جیسے انداز کی طرف کی نے اُن سے سبقت نہیں کی ، چنانچہ شارح انحفش اور شخ سائد بکداش، بلکہ خود محمد عابد رَحِمَهُ اللّهُ نے بھی فرمایا ہے: "علی غیر قاعدۃ المصنفین فی تو تیب الأحادیث "۔ اور شارح نے اپنے اُستاذ شخ محمد عابد رَحِمَهُ اللّهُ کی بہت زیادہ تعریف کرنے کے بعد اِس کتاب کی اِن الفاظ میں مدح کی ہے: "و کان مختصر شیخنا ۔ اِیجاز الألفاظ - مختصرًا من أحسن المختصرات، و مؤلّفًا من مختصر شیخنا ۔ اِیجاز الألفاظ - مختصرًا من أحسن المختصرات، و مؤلّفًا من أجلّ المؤلّفات "۔ اور معلوم ہو تا ہے کہ شارح رَحِمَهُ اللّهُ نے یہ شرح اپنے اُستاذ شخ محمد عابد رَحِمَهُ اللّهُ کے زمان حیات میں تحریر فرمائی ہے۔)



٧٣٧. "مجموعة الإجازات "لِلشّيخ المحدّث الحافظ المتقن، الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصاريّ السّندى ثمّ المدنى، الحنفى، المولود بِبلدة سِيُون على شاطئ النّهر، شماليّ حيدرآباد، سنة المدنى، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة يوم الإثنين الثّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١١٩٠ه، المدفون بِالبقيع قُبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان رَضَاللّهُ عَنْهُ.

و من الإجازات الَّتي كتبها الشّيخ محمّد عابد السّندي لِتلامذته هي:

إجازة الرواية للشيخ الحاج محمد مبارك

إجازة الرّواية لِلشّيخ عارِف حِكمَتْ، الإجازة الأولى، و النّانية اجازة الرّواية لِلشّيخ السيّد ابراهيم بن حسين المخلص اجازة الرّواية لِلشّيخ الشّاه عبدالغنى المحدّث الدّهلوى اجازة الرّواية لِلشّيخ الشّاه عبدالغنى المحدّث الدّهلوى اجازة الرّواية لِاثنى عشر من تلامذه اجازة الرّواية لِلشّيخ أبى بكر الباعلوى اجازة الرّواية لِلشّيخ أبى بكر الباعلوى اجازة الرّواية لِلشّيخ هاشم الحِبشى

إجازة الرّواية لِلشّيخ عبدالله البخارى، الشّهير بـ: كوجك

(یہ کتاب "مجموع اجازات ورسائل الامام محمد عابد السندی "(جو کہ تین جلدوں میں ہے) کے ضمن میں "دارا لحدیث الکتانیة" التغریب سے ۱۳۳۵ ہجری میں طبع ہو کرشائع ہوئی ہے۔)

⁽²²٢): أنظر: "مجموع إجازات و رسائل الامام محمّد عابد السِّندى "

٧٣٧. "مجموعة إجازات و أسانيد محمّد إسحاق الدّهلوى " لِلشّيخ الإمام العلّامة محدّث الهند المُسْنِد الشّاه محمّد إسحاق بن محمّد أفضل بن أحمد بن محمّد بن العمرى الدّهلوى ثمّ إسماعيل بن منصور بن أحمد بن محمّد بن قوام الدّين العمرى الدّهلوى ثمّ المكّى، الحنفى، سِبُط الشّيخ الشّاه عبدالعزيز بن الشّاه ولـى الله الدّهلوى (ابن بنته)، المولود بِدهلى، لِثمانٍ خلون من ذى الحجة سنة ١٩١١ه، المتوفّى بِمكّة المكرّمة، يوم الإثنين لِثلاثٍ بقين من رجب سنة ١٢٢١ه، دفين المعلاة عند قبر سيّدتنا خديجة رَحَالِيَهُمَانيا.

٧٣٧. "مجموع إجازات عارف حِكُمَتُ " لِلشّيخ العلّامة شهاب الدّين السيّد أحمد عارف حكمت بن ابراهيم عصمة الله بن أبى الوليد اسماعيل بن ابراهيم باشا زاده الحسّيني الإسلامبوليّ الحنفى، شيخ الإسلام بِالمملكة العثمانيّة، المولود سنة ١٠٦١ه، المتوفّى بِإصطنبول سنة ٢٤٢١ه.

200. "الأسانيد العالية المتصلة بأربعين كتابًا من الكتب الحديثية "ثَبَتُ الشّيخ العلّامة المحدّث مُسْنِد بلاد الشّام الفقيه الزّاهد المعمّر أبى المحاسن السيّد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن على بن محمّد المَشِيشِي الطّرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشّهير بِالْقَاوَقُحِي، المولود سنة ١٢٢٢ه و قيل سنة ١٢٢٢ه، المتوفّى بِمكّة ليلة الأربعاء السّابع من ذى الحجة سنة ٢٠٠٥ه.

(يركتاب "دارالكتب المصريه" مصرين مخطوطه كى شكل مين موجود ہے۔)

⁽۲۳۳): أنظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ۲،من: ۲۲۱ و ۲۳۸): أنظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ۲،من: ۲۲۱ (۲۳۵): أنظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ۲،من: ۲۹۰

٧٣٧. "الدُّرَر البهيّة في شرح المنظومة البيقونيّة " (في مصطلح الحديث) تأليف الشّيخ العلّامة محدّث الشّام المرشد الصّالح القدوة تذكرة السَّلف و بركة الخَلف أبي المعالى بدرالدّين محمّد بن يوسف بن عبدالرّحمٰن بن عبدالوهّاب بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله المراكشيّ البيباني، المغربيّ الأصل ثمّ الدّمشقي، الحنفيّ القادري، المولود بدمشق سنة ١٢٢١ه، المتوفّي بها سنة ١٣٥٣ه.

272. "شرح القصيدة الغرامية" (في مصطلح الحديث) تأليف الشيخ العلامة محدّث الشّام المرشد الصّالح القدوة تذكرة السَّلَف و بركة الخَلَف أبى المعالى بدرالله بن محمّد بن يوسف بن عبدالرّحمٰن بن عبدالوهّاب بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالعنى الحسنى المراكشيّ البيباني، المغربيّ الأصل ثمّ الدّمشقى، الحنفيّ القادري، المولود بدمشق سنة ١٢٦٧ه، المتوفّى بِها سنة ١٣٥٢ه.

277. "رسالة في سند صحيح البخارى " تأليف الشيخ العلامة محدّث الشام المرشد الصّالح القدوة تذكرة السَّلَف و بركة الخَلَف أبي المعالى بدرالدّين محمّد بن يوسف بن عبدالرّحمٰن بن عبدالوهّاب بن عبدالله بن عبدالملك بن عبدالغنيّ الحسَنى المراكشيّ البيباني، المغربيّ الأصل ثمّ الدّمشقي، الحنفيّ القادري، المولود بِدمشق سنة ١٢٦١ه، المتوفّى بِها سنة ١٣٥٨ه.

⁽٢٣٧): أَنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِى " ج: ٧، ص: ١٥٧ و ١٥٨- و كذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ٣٢٨

⁽²٣٧): أَنْظُر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج:١٢، ص:١٣٩ - وكــذا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٧، ص:١٥٨ - وكــذا "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢٠ص:٣٢٨

⁽٢٣٨): أَنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكْلِي " ج: ٢، ص: ١٥٨ - و كذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١٢٠ ص: ١٣٩ - وكذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢٠ص: ٢٩٩

279. "حَسَنات الأخبار، المعروف بِ / تاريخ الحديث " (بِالأرديّة) تأليف الشّيخ الفاصل أبى الكمال مولانا قاضى عبدالصّمد صارم بن مولانا قاضى ظهور الحسن ناظم بن مولانا محى اللّين، السّيوهاروى البجنورى الهندى، الحنفى، فاضل الجامعة دار العلوم ديوبند، ركن الإدارة العِلميّة بِحيدرآباد، دكن. فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب في رجب سنة ١٣٥٣ه.

(یه کتاب د بلی، ہندوستان سے ۱۳۵۴ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٠٨٠. "معجم شيوخ القزوينى "لِلشّيخ العلّامة المحدّث ياسر بن حمزة بن الحُسَين بن محمّد بن العبّاس بن شعيب الأنصارى الحاتمى القزوينى الحنفى، المولود بِقزوين سنة ١٢٩١ه، المتوفّى بِها سنة ١٣٥٥ه.

الممنيد، الرّاوية، المؤرّخ، البحّاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبدالسّتّار بن المسيد، الرّاوية، المؤرّخ، البحّاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبدالسّتّار بن عبدالوهّاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمديار، المباركشاهوى، البكرى الصدّيقى، الهندى الدّهلوى ثمّ المكى، الحنفى، المولود بِمكّة سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بها سنة ١٣٥٥ه.

^{(2019):} یه کتاب بنده را قم الحروف نور محمر ثاقب کے پاس موجود ہے۔

⁽٧٣٠): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٣٣١) أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٣٣٩)

٢٣٢. "سرد النقول فى تراجم الفحول " تأليف الشيخ العلامة، المُسنِد، الرّاوية، المؤرّخ، البحّاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبدالسّتار بن عبدالوهّاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمديار، المباركشاهوى، البكرى الصدّيقى، الهندى الدهلوى ثمّ المكى، الحنفى، المولود بِمكّة سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بها سنة ١٣٥٥ه.

200 . " ذيل حصر الشّارد من أسانيد محمّد عابد " تأليف الشّيخ العلّامة، المُسنِد، الرّاوية، المورّخ، البحّاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبدالسّتار بن عبدالوهّاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمديار، المباركشاهوى، البكرى الصدّيقى، الهندى الدّهلوى ثمّ المكى، الحنفى، المولود بِمكّة سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بِها سنة ١٣٥٥ه.

٧٣٨. " معجم شيوخ الدّهلوى " (في مُجلّدين ضخمين) لِلشّيخ العلّامة، المُسنِد، الرّاوية، المورّخ، البحاثة، النّسابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبدالسّتار بن عبدالوهاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمديار، المباركشاهوى، البكرى الصدّيقى، الهندى الدّهلوى ثمّ المكى، الحنفى، المولود بِمكّة سنة ٢٨١١ه، المتوفّى بها سنة ١٣٥٥ه.

⁽۲۲۲): أَنْظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج: "من ٣٥٠٠ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٥٠ ص: ٢٢٢ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٥٠ ص: ٢٢٢ - وكذا "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢٠ ص: ٣٣٨ (٢٣٨): أَنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢٠ ص: ٣٣٨ (٢٣٨): أَنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢٠ ص: ٣٣٨)

200. " فتح الرؤوف ذي المِنَن في تراجم علماء خُتَن " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه المؤرّخ الزّاهد أبي الفضل محمّد ابراهيم بن مُلّا سعدالله بن عبدالرّحيم بن عبدالعليم الفضليّ الخُتني ثمّ المدني، الحنفي، المولود في " قرة قاش " في (خُتَن) بِتركستان الشّرقيّة سنة ١٣١٣ه، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٨٩ه، دفين البقيع.

2°Y. " تحقيق " كتاب النّقات لإبن شاهين" تأليف الشّيخ المحدِّث المحقِّق النّاقد الكبير ابي المآثرمولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة١٣١٢ه

272. " قَبَتُ عائشة بنت طاهر سنبل " لِلشّيخة الصّالحة العابدة الفاضلة المربّية الجليلة أسنند نساء وقتها ستّ النساء أمّ طاهر عائشة القرشية المدنية الحنفية بنت أبى الجمال طاهر بن عمر بن عبدالمحسن بن محمّد طاهر بن محمّد سعيد بن محمّد سنبل القرشيّ المدنيّ الحنفي، المولودة بِالمدينة المنوّرة سنة ١٣٣٠ه، المتوفّاة بِجدّة صبيحة يوم الخميس، الثّامن من جمادي الأولى سنة ١٣١٥ه، و نقلت الى المدينة المنوّرة حيث صُلِّي عليها بِالمسجد التبويّ الشّريف و دُفنت بِالبقيع بوصيّة منها، . . . و حَدَّثَتُ أواخر عمرها في الحرمَيْن، و جدّة، و ثغر الإسكندريّة، و استجازها جماعة من العلماء أجلُّهم الشّيخ عبد الفتّاح أبوغُدّة رَحْمَهُ اللَّهُ.

⁽٧٣٥): أنْظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٥٥٨ (٤٣٦): أنظر: " مندوستان اور علم حديث "ص: ٥٠٨ - وكفذا "مشاهير علماء ديوبند" ج: ١،ص: ١٣٢ (٤٣٤): أَنْظر: " عِقْد الجوهر في علماء الرُّبع الأوّل من القرن الخامس عشر " بِـذيل " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر "ج:٢، ص:١٨٦٣ - وكنذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣،ص:٨٩ و ٩٠

٧٣٨. "تحقيق " جواب الحافظ عبد العظيم المُنْلِرى المصرى عن أسئلة فى الجرح و التعديل "لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأصولي الأديب المُسنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبى غُدّة الحَلَبي الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣٥٤ه، دفين المدينة المنوّرة.

(یہ کتاب" مکتب المطبوعات الاسلامیه "طب، ثام سے پہلی بار ۱۱۱۱ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

2/42. "الرّسول المعلّم صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم و أساليبه في التّعليم "تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المُسنِد الشّيخ عبدالفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣٧ه، المتوفّي بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣٧ه، المتوفّي برياض قُبيل فجريوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١٣٥١ه، دفين المدينة المنوّرة. (بي كتاب بيروت، لبنان سے پہلى بار ١٣١٥، جرى من طبح موكر شائع موچى ہے۔)

404. "مسانيد الإمام أبى حنيفة و عدد مرويّاته من المرفوعات و الآثار " تأليف الشّيخ الفاضل المحقّق مولانا محمّد أمين بن تاج الدّين الأور كُزئى، الحنفى المولود سنة ١٣٦٥هـ، المتوفّى شهيدًا يوم الخميس، العشرين من جمادى الثّانية سنة ١٣٣٠هـ.

(یہ کتاب مؤلف رَحِمَهُ أَللَهُ كا وہ مقالہ ہے جو كہ جامعة العلوم الاسلامیہ بنورى ٹاؤن كراچى سے "تخصص فى الحدیث" میں لکھا تھا۔ جے أن كے شیخ اور اُستاذِ خاص محدّث العصر حضرت العلامہ مولانا محدیوسف بنورى رَحِمَهُ آللَهُ نے "مصر" میں طبع كركے شائع كروایا۔

⁽۷۳۸): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۷۴۹): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۷۵۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

الجزء السادس عشر

ا 20. "عوالى الامام أبى حنيفة "للامام الأعظم، المجتهد الأقدم، الحافظ الثقة، فقيه الأمّة، امام الأئمّة أبى حنيفة النّعمان بن ثابت بن زوطى التميمي الكوفى التّابعي، صاحب المذهب، المولود سنة ٨٠ ه، و قيل سنة ٥٠ ه، و هو أعدل الأقوال، و قيل سنة ١٢ ه، المتوفّى سنة ٥٠ه.

(إس كتاب كى جمع و ترتيب سمُس الدين ابوالحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي (متوفى السراس كتاب كى جمع و ترتيب سمُس الدين ابوالحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشق (متوفى ١٣٨هـ) نے كى ہے، اور بير كتاب "المظاهرية" ومشق، شام ميں مخطوطه كى شكل ميں موجود ہے)

20 ." الأربعون المختارة من حديث الامام أبى حنيفة " لِلامام الأعظم، المجتهد الأقدم، الحافظ الثقة، فقيه الأمّة، امام الأئمّة أبى حنيفة التعمان بن ثابت بن زوطى التّميميّ الكوفيّ التّابعي، صاحب المذهب، المولود سنة 0 ه، و قيل سنة 0 ه و أعدل الأقوال، و قيل سنة 0 المتوفّى سنة 0 ه المتوفّى سنة 0 ه.

(اِس کتاب کی تخریج و ترتیب جمال الدین پوسف بن حسن بن احمد بن عبدالهادی الصالحی (متوفی اِس کتاب کی تخریج و ترتیب جمال الدین پوسف بن حسن منام میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے)

مآخذ و مراجع جزء شانزدهم

^{(201):} أنْظر: "فهرس مجاميع المدرسة العمريّة" ص:٣٣ و ص:٢٩٣ - وكذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات" ج:١٠ص:١٢٧

⁽²⁰۲): أَنْظُر: " فهرس مجاميع المدرسة العمريّة " ص: ۲۹۱ - وكـذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ١،ص: ١٢٧

20٣. "شيوخ الطحاوى "للامام العلامة الحافظ الكبير محدّث الدّيار المصريّة و فقيهها أبى جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة بن سلمة الأزدى الحَجْرِى المصرى الطّحاوى الحنفى، المولود سنة ٢٣٨ه، المتوفّى سنة ٣٢١ه.

(امام محى الدين عبد القادر القرش المعرى الحنى في بحى ابنى كتاب" الجواهر المضية في طبقات المحنفية" مين إس يرتصر تحكى إور فرمايا ب: و جَمَعَ بعضُهم مشائحَه في "جُزُءٍ")

20%. " مَنْ رؤى عن الطّحاوى " عن الامام العلّامة الحافظ الكبير محدّث الدّيار المصريّة و فقيهها أبى جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة بن سلمة الأزدى الحَجْرِئ المصريّ الطّحاويّ الحنفى، المولود سنة ٢٣٨ه، المتوفّى سنة ٣٢١ه.

(إس پر بھی امام محی الدین عبدالقاور القرشی الحنی نے"الجو اهر المضیة" میں تصریح کی ہے اور فرمایا ہے: و جَمَعَ بعضُهم مَنْ رؤی عنه فی " جُزْءٍ")

200. " مُعُجَمُ شيوخ النَّخُشَبى " لِلشَّيخ الامام الحافظ الرِّحَال المفيد أبى محمّد عبد العزيز بن محمّد بن محمّد بن عاصم النسفى النّخشبى الحنفى، المتوفّى سنة 200 ه

^{(200):} أَنْظر: " سِيَر أعلام النَّبلاء،لِلدَّهبي " ج:١٨،ص:٥٨ - وكدا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٢٣٣





⁽۵۵۳): أنْظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج: ا،ص: ١٠٢ - وكذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ١،ص: ١٤٩

^{(20%):} أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:١٠٥٠ - وكيذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج:١٠ص:١٨٠



٧٥٧. "الناسخ و المنسوخ في الأحاديث "تأليف الشيخ المحدّث المفسّر ٧٥٧. "الناسخ و المنسوخ في الأحاديث "تأليف الشيخ المحدّث المفسّر الأديب أبي العبّاس بدر الدّين أحمد بن محمّد بن أحمد المظفّر ابن المختار الأديب أبي العبّاس بدر الدّين أحمد بن محمّد بن أحمد المظفّر ابن المختار الرّازيّ الحنفي، المتوفّى بعد سنة ٣٠٠ه.

المراح عن الأحاديث الصِحَاح " تأليف الشّيخ الامام المحدّث المؤرّخ الدين على بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن السّاعيّ البغداديّ أبي طالب تاج الدّين على بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن السّاعيّ البغداديّ الحنفي، خازن كتب المستنصريّة، المولود بِبغداد يوم الأربعاء، الرّابع عشر من الحنفي، خازن كتب المتوفّى بِها، ليلة الأحد، العشرين من رمضان سنة ٩٥٣ه.

20۸. "الأحاديث العوالى الصِّحَاح المصافحات "تأليف الشيخ الامام الحافظ المحدّث الزّاهد جمال الدّين أبى العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله الحَلَبيّ المحدّث الزّاهد جمال الدّين أبى العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله الحَلَبيّ الحنفى، المعروف بِابن الظّاهرى، كان أبوه مولى لِلملِك الظّاهر غازى بن يوسف، المولود بِحَلَب في شوّال سنة ٢٢٢ه، المتوفّى بِظاهر القاهرة في السّادس و العشرين من ربيع الأوّل سنة ٢٩٢ه.

209. "الأربعون الموافقات العوالى من أربعين شيخًا من شيوخ الأئمة الستة عن أربعين من الصحابة " تأليف الشيخ الامام الحافظ المحدّث الزّاهد جمال الدّين أبى العبّاس أحمد بن محمّد بن عبدالله الحَلَبيّ الحنفي، المعروف بِابن الظّاهري، كان أبوه مولى لِلملِك الظّاهر غازى بن يوسف، المولود بِحَلَب في شوّال سنة كان أبوه مولى لِلملِك الظّاهر في السّادس و العشرين من ربيع الأوّل سنة ٢٩٢ه..

⁽٤٥٧): أنْظر: " الأعلام لِخير الدّين الزِّرِكُلِي " ج: ١٠ص: ٢١٨ ٢ ٢١٨

⁽۷۵۷): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج:٣،ص:٢٦٥

⁽۷۵۸): أَنْظُر: " الأعلام لِلزِّر كُلِي " ج: ١،٠٠٠

^{(204):} أنْظر: "الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث النّبوي الشّريف و عُلُومه و رحاله "ج: ا، ص: ١٠٥ - وكذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفّهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ١،ص: ٢٦٩

٢٦٠. "الأحاديث العوالى" تأليف الشيخ المحدّث الفقيه الأصوليّ الأمير الكبير علاء الدّين أبي الحسن عليّ بن بَلْبَان بن عبدالله الفارسيّ المصريّ الحنفي، المولود سنة ١٤٥٥ هـ، المتوفّي بِمنزله على شاطئ نيل مصر في السّابع من شوّال سنة ٢٥٥ ه.

211. "مختصر تهذيب الكمال" تأليف الشيخ المحدّث البارع أبى الفتح شهاب الدّين أحمد بن عثمان بن محمّد بن ابراهيم بن عبدالله الكرماني الأصل، القاهرى، الحنفى، و يُعُرَف بِكِلْوَتاتى، المولود في أواخر ذى الحجّة سنة ٢٢٥ه، المتوفّى بِالقاهرة يوم الاثنين، الرّابع عشر من جمادى الأولى سنة ٥٣٥ه.

٢٢٧. " تَبَتُ المَرُويّات و أسماء الشيوخ " لِلشّيخ المحدّث البارع أبى الفتح شهاب الدّين أحمد بن عثمان بن محمّد بن ابراهيم بن عبدالله الكرماني الأصل، القاهرى، الحنفى، و يعرف بِكِلُوتاتى، المولود في أواخر ذى الحجّة سنة ٢٢٥ه، المتوفّى بِالقاهرة يوم الاثنين، الرّابع عشر من جمادى الأولى سنة ٨٣٥ ه.

24۳. "سماعات و إجازات مختلفة " (لِبعض كُتُب السُّنة) لِلشِّيخ المحدَّث البارع أبى الفتح شهاب الدِّين أحمد بن عثمان بن محمّد بن ابراهيم بن عبدالله الكرماني الأصل، القاهري، الحنفي، و يعرف بِكِلُوتاتي، المولود في أواخر ذي الحجّة سنة ١٤٥٥ هـ المتوفِّي بِالقاهرة يوم الاثنين، الرّابع عشر من جمادي الأولى سنة ٨٣٥ ه.

⁽٧٦٠): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِ كُلِي " ج: ١٠٥، ص: ٢٦٧

⁽٧٦١): أَنْظر: " الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع، لِلسّخاوى " ج: ١، ص: ٣١٦ و ٣١٧ - وكـذا " الأعـلام لِلزّر كُلِي " ج: ١، ص: ١٢٧

⁽٧٦٢): أنظر: " الضّوء اللّامع لِأهل القرن التّاسع،لِلسّخاوى " ج:١،ص:٣١٧ - وكـذا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج:١،ص:١٢٤

⁽٢٦٣): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ١، ص: ١٢٧



مرح. " رياض الأزهار في جلاء الأبصار " (في أصول الحديث) تأليف الشيخ المحدث المفسر الفقيه شهاب الدّين أحمد بن محمود الرّوميّ السّواسي ثمّ المحدث الحنفي، الحنفي، المتوفّى سنة ٨٢٠ ه.

(پیرکتاب "دارالکتب" آیاصوفیا،استنبول میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے)

273. "أربعون حديقًا عن أربعين شيخًا " لِلامام العلّامة كمال الدّين محمّد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود بن همام الدّين بن حميد الدّين بن سعد الدّين الواحد بن عبد الحميد بن مسعود بن القاهرى، الحنفى، الشّهير بِابن الهُمَام، المولود السّواسيّ الأصل، الاسكندريّة سنة ٩٠٠ هـ، المتوفّى يوم الجمعة، السّابع من رمضان سنة ٨١١ هـ.

214. "أربعون حديثًا عن أربعين شيخًا " لِلشّيخ المحدّث القاضى محبّ الدّين محمّد بن عثمان بن سُلَيمان بن رسول بن أمير يوسف بن خليل بن نوح الكّراديّ الأصل، القرميّ القاهري، الحنفى، و يُعُرَف بِابن الأَشْقَر، المولود بِالقاهرة سنة ٤٨٠ هـ، المتوفّى يوم القّلثاء، الثّانى عشر من رجب سنة ٨٦٣ هـ.



⁽٢٦٣): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج:١،ص:٢٥٣ - وكله "هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و أثار المصيّفين من كشف الظُّنُون "ج:١،ص:١١٨ - وكله "إيضاح المكنون في الذّيل على كشف الظُّنُون "ج:١،ص:٥٩٩

⁽۷۲۵): أَنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص:٥٢٨ - وكــذا "الضّوء اللّامع لِأهل القون القاسع، لِلسّخاوى " ج:٨،ص:١١٠

⁽٤٢٧): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَاهِج و الأثبات " ج:١٠ص:١٢٩

242. "المجمع المفتّن بالمُعجَم المُعَنُون " (تراجم على حروف المعجم، في 272. "المجمع المفتّن بالمُعجم المُعَنُون " (تراجم على حروف المعجم، في مجلّدين) تأليف الشّيخ المؤرّخ زين الدّين عبد الباسط بن خليل بن شاهين المَلَطى مجلّدين) تأليف الشّيخ المؤرّخ زين الدّين الوزير، المولود بِمَلَطيّة في رجب سنة ٨٣٨ هـ، المتوفّى في ربيع الآخر سنة ٩٢٠ هـ.

ريكاب"المكتبة العصرية"صَيدا -بيروت-لبنان سے ١٣٣٢ جرى ميں طبع ہوكر شائع ہوچكى ہے)

٧٦٨. "الرَّوض البَاسِم في حَوَادِثِ العُمُر و التراجم " (في أربع مجلّدات) تأليف الشّيخ المؤرّخ زين الدّين عبد الباسط بن خليل بن شاهين المَلَطى ثمّ القاهرى، الصّفى، الشّهير بابن الوزير، المولود بِمَلَطيّة في رجب سنة ٨٣٨ هـ، المتوفّى في ربيع الآخر سنة ٩٢٠ هـ.

(یہ کتاب"السمکتبة العصریه"صیدا بیروت-لبنان سے پہلی بار ۱۳۳۵ ہجری میں طبع ہو کتاب "السمالہ ہمری میں طبع ہو کتاب المال ہو کر شائع ہوئی ہے)

249. "نوادر الأخبار في مناقب الأخيار" (مُعُجَم التراجم) تأليف الشيخ العلامة أبى الخير عصام الدّين أحمد بن مصطفى بن الخليل الرّومي الحنفى، المعروف بطاش كبرى زاده، المولود في الرّابع عشر من ربيع الأوّل سنة ١٠٩ هـ، المتوفّى في سلخ رجب سنة ٩٠١ هـ.

⁽ ٢٧٧): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِ كُلِى "ج: ٣، ص: ٢٥٠ - وكذا "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب والقُنُون" ج: ١٠ ج: ٢٠ ص: ١٦٠٣ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١٠ ص: ٢٩٣ - وكذا "مقدِّمة "الرّوض الباسم في حوادث العُمُر و التراجم " ص: ٢٧

⁽۷۲۸): بيركتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثاقب كي پاس موجود بـ

^{(279):} أنظر: " الأعلام لِلزِّدِ كُلِي " ج: ١،ص: ٢٥٧

مدد. "الإعلام بِأعلام بَلَدالله الحرام" تأليف الشيخ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى قطب الدّين محمّد بن علاء الدّين أحمد بن شمس الدّين محمّد بن جمال الدّين قاضى خان محمود النّهُرُوالى، الهندى ثمّ المكّى، الحنفى، مفتى الحرمين، المعروف بِالقُطُب النّهُرُوالى، المولود بِمدينة لاهور سنة ١٩٥٥، المتوفّى بِمكّة سنة المعروف في المتوفّى بمكّة سنة ٩٥٠ه و قيل سنة ٩٥٠ه

اك. " فتح الكريم المُنْجى بِشرح رسالة الدّلجى " (في مصطلح الحديث) تأليف الشّيخ الفاضل المحدّث الفقيه يوسف بن يعقوب الحنفى، المعروف بِالخطيب المدنى، المولود بِالمدينة المنوّرة سنة ١٠٥٢ هـ، المتوفّى بِها سنة ١١١٨ه.

221. " مَشْيَخَة ظُهْ زاده " لِلشَّيخ الفاضل المحدَّث ياسين بن مصطفى، الشَّهير بِطُهْ زاده الحَلَبي الحنفي، المتوفَّى بِحَلَب سنة ١١٣٧ ه.

(يركتاب"المكتبة الأحمدية" حلب، شام مين مخطوطه كي شكل مين موجودي)

^{(220):} أنظر: "كشف الظُّنُون عِن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج: ١، ص: ١٢١ - وكذا " هديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج: ٢، ص: ٢٥٥ و ٢٥٦ - وكذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجه المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسلات " ج: ٢، ص: ٩٣٥ و ٩٣٥ - وكذا " الأعلام للزِّرِكُلى " ج: ٢، ص: ٢ و ك - وكذا " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ٩، ص: كا

^{(241):} أنظر: " الأعلام لِلزِّرِ كُلِي " ج: ٨، ص: ٢٢٩ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١٩٠ - وكذا الكان الطُّنُون " ج: ٢٠ص: ٥٩٨ - وكذا " هديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج: ٢، ص: ٥٩٨

^{(221):} أنْظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢ ، ص: 27 - وكذا "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المَعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج: ٢، ص: ١٥٢

المحاسن جمال الدّين يوسف بن حُسَين بن درويش الحُسَيني العنفى نقيب المحاسن جمال الدّين يوسف بن حُسَين بن درويش الحُسَيني الحنفى نقيب الأشراف و مفتى الحنفيّة بِحَلَب، المولود بِدمشق سنة ٢٥٠١ ه، المتوفّى بِحَلَب سنة ١١٥٣ ه.

(یر کتاب "مکتبة الشّیخ کامل الهبری "حلب، شام، اور "المؤسسة العامة للآثار" بغداد، اور "خزانة الرباط" تینول مین مخطوطه کی شکل مین موجود ہے)

24/ . " قَبَتُ الْمَزُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه أبى المحاسن جمال الدّين يوسف بن حُسَين بن درويش الحُسَينيّ الحنفي نقيب الأشراف و مفتىّ الحنفيّة بِحَلَب، المولود بِدمشق سنة 200ه، المتوفّى بِحَلَب سنة 110 هـ

243. " فتح الغفّار لِعوالى الأخبار " (فى الحديث) تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل العكّرمة مولانا محمّد هاشم بن عبد الغفّور بن عبد الرّحمٰن التَّتَوِىّ السِّندىّ الحنفى، المولود سنة ١١٠٣هـ، المتوفّى سنة ١٤٢٣هـ

^{(220):} أَنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٤، ص: ١٢٩ - وكذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ١٢٢



⁽٧٧٣): أَنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٨، ص: ٢٢٨ - وكذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ٩٥ و ٩٥

⁽٧٧٣): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٨، ص: ٢٢٨ - وكلذا " الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث التبوى الشّريف و عُلُومه و رجاله " ج: ١، ص: ٢٦٩

حياة القارى بِأطراف صحيح البخارى " (في مُجلّدٍ كبير) تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل العلّامة مولانا محمّد هاشم بن عبد الغفّور بن عبد الرّحمٰن التَّتَوِى السِّندي الحنفي، المولود سنة ١١٠٣ هـ، المتوفّى سنة ١١١٣ هـ التَّوَوي السِّندي الحنفي، المولود سنة ١١٠٣ هـ، المتوفّى سنة ١١٢٣ هـ (يركاب "مكتبة الشّيخ محمد نصيف" جده، سعودي عرب من مخطوط كي شكل من موجود ب

129 B

222. " غُنية الظريف بِجمع المرويّات و التّصانيف " تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل العلّامة مولانا محمّد هاشم بن عبد الغفّور بن عبد الرّحمٰن التَّتَوِىّ السِّنديّ الحنفي، المولود سنة ١١٠٣هـ، المتوفّى سنة ١١٧٣هـ.

٨٥٨. "الرّحيق المختوم في وصف أسانيد العلوم" تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل العلّامة مولانا محمّد هاشم بن عبد الغفّور بن عبد الرّحمٰن التَّتَوِىّ السِّندىّ الحنفى، المولود سنة ١١٠٣ه، المتوفّى سنة ١٤٢٣ه

222. " إتّحاف الأكابر بِمرويّات الشّيخ عبد القادر " (و ذيولُ عليه) تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل العلّامة مولانا محمّد هاشم بن عبد الغفّور بن عبد الرّحمٰن التَّتَوِىّ السِّنديّ الحنفي، المولود سنة ١١٠٣هـ، المتوفّى سنة ١٤٣١هـ

⁽٧٧٧): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج: ٧، ص: ١٢٩ - وكذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢٠، ص: ١٢٢

^{(222):} أَنْظُو: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: 2، ص: ١٢٩ - وكذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ١٢٢

^{- (} ۵۷۸): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٧ ، ص: ١٢٩ - وكذا " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢ ، ص: ١٢٢

^{(224):} أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِى " ج: 2، ص: ١٢٩ - وكله " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ١٢٢

- ٨٠. "طرب الأماثل بتراجم الأفاضل " تأليف الشّيخ العلّامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبد الحيّ بن مولانا محمّد عبد الحليم بن أمين الله الأنصاريّ اللّكنويّ اللّكنويّ الحنفي، المولود سنة ١٢٦٣ ه، المتوفّى سنة ١٣٠٠ ه.

- دمن شوّال سنة ١٣٢٩ هـ و قيل سنة ١٣٢٠ هـ المتوفّى بها في الثالث الشيخ المُسْنِد المُعْمَّر المحدّث الفقيه عبد الله بن درويش الرِّكابيّ الدّمشقيّ الحنفي، الشّهير بالشّكَر، المولود بِدمشق سنة ١٢٢٠ه و قيل سنة ١٢٣٠ هـ، المتوفّى بِها في الثّالث عشر من شوّال سنة ١٣٢٩ هـ.

2A۲. "تخريج الأحاديث الواردة في المبسوط لِلسَّرَخْسى "تأليف الشيخ الصّالح سراج الدّين بن عثمان الحنفي النّقشبندي الدّيروي، المولود بِقرية موسلى زئى من أعمال ديره اسماعيل خان، يوم الاثنين لِخمس عشرة خلون من محرّم سنة ١٢٩٥ه، المتوفّى بِها يوم الجمعة لِثلاثٍ بقين من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٣هـ

2A۳. "المسعى الرّجيح الى فهم شرح غرامى صحيح " تأليف الشيخ العلّامة مُسْنِد العصر المحقّق المدقّق السيّد أحمد بن محمّد بن عبد العزيز بن رافع الطّهطاوى، الحُسَينى، القاسمى، الحنفى، الملقّب بِرافع، المولود بِطهطا بِمديريّة جرجا بِمصر فى جمادى الأولى و قيل جمادى الثانية سنة ١٢٧٥ ه، المتوفّى بالقاهرة فى الثّانى عشر من صفر سنة ١٣٥٥ ه

⁽۸۸٠): بير كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٤٨١): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكْلِي " ج:٣،ص:٨٥

⁽۷۸۲): أَنْظُر: " نُزُهة الخَواطِر و بهجة المَسامع وَ النَّواظِر " ج: ٨،ص: ١٦١ - وكــذا " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر،لِلدّكتور يوسف المَرْعَشْلِي " ج: ١،ص:٣٢٣

⁽۵۸۳): أَنْظُر: " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١١ص:١١٢

٣٨٠. "جواهر الأصول في اصطلاح علم الرّسول " تأليف الشيخ العلّامة، المُسْنِد، الرّاوية، المؤرّخ، البحاثة، النّسابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبد السّتار بن عبد الوهاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمد يار، المباركشاهوى، البكرى الصّديقى، الهندى الدّهلوى ثمّ المكى، الحنفى، المولود بمكّة المكرّمة في الخامس و العشرين من ذى القعدة سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بها سنة ١٣٥٥ ه، دفين المعلا.

2/40. "رفع الأستار المسدلة فى ذكر بعض الأحاديث المُسَلُسَلة" تأليف الشّيخ العلّامة، المُسُنِد، الرّاوية، المؤرّخ، البحّاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى الإسعاد عبد السّيّار بن عبد الوهّاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمد يار، المباركشاهوى ، البكرى الصّديقى، الهندى الدّهلوى ثمّ المكّى، الحنفى، المولود بمكّة المكرّمة فى الخامس و العشرين من ذى القعدة سنة ١٢٨١ه، المتوفّى بها سنة ١٣٥٥ ه، دفين المعلا.

⁽۵۸۳): أنْظر: "نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر "ج: ا،ص: ۱۰ المرك): أنْظر: "نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر "ج: ا،ص: ۱۰ المرك): أنْظر: "

حمر "نبراس السارى فى أطراف البخارى " (فى مجلّدين) تأليف السّيخ المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث المحدّث العزيز بن القاضى نور محمّد، السهالى، الحنفى، البانى لِدار العلوم " أنوار العلوم " گوجرانواله، المتوفّى يوم السّبت، الثّالث من رمضان المبارك سنة ١٣٥٩ ه

(محدّث العصر حضرت مولاناسید محمد انورشاه کشمیری رَحِمَهُ آللَهُ ، مؤلف کی اِس تالیف (نبراس الباری) کو بہت پیند فرمایا کرتے متھے۔ بیہ کتاب "مطبع کریمی "ہندوستان میں، اور اسی طرح لاہور میں اسلامی میں طبع ہو کی ہے)

2/42. "نظم الدّرر في تراجم علماء مكّة من القرن العاشر الى القرن الرّابع عشر " تأليف الشّيخ العلّامة المُسْنِد المؤرّخ البحّاثة الورع الزّاهد عبدالله بن محمّد غازى الهندى الأصل المكّى الحنفى، المولود بِمكّة المكرّمة سنة ١٢٩٠ه، المتوفّى بها سنة ١٣٩٥ه، دفين جنّة المعلى.

2004. "نثر الدّرر في تذييل نظم الدّرر في تراجم علماء مكّة من القرن العاشر الى القرن الرّابع عشر "تأليف الشّيخ العلّامة المُسْنِد المؤرّخ البحّاثة الورع الزّاهد عبدالله بن محمّد غازى الهندى الأصل المكّى الحنفى، المولود بِمكّة المكرّمة سنة 149ه، المتوفّى بها سنة 180هم، دفين جنّة المعلى.

⁽۲۸۷): أَنْظُو: "الوجيز في تعسريف كُتُب الحديث، لِسيّد عبد الماجد الغَوْرِي "ص: ۲۷۰ - وكذا " تاريخ دار العلوم ديوبند، تأليف سيّد محبوب رضوى "ج: ۲،ص: ۸۵ - وكذا " مثاهر علاء ديوبند "ج: ۱، ص: ۳۰۱ و ۳۰۲

⁽ ۱۸۷): أنظر: "نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ١، ص: ١١٠ - وكــذا "الأعلام لِلزِّرِكُلي " ج: ٣، ص: ١٣٠

⁽٨٨٨): أُنْظر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١٠ص:١١٠

2/4. " الأنوار الجليّة في الأثبات الحَلَبيّة " تأليف الشّيخ العلّامة المؤرّخ الأديب اللّوذعيّ المُسْنِد المتفنّن محمّد راغب بن محمود بن هاشم الطّبّاخ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة ١٢٩٣ه، المتوفّى بِها في أواخر رمضان المبارك سنة ١٣٧٥ه اختصر المؤلّف فيه ثلاثة كتب هي:

ا- "كفاية الرّاوى و السّامع" لِلشّيخ يوسف بن حسَين بن درويش الحُسَيني الدّمشقي ثمّ الحَلَبي، الحنفي (ت ١١٥٣هـ)

٧- "إنالة الطّالبين لِعوالى المحدّثين "لِلشّيخ عبد الكريم بن أحمد الشّراباتيّ الحَلَبيّ، الشّافعي (ت ١٤/١ه)

س- " منار الإسعاد في طرق الإسناد " لِلشّيخ عبد الرّحلن بن عبد الله الدّمشقى ثمّ الحَلَبي، الحنبلي (ت 1197ه)

و ذَيَّلَ المؤلِّفُ كتابَه هذا بِبعض إجازات شيوخه و تراجمهم.

(یہ کتاب "المطبعة العلمیة" علب، شام سے ۱۳۵۱ بجری میں مؤلف رَحِمَهُ اللّه کے ذاتی سرمایہ سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے)

-29. " تراجم علماء المدينة و أعيانها " تأليف الشيخ الأديب المؤرّخ محمّد سعيد الدَّفَتَر دار البلقاني ثمّ المدني، الحنفي، المولود بِالمدينة المنوّرة سنة المتوفّى بها سنة ١٣٩٢ه

(بیمؤلف رَحِمَهُ أَللَهُ کے مقالات کا وہ سلسلہ ہے جسے وہ رسالہ "المنهل" اور مدینہ منورہ کے اخبار میں شائع کر چکے ہیں)

⁽۵۸۹): أنظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢ ، ص: ٣٨٨ اللي ٣٨٨ - وكذا " الأعلام لِلزِّرِكُلي " ج: ٢ ، ص: ١٢٣ و ١٢٣ - وكذا " مقالات الكوثرى " ص: ٥٠٣ (٤٩٠): أنْظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلي " ج: ٢ ، ص: ١٣٥

291. "تفهيم مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ الفاضل البارع مولانا محمّد أنور البدخشاني الحنفي، أستاذ الحديث بِجامعة العلوم الاسلامية علّامه بنّورى تأون البدخشاني الحنفي، أستاذ الحديث بِجامعة والعشرين من ربيع الأوّل سنة ٢١٨اه كراتشي، فَرَغَ من تأليفه في الخامس و العشرين من ربيع الأوّل سنة ٢١٨اه

29۲. "تبهيج الرّاوى بِتخريج أحاديث البيضاوى "تأليف الشّيخ المحدّث الجليل مولانا محمّد عاشق إلهى البرنيّ المظاهريّ الحنفيّ المهاجر المدنى، ابن الشّيخ محمّد صدّيق، المولود في كورة بمسى من مضافات " بلند شهر "الهند سنة ١٣٣٣ه أو سنة ١٣٣٢ه المتوفّى سنة ١٣٢٢ه

29م. "شرح المنظومة البيقونية في علم مصطلح الحديث "تأليف الشيخ المحدّث المفسر المحبّ لِلحضرة النبوية بوصيرى عصره أبى النبيب عبدالله بن محمّد نجيب بن محمّد بن يوسف سراج الدّين الحُسَينيّ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة ٢٣٨ه، المتوفّى مساء الثلثاء، الحادى و العشرين من ربيع الأوّل سنة ٢٢٨ه سنة ٢٩٨. "إملاء ات في علم مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ المحدّث المفسّر المحبّ لِلحضرة النبويّة بوصيريّ عصره أبى النّجيب عبدالله بن محمّد نجيب بن محمّد بن يوسف سراج الدّين الحُسَينيّ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة بن محمّد بن يوسف سراج الدّين الحُسَينيّ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة المحرّد بن يوسف سراج الدّين الحُسَينيّ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة المحرّد المتوفّى مساء الثّلثاء، الحادى و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٣٢٢ه

⁽۷۹۱): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽²⁹٢): أَنْظُر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و الْبَرَامِج و الأثبات " ج:٣٠ص:١٩٠

⁽۷۹۳): أنُظر: "عِقْد الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر "بِذيل" نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:٢،ص:١٨٩٣ - وكذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣،ص:١٨٨

⁽٧٩٢): أنْظر: "عِقْد الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر" بِذيل " نثر الجواهر و الـدُّرَد ..." ج:٢،ص:١٨٩٢ - وكــدا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣،ص:١٨٨



29۵. "إعلام الطّلبة النّاجحين، في ما عَلَا من أسانيد الشّيخ عبدالله سراج الدّين" لِلشّيخ المحدّث المفسّر المحبّ لِلحضرة النّبويّة بوصيريّ عصره أبي النّجيب عبدالله بن محمّد نجيب بن محمّد بن يوسف سراج الدّين الحسَينيّ الحَلَبيّ الحَلَبيّ الحنفي، المولود بِحَلَب سنة ١٣٣٢ه، المتوفّى مساء الثّلثاء، الحادي و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٣٢٢ه

(اِس كتاب كى جمع وترتيب الشيخ احمد بن محد سر دارالحلى (متونى ١٩١٨ه) نے كى ہے، اور يہ كتاب "دار القلم العربى "حلب، شام سے ١١٨ اجرى ميں طبع ہوكر شائع ہو چكى ہے)

29۲. "أضول الحديث لِلامام السَّرَخُسِى "المنتقى من كتابه الشّهير" أضول السَّهير" أضول السَّن أَضول البارع مولانا محمّد أنور البدخشاني السَّرَخُسِى "انتقاه و رَتَّبه الشّيخ الفاضل البارع مولانا محمّد أنور البدخشاني الحنفى، أستاذ الحديث بِجامعة العلوم الاسلاميّة علّامه بنورى تأون كراتشى، فَرَغَ من النّانى من صفر سنة ١٣٢٥ه

292. "المرجع الحديث في علوم السنة و مصطلح الحديث "تأليف الشيخ العلامة المحقق المحدّث الفقيه أحمد مختار رمزى، التركيّ أصلًا، المصريّ مولدًا و موطنًا، الحنفيّ مذهبًا، وكيل دار المحفوظات العموميّة سابقًا، المولود في السّادس من ذي القعدة سنة ١٣٣٢ه، المتوفّي يوم الأربعاء، الشّلاثين من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٣ه

⁽²⁹۵): أنْظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣،ص:١٨٩ - وكلاً "عِقْله الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر " بِذيل " نفر الجواهر و الدُّرَر ... " ج:٢،ص:١٨٩٣ الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر " بِذيل " نفر الجواهر و الدُّرَر ... " ج:٢،ص:١٨٩٣ (٢٩٧): بيكاب بنده را قم الحروف كي إسموجود هـ-

^{(292):} أنظر: "مُجلّة "الوَعْى الاسلامى "الكويت، العدد: ٥٦٣، مايو/يونيو، عام ٢٠١٢م - وكذا "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص: ٥٠



29۸. "الجدول الحديث في علم مصطلح الحديث "تأليف الشّيخ العلّامة المحقق المحدّث الفقيه أحمد مختار رمزى، التّركيّ أصلًا، المصريّ مولدًا و موطنًا، الحنفيّ مذهبًا، وكيل دار المحفوظات العموميّة سابقًا، المولود في السّادس من ذي القعدة سنة ١٣٣٢ه، المتوفّى يوم الأربعاء، الثّلاثين من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٨ه

(بير كتاب زيور طباعت سے آراستہ ہو چكى ہے)

299. "إتّحاف الأنام بِمسانيد الامام، أبى حنيفة النّعمان "تأليف الشّيخ العلّامة المحقق المحدّث الفقيه أحمد مختار رمزى، التّركيّ أصلًا، المصريّ مولدًا و موطنًا، الحنفيّ مذهبًا، وكيل دار المحفوظات العموميّة سابقًا، المولود في السّادس من ذي القعدة سنة ١٣٣٢هم، المتوفّى يوم الأربعاء، الثّلاثين من ربيع الأول سنة ١٣٣٣هم

٠٠٠. "سِيَرُ أغلام المحدّثين "تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه أحمد مختار رمزى، التركيّ أصلًا، المصريّ مولدًا و موطئًا، الحنفيّ مذهبًا، وكيل دار المحفوظات العموميّة سابقًا، المولود في السّادس من ذي القعدة سنة ١٣٣٢ه، المتوفّى يوم الأربعاء، الثّلاثين من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٣ه

(یہ کتاب زیور طباعت سے آراستہ ہو چک ہے)

⁽²⁹٨): أنْظر: "مُجلّة" الوَعْى الاسلامي" الكويت، العدد: ٥٦٣، مايو/ يونيو، عام ٢٠١٢م

^{(494):} أَنْظُر: "إمداد الفتّاح بِأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح "ص:٥٠)

⁽۸۰۰): أنظر: "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفقّاح " ص: ا > وكذا " مُجلّة " الوَغى الاسلامي " الكويت، العدد: ۵۲۳، مايو/يونيو، عام ۲۰۱۲م

الجزء السّابع عشر

ا • ٨٠. " الشَّمُس المُنِيرة من الصِّحاح المأثورة " تأليف الشيخ الامام المحدّث الفقيه اللّغوى أبى الفضائل رضى الدّين الحسن بن محمّد بن الحسن بن حيدر بن على القرشى العَدوى العُمرى الصّغانى، الحنفى، المولود بِمدينة لاهور يوم الخميس، العاشر من صفر سنة ١٥٥هم، المتوفّى بِبغداد ليلة الجمعة، التّاسع عشر من شعبان سنة ١٥٠ه

١٠٠٨. " مَشْيَخَة القُونَوِى " لِلشّيخ المحدّث المُسْنِد علاء الدّين على بن محمود بن حميدالدّين القونوى الدّمشقى الحنفى، المولود سنة ٢٦٩هـ، المتوفّى سنة ٢٩٩هـ. محمدالدّين القونوى الدّمشقى الحنفى، المولود سنة ٢٩٩هـ، المتوفّى سنة ٢٠٩هـ الكُمّاف " لِلزّمخشرى " (في أربع مُجلّدات) تأليف الشّيخ الامام الحافظ المحدّث الأصولي جمال الدّين أبي محمّد عبدالله بن يوسف بن محمّد الزّيلعي الحنفى، المتوفّى بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٢٥هـ. المرترة بن محمّد الزّيلعي الحنفى، المتوفّى بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٢٥هـ) (يه كاب "دار ابن خزيمه" رياض، سعودى عرب عمر ١٩١١ الجرى من طبح به وكر شائع بوچى ہے۔)

مآخذ و مراجع جزء هفتدهم

⁽۱۰۸): أنظر: "تاريخ مُفسِّرين و مُحدِّثين "مجموعة افادات: مولانا سيّد أحمد رضا بجنورى، مولانا قاضى زاهد الحُسَينى و مولانا عبدالقيّوم مهاجر مدنى، ترتيب: محمّد استحاق ملتانى، ص: ۳۲۹ - وكذا "حدائق الحنفيّة، تأليف مولوى فقير محمّد جهلمى "ص: ۲۸۱ - وكذا "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة، لِلشّيخ عبد القادر ابن أبى الوفاء القرشى "ج: ۱،ص: ۲۰۲

⁽۸۰۲): أنظر: " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:١،ص: ٢٩٩ (٨٠٢): أنظر: " الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة " ص: ١٥١ - وكذا " الوجيز في تعريف كُتُب الحديث " ص: ٢٣٩

٨٠٨. "ترجمان الزّمان في تراجم الأعيان " (مرتّبُ على الحروف) تأليف الشّيخ الأديب الفقيه مؤرّخ الدّيار المصريّة في وقته صارم الدّين ابراهيم بن محمّد بن أيدمر بن دُقُماق المصريّ القاهريّ الحنفي، المولود سنة ٥٥٠ه، المتوفّى بِالقاهرة في ذي الحجّة سنة ٥٠٩ه

٨٠٥. "الدُّر المُنَضد في وفيّات أعيان أمّة مُحَمّد " تأليف الشّيخ الأديب الفقيه مؤرّخ الدّيار المصريّة في وقته صارم الدّين ابراهيم بن محمّد بن أيدمر بن دُقُماق المصرىّ القاهرىّ الحنفى، المولود سنة ٥٥٤ه، المتوفّى بِالقاهرة في ذي الحجّة سنة ٩٠٨ه

٨٠٧. "حدائق الأزهار شرح مشارق الأنوار " (شرح مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية لِلصّغاني) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه الأصوليّ النّحوى وجيه الدّين عمر بن عبدالمحسن اللّخميّ الأرزنُجانيّ الحنفي، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب سنة ا٨٥ه.

⁽٨٠٣): أَنْظر: " الأُعلام لِلزِّرِكُلِى " ج: ١،ص: ٦٣ - و كذا " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ١،ص: ٨٦ و ٨٥ - و كذا "كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون " ج: ١،ص: ٣٩٦

⁽٨٠٥): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون "ج:١١ص:١٨ - و كذا" مُعْجم المؤلِّفين "ج:١١ص:٨٥

⁽٨٠٧): أنْظر: " مُعُجم المؤلِّفين " ج: ٤، ص: ٢٩٥ - وكسذا " هديّة العباد فين، أسسماء المؤلِّفين و أثباد المصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج: ١، ص: ٢٩٨ - وكسذا " الأعسلام لِلزِّدِ كُلِي " ج: ٥، ص: ٥٣ - وكذا "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج: ٢، ص: ١٢٨٩

٨٠٠. "تخريج أحاديث" الشّفاء بتعريف حقوق المصطفى " لِلقاضى عياض " تأليف الامام المحدّث الحافظ الفقيه الأصولى المؤرّخ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطُلُوبُغا الجَمَاليّ المصرى الحنفى، المولود بِالقاهرة في المحرّم سنة ٢٠٨٥، المتوفّى بها ليلة الخميس، الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الثّاني سنة ٩٨٥ه

٨٠٨. "قدح الفكر الرّجيح في مُبُهَماتِ جامع البخارى الصّحيح "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

۸۰۹. " نزهة النظر في أسباب الأثر " (و هي نظير أسباب نزول القرآن) تأليف الشيخ العلامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

• ١٨٠. " الأرائك في بيان رُواة الموطّأ عن مالك " تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن علىّ بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة • ٨٨ه، المتوفّي بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٨٠८): أنْظر: "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص:١٥٣ - وكـذا" الوجيز في تعريف كُتُب الحديث "ص:٢٥٩

⁽٨٠٨): أنظر: " الفُلْك المشحون في أحوال محمّد بن طُولون،لِلمؤلِّف " ص:١٢٥

⁽٨٠٩): أنظر: "القُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولُون " ص:١٣٧

⁽٨١٠): أنظر: " الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ٢٧

- الحرابة في أسماء المختلف فيهم من الصّحابة " تأليف الشّيخ العلّامة مُسنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٩٨٠ه، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

٨١٢. "التّاج القمين في أسماء المدلِّسين " تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّي بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

۸۱۳. "رسالة فى وضّاعى الحديث" تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام فى عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحى الحنفى، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه، المتوفّى بها فى الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

٨١٨. "تلخيص تنزيه الشّريعة عن الأحاديث الموضوعة "تأليف الشّيخ العالِم الكبير المحدّث الفقيه رحمة الله بن عبدالله بن ابراهيم العمرى السّندى الحنفى، المهاجر المدنى، المتوفّى لِثمانٍ خلون من محرّم سنة ٩٩٣ه

⁽٨١١): أنظر: "الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:٩٨

⁽٨١٢): أنظر: " القُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:٨٩

⁽٨١٣): أنظر: " الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:١٣٦

⁽٨١٣): أنْظر: " نُزْهـة النَحواطِر و بهجـة المَسامع وَ النَّـواظِر " ج: ٢،ص: ١٠١ و ١٠٢ - وكـذا "تاديخ مُفسِّرين و مُحدِّثين " ص: ٢٢١

۸۱۵. " شرح أسماء رجال البخارى " تأليف الشيخ العلامة عبدالحق بن سيف الدّين بن سعدالله، المحدّث الدّهلوى الحنفى، المتخلّص بحقى، المولود فى المحرّم سنة ۹۵۸ه، المتوفّى فى الثّالث و العشرين من ربيع الأوّل سنة ۱۰۵۲ه

٨١٢. " فتح المنّان في تأييد مذهب النّعمان " (كتابٌ ضَخمٌ في الفقه بِالحديث) تأليف الامام العلّامة عبدالحق بن سيف الدّين بن سعدالله، المحدّث الدّهلوي الحنفي، المتخلّص بِحقى، المولود في المحرّم سنة ٩٥٨هـ، المتوفّى في الثّالث و العشرين من ربيع الأوّل سنة ١٠٥٢هـ

٨١٠. " فَبَتُ الرَّملَى " لِشيخ الاسلام المفسّر المحدّث الفقيه اللّغوى الصّرفي النّحوى البياني العروضي المعمّر خير الدّين بن أحمد بن نورالدّين على بن زين الدّين بن عبدالوهّاب الأيّوبي العليمي الفاروقي الرَّملي الحنفي، شيخ الحنفيّة و صاحب الفتاوى السّائرة، المولود سنة ٩٩٣هـ، المتوفّى سنة ١٠٨١هـ

⁽٨١٥): أَنْظر: " حدائق الحنفيّة " ص:٣٣٢ - و كذا " تاريخ مُفسِّرين و مُحدِّثين " ص:٣٣١

⁽٨١٨): أنظر: " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص: ٢٩٧ - وكذا " هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المُصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج: ١،ص: ٥٠٣

⁽٨١८): أنْظر: "التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز،لِلامام الكوثرى "ص:٢٨ - وكـذا" مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٢٨ - وكـذا" فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:١،ص:٣٨٢ و ٣٨٨

٨١٨. "رسالة في اثبات أنّ مذهب الحنفيّة أبعد عن الرّأى من مذهب الشّافعيّة على خلاف ما اشتهر " تأليف الشيخ العالِم الكبير العلّامة القاضى محسب الله بن عبدالشَّكور العثمانيّ الصِّديقيّ البِهاريّ الحنفي، أحد الأذكياء المشهورين في الآفاق، صاحب سلّم العلوم و مسلّم الثّبوت، المولود في " كَرَّا " قريمة من أعمال "محب على پور" من أرض " بهار" الهند، سنة...، المتوفّى سنة ١١١٩ه

٨١٩. " أطراف البخارى " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه نورالدّين أبي الحسن الكبير محمّد بن عبدالهادي السّندي ثمّ المدنيّ الحنفي، مُحَسِّيّ الكتب الستّة و غيرها، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة في الثّاني عشر من شوّال سنة ١١٣٨ه

٨٢٠. " التّنكيت و الافادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السّعادة " تأليف الامام المحدّث المُسْنِد شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن حسن الحنفي، المعروف بِابن هِمَّات زاده الدَّمشقي، التُّركمانيّ الأصل، الشَّاميّ المولد، ثمّ المصرى، المولود بِدمشق سنة ٩١٠١ه، المتوفَّى بِالقاهرة سنة ١٤٥هم

(يدكتاب "دار المأمون للتراث" دمشق، شام سے ١٠٠٥ ، جرى ميں طبع ہوكر شاكع ہو چكى ہے۔)

⁽٨١٨): أَنْظُر: " نُزْهَةَ الخَواطِر و بهجة المَسامع وَ النَّواظِر " ج:٢٠ص:٢٥٧ الى ٢٥٩

⁽٨١٩): أَنْظُر: " الوجيز في تعريف كُتُب الحديث " ص:٢٢٣

⁽٨٢٠): أنْظر: " تعليق الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنّة المشرّفة " ص:١٥٢ - وكـذا "الوجيز في تعريف كُتُب الحديث " ص:٢٠٢ و ص:٢٦٣

٨٢١. "السُّنة النبوية بين أهل الحديث و أهل الفقه " لِلشَّيخ الامام الشّاه ولي الله أحمد بن عبدالرّحيم بن وجيه الدّين، المحدّث الدّهلوى الحنفى، المولود يوم الأربعاء، الرّابع عشر من شوّال سنة ١١١٣ه، المتوفّى بِمدينة دهلى يوم السّبت سلخ شهرالله المحرّم سنة ١١١هه

(بی کتاب مولانا محمد بشیر صاحب نے حضرت امام شاہ ولی الله دہلوی رَحِمَهُ اللّهٔ کی کتاب "ججۃ الله البالغۃ " کے مقدمہ اور مبحث سابع سے منتخب کرکے مرتب کیاہے، اور پہلی بار " دارالعلم" آب پارہ مارکیٹ، اسلام آبادسے جمادی الآخرة ۱۳۲۲ ہجری میں طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

٨٢٢. " ثَبَتُ المَرُويّات و أسماء الشيوخ " لِلشّيخ الامام المحدّث الفقيه محمّد بن محمّد التَّافِلا تى المغربي الأزهري الخلوتيّ المالكي ثمّ الحنفي، مفتى الحنفيّة بالقدس الشّريف، المولود بِالمغرب الأقطى سنة...، المتوفّى ببيت المقدس في ذي القعدة سنة ١١٩١ه

٨٢٣. "الحبل المتين في شرح الأربعين " (شرح أربعين ثُنائيًّا في الحديث) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أستاذ الأساتذة عبدالباسط بن رُستم على بن أصغر على الصّديقيّ الفتوجيّ الهنديّ الحنفي، المولود بِقنّوج سنة ١١٥٩ه، المتوفّى بِها في الطّاني من ربيع الآخر سنة ١٢٢٣ه

(یہ کتاب مؤلف رَحِمَهُ اللَّهُ کی اپنی دوسری کتاب "أربعون ثنائیاً فی الحدیث "کی شرح ہے جو کہ اُصولِ حدیث کے اِس سلسلہ تالیفات میں شارہ نمبر ۳۲۱ پر گزر چکی ہے۔)

⁽٨٢١): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثا تب كي پاس موجود --

⁽A۲۲): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجه المعاجم و المَشْيَخات و الْمُسَلَسَلات " ج: ١٠ ص: ٢٢٨ و ٢٦٩

⁽A۲۳): أنظر: " نُزْهة النَحواطِر و بهجة المسامع وَ النَّواظِر " ج: ٤، ص: ٢٦٠ و ٢٦١ - وكلاً " حدائق الحنفيّة " ص: ٣٨٣ و ٣٨٣

٨٢٣. "مجموعة اجازات عبدالملك القلعى " لِلشّيخ المحدّث الفقيه مفتى مكّة و عالِمها عبدالملك بن عبدالمنعم بن تاج الدّين محمّد بن عبدالمحسن بن سالم القلعى المكّى الحنفى، المتوفّى سنة ١٢٢٨ه

٨٢٥. " ثَبَتُ المَرْويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ العلّامة الفهّامة المحدّث المتفنّن المفتى عبداللّطيف بن المفتى الشّيخ على فتح الله البيروتي ثمّ الدّمشقى الحنفى، المولود سنة ١١٨٢ هـ، المتوفّى سنة ١٢٦٠هـ

٨٢٧. "تحفة الأخيار بِإحياء سنّة سيّد الأبرار" تأليف الشّيخ العلّامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبدالحيّ بن مولانا محمّد عبدالحليم بن أمين الله الأنصاري اللّكنوي الحنفي، المولود سنة ١٢٦٣ه، المتوفّى سنة ١٣٠٨ه

(یہ کتاب "مکتب المطبوعات الاسلامیه" طب، شام سے پہلی بار ۱۳۱۲ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٨٢٤. "مختصر الجرح و التعديل" تأليف الشيخ المحدّث الفقيه نابغة الشّام و مفتيها السيّد محمود بن السيّد محمّد نسيب، الشّهير بِابن حمزة، الدّمشقى، الحنفى، المولود بِدمشق سنة ١٣٣١ه و قيل سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بها في التّاسع من محرّم سنة ١٣٠٩ه

⁽۸۲۳): أنظر: "مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٢٠٠ (۸۲۳): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الْمُسَلَسَلات " ج:٢، ص:٢٥٦ - وكلاً " مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٢٣٨

⁽۸۲۷): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٨٢٧): أنظر: "نثر الجواهر و الذُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:٢،ص:١٥٧٠

٨٢٨. "صحيح الأخبار عن التنقيح و ردّ المحتار " تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه نابغة الشّام و مفتيها السيّد محمود بن السيّد محمّد نسيب، الشّهير بِابن حمزة، الدّمشقى، الحنفى، المولود بِدمشق سنة ١٢٣٢ه و قيل سنة ١٢٣٢ه، المتوفّى بها في التّاسع من محرّم سنة ١٣٠٥ه

٨٢٩. " لطائف الرّاغبين، في أصول الحديث و الكلام و الدّين " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث مُسْنِد بلاد الشّام الفقيه الزّاهد المعمّر أبي المحاسن السّيد محمّد بن خليل بن ابراهيم بن محمّد بن عليّ بن محمّد المَشِيشِيّ الطّرابلسي (طرابلس الشّام) الحنفي، الشّهير بِالقَاوَقُحِي، المولود سنة ١٢٢٢ه و قيل سنة (طرابلس المتوفّي بِمكّة ليلة الأربعاء، السّابع من ذي الحجّة سنة ١٣٠٥ه

• ٨٣٠. " النِّبراس " ثَبَتُ المفسّر المحدّث الفقيه مفتى الحنفيّة بِمكّة الشّيخ عبّاس بن جعفر بن عبّاس بن محمّد صدّيق، الصدّيقى الفَتَّنِى أصلًا المكّى وطنّا، الحنفى، المولود بِمكّة سنة ١٣٢١ه، المتوفّى سنة ١٣٢٠ه

۸۳۱. "ارشاد المرغاد الى مسلك حجّة أخبار الآحاد "تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل مولانا وكيل أحمد بن قلندر حسين بن محمّد وسيم بن محمّد عطاء الله العمرى السّكندرپورى الحنفى، أحد العلماء المشهورين، المولود بِقرية دلپت پور من أعمال سارن، لِتسعِ خلون من ذى الحجّة سنة ١٢٥٨ه، المتوفّى سنة ١٣٢٢ه

⁽٨٢٨): أنْظر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:٢،ص:١٥٧٠

⁽٨٢٩): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج:٢،ص:١١٨

⁽ ۸۳۰): انظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الْمُسَلِّسَلات " ج: ٢، ص: ٨٢٨ - وكذا " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ١، ص: ٥٦٨

⁽AMI): أنظر: " نُزُهة الخواطِر و بهجة المسامع وَ النَّواظِر " ج: ٨، ص: ٥٣٣ - وكلذا " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ٢، ص: ١٩٢٢

٨٣٢. "تذكرة علماء الهند" (بالفارسية) تأليف الشيخ الفاضل المؤرّخ مولانا رحمان على بن شير على الصّديقى النّاروى الحنفى، أحد العلماء المشهورين، المولود يوم الجمعة لِلّيلتين خَلَتا من ذى الحجّة سنة ١٣٢٨، المتوفّى سنة ١٣٢٥ مسلام المولود يوم الجمعة لِلّيلتين خَلَتا من ذى الحجّة سنة ١٨٣٨، مفاتيح كنوز الاسلام" (أسانيد المؤلّف فى كتب الحديث و التفسير و الفقه و الأخبار و الرّجال) لِلشّيخ المحدّث المؤرّخ القاضى صدر الدّين عبدالقادر بن عبدالله بن حسن، الكُنْعَراوى الأصل، الإستانبولى، الحنفى، المولود بن عبدالقادر بن عبدالله عن حسن، الكُنْعَراوى الأصل، الإستانبولى، الحنفى، المولود بن عبدالته حوالى سنة ١٤٥١ه، المتوفّى بها فى شهر رمضان سنة ١٣٣٩هـ

٨٣٨. "الفتح المبين في أسانيد تاج الدين " (في خمس كراريس) لِلشّيخ المحدّث المُسْنِد المجد تاج الدّين بن عبدالوهّاب بن شمس الدّين العظيم آبادي الحنفي، المولود في عظيم آباد سنة ١٨٩٩ه، المتوفّي بِجبل لبنان عند مروره الى بيروت سنة ١٣٥٢ه في عظيم آباد سنة ١٨٩٩ه المتوفّي بِجبل لبنان عند مروره الى بيروت سنة ١٨٥٨ه المستد مروره الله بيروت سنة مُجلّداتٍ ضِخام) تأليف الشّيخ العلّامة، المُسْنِد، الرّاوية، المؤرّخ، البحاثة، النّسّابة أبى الفيض و أبى السعاد عبدالستّار بن عبدالوهّاب بن خدايار بن عظيم حُسَين يار بن أحمد يار، المباركشاهوى، البكري الصّديقي، الهندي الدّهلوى ثمّ المكّى، الحنفى، المولود بمكّد المكرّمة في الخامس و العشرين من ذي القعدة سنة ١٨٦١ه، المتوفّى بها

سنة ١٣٥٥ه، دفين المعلا.

⁽٨٣٢): أنْظر: " نُزُهـة النَحواطِر و بهجـة المَسامع وَ النَّـواظِر " ج: ٨،ص: ١٥٨ و ١٥٩ - وكــذا " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الزابع عشر " ج: ١، ص: ٣٣٣

⁽٨٣٣): أَنْظُر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١،ص:٨٣٣

⁽٨٣٣): أنظر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ١٠ص: ٢٩٢

⁽٨٣٥): أنْظر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١،ص:٥٠٩

۸۳۲. "الكوكب النهارى على مقدّمة صحيح البخارى "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه عزى بن على بن عبدالله بن محمّد عيسى بن عبدالله الميمنى المحديدي اليماني الحنفى، صاحب المؤلّفات العديدة، و الأبحاث السّديدة، المولود في مدينة بيت الفقيه سنة ۱۲۹۸ه، المتوفّى في ذي القعدة سنة ۱۲۹۹ه، المدفون بمقبرة الزّيلعي ببيت الفقيه.

٨٣٤. "الغيث الجارى على خاتمة أبواب البخارى "تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه عزى بن على بن عبدالله بن محمّد عيسى بن عبدالله الميمنسى الحديدى اليمانى الحنفى، صاحب المؤلّفات العديدة، و الأبحاث السديدة، المولود في مدينة بيت الفقيه سنة ١٢٩٨ه، المتوفّى في ذي القعدة سنة ١٣٦٩ه، المدفون بمقبرة الزّيلعي ببيت الفقيه.

٨٣٨. "خطيب بغدادى اور منكرين حديث "تأليف العلامة المحقق، البحاثة المدقق، البحاثة المدقق، المفسر المحدّث الفقيه الشيخ مولانا ظفر أحمد العثمانى التهانوى الحنفى، المولود فى القالث عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣١٠ه، المتوفّى فى القالث و العشرين من ذى القعدة سنة ١٣٩٠ه

(منکرین حدیث نے خطیب کی تاریخ سے امام ابوصنیفہ رَحِمَدُاللَّهُ کی احادیث مرویہ کورد کرنے سے اپنی تائید حاصل کی تھی جس کا آپ رَحِمَدُاللَّهُ نے نہایت تحقیقی جواب لکھا۔ یہ پورا مقالہ (کتاب)، رسالہ "ائید حاصل کی تھی جس کا آپ رَحِمَدُاللَّهُ نے نہایت تحقیقی جواب لکھا۔ یہ پورا مقالہ (کتاب)، رسالہ "الصدیق" ملتان میں مسلسل شائع ہوا۔)

⁽۸۳۲): أنظر: "تشنيف الأسماع بشيوخ الاجازة و السماع، لِمحمود سعيد ممدوح "ص: ۳۷۹ - و كذا "نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر "ج: ١،ص: ٨٦٢

⁽ATC): أنظر: "تشنيف الأسماع بشيوخ الاجازة و السماع "ص: ٣٧٩ - وكذا" نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج: ١٠ص: ٨٢٢

⁽۸۳۸): أَنْظُر: " تاريخ مُفَيِّرين و مُحدِّثين " ص:٥٣٥ و ٥٣٦

۸۳۹. "علماء هند كى خدمتِ حديث " تأليف العلّامة المحقّق، البحّاثة المدقّق، المحقّق، البحّاثة المدقّق، المفسّر المحدّث الفقيه الشّيخ مولانا ظفر أحمد العثماني التّهانوي الحنفى، المولود فى القّالث عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣١٠ه، المتوفّى فى القّالث و العشرين من ذى القعدة سنة ١٣٩٢ه

(يه اہم مقالہ (کتاب)، رسالہ "معارف اعظم گڈھ" میں کئی قسطوں میں شائع ہوا تھا۔)

مه. "حمد المتعالى على تراجم صحيح البخارى " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث مولانا سيّد بادشاه گل بن سيّد مهربان على شاه بن سيّد حبيب شاه، البخارى الحنفى، بانى الجامعة الاسلاميّة بِأكوره ختك بشاور باكستان و شيخ الحديث بها، المولود فى صفر سنة ١٣٣٣ه، المتوفّى سنة ١٣٩٨ه

٨٨٠. "التسائيّات من الأحاديث النّبويّة الشّريفة " (مختارات من الأحاديث مع شرحٍ و ترجمة لِبعض الرُّواة) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الأديب المُرَبِّيّ الكبير محمّد صالح بن سعيد بن عبدالله الفرفوريّ الكبير محمّد صالح بن سعيد بن عبدالله الفرفوريّ الحسنى، الدّمشقيّ مولدًا و وفاة، الحنفيّ مذهبًا، المولود بِدمشق في قصر بني فرفور في حيّ العمارة الجوّانيّة سنة ١٣١٨ه، المتوفّى بِدمشق في المستشفى صباح النّلثآء، الخامس من محرّم سنة ١٠٠٧ه.

⁽٨٣٩): أنظر: " تاريخ مُفسِّرين و مُحدِّثين " ص: ٥٢٥

⁽ ۱۲۰): أنظر: "مشاهر علماء ديوبند " ج: ا،ص: ۱۰۹ و ۱۱۰ - وكذا " علماء سر صدك تصنيقى خدمات " ص: ۳۵ و ۳۲ (۱۲۰): أنظر: " عِقْد الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القون الخامس عشر " بِنذيل " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القون الرّابع عشر " ج: ۲، ص: ۲۰۲۲ - وكذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرّامِج و الأثبات " ج: ۳، ص: ۱۷

مهرد. "من مشكاة التبوّة" (شرح موجزٌ على الأربعين النّوويّة و فيه بعض تراجم الرُّواة) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الأديب المُرَبِّيّ الكبير محمّد صالح بن عبدالله بن محمّد صالح بن سعيد بن عبدالله الفرفوريّ الحسّني، الدّمشقيّ مولدًا و وفاة، الحنفيّ مذهبًا، المولود بدمشق في قصر بني فرفور في حيّ العمارة الجوّانيّة سنة ١٣١٨ه، المتوفّى بدمشق في المستشفى صباح الثّلثآء، الخامس من محرّم سنة ٢٠٠١ه. (يركاب رمشق مي المستشفى صباح الثّلثآء، الخامس من محرّم سنة ٢٠٠١ه.

مهه. " فَبَتُ بِأَسانيد و مَزُويّات الشّيخ صالح فرفور " لِلشّيخ العلّامة المحدّث الأديب المُرَبِّيّ الكبير محمّد صالح بن عبدالله بن محمّد صالح بن سعيد بن عبدالله الفرفوريّ الحسنى، الدّمشقيّ مولدًا و وفاة، الحنفيّ مذهبًا، المولود بدمشق في قصر بني فرفور في حيّ العمارة الجوّانيّة سنة ١٣١٨ه، المتوفّى بِدمشق في المستشفى صباح القلقآء، الخامس من محرّم سنة ١٠٩٥ه في المستشفى صباح القلقآء، الخامس من محرّم سنة ١٠٩٥ه (إس كاب كي جمع وترتيب عمرابن الشيخ موفق النشوقاتي في كي مهرابن الشيخ موفق النشوقاتي في كي مهرابن الشيخ موفق النشوقاتي في كي مهرابين الشيخ موفق النشوقاتي في المهرابية النشوقاتي في المهرابية المهرابية المهرابية موفق النشوقاتي و المهرابية الشيخ موفق النشوقاتي المهرابية المهرابية و المهرابية المهرابية المهرابية المهرابية النشوقاتي المهرابية المهراب

٨٣٨. " تحقيق اسمى الصّحيحين و اسم جامع التّرمـذى " تـأليف العلّامـة المحـدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفيّ ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ٢٣٣١ه، المتوفّى برياض قُبيل فجريوم الأحد، التّاسع من شوّال سنة ١١٦٥ه، دفين المدينة المنوّرة. (بي كتاب بيروت لبنان سے ١١٦٥، جرى مين طبع موكر شائع موچكي ہے۔)

⁽۸۳۲): أنظر: "عِقْد الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر" بِذيل "نثر الجواهر و الـتُور ..." ج:٢، ص:٢٠٢١ - وكـدا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣، ص:٢١ (٨٣٣): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣، ص:١٥ (٨٣٣): أنظر: " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٣، ص:١٥ (٨٣٣): أنظر: " إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٢٠٠

مهم. "كشف التقاب عمّا يقوله الترمذى: و فى الباب " (فى خمس مُجلّدات) تأليف الشّيخ المحقّق الدّكتور مولانا محمّد حبيب الله مختار، الدّهلوى الحنفى، رئيس جامعة علوم الاسلاميّة علّامة بتورى تأون كراتشى و شيخ الحديث بها، و الأمين العامّ لوفاق المدارس العربيّة، باكستان، المتوفّى شهيدًا يوم الأحد، أوّل رجب المرجّب سنة ١١٨ه

(یہ کتاب " مجلس الدعوۃ و التحقیق الاسلامی "کراچی سے ۱۳۰۹ ہجری میں طبع ہوکر شائع ہو چی ہے۔)

٨٣٢. "عقد اللّآلى و المرجان في أسانيد عبدالسُّبُحان " لِلشَّيخ المحدَّث المُسْنِد عبدالسُّبُحان " لِلشَّيخ المحدَّث المُسْنِد عبدالسُّبُحان بن نور الدّين عبدالمجيد بن واعظ البُرُماوى ثمّ المكّى الحنفى، المتوفِّى سنة ١٣٢١ه

(إس كتاب كى جزءاوّل "مطابع سفنكس "مصر مين ١٣٠٥ اجرى مين طبع موكر شائع مو چكى ہے۔)
٨٣٤. " دفائن السُنن مقدّمة خزائن السُنن " تأليف السَّيخ العلّامة المحدّث المحقق أبى الزّاهد مولانا محمّد سرفراز خان صفدر ابن نور أحمد خان بن كل أحمد خان السّواتى، نزيل گوجرانواله، الحنفى، المتوفّى ليلة الشّلث آء، التّاسع من جمادى الأوللى سنة ١٣٠٠ه

⁽۸۳۷): يوكتاب بنده دراقم الحروف كے پاس موجود ہے۔



⁽۸۳۵): يوكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ب-

⁽۸۳۲): أنظر: "مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٣، ص: ١٢٣ - و كذا "عِقْد الجوهر في علماء الرّبع الأوّل من القرن الخامس عشر " بِذيل " نثر الجواهر و الدُّرَر ... " ج: ٢٠، ص: ١٩٢٢



٨٣٨. "خلاصة الأصول في مصطلح أحاديث الرّسول" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أبى الضّياء مولانا روح الأمين بن مولانا فضل حق بن مولانا محمود بن مولانا سيّد شيخ مصر، البشاوريّ الحنفي، المولود بِجارسده، بشاور سنة ١٣٣٨ه، المتوفّى بها يوم الثلثآء، الحادى و العشرين من ربيع الثّاني سنة ١٣٣١ه

۸۳۹. "اللّامع الصّبيح في مقدّمة الجامع الصّحيح" تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه أبى الضّياء مولانا روح الأمين بن مولانا فضل حق بن مولانا محمود بن مولانا سيّد شيخ مصر، البشاوري الحنفي، المولود بِجارسده، بشاور سنة ۱۳۳۸ه، المتوفّى بها يوم الثلثآء، الحادى و العشرين من ربيع الثّاني سنة ۱۳۳۱ه

⁽۸۳۸): أنْظر: "تاریخ مُفسِّرین و مُحدِّثین "مجموعة افادات: مولانا سیّد أحمد رضا بجنوری،مولانا قاضی زاهد الحُسَینی و مولانا عبد القیّوم مهاجر مدنی،ص:۱۱۱ (۸۲۹): أنْظر: "تاریخ مُفسِّرین و مُحدِّثین "ص:۲۱۰

مه. " كتابت و تدوينِ حديث صحابة كرام كے قلم سے " تأليف الشّيخ المحدّث الدّكتور مولانا ساجد الرّحمٰن الصّدّيقي الكاندهلوي الحنفي ابن الشّيخ المحدّث المفتى مولانا اشفاق الرّحمٰن الكاندهلوي الصّدّيقي الحنفي ابن الشّيخ عنايت الرّحمٰن الصّدّيقي ابن الشّيخ خليل الرّحمٰن الصّدّيقي، المولود بالكاندهله، الهند، سنة ١٣١٠ه، المتوفّي بكراتشي، باكستان، يوم الجمعة، الرّابع من صفر سنة ١٣٢٠ه،

(مُوَلف رَحَمَهُ اللّهُ نَ اصل میں یہ کتاب عربی زبان میں تالیف فرمائی تھی جس کا عربی نام "کتابه الصحدیث بِأقلام الصحابة" ہے جو کہ ہمارے اُصولِ حدیث کے اِس سلسلہ تالیفات میں شارہ نمبر ۵۹۷ پر گزر چکی ہے۔ پھرمولف رَحَمَهُ اللّهُ نے بعض تبدیلیوں اور چند مفیداضافوں کے ساتھ اِس کو اُردو زبان میں منتقل کیا، چنانچے خودمولف رَحَمَهُ اللّهُ نے اِس کتاب کی ابتداء میں فرمایا ہے: "اصلاً زیر نظر کتاب میں منتقل کیا، چنانچے خودمولف رَحَمَهُ اللّهُ نے اِس کتاب کی ابتداء میں فرمایا ہے: "اصلاً زیر نظر کتاب میں منتقل کیا، چنانچے ہوئی اور "کتابة الحدیث بِأقلام الصحابة" کے نام سے دارالحدیث، مصر سے شائع ہو چکی ہے، اَب اسے بعض جزوی تبدیلیوں اور چنداضافوں کے ساتھ اُردو میں دارالحدیث، مصر سے شائع ہو چکی ہے، اَب اسے بعض جزوی تبدیلیوں اور چنداضافوں کے ساتھ اُردو میں کے قالب میں ڈھالا گیا ہے، بنابریں یہ حرف بحرف ترجمہ نہیں ہے بلکہ اصل کے مضامین کو اُردو میں مرتب کیا گیا ہے۔"

یہ کتاب "مکتبہ عمر فاروق"شاہ فیصل کالونی کراچی سے ۱۳۲۹ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو پچی ہے۔

⁽۸۵۰): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔





الجزء الثّامن عشر

101. " بحر الأسانيد في صِحاح المسانيد " (في ثمانمائة جزء) تأليف الشيخ العلّامة المحدّث الحافظ أبي محمّد الحسن بن أحمد بن محمّد السمر قندي العنفي، المولود سنة ٢٠٩ه ، المتوفّى في ذي القعدة سنة ٢٩١ه

(يه كتاب آئه سواجزاء مين نهايت گرانقدر حديثى تاليف ہے، جس مين مؤلف رَحِمَهُ أللَهُ في ايك لاكھ احاديث جمع كى بين، امام ذہبى رَحِمَهُ أللَهُ في " تذكرة الحفّاظ " مين تحرير فرمايا ہے كه اگريه كتاب مرتب ومهذب ہوكرشائع ہو جاتى تواسلام مين إس كى نظير نه ہوتى۔)

۸۵۲. "غُرَر الأخبار و دُرَر الأشعار "(في ألفاظ الحديث التبوى) تأليف امام الحرمين الشّيخ المحدّث الفقيه النّاظم سراج الدّين أبي محمّد على بن عثمان بن محمّد بن سليمان التّيميّ الأوشيّ الفرغانيّ الحنفي ، المتوفّى بعد سنة ۵۲۹ه

مآخذ و مراجع جزء هشتدهم

(۸۵۱): أنظر: "تذكرة المُحقّاظ، لِللّهبى "ج: ٣، ص: ٢٠ و ٢١ - وكذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص: ٣٠ - وكذا" تقدمة نصب الرّاية، لِلعلّامة الكوثرى "ص: ٣٠ مر: ٨٥٠): أنظر: "الأعلام لِخير الدّين الزّرِكُلِى "ج: ٣، ص: ٣٠ - وكذا "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢، ص: ١٩٥٣



مه معاب الأخبار لِتذكرة الأخيار "تأليف امام الحرمين الشّيخ المحدّث الفقيه النّاظم سراج الدّين أبى محمّد على بن عثمان بن محمّد بن سليمان التّيمي الأوشى الفرغاني الحنفى ، المتوفّى بعد سنة ٥٢٩ه

(مؤلف رَحْمَهُ أللَهُ في بيكتاب اپنى مذكوره بالا تاليف "غُور الأخبار و دُرَد الأشعار " مخقر الوحيات و دُرَد الأشعار " مخقر كرك تاليف كى ہے، إس ميں أنهوں نے ایک ہزار صحح احادیث كا انتخاب فرمایا ہے اور بيكتاب بهت سے ابواب پر مشتمل ہے۔)

٨٥٣. " الأحاديث الموضوعة في الأحكام المشروعة "تأليف الشيخ المحدّث الفقيه الحافظ ضياء الدين أبي حفص عمر بن بدر بن سعيد الموصليّ الحنفي، المولود بالموصل سنة ٥٥٥ه ، المتوفّى بدمشق سنة ٣٢٢ه

(یہ کتاب" مکتبة الطّرفین "طائف، سعودی عرب سے ۱۳۱۲ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

۸۵۵. "التّجم الهادى السّارى الى حلّ ألفاظ صحيح البخارى "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه جمال الدّين أبى المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيّد بن عثمان بن نصر بن عبد الملك البخارى الحَصِيرى الحنفى ، انتهت اليه رئاسة الحنفيّة فى زمانه ، المولود بِبُخارى فى جمادى الأولى سنة ٢٣٥ه ، المتوفّى بدمشق يوم الأحد ، القّامن من صفر سنة ٢٣٢ه

(يركتاب" مكتبة عيدروس الحبشي بِالغرفة "حضرموت مين مخطوطه كي شكل مين موجود ہے۔)

⁽٨٥٣): أنْظر: "كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون "ج: ٢، ص: ١٩٥٣ - وكذا " الأعلام لِلزِّرِ كُلِي "ج: ٣، ص: ٣١٠

⁽۸۵۳): أنظر: "الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث النّبوى الشّريف و عُلُومه و رجاله " ج: ١، ص: ٣٩ - وكــذا " الوجيز في تعريف كُتُب الحديث " ص: ١٨٥ (٨٥٥): أنظر: " الأعلام لِلزّركُلِي " ج: ٤، ص: ١٢١

٨٥٢. " مَشْيَخَة لُوُّلُو بن أحمد "لِلشِّيخ المحدّث الفقيه النّحوى بدر الدّين أبى الدّر، لوّلو بن أحمد بن عبدالله الدّمشقيّ الحنفى ، المنعوت بِالنّجيب ، المولود بدمشق يوم التّروية سنة ١٠٠ه ، المتوفّى في رجب سنة ٢٥٢ه

٨٥٤. " مَشْيَخَة البُرُهان الآمِدِى "لِلشَّيخ المحدِّث البارع برهان الدِّين أبى اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن اسحاق بن اسحاق بن اسماعيل الآمِدِى ثمّ الدّمشقى ، الحنفى ، المولود سنة ٢٩٥ه ، المتوفّى سنة ٨٤٧ه

(اِس كتاب كى تخرت وترتيب صدر الدّين أبوطاهر أحمد بن محمّد بن على بن سعيد الأنصارى الدّمشقى ، الشّهير بابن امام المشهد (متوفى ١٥٧٥هـ) ني كري-)

٨٥٨. "حاشية " مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأحبار المصطفوية "تأليف الامام المحدّث الحافظ الفقيه الأصوليّ المؤرّخ زين الدّين أبي العدل قاسم بن قُطْلُو بُغا بن عبدالله الجَمَاليّ المصريّ الحنفي ، المولود بالقاهرة في المحرّم سنة محره من المتوفّى بها ليلة الخميس ، الرّابع من ربيع الأوّل و قيل من ربيع الشّاني سنة ٨٥٨ه

⁽۸۵۷): أنْظر: " مُعُجم المَعَاجِم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ١،ص: ٣٥٣ و ص: ٨٥٧) (٨٥٤): أنْظر: " مُعُجم المَعَاجِم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ١،ص: ٣٨١ و ص: ٨٥٨) أنْظر: " كشف الظُّنُون عن أسامى الكُتُب و الفُنُون " ج: ٢،ص: ١٢٩٠ - وكذا " هديّة العارفين أسماء المؤلِّفين و أثار المصبِّفين من كشف الظُّنُون " ج: ١،ص: ٨٣٠

۸۵۹. " قَبَتُ المَزُويَات و أسماء الشّيوخ "لِلشّيخ المحدّث الفقيه برهان الدّين ابراهيم بن محمّد بن سليمان بن عون بن مسلم بن مكّى بن رضوان الهلالي الدّمشقيّ الحنفي ، المعروف بابن عون ، مفتيّ الحنفيّة بدمشق ، المولود سنة ۸۵۵ه ، المتوفّى ليلة الأحد ، السّادس عشر من شوّال سنة ۹۱۲ه

AYO. "الخيرات المتوافرة في بيان الأحاديث المتواترة "تأليف الشّيخ العلّامة مُسُنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقي الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

۸۲۱. "ارتقاء الدّرج بِترك التّحديث عمن دَبّ و دَرَج "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ۸۸۰ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ۹۵۳ه

۸۹۲. "التجوم الزّاهرات في الرّواية عن الوحوش و الطّيور و البهائم و الحشرات و السّواكن و الجمادات "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٨٥٩): أنْظر: "شلرات اللّهب في أخبار من ذهب، لابن عماد الحنبلي "ج: ٨، ص: ٢٢ - وكذا فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلّسَلات "ج:٢،ص:٨٢٣ و ٨٢٣

⁽٨٢٠): أنظر: " الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ١٠٠

⁽٨٢١): أنظر: " الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:٥٥

⁽٨٧٢): أنظر: " الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:١٣٩

مرح الفية الزين العراقى "تأليف الشيخ العلامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طُولُون الدّمشقي الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٠ه

٨٦٨. " لُقَطُ المرجان من وفيات الأعيان "تأليف الشّيخ العلّامة مُسُنِد الشّام في عصر و شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

٨٧٥. "الأربعون من مَرُويّات أربعين قرية "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

٨٦٧. "الأحاديث المتواترة "تأليف الشّيخ الامام المحدّث على بن حسّام الدّين بن عبد الملك بن قاضى خان الهندى الحنفى ، الشّهير بِالمتّقى ، نزيل الحرمين ، المولود بِالهند فى مدينة بُرُهانفور سنة ٨٨٥ه ، المتوفّى بِمكّة سنة ٩٤٥ه (مؤلف رَحَمُدُ اللّهُ في بِمكّة بي كمّا بام جلال الدين سيوطى رَحَمُ اللّهُ كي تاليف" قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة " مختم كرك تاليف فرمائي هـ)

⁽٨٧٣): أنظر: " الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:٣١١

⁽٨٢٣): أنْظر: " القُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ١٣٠

⁽٨٢٥): أنظر: " القُلْك المشحون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ١٨

⁽٨٢٧): أَنْظُر: " الفهرس الشَّامل لِلتُّراث العَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث النَّبوي الشَّريف و عُلُومه

و رجاله " ج:١،ص:١٣

٨٦٧. " مرآة الأيّام في مرقاة الأعلام "تأليف الشّيخ الفقيه المؤرّخ القاضى محيّ الدّين محمّد بن أحمد الرّوميّ التوقيعيّ الحنفي ، الشّهير بنشانجي زاده ، المولود سنة ٩٦٢هـ ، المتوفّى بِأدرنة سنة ١٠٠١هـ

٨٦٨. "خبايا الزّوايا في الرّجال من البقايا "(مُجلَّدُ في السّراجم) تأليف السّيخ الأديب اللّغوى قاضى القضاة شهاب الدّين أحمد بن محمّد بن عمر الخَفَاجي، المصرى، الحنفى، المولود بمصر سنة ٩٧٩ه و قيل سنة ٩٧٩ه ، المتوفّى بها يوم النّلناء، النّانى عشر من رمضان المبارك سنة ٩٢٩ه

٨٢٩. "كفاية المستطلع و نهاية المتطلّع " (في مُجلّدين) أسانيدُ مَرُويّات الشّيخ المحدّث الفقيه المؤرّخ العارف حسن بن على بن محمّد بن عمر العُجَيميّ المكّي المحدّث الفقيه المؤرّخ العارف حسن بن على بن محمّد بن عمر العُجَيميّ المكّي الحنفي ، مُسُنِدُ الحجاز على الحقيقة لا المجاز ، المولود بِمكّة سنة ١٩٣٩ه ، المتوفّى بطائف سنة ١١١٣ه

• ٨٠٠. " خبايا الزّوايا "(تَرُجَمَ به المؤلّف مشائخه و مَن اجتَمَعَ بهم) تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه المؤرّخ العارف حسن بن على بن محمّد بن عمر العُجَيميّ المكّيّ المحدّث الفقيه المؤرّخ العارف حسن بن على بن محمّد بن عمر العُجَيميّ المكّي الحنفي ، مُسْنِدُ الحجاز على الحقيقة لا المجاز ، المولود بِمكّة سنة ١٠٣٩ه ، المتوفّى بطائف سنة ١١١٣ه

⁽٨٢٧): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و اثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون " ج:٢،ص:٢٧٢ - و كذا " الأعلام لِلزِّرِكْلِي " ج:٢،ص:٨

⁽٨٧٨): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج:١،ص:٢٣٨

⁽۸۲۹): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات "ج:١،ص:٥٠٣ - وكَلَّدًا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي "ج:٢،ص:٢٠٥ - وكَلَّدًا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي "ج:٢،ص:٢٠٥ (٨٤٠): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج:٢،ص:٢٠٥

المحدّث الأصولى أحمد جِيْوَن بن أبى سعيد بن عبدالله بن عبد الرزّاق المكّى الصّالحي ثمّ الهندى اللّكنوى ، الحنفى ، المولود سنة ١٩٠١ه ، المتوفّى بدهلى سنة ١٩٠١ه ، المتوفّى بدهلى سنة ١٩٠١ه

(یہ کتاب " المطبع المصطفاوی "جمبئ، مندوستان سے ۱۲۸۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چی ہے۔)

١٨٥. " ثَبَتُ أسماء الأشياخ " (ثَبَتُ منظومٌ على حرف النّون في أسماء أشياخ المؤلّف) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه محمّد سعيد بن محمّد آمين سفر ، المدنى الحنفى ، المولود بمكّة سنة ١١١٥ه ، المتوفّى بالمدينة المنوّرة سنة ١١٩٥ه المدنى الحنفى ، المولود بمكّة الصّحاح "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسينى الزّبيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند في بلدة بلخرام سنة ١١٥٥ه المتوفّى بمصر سنة ١٠٥٥ه

(ي كتاب " دار الكتب المصرية "مصرين مخطوط كى شكل مين موجود -)

⁽١٨٨): أنظر: "دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة،القديمة و الحديثة "ج:٢،ص: ٢٢٧ - وكذا " الأعلام لِلزّرِكلِي "ج:١،ص: ١٠٩ و ١٠٩

⁽A2۲): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:٢، ص: ٩٨١ - وكذا" الأعلام لِلزِّرِكْلِي " ج: ٢، ص: ٩٨١

ر (۸۷۳): أنْظر: " مُعْجم المَعَاجِم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج: ٢، ص: ١٧١ - وكلا ا " الأعلام لِلزِّرِكُلِي " ج: ٤، ص: ٢٠

ممر. "تخريج أحاديث الأربعين التووية "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحُسَينى الزَّبِيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بِالهند فى بلدة بلخرام سنة ١٣٥٥ه منة ١٢٠٥ه

۸۷۸. "العقد المكلّل بِالدّر العقیانی فی إجازة أولاد شیخنا الغریانی "نَبَتُ مُهِم لِلهِ ما الحافظ المحدّث الفقیه المؤرّخ اللّغوی أبی الفیض السیّد محمّد مرتضی بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسینی الزّبیدی الیمنی شمّ المصری، الحنفی ، المولود بِالهند فی بلدة بِلِجُوام سنة ۱۲۰۵ه ، المتوفّی بمصر سنة ۱۲۰۵ه الحنفی ، المولود بِالهند فی بلدة بِلِجُوام سنة ۱۲۵ه من محربن علی الغریانی کے تین بیون محر (موَلف رَحَمُهُ اللّهُ نَ یه کتاب ایخ شخ مند تیونس محدث، الشمس محربن علی الغریانی کے تین بیون محر الصالح، محمد السوسی اور محمد الثانی کو اجازتِ حدیث و یخ کے سلمد میں تالیف فرمائی ہے، اِس کتاب میں پہلے حدیث الأوّلیّة کو بیان کیا ہے۔ پھر امام سیوطی ، امام سخاوی ، امام ابن جمر اور امام بخاری میں پہلے حدیث الأوّلیّة کو بیان کیا ہیں۔ پھر وہ احادیث مسلمد بیان کی ہیں جو اُن کو پہنی چگی میں۔ اور آخر میں بہت سے اہم فوائد بیل ۔ اِس کے بعد اُن طرقِ مشہورہ کاذکر کیا ہے جو اُن تک پینی بیں۔ اور آخر میں بہت سے اہم فوائد واطائف کے ساتھ اِس کا اختنام فرمایا ہے۔)

⁽٨٧٣): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج:١، ص:٥٣٩

⁽٨٧٨): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:١، ص:٥٣٠، و ج:٢، ص ٨٤٢ و ٨٤٣

٨٤٨. "اختصار مَشْيَخَة أبى عبدالله البيانى "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسينى الزَّبِيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام سنة ١١٥٥ه ، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

٨٧٤. "أنوار القندهار" (بالفارسيّة ، في تعريف المؤلِّف بِنفسه و شيوخه و أسانيده) للشّيخ المحدّث العارف المعمّر رفيع الدّين بن شمس الدّين بن القاضى عبد الملك العمرى الحنفى النّقشبندى القندهارى ، المولود بقندهار يوم الخميس لإحدى عشرة بقين من جمادى الآخرة سنة ١٢٢١ه ، المتوفّى بها سنة ١٢٢١ه

٨٧٨. "تخريج أحاديث مكتوبات الإمام الرّبّاني "تأليف العلّامة المحدّث العمدة و الفقيه الزّاهد القدوة الشّيخ عبد الغنى ابن الشيخ الأجلّ المحدّث الفقيه أبى سعيد بن صفى القدر بن عزيز القدر بن محمّد عيسى بن سيف الدّين بن محمّد معصوم بن الإمام الربّاني أحمد السّهرندى العمرى ، الدّهلوى المهاجر المدنى ، الحنفى ، المولود بدهلى في شعبان سنة ١٢٣٥ه ، المتوفّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٢٩١ه ، دفين البقيع . (يركاب طبح شده)

⁽AZY): أنْظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:١، ص:٨٣٩

⁽AZZ): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج: ١، ص: ٨٣٧

⁽٨٧٨): أنْظر: " مُعْجه المولِّفين " ج: ٥، ص: ٢٧٣ - وكلذا " فهوس الفهارس و الأثبات و مُعُجهم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج: ٢٠ص: ٢٢٢

محمد. " الأحاديث المشتهرة "تأليف الشّيخ العلّامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبدالحي ابن مولانا محمّد عبدالحليم بن أمين الله الأنصاري اللّكنوي الحنفي، المولود سنة ١٢٦٣ه ، المتوفّى سنة ١٣٠٠ه

مراد " زجر الناس عن إنكار أثر ابن عبّاس " تأليف الشّيخ العلّامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبدالحليم بن أمين الله الأنصارى اللّكنوى الحنفى ، المولود سنة ١٢٦٣ه ، المتوفّى سنة ١٣٠٨ه

٨٨٠. "راموز الأحاديث على ترتيب حروف الهجاء "تأليف الشيخ العارف المحدث الفقيه الواعظ ضياء الدين أحمد بن مصطفى بن عبدالرحمن المحدث الفقيه الواعظ ضياء الدين أحمد بن مصطفى بن عبدالرحمن الكُمُوشخانوى أصلًا ، الإصطنبولي منشأً و موطنًا ، الحنفى ، المولود فى كموشخانه بولاية طربزون بتركيا سنة ١٢٢٧ه ، المتوفّى بالقسطنطينية فى السابع من ذى القعدة سنة ١٣١١ه

(مؤلف رَحَمَهُ أَلِلَهُ فِ إِس كتاب ميں احاديث كے رموز كو حروف بجاء پر مرتب فرمايا ہے اور اس كے ساتھ أنہوں نے احادیث كى تخریخ كرنے والوں كى طرف بھى اشارہ كيا ہے، جس طرح امام سيوطى رَحَمَهُ اللّهُ كاطريقة ہے۔

یر کتاب "مطبعة قشلة همایون "آستانه سے ۱۲۷۵ جری میں طبع ہو کر شائع ہو چی ہے۔)

⁽٨٧٩): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:٢٠ص:٢٩٥ (٨٨٠): أنْظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات "ج:٢٠ص:٢٩٥ (٨٨٠): أنْظر: " دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة ،القديمة و الحديثة "ج:١،ص:٣٢٩ - وكذا "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص:١٥٠ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج:٢٠ ص:١٥٠ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج:٢٠ ص:١٥٠ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج:١٥ ص:١٥٠ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج:١٥ ص:١٥٠ - وكذا "مُعْجم المؤلِّفين "ج:١٥ ص:١٥٠ - وكذا "مديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنِّفين من كشف الظُّنُون "ج:١٥ص:١٩٣



CS CamScanner

٨٨٢. " لوامع العقول في شرح راموز الأحاديث " (في خمس مُجلّدات) تأليف الشّيخ العارف المحدّث الفقيه الواعظ ضياء الدّين أحمد بن مصطفى بن عبدالرّحمٰن الكُمُوشخانوى أصلًا ، الإصطنبوليّ منشأً و موطنًا ، الحنفى ، المولود في كموشخانه بولاية طربزون بتركيا سنة ١٢٢٧ه ، المتوفّى بِالقسطنطينيّة في السّابع من ذي القعدة سنة ١٣١١ه

(یہ کتا ب مؤلف رَحِمَهُ اللَّهُ کی اپنی مذکورہ بالا کتاب کی شرح ہے۔جو کہ دونوں یکجا "مکتب الصّائع "آستانہ سے ۱۲۹۴ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٨٨٣. " مشجر الأسانيد "لِلشّيخ العلّامة المحدّث المُسْنِد الرّحّالة الرّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكّى ثمّ الهندى ، الحنفى ، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الإثنين ، الثّانى من ذى القعدة سنة ١٢٧١ه ، المتوفّى بِكانفور الهند في الحادى عشر من ربيع الآخر سنة ١٣٣٥ه

(حضرت مؤلف رَحِمَهُ أللَّهُ نِهِ إِس كتاب ميں صحاحِ سنه ، موطا ، مند دار می اور شائل کی اسانيد ذکر فرمائی بيں ، اور آپ رَحِمَهُ أللَّهُ کی اسانيد متنوع و متعدد بيں ۔

یہ ایک نادر تر تیب پر مشمل ایک عجیب شجر نامہ ہے جس کو دائروں کی شکل میں لکھاہے۔ ہر دائرہ میں ایک رادی کا نام ایک رادی کا نام تحریر ہو تاہے اور اُس دائرہ کو دوسرے دائرہ سے ملایا ہو تاہے جس میں اُس رادی کا نام درج ہو تاہے جس نے اوپر والے رادی سے روایت کی ہو، اور اسی طرح اِس کتاب کے جامع الشیخ احمد ابوالخیر کے نام تک دائر ہے ہے ہیں۔)

⁽٨٨٢): أنْظر: "هديّة العارفين، أسماء المؤلّفين و أثار المصبّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١٠ص: ١٩٣ - و كذا "دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة، القديمة و الحديثة "ج: ١٠ص: ٣٢٩ - وكذا "الأعلام لِلزّرِكْلِي "ج: ١٠ص: ٢٥٨

⁽٨٨٣): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَّسَلات " ج:٢،ص:٥٨٨

مهم. "حاشية" الأمَم لِإيقاظ الهِمَم، لِلبرهان ابراهيم الكوراني "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المُسْنِد الرّحّالة الرّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكّى ثمّ المحدّث المُسْنِد الرّحّالة الرّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكّى ثمّ الهندى ، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الإثنين ، الشّانى من ذى القعدة سنة الهندى ، المتوفّى بكانفور الهند فى الحادى عشر من ربيع الآخر سنة ١٣٥٥ه

٨٨٥. "كشف الأستار عن رجال معانى الآثار "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث مولانا أبى التّراب رُشدالله شاه السِّنُدى الحنفى ، طُبِعَ هذا الكتاب فى "جيّد پريس "بِدهلى ، الهند ، فى ربيع الآخر سنة ١٣٢٩ه و شَاعَ من دار الإشاعة و التّدريس بديوبند ، سهارنفور ، الهند

(یہ کتاب امام علامہ بدر الدین عینی رَحِمَهُ اللّهُ کی کتاب "مغانی الأخیار فی رجال معانی الآثار "کی بہت عمرہ تلخیص ہے۔)

٨٨٧. "فتح القوى فى أسانيد السيّد حسين الجِبْشِى العلوى "تأليف الشّيخ العلّامة المُسْنِد المؤرّخ البحّاثة الورع الزّاهد عبد الله بن محمّد غازى الهندى الأصل المكّى الحنفى ، المولود بِمكّة المكرّمة سنة ١٢٩٠ه ، المتوفّى بها سنة ١٣٦٥ه ، دفين جنّة المعلى.

مؤلف رَحَهُ أللَّهُ نے اس كتاب كواپنے شخ علامہ سين بن محمد الحبثى كى اسانيد كے بيان ميں تاليف فرمايا ہے۔ بير كتاب " دار ابن حزم "بيروت سے ١٨١٨ ، ہجرى ميں طبع ہوكر شائع ہو چكى ہے۔)

⁽٨٨٣): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١، ص:١٢١، و ج:٢، ص: ٢٩١

⁽٨٨٥): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محدثا قب كے پاس موجود ہے۔

⁽٨٨٧): أنْظر: " مُعُجم المَعَاجِم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٢٩ و ٣٧٠ و ٣٠٩٠

٨٨٠. "التقدمة و التعليق على رسالة أبى داؤد الى أهل مكة في وصف سُننه "لِلإمام العلامة المحقق المحدّث الفقيه الأصوليّ المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثريّ الحنفي ، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا ، المولود سنة ١٢٩١ه ، المتوفّى في التّاسع عشر من ذي القعدة سنة ١٣٧١ه

(ي كتاب " مطبعة الأنوار " قابره، مصر ب ١٣٦٩ بجرى بين طبع بوكر شائع بو چكى ب، اور اى طرح اضى قريب بين " الرّحيم اكيديمى "كراچى ب ١٣٣٨ بجرى بين بجى طبع بوئى ب ١٨٨٨. " تعطير الأنفاس بذكر سند ابن أز كِماس "تأليف الإمام العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه الأصولي المتكلّم الشّيخ محمّد زاهد بن الحسن الكوثرى الحنفى، وكيل المشيخة العثمانيّة سابقًا ، المولود سنة ١٢٩١ه ، المتوفّى فى التّاسع عشر من ذى القعدة سنة ١٤٩١ه

(يرساله "مطبعة الأنوار" قابره، مصر الاستام كل الرسالة " الرسيم اكيليمى " كراجى سلام المجرى مين مؤلف رَحَدُ الله كل الم كراجى ساته طبع موكر شائع مو چكائه كل الم الملاب كل ساته طبع موكر شائع مو چكائه كل الملاب الكاشف للله هبى و حاشيته ليسبط ابن العجمى " (في أسماء الرجال و في الجرح و التعديل) تأليف الشيخ الفاضل العلامة المحقق محمّد بن محمّد عوّامة الحكبي الحنفى ، نزيل المدينة المنوّرة ، المولود (حفظه الله) بمدينة حكب في الرابع عشر من ذي الحجّة سنة ١٨٥٨ه ، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب يوم القلفاء ، الرّابع عشر من دمن رمضان سنة ١٨٥٠ه

(ید کتاب پہلی بار ۱۳۱۳ ہجری میں، اور دوسری بار "دار الیسنر" مدینه منوره ، "دار المنهاج" جده اور "دار قرطبه "بیروت سے ۱۳۳۰ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

⁽۸۸۷): یه کتاب بنده داقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۸۸۸): یه کتاب بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٨٨٩): يه كتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے-

محمد حسن النجبو في مبادئ علم الأثر "تأليف الشّيخ المحدّث الشّهير مولانا محمد حسن جان ابن الشّيخ العالم الكبير مولانا أبى الحسن على أكبر جان، البشاوري الحنفى، المولود بِجارسدة، بشاور يوم الإثنين، النّانى من ذى القعدة سنة البشاوري من فرّع من تأليف هذا الكتاب يوم الثّلثاء الخامس من صفر سنة ١١٦ه (سي كتاب پشاور سے ١١٦١ه المجرى ميں طبع موكر شائع موچكى ہے۔)

A91. "التحقيق و التعليق على شروط الأئمة "(شروط الآئمة السّتة لِلمقدسى، وشروط الآئمة الخمسة لِلحازمى) تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبى عُدّة الحَلَبيّ الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن، المولود بِحَلَب فى السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه ، المتوفّى بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١٣٥١ه ، دفين المدينة المنوّرة.

(یه کتاب بیروت، لبنان سے پہلی بار ۱۳۱۷ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

A9۲. "التعليق على رسالة أبى داؤد الى أهل مكة فى وصف سُننه "تأليف العلامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفى ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب فى السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه ، المتوفّى برياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١١٥٥ه ، دفين المدينة المنوّرة.

(یه کتاب پہلی بار ۱۳۱۷ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽۸۹۰): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٨٩١): أنظر: "إمداد الفتاح بأسانيد و مَزْويّات الشّيخ عبد الفتاح " ص:٢٠٩

⁽٨٩٢): أنْظر: " إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبد الفتّاح " ص:٢٠٩

روي على سُنَن الإمام أبى داؤد السّجستانى " (فى خمس مجلّدات ضخام) لِلشّيخ الفاضل العلّامة المحقّق محمّد بن محمّد عوّامة الحَلَبيّ الحنفى ، نزيل المدينة المنوّرة ، المولود (حفظه الله) بِمدينة حَلَب فى الرّابع عشر من ذى الحجّة سنة ١٣٥٨ه ، فَرَغَ من هذا التّحقيق و التأليف فى السّادس عشر من دبيع الثّانى سنة ١٨٥٨ه

(یر کتاب " دار القبلة لِلثّقافة الإسلاميّة "جده، سعودی عرب سے پہلی بار ۱۹۱۹ ہجری میں طبع مور شائع ہو چکی ہے۔)

رماه. "الجزء اللّطيف في الاستدلال بِالحديث الضّعيف "من افادات الشّيخ البارع المحدّث مولانا مفتى رضاء الحق ابن الشّيخ المحدّث الفقيه مولانا شمس الهادى، الشّاه منصورى الباكستانى الحنفى، أستاذ الحديث و المفتى بِدار العلوم زكريّا في لينيشيا، أفريقا الجنوبيّة، طُبِعَ هذا الكتاب في مطبعة زمزم ببلشون بكراتشى، في شوّال سنة ١٢٨ه

(إس كتاب كى ترتيب و تشريح مولانا محد الياس شيخ، رفيق دارالا فتاء دارالعلوم زكريا، لينيشيا، جنوبي افريقه نے كى ہے۔)

⁽۸۹۳): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۸۹۴): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

معدّ. " بُلُوغ المأمول من خير الأصول " (بِالعربيّة) تأليف الشّيخ المحدّث الفاضل أبى الزّاهر مولانا نور البشر بن محمّد نورالحق اليوسفى الحنفى ، أستاذ الحديث و عُلُومِه بِالجامعة الفاروقيّة ، كراتشى باكستان ، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب يوم الإثنين ، الثّالث و العشرين من صفر سنة ١٣٣١ه

(به كتاب محدث كبير علامه مولانا خير محمد جالندهرى رَحَمَهُ أللَهُ كى كتاب " خير الأصول فى حديث الرّسول "كى شرح اور أس پر تعليقات بيل - به كتاب " مكتبة معهد عشمان بن عفّان رَضَالِلَهُ عَنهُ "كراجى سے ١٣٣٣ ، جرى بيل طبع بوكر شائع بوئى ہے -)

۸۹۲. " درایة الحدیث ، المعروف بأصول الحدیث "تألیف الشّیخ الفاضل البارع القاضی مولانا فضل الله بن مصباح الله، الحنفی ، من مدیریّة لاهور الصّغیر من أعمال صوابی ، باکستان ، المقیم فی کیلیفورنیا ، أمریکا الشّمالیّة ، طُبِعَ هذا الکتاب فی بلدة صوابی ، باکستان ، مرّة فی المحرّم سنة ۱۳۳۸ه و أخری فی المحرّم سنة ۱۳۳۸ه و أخری فی المحرّم سنة ۱۳۳۸ه

. مقدّمة صحيح مسلم "(بِالأرديّة ، في مُجلّدين ضخمين) تأليف الشّيخ البارع الخطيب البليغ المحدّث مولانا عبدالقيّوم الحقّانيّ ابن شير على خان، الدّيرويّ الحنفي ، الرّئيس والمؤسّس لِجامعة أبي هريرة ، خالق آباد نوشهره باكستان ، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب في المحرّم سنة ١٣٣٥ه

(بیر کتاب "القاسم اکیڈمی "جامعہ ابوہریرہ را اللی فی نوشہرہ سے پہلی بار محرم الحرام ۱۳۳۵ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

⁽۸۹۵): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۸۹۷): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۸۹۷): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔



٨٩٨. " اليواقيت الغالية في تحقيق و تخريج الأحاديث العالية "(في أربع مُجلّدات) تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه المحقّق مولانا محمّد يونس بن شبير أحمد بن شيرعلى ، الجونفوري الحنفي ، شيخ الحديث بِالجامعة مظاهر العلوم سهارنفور ، الهند، المولود بِجونفور، الهند يوم الإثنين الخامس و العشرين من رجب سنة ١٣٥٥ ، المتوقى يوم الطّلثاء السّادس عشر من شوّال سنة ١٣٣٨ ه

٨٩٩. " الفوائد في عوالي الأسانيد و غوالي الفوائد " تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه المحقّق مولانا محمّد يونس بن شبير أحمد بن شيرعلى ، الجونفورى الحنفى ، شيخ الحديث بالجامعة مظاهر العلوم سهارنفور ، الهند ، المولود بِجونفور ، الهند يوم الإثنين الخامس و العشرين من رجب سنة ١٣٥٥ه ، المتوفّى يوم الثّلثاء السّادس عشر من شوّال سنة ١٣٣٨ ه

٩٠٠. "إرشاد القاصد الى ما تَكَرَّر في البخاري بإسنادٍ واحد " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه المحقّق مولانا محمّد يونس بن شبير أحمد بن شيرعلى ، الجونفوري الحنفي ، شيخ الحديث بالجامعة مظاهر العلوم سهارنفور ، الهند ، المولود بِجونفور ، الهند يوم الإثنين الخامس و العشرين من رجب سنة ١٣٥٥ه ، المتوقى يوم القلثاء السادس عشر من شوّال سنة ١٩٣٨ه

⁽٨٩٨): أنظر: " البلاغ " مُجلّة شهريّة لِلجامعة دار العُلُوم كراتشي،محرّم الحرام عام ١٣٣٩- أكتوبر عام ١٠١٤م، المُجلّد: ٥٣، العَدَد: ١،ص: ٢٣ الى ٣٥

⁽٨٩٩): أنظر: " البلاغ " مُجلّة شهريّة لِلجامعة دارالعُلُوم كراتشي، محرّم الحرام عام ١٣٣٩- أكتوبر عام ١٠١٥م، المُجلّد: ٥٣، العَدَد: ١، ص: ٢٣ الى ٣٥

⁽٩٠٠): أنظر: " البلاغ " مُجلّة شهريّة لِلجامعة دار العُلُوم كراتشي، محرّم الحرام عام ١٣٣٩- أكتوبر عام ١٠١٥م، المُجلّد: ٥٣، العَدَد: ١،ص: ٢٣ الى ٣٥

الجزء التاسع عشر

ا • ٩٠. " الإبانة فى الرق على المُشَعِين على أبى حنيفة "تأليف الشّيخ الامام القاضى أبى القاسم أحمد بن عبد الله السُّر مارى البلخي الحنفى ، المتوفِّى سنة ١٩٩ ه أبى القاسم أحمد بن عبد الله السُّر مارى البلخي الحنفى ، المتوفِّى سنة ١٩٩ ه (مؤلف رَحَمَهُ اللَّهُ في الله على بي بيان كيا به كه الم الحظم ابو حنيفه رَحَمَهُ اللَّهُ في احاديث و آثار سيستمك اور استدلال فرمايا به اور إس سلسله مين جن لوگول في آب رَحَمَهُ اللَّهُ براعتراضات كي بين ، مؤلف رَحَمَهُ اللَّهُ في اعتراضات كي بين ، مؤلف رَحَمَهُ اللَّهُ في اعتراضات دين بين .)

90٢. "التجريد" (في سبعة أسفارٍ) تصنيف الإمام المحدّث الفقيه أبي الحُسَين أحمد بن محمّد بن أحمد بن جعفر بن حمدان البغداديّ القُدُوريّ الحنفي ، المولود سنة ٢٦٣ه ، المتوفّي ببغداد يوم الأحد ، الخامس عشر من رجب سنة ٢٢٨ه.

كتابُ فى الخلافيات بين الحنفية و الشّافعيّة يتحدّث المصنِّف فيه عن دلائل الفريقين رواية و دراية بِكلّ إنصافٍ و اعتدال ، و كتابه هذا كما يدلّ على مبلغ سَعته فى الحديث و معرفته التّامّة بِالرّجال ، كما يُعرف واضحًا من مطالعته.

(یه کتاب در مکتبه دارالسلام "مصریے دو سری بار ۱۳۲۷ انجری میں طبع ہو چکی ہے۔)

مآخذ و مراجع جزء نوزدهم

(٩٠١): أنظر: "الأثمار الجنية في أسماء الحنفية، لِلعلّامة على القارى "ج: ١، ص: ٣٢٣ - وكذا "كشف الظُنُون عن أسامي الكُتُب و الفُنُون "ج: ١، ص: ١ و ٢ - وكذا "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة " الجزاء ص: ٣٢ ج: ١، ص: ٣٠

(٩٠٢): أنظر: "تاج القراجم في طبقات الحنفية ، لِلعلّامة قاسم بن قُطْلُوبُغا "ص: ٧ - وكذا" دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية ، لِعبد المجيد التُّركماني "ص: ٨٣، وص: ٥٢٢

9. " ميزان الأصُول في نتائج العُقُول " (مبحث السُّنَة منه) تصنيف الشِّيخ العُلامة الفقيه الأصُولي النظار علاء الدين شمس النظر أبي بكر محمّد بن أحمد السّمرقندي الحنفي ، صاحب " تحفة الفقهاء "المتوفّى سنة ٥٣٩ه

(بی کتاب "وزارة الأوقاف و الشئون الاسلامیة "دولة قطرے پہلی بار ۲۰ ۱۲۰ ہجری میں طبع ہو چکی ہے، اور جب بندہ نور محمد ثاقت محرم الحرام ۲۲۲ اپریل مان کئے میں قطرے سفر پر گیا تھا تو وہال کے سربر اہانِ حکومت اور علماء کرام نے اپنی طرف سے بندہ کو بہت سی بیش قیمت کتا ہیں تحفظ عنایت کی تھیں جن میں سے یہی "میزان الاصول فی نتائج العُقُول " بھی تھی۔)

٩٠٣. " مَشْيَخَة على بن أبى بكر الفرغانيّ المَرْغيناني (صاحب الهداية) "لِلامام العلّامة الفقيه الأصُوليّ المحدّث المُفَسِّر شيخ الاسلام برهان اللّين أبى الحسن على بن أبى بكر بن عبدالجليل الفرغانيّ المَرْغينانيّ الحنفى ، المتوفّى سنة ٥٩٣ ص

(٩٠٣): يدكتاب بنده راقم الحروف نور محمد ثاقب كے پاس موجود ہے۔

⁽٩٠٣): أنظر: "الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة "ج:١،ص:٣٨٣ و ٣٨٣ - وكذا" الأثمار الجنبّة في أسماء الحنفيّة "ج:٢،ص:٥٢٩ و ص:٥٢٠ و ص:٥٤١ - وكذا" الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص:١٩١ و ١٣٢ و

9-9. " كتاب النّقات "تأليف الشّيخ الامام الحافظ المفيد أبى عبد الله و أبى حامد شمس الدّين محمّد بن على بن أيْبَك السَّرُوجيّ المصريّ الحنفى ، المولود سنة ١٤٠٥م، المتوفّى فى الثّامن من ربيع الأوّل سنة ١٤٠٨م

(حضرت الشيخ علامه ولانا محمد زابد كوثرى رَحَمَهُ اللّهُ في " ذيل تذكرة الحفّاظ لِلدّهبى ص١٣ " پر ابن حجر: ابن تعلين مين تحرير فرمايا به: لو كمل لكان في أكثر من عشرين مجلّدة ، قال ابن حجر: قرأتُ بخطّه مجلّدًا أيضًا فيه من الكتب و رأيتُ بخطّه مجلّدًا أيضًا فيه من الكتب و الأجزاء ما لا يحطى.

بندہ نور محد ثاقب کہتا ہے کہ اِس کتاب کے عدم محکیل کی وجہ ظاہر میں مصنف رَحِمَهُ اللّهُ کی قلت عمر معلوم ہوتی ہے کیونکہ آپ رَحِمَهُ اللّهُ بہت ہی کم عمری میں وفات پاگئے ہیں، چنانچہ اُن کی مذکورہ بالا تاریخ ولادت ووفات سے ظاہر ہوتا ہے۔)

٩٠٢. " ذَيْلُ الْمُؤْتَلِف و المُخْتَلِف لِلصّابونى "تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكُجَرِى المصرى الحنفى ، المولود سنة ٩٨٧هـ ، المتوفّى فى الرّابع عشر من شعبان سنة ٩٢٧هـ

⁽٩٠٥): أنْظر: " ذيل " تذكرة الحُفّاظ لِلدّهبى " تأليف الحافظ جلال الدّين السّيوطى، ص:٣٦٣، طبع: دمشق - وكذا " تعليق العلّامة الكوثرى على ذيل " تذكرة الحُفّاظ لِلدّهبى " تأليف الحافظ أبى المحاسن محمّد بن على الدّمشقى، ص: ٢٣، طبع: دمشق

⁽٩٠٢): أنظر: " لَحظ الألحاظ بِليل تذكرة الحُفّاظ" تأليف الحافظ تقى الدّين محمّد بن فهد المكّى ، ص: ١٣٩، طبع: دمشق

9٠٤. " ذَيْلُ الْمُؤْتَلِف و المُخْتَلِف لِابن سليم" تأليف الامام العلامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِيّ المصريّ الحنفى، المولود سنة ١٨٩ه ، المتوفّى في الرّابع عشر من شعبان سنة ٢٩٢ه

9٠٨. " ترتيب صحيح ابن حبّان "تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبدالله مُعُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكُجَرِىّ المصرىّ الحنفى ، المولود سنة ٢٨٥ه ، المتوفّى في الرّابع عشر من شعبان سنة ٢٢٢ه

9.9. "تخريج أحاديث الهداية "تأليف الشّيخ المحدّث الفقيه جمال الدّين أبى محمّد عبدالله بن قاضى القضاة علاء الدّين أبى الحسن على بن عثمان بن ابراهيم بن مصطفى بن سليمان المارديني المصرى الحنفى ، المولود سنة ١٩٥ه ، المتوفّى صباح الجمعة الحادى عشر من شعبان سنة ٢٩٥ه

(بیر کتاب مخطوطہ کی شکل میں موجو دہے۔)

⁽٩٠٩): أنظر: " الوجيز في تعريف كُتُب الحديث " ص:٢٥٠



⁽٩٠٤): أَنْظر: " لَحُظ الأَلْحاظ بِذيل تذكرة الحُفّاظ" تأليف الحافظ تقيّ الدّين محمّد بن فهد المكّى، ص: ١٣٩

⁽٩٠٨): أنْظر: " لَحْظ الألْحاظ بِليل تذكرة الحُفَاظ " تأليف الحافظ تقى الدّين محمّد بن فهد المكّى، ص: ١٣٩

•10. " الحاوى في بيان آثار الطّحاوى "تأليف الشّيخ الامام العلّامة الحافظ محى الدّين أبى محمّد عبدالقادر بن محمّد بن محمّد بن نصر الله بن سالم أبى الوفاء القرشى المصرى الحنفى ، المولود في العشرين من شعبان سنة ٢٩٢ه ، المتوفّى بالقاهرة في السّابع من ربيع الأوّل سنة ٥٤٤ه

(مؤلف رَحِمَهُ اللَّهُ نِے اِس کتاب میں احادیث معانی الآثار کی تخریج کی ہے اور اصحابِ صحاحِ سنہ وغیر ہم میں سے جس نے اِن احادیث کو ذکر کیاہے ، اِس کتاب میں اُن کا بیان فرمایا ہے۔)

911. "الطُّرُق و الوسائل فى تخريج أحاديث خلاصة الدّلائل لِعلىّ بن أحمد الرّازى "تأليف الشّيخ الامام العلّامة الحافظ محىّ الدّين أبى محمّد عبدالقادر بن محمّد بن محمّد بن نصر الله بن سالم أبى الوفاء القرشيّ المصريّ الحنفى ، المولود فى العشرين من شعبان سنة ٢٩٧ه ، المتوفّى بِالقاهرة فى السّابع من ربيع الأوّل سنة العشرين من شعبان سنة ٢٩٢ه ، المتوفّى بِالقاهرة فى السّابع من ربيع الأوّل سنة

⁽٩١٠): أنظر: "تعليق" لَحُظ الآلُحاظ بِذيل تذكرة الحُفّاظ" لِلعلّامة الكوثرى، ص:١٥٨ - وكذا" أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة، لِتقيّ الدّين النّدوى "ص:٣٠٣ - وكذا" الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص:١٥٢

⁽٩١١): أنظر: "الأثمار الجنية في أسماء الحنفية "ج: ٢، ص: ٨٦٠ - وكذا "تعليق " لَحُظ الألِّحاظ بِذيل تلكرة الحُفّاظ "لِلعلّامة الكوثرى، ص: ١٥٨ - وكذا "الرّسالة المستطرفة لِبيان مشهور كُتُب السُّنة المشرّفة "ص: ١٥٨ - وكذا "هديّة العارفين، أسماء المؤلِّفين و أثار المصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١، ص: ١٥٠ - وكذا "الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة "ص: ١٠٠ - وكذا "الأعلام لِلزِّرِكُلِي "ج: ٣، ص: ٢٠٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ٥، ص: ٣٢٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ٥، ص: ٣٢٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ٥، ص: ٣٢٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ٥٠ - ١٠٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ٥٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "ج: ١٠٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "جـ ١٠٠ - وكذا " المُعجم المؤلِّفين "جـ ١٠٠ - وكذا " المُعرب المؤلِّفين " جـ ١٠٠ - وكذا " المُعرب المؤلِّفين المؤلِّفين

917. "ترصيع الجوهر التقى فى تلخيص سُنَن البيهقى "تأليف الامام المحدّث الحافظ الفقيه الأصولى المؤرِّخ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُوبُغا بن عبدالله الحافظ الفقيه الأصولى المؤرِّخ زين الدّين أبى العدل قاسم بن قُطْلُوبُغا بن عبدالله الجَمَالَى المصرى الحنفى ، المولود بِالقاهرة فى المحرّم سنة ٥٨٠ه ، المتوفِّى بِها ليلة الخميس ، الرّابع من ربيع الأوّل ، و قيل من ربيع الثّانى سنة ٥٨٥ه

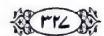
91P. "السير الحثيث الى لطائف الأحاديث "تأليف الشيخ العلامة مُسنِد الشّام فى عصره شمس الدّين أبى عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الجنفى ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٥٨٨٠ ، المتوفّى بِها فى الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ ه

٩١٣. " نزهة السّامعين في المُسَلُسَل بِالدّمشقيّين "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّيخ محمّد بن على بن طُولون الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٩٨٠ه ، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٩١٢): أنظر: "هديّة العارفين،أسماء المؤلِّفين و أثار المصنّفين من كشف الظُّنُون " ج:١،ص:٩٢٠ - و كذا " الضّوء اللّامع لأهل القرن التّاسع " ج:٢،ص:١٢٩

⁽٩١٣): أنظر: "فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجه المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ١٠٥ ص: ٩٤٨ - وكله " القُلْك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ١٠٨

⁽٩١٣): أنَظر: " الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولُون " ص:١٣٨ - وكــذا " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:١،ص:٣٤٥



910. "الذَّيل على "الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طولون الدّمشقي الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه.

و كتاب " الأزهار المتناثرة ... "رسالة للامام السيوطى رَحْمَهُ الله جَرَّدُها من كتابه المسمَّى بِ" الفوائد المتكاثرة "

917. " ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّي بِها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

912. "عَرْفُ الموسين فيمن عاش من الصّحابة مائة و عشرين "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٥٨٨٠ ، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

⁽٩١٥): أنظر: "الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون "ص:١٠٢

⁽٩١٢): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِ كُلِى " ج: ٢ ، ص: ٢٩١ - وكذا " الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ١٣٥

^{(412):} أنظر: "القُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون " ص:١١٨

91۸. "تخريج أحاديث الهداية ، يعنى "الهداية فى الفقه الحنفى وللمَزْغينانى "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام فى عصره شمس الدّين أبى عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحيّ الحنفى ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٥٨٠ه ، المتوفّى بها فى الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٠ه

919. "تخريج الأربعين التواوية" تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقى الصّالحي الحنفى ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بِها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

979. "كتاب الْمَشْيَخَة "(في إجازات المؤلِّف و أسانيده) تأليف الشَّيخ الفاضل الأديب المؤرِّخ البحاثة مصطفى بن عبدالله بن محمّد القَسُطَنُطِيني الرَّومي الحنفي، الشّهير بين علماء البلد بكاتب چلپي، و بين أهل الدّيوان بحاجي خليفة، صاحب "كشف الظّنون عن أسامي الكتب و الفنون"، المولود بقسطنطينية في ذي القعدة سنة ١٠١٥ سنة ١٠١٥ م، المتوفِّي بها في السّابع و العشرين من ذي الحجّة سنة ١٠٠١ سنة ١٠٠١م ، المَعْلُوتي "لِلشّيخ الامام الحبر العارف أبي الصّبر أيّوب بن أحمد بن أيّوب القرشي الماثريدي الحنفي البقاعي الأصل ثمّ الصّالحي الدّمشقي الخَلُوتي، المولود سنة ١٩٥٣ ، المتوفِّي سنة ١٠٠١ه

(پیر کتاب جامعہ الملک سعود میں مخطوطہ کی شکل میں موجود ہے۔)

⁽٩١٨): أَنْظر: " الفُلُك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ٩٣

⁽٩١٩): أَنْظر: " الفُلْك المشحُون في أحوال محمّد بن طُولون " ص: ٨٩

⁽٩٢٠): أنظر: " مقدّمة كشف الظُّنُون (رسالة: كشف الظُّنُون عن صاحب كشف الظُّنُون) " ص: " ز "

⁽٩٢١): أنظر: " الفهرس الشَّامل لِلتُّواث الْعَرَبي الاسلامي المخطوط: الحديث النَّبوي الشَّريف و عُلُومه و رجاله"

ج: ١،ص: ٣٦٢ - وكله " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البُرَامج و الأثبات " ج: ٢،ص: ٢١ و ٢٢

9۲۲. " قَبَتُ محمّد حياة السِّنْدِى "لِلشَّيخ العلَّامة المحدَّث محمّد حياة بن ابراهيم السِّنْدِى الأصل ثمّ المدنى ، الحنفى ، المتوفَّى بِالمدينة المنوّرة سنة ١٢٣ اه، دفين البقيع.

(یے کتاب " مکتبه جامعه برنستون "میں مخطوط کی شکل میں موجودہے۔)

977. "وثيقة الأكابر" (بِالعربيّة، في علم اِسناد الحديث) تأليف الشّيخ العلّامة العارف المعمّر مولانا ميا فقيرالله بن الشّاه عبدالرّحمٰن بن الشّاه شمس الدّين، الأفغانيّ الجلال آباديّ الحصاركي، ثمّ الشّكار فوريّ السِّندِي، العلوي، الحنفى، التقشيندي، تلميذ الشّيخ العلّامة محمّد هاشم التّتوى، المتوفّى ليلة الأحد، الظّالث من صفر سنة 190ه ، دفين شكار فور، السِّند.

(به كتاب " مكتبه كليه پشاور" پاكتان مين مخطوطه كى شكل مين موجود ہے۔)

977. "تحفة الودود فى ختم سُنَن أبى داؤد "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرِّخ اللّغوى أبى الفيض السيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبدالرِّزَاق الحُسَينيّ الزَّبيديّ اليمني ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بِالهند فى بلدة بِلِجُرام سنة ١١٣٥ه ، المتوفَّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽٩٢٢): أنظر: " مُعُجم المعاجم و الْمَشْيَخات و الفَهَارِس و الْيَرَامِج و الأثبات " ج:٢،ص:٢٠١ (٩٢٣): أنظر: " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص:٥٥ و ٢٦ (٩٢٣): أنظر: " فهرس الفهارس و الأثبات و مُعُجم المعاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:١٠ ص:٥٣٩

9۲۵. "حزامة الحواشى لإزاحة الغواشى ، حاشية التوضيح شرح التنقيح "(مبحث السنة منه) تأليف الشيخ العلامة المحدّث الفقيه الأصوليّ المتكلّم المحقّق البحّاثة شهاب الدّين هارون بن بهاء الدّين المَرْجَانيّ القازانيّ الحنفى ، المولود في مَرْجَان من قُرى قازان (في روسيا) سنة ١٢٣٣ه ، المتوفّى بِها في شعبان سنة ١٣٠١ه (يركاب " المطبعة الخيرية "مِن پُهل بار ١٣٢٢ه ، يم مِن طبع بوچى ہے۔)

9۲۷. "أختام على أحاديث من صحيح البخارى "لِلشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه الأصولى أبى العبّاس أحمد بن شيخ الاسلام محمّد بن أحمد خوجة التُونُسيّ الحنفى، المولود بِتُونس فى شعبان سنة ١٢٣٥ه ، المتوفّى بِها فى ذى الحجّة سنة ١١٣١ه المولود بِتُونس فى شعبان سنة ١٢٣٥ه ، المتوفّى بِها فى ذى الحجّة سنة ١١٣١ه عمد ٩٢٥. " ثَبَتُ المَرُويّات و أسماء الشّيوخ "لِلشّيخ العلّامة المحدّث الفقيه أحمد حسن بن أكبر حسين الحسين الحسين الأمرُوهيّ الحنفى ، المولود بِبلدة آمرُوهه ، المتوفّى لِليلة بقيتُ من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٠ه

(بیہ کتاب ہندوستان میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

9۲۸. "الأبواب و التراجم لِلبخارى "(بِاللَّغة الأرديّة) لِشيخ المشائخ العلّامة مولانا محمود حسن بن ذو الفقار على الدّيوبندى الحنفى ، الشّهير بِشيخ الهند ، المولود سنة ١٢٦٨ه ، المتوفّى يوم القّلثاء القّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٩ه ، بَلَغَ اللى "باب مَنْ أجاب السّائل بِأكثر ممّا سَأله "ثمّ اخترمتُه المنيّة قبل تكميله.

(ید کتاب ہندوستان میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽⁹۲۵): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِكُلِى "ج: ٨، ص: ٥٩ و ٢٠ - وكذا " مُعْجم المؤلِّفين " ج: ١٣٨، ص: ١٢٨ - و كذا " دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفيّة " ص: ٨١

⁽٩٢٢): أنْظر: " نثر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١،ص:١٦١ و ١٦٧

⁽٩٢٤): أنظر: " نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:١٠٠١)

⁽٩٢٨): أنظر: " أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة " ص:١٦٧ - وكـذا " مثاهِر علاء ديوبند " ج:١١ص:٥٦٩

9۲۹. "تصحيح سُنَن أبى داؤد ، مع التعليقات عليه "لِشيخ المشائخ العلّامة مولانا محمود حسن بن ذو الفقار على الدّيوبندى الحنفى ، الشّهير بِشيخ الهند ، المولود سنة ١٢٦٨ه ، المتوفّى يوم الثّلثاء القّامن عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٩ه.

(یہ کتاب ۱۳۱۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

• ٩٣٠. " الأوّاه في أسانيد بركة على شاه "لِلشّيخ المحدّث العلّامة أبى محمّد بركة على شاه الحنفى ، المتوفّى سنة ١٣٣٥ه.

(اِس كتاب كى ترتيب علامه مولانامفتى عميم الاحسان مجددى بركتى بنگله ديشى حفى التوفى ١٣٩٥هـ نے كى ہے۔)

971. " سُلّم الوصول لِشرح نهاية السُّول " (مبحث السنّة منه) تأليف السِّيخ العلامة المحقّق فقيه الدّيار المصريّة و مُفْتِيها محمّد بَخِيْت بن حُسَين المُطيعيّ الحنفى ، المولود في بلدة " المطيعة "من أعمال أسيوط سنة ا ١٢٥ه ، المتوفّى بالقاهرة سنة ١٣٥٨ه

(يركاب "المكتبة الفيصلية" كم مرمه مين طبع بوچكى ہے۔)

⁽۹۲۹): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجودہ۔

⁽٩٣٠): أنْظر: "إمداد الفتاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح " ص:٣٢٩ - وكـذا " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص:٨٥ - وكـذا " مُعْجم المعاجم و المَشْيَخات و الفَهَارِس و البَرَامج و الأثبات " ج:٣٠ص:٣٤٨

⁽٩٣١): أنْظر: " دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفيّة " ص: ٨٢

٩٣٢. "التّحقيق و التعليق على كتاب الآثار لِلامام أبى يوسف رَحْمَهُ اللّهُ "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المفسّر الفقيه المحقّق البحّاثة السيّد محمود شاه بن السيّد مبارك شاه الشّهير بِأبى الوفاء الأفغانى ، الحنفى القادرى، المدرّس بِالمدرسة النّظاميّة و رئيس لجنة "إحياء المعارف النّعمانيّة "بحيدر آباد - دكن - الهند ، المولود بأرغستان ، مُديريّة قندهار - أفغانستان - فى ذى الحجّة سنة ١٣١٠ه ، المتوفّى بحيدر آباد - الهند ، يوم الأربعاء ، الرّابع عشر من رجب سنة ١٣٩٥ه

(یہ کتاب "مکتبة إحیاء المعارف التعمانیة "حیدر آباد-دکن- مندوستان سے پہلی بار ۱۳۵۵ جری میں طبع موکر شائع موچی ہے۔)

٩٣٣. "التعليقات على "الردّ على سِيَر الأوزاعي لِلامام أبي يوسف رَحَمُهُ اللهُ "تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المفسّر الفقيه المحقّق البحّاثة السيّد محمود شاه بن السيّد مبارك شاه الشّهير بِأبي الوفاء الأفغاني ، الحنفي القادري، المدرّس بِالمدرسة النّظاميّة و رئيس لجنة "إحياء المعارف التعمانيّة "بحيدر آباد - دكن - الهند، المولود بأرغستان ، مُديريّة قندهار - أفغانستان - في ذي الحجّة سنة ١١٥٥، المتوفّى بِحيدر آباد - الهند، يوم الأربعاء ، الرّابع عشر من رجب سنة ١١٥٥ه المريريّاب" مكتبة احياء المعارف التعمانيّة "حيدر آباد - دكن - بمروتان عن اور معرب، اور معرب، اور "ادارة القرآن و الغلوم الاسلاميّة "كراچى - پاكتان سے ١٢٨١، جحرى مين طبع بوكر شاكع بوكر شاكع موجوكل ہے)

(۹۳۲): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۹۳۳): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔



٩٣٣. "التعليقات على "اختلاف أبى حنيفة و ابن أبى ليلى لِلامام أبى يوسف رَحَمُهُ الله " تأليف الشّيخ العلّامة المحدّث المفسّر الفقيه المحقّق البحّاثة السيّد محمود شاه بن السيّد مبارك شاه الشّهير بِأبى الوفاء الأفغانى ، الحنفى القادرى، المدرّس بِالمدرسة النّظاميّة و رئيس لجنة "إحياء المعارف التعمانيّة "بحيدر آباد - دكن - الهند ، المولود بِأرغستان ، مُديريّة قندهار - أفغانستان - فى ذى الحجّة سنة ١٣١٠ه ، المتوفّى بحيدر آباد - الهند ، يوم الأربعاء ، الرّابع عشر من رجب سنة ١٣١٥ه

(يدكتاب " مطبعة الاستقامة "قابره-مصرے طبع بوكر شائع بوچكى ہے۔)

9۳۵. "التحقيق و التعليق على "لامِع الدّرارى على جامع البخارى لِلشّيخ الكنكوهي رَحْمَدُاللّهُ "(في ثلاث مجلّداتٍ) تأليف الشّيخ العلّامة بركة العصر الكنكوهي رَحْمَدُاللهُ "(في ثلاث مجلّداتٍ) تأليف الشّيخ العلّامة بركة العصر المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوى المدنى ، الحنفى ، المولود في المحدّث الكبير من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٠٠١ه الحادى عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ٢٠٠١ه (ي كتاب "المكتبة الامداديّة "كم كرمه سن ١٣٩٥ ، و١٣٩٥ ، ور "ان المكتبة الامداديّة "كم كرمه سن ١٣٩٥ ، ور "ان المكتبة الامداديّة "كم كرمه المركة على على المركة ويكل به كرا المركة ويكل به المركة ويكل به كرا المركة ويكلة و

⁽٩٣٣): أنْظر: "العُلَماء العُزّاب الّذين آثروا العِلم على الزّواج، لِلشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة "ص:٢٥١ - و كذا "تعليق" الامام ابن ماجه و كتابه السُّنَن "لِلشّيخ عبدالفتّاح أبى غُدّة، ص:٢٢ (٩٣٥): يه كتاب بنده راقم الحروف كي إس موجود هـ

٩٣٦. "التّحقيق و التّعليق على " الكوكب الدّرّي على جامع التّرمذي ، أماليّ الشّيخ الكنكوهي رَحْمَهُ اللَّهُ " (في مجلَّدين) تأليف الشّيخ العلّامة بركة العصر المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلويّ المدنى ، الحنفى ، المولود في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه ، المتوفّى أوّل شعبان سنة ١٣٠٢ه

(يدكتاب " ادارة القرآن و العلوم الاسلامية "كراچى سے ١٣٠٤ جرى ميں طبع موكر شائع ہوچکی ہے۔)

9٣٤. " التّحقيق و التّعليق على " بَذُل المَجْهُود في حلِّ أبي داؤد " (في عشرين مجلَّدًا) تأليف الشّيخ العلّامة بركة العصر المحدّث الكبير مولانا محمّد زكريّا الكاندهلوي المدنى ، الحنفي ، المولود في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٥ه ، المتوفَّى أوّل شعبان سنة ٢٠٠١ه

(پیه کتاب قاہرہ-مصرمیں ۱۳۹۳ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٩٣٨. " السنة مع المستشرقين و المستغربين "تأليف الشيخ الفاضل المحدّث الدّكتور مولانا تقي الدّين النّدوي المظاهري الحنفي أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربيّة المتّحدة. طُبِعَ هذا الكتاب في " المكتبة الامداديّة "في مكّة المكرّمة سنة ١٠٠٢ه - و كذا طُبِعَ في المدينة المنوّرة سنة ١٣٠٥ه

⁽۹۳۷): بدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٩٣٧): أنظر: " أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة " ص:٢٢٣

⁽٩٣٨): أنْظر: " دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة،القديمة و الحديثة " ج:١،ص:١٢٩ - وكــذا "أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة " ص:٣٣٣

9٣٩. "علم رجال الحديث "تأليف الشيخ الفاضل المحدّث الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهرى الحنفى أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربيّة المتّحدة. طُبِعَ هذا الكتاب فى " دار القلم "بِدُبى سنة ٢٠٨١ه، و فى " مكتبة الايمان"بالمدينة المنوّرة سنة ١٣٠٨ه

900. "تحقيق" التعليق الممجّد على موطّأ الامام محمّد لِعبد الحيّ اللّكنوى "(في ثلاث مجلّداتٍ) تأليف الشّيخ الفاضل المحدّث الدّكتور مولانا تقيّ الدّين النّدويّ المظاهريّ الحنفى أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربيّة المتّحدة. طُبِعَ هذا الكتاب في "دار السُّنّة و السِّيرة "بومبائى - الهند، و"دار القلم "دمشق - الشّام، المرّة الأولى سنة ١١٢هم

9/١. "القحقيق و التعليق على المصنوع في معرفة الحديث الموضوع "لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأصُوليّ الأديب المُسنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ المحدّث الفقيه الأصُوليّ الأديب المُسنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٠٢ه من المتوفّى برياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١٣١٤ه ، دفين المدينة المنوّرة

(ید کتاب قاہرہ-مصریے ۴۰۴ ہجری میں ،اور بیروت-لبنان سے ۱۳۱۳ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽٩٣٩): أنظر: "دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة، القديمة و الحديثة "ج: ١،٠٠٠ - وكذا "أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة "ص: ٣٣٣

⁽٩٣٠): أنظر: "أعلام المُحدِّثين و مآثرهم العِلميّة "ص: ١٠٥ - وكذا" دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفيّة "ص: ٥٦٧

⁽۹۴۱): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

98٢. "تحقيق " قفو الأثر في صَفْوِ عُلُوم الأثر" لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأصُوليّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبى غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه ، المتوفّي برياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١١٦هم ، دفين المدينة المنوّرة

(یه کتاب بیروت -لبنان سے پہلی بار ۸ ۰ ۱۴ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٩٣٣. "تحقيق" بُلُغة الأريب في مُصطلح آثار الحبيب "لِلعلّامة المحدّث الفقيه الأُصُولِيّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣٦ه ، المتوفّى بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١٣١٥ ، دفين المدينة المنوّرة (پیر کتاب بیر وت -لبنان سے پہلی بار ۸ ۱۴۰۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

٩٣٣. " تحقيق " الامام ابن ماجه و كتابه السُّنَن " لِلعلَّامة المحدّث الفقيه الأصُوليّ الأديب المُسنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه ، المتوفِّي بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١١٥هم ، دفين المدينة المنوّرة

(یه کتاب بیروت -لبنان سے پہلی بار ۱۳۱۹ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽۹۳۲): بيركتاب بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے۔

⁽۹۴۳): بير كتاب بنده راقم الحروف كے ياس موجود ہے۔

⁽۹۴۴): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

970. "حديث اور سُنّت ميں فرق "تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق ، المناظِر الكبير مولانا محمّد أمين صفدر أو كارُوى الحنفى ، المتوفّى فى الثّالث من شعبان المعظم سنة ١٣٢١ه

(ي كتاب " دار الايمان" أردوبإزارلامور عظيع موكر شائع موئى ہے۔)

977. "أعلام المحدِّثين و مآثِرُهُم العِلْمية "تأليف الشّيخ الفاضل المحدِّث الدّكتور مولانا تقى الدّين النّدوى المظاهرى الحنفى أستاذ الحديث بِجامعة الامارات العربيّة المتّحدة ، فَرَغَ من تأليفه فى ثلاثين من ذى الحجّة سنة ١٣٢٧ه (موَلف نے إس كتاب كى تاليف سے بياليس سال قبل يعني ١٣٨٥ه ميں أردوزبان ميں ايک كتاب "محدِّثين عظام اور أن كے علمى كارنامے "تاليف فرمائى تقى ، جو كه أصولِ حديث كے إس سلسلة تاليفات ميں ہم نے شاره ٥٤٨ كے تحت درج كى ہے ، اور يه فدكوره بالاكتاب أس پہلى كتاب كا عربى ترجمہ ہے جس ميں مؤلف نے بعض مفيداضا فے بھى كے بيں۔

یہ کتاب " دار البشائر الاسلامیة "بروت-لبنان سے پہلی بار ۱۳۲۸ ہجری میں طبع ہو کر شائع مو چکی ہے۔)

972. "امام ابوحنيفه كى محدّثانه حيثيّت "تأليف الشّيخ الفاضل المفتى مولانا نعمت الله الحقّانيّ الحنفى ، عضو شعبة التّحقيقات الفقهيّة الجديدة بالجامعة "المركز الاسلامى "بنوں ، فَرَغَ من تأليفه فى محرّم الحوام سنة ١٣٢٧ه (يركتاب بابتمام و نكراني مولاناسير نعيب على شاه الهاشى رئيس جامعه "المركز الاسلامى "بنول مرتب بوئى به اور الحسباح – أردوبازار لا بور - پاكتان سے رمضان المبارك ١٣٢٤ جمرى بين طبح بوكر شائع بوچى ہے)

⁽۹۳۵): یه کتاب بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۹۳۷): یه کتاب بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۹۳۷): یه کتاب بنده دراقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

964. "تسكين الطّالبين في أحوال المحدّثين "تأليف الشّيخ الفاضل المفتى مولانا بركت الله الأفغاني البَرُواني الغُوربندى ، الحنفى ، الأستاذ بِالجامعة الاسلاميّة دولت القرآن ، سرجانى تأون كراتشى ، فَرَغَ من تأليفه يوم السّبت ، السّادس عشر من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٠ه

(ید کتاب "شفق پر نتنگ پریس" أردو بازار کراچی سے محرم الحرام ۱۳۳۱ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہوئی ہے۔)

949. "إفحام الخصام بِدحض المطاعن الموجّهة الى الامام "تأليف الشّيخ العلّامة المحقّق المحدّث الفقيه أحمد مختار رمزى ، التّركيّ أصلًا ، المصريّ مولدًا و موطنًا ، الحنفيّ مذهبًا ، وكيل دار المحفوظات العموميّة سابقًا ، المولود في السّادس من ذي القعدة سنة ٢٣٢١ه ، المتوفّى يوم الأربعاء ، الثّلاثين من ربيع الأوّل سنة ١٣٣٣ه

•90. "صَفَّوَة الأُصُول في مُصُطلحات حديث الرّسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم "تأليف الشّيخ الفاضل البارع مولانا مفتى محمّد رضوان عزيز ، الحنفى ، مسئول شعبة التخصّص في علوم ختم النّبوّة بِالمدرسة العربيّة ، ختم نبوّت مسلم كالونى چناب نگر - باكستان ، طُبِعَ هذا الكتاب في المكتبة القاسميّة ، لاهور باكستان ، سنة ١٣٣٧ه باكستان ، طبع هذا الكتاب في المكتبة القاسميّة ، لاهور باكستان ، سنة ١٣٣٧ه

⁽۹۳۸): یه کتاب بنده دا قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽۹۳۹): أنظر: "مُجلّة: "الوَعُى الاسلامى" الكويت، العدد: ۵۲۳، مايو/يونيو، عام ۲۰۱۲م - وكذا "إمداد الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ٥٠) الفتّاح بأسانيد و مَرُويّات الشّيخ عبدالفتّاح "ص: ٥٠)

الجزء العشرون

901. "معرفة الرّجال" تأليف امام الجرح و التّعديل الحافظ الكبير أبى زكريّا يحيى بن مَعين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرّحلن الغَطفانى ، المُرِّى ، البغدادى ، الحنفى ، أصله من سَرَخُس ، المولود بِقرية نقيا قرب الأنبار فى آخر سنة ١٥٨ه ، المتوفّى حاجًّا بِالمدينة المنوّرة فى الثّانى و العشرين من ذى الحجّة ، و قيل قبل أن يحجّ و هو يريد مكّة فى ذى القعدة سنة ٢٣٢ه

الم يكى بن معين كى حفيت پر تصر تك، بلكه يه جمله كه "كان حنفيًّا جلدًا غاليًّا "ويًّر كتابول كے علاوه علامه ذهبى رَحِمَهُ أللَهُ كى دوكتابول" سير أعلام النبلاء "حااص ١٨٨ قم: ١٢٨، اور " معرفة الرّواة المتكلّم فيهم بِما لا يوجب الرّد "ص ٢٩ ميں بحى موجود ب اوراس طرح علامه ابن تغرى بردى رَحَمُهُ أللَهُ في "النّجوم الزّاهرة "ح٢ص ٢٧٢ ميں أن كے حفى المذهب بوني پر تصر تك فرمائى ب معمد "النسفى "لِلشّيخ الامام المحدّث الفقيه نجم الدّين أبى حفص عمر بن محمّد بن أحمد بن اسماعيل بن محمّد بن على بن لقمان النسفى الحنفى، المعروف بِمفتى النّقلين ، المولود بِنسَف سنة ١٢١ه م ، المتوفى بِسموقند ليلة المعروف بِمفتى النّقلين ، المولود بِنسَف سنة ٢١١ه م ، المتوفى بِسموقند ليلة الخميس النّانى عشر من جمادى الأولى سنة ٢٥٥ هـ

مآخذ و مراجع جزء بستم

(901): أَنْظُر: "تَأْرِيخ الأَدَب العَرَبي، لِبروكلمان "ج: ٣، ص١٩٢ - وكذا" مُعُجم المؤلِّفين "ج: ١٥٠ ص: ٢٣٢ وكذا" تعليق "أربع رسائل في عُلُوم الحديث "لِلشّيخ أبي غُدّة، ص: ١٠١ وكذا (٩٥٢): أَنْظر: "مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ١، ص: ٢٩٨ - وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجم و المَشْيخات و المُسَلّسلات "ج: ١، ص: ٢٩٥ - وكذا "تاج التراجم في طبقات الحنفيّة "ص: ٢٨

9۵۳. "معجم شيوخ عبد الخالق بن أسد "لِلشّيخ الامام المحدّث المفتى أبى محمّد تاج الدّين عبد الخالق بن أسد بن ثابت الدّمشقى الحنفى ، الطّرابلسي الأصل ، المتوفّى بِدمشق سنة ۵۸۳ه ، و قيل سنة ۵۲۳ه

(علامه قاسم بن قطاوبغا رَحمَهُ أللَّهُ في فرمايا م كه بيكتاب " خزانة الظاهر بيبرس" مين موجود م -)

90%. "شمس المعارف و أنس العارف " (أرجوزة في الحديث) تأليف الشّيخ المحدّث الأديب أبى الغنائم سعيد بن سليمان الكندى الكوفي الحنفي ، المتوفّى سنة ٢١٢هـ ، حَدَّث بها بِالقاهرة.

900. " قَبَتُ المَزُويّات و أسماء الشّيوخ " لِلشّيخ المحدّث المفيد الحافظ رئيس المعوّذِنين و فاضل الموقِّتِين أمين الدّين أبى عبدالله محمّد بن ابراهيم بن محمّد بن أحمد بن محمّد الوانى ثمّ الدّمشقى الحنفى ، المولود سنة ١٨٨٣ه ، المتوفّى سنة ٢٨٨ه

(يه كتاب "الظّاهريّة "ومشق مين مخطوطه كى شكل مين موجود ہے۔)

⁽٩٥٣): أنظر: "تماج التراجم في طبقات الحنفية" ص: ٣٥ - وكسدًا " الجواهر المضية في طبقات الحنفيّة" ج: ١، ص: ٢٩٧ - وكسدًا " مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات" ج: ١، ص: ٢٤٩

⁽٩٥٣): أنظر: "كشف الظُّنُون عن أسامي الكُتُب و القُنُون " ج:٢،ص:١٠١١ - وكـذا" مُعْجم المؤلِّفين، لِعمر رضا كحَاله " ج:٣، ص:٢٢٣

⁽٩٥٥): أنظر: " مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَوَامِج و الأثبات " ج:١١ص:٥١٥

90۲. "الرّباعيات من صحيح مسلم "تأليف الشّيخ المحدّث المفيد الحافظ رئيس المؤذِّنين و فاضل الموقِّتين أمين الدّين أبى عبد الله محمّد بن ابراهيم بن محمّد بن أحمد بن محمّد الوانى ثمّ الدّمشقى الحنفى ، المولود سنة ٢٨٣ه ، المتوفّى سنة ٢٥٥ه

902. " جَمْعُ أوهام الأطراف "تأليف الامام العلّامة الحافظ علاء الدّين أبى عبد الله مُغُلُطاى بن قِلِيج بن عبدالله البَكْجَرِىّ المصرىّ الحنفى ، المولود سنة ١٨٥ه ، المتوفّى في الرّابع عشر من شعبان سنة ٢٢٢ه

90۸. "التّجريد الصّريح لِأحاديث الجامع الصّحيح "تأليف الشّيخ الامام الحافظ محدّث الدّيار اليمنيّة و مُسْنِدها أبى العبّاس أحمد بن أحمد بن عبد اللّطيف اليمنيّ الشّرجيّ الزّبِيديّ الحنفي ، المولود سنة ١٨٥هـ ، المتوفّى بِزَبِيد سنة ١٨٥هـ

(مؤلف رَحِمَهُ أَلِمَّهُ فِي السَّابِ مِيں صحیح البخاری کی احادیث کی تجرید فرمائی ہے۔ تکرار کو ختم اور احادیث کی اسانید کو حذف کیاہے، اور صرف اُن احادیث کو ذکر کیاہے جو مند اور متصل ہوں، اور حتی الامکان فقط الفاظِ نبویہ لانے کا پوراالتزام اور اہتمام کیاہے۔)

⁽٩٥٢): أنْظر: "تأريخ الأدَّب العَرَبى، لِبروكلمان "ج: ٣، ص١٨٣- وكذا "الفهرس الشّامل لِلتُّراث العَرَبى الاسلامي المخطوط: الحديث النّبوى الشّريف و عُلُومه و رجاله "ج:٢، ص: ١٠٨ و كذا " مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج:١،ص: ١٢٨ و ص: ١٢١

⁽٩٥٧): انظر: "ذيل "طبقات الحُقّاظ لِلدّهبى "تأليف الامام جلال الدّين السّيوطى، ص: ٢٣١، طبع: بيروت (٩٥٨): أنظر: "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ٢٠ ص: ١٠٦١ و كلدا" هديّة العارفين،أسماء ص: ١٠٦١ و كلدا" هديّة العارفين،أسماء المؤلّفين و أثار المُصنّفين من كشف الظُّنُون "ج: ١،ص: ١٣١

909. "الأربعون من أربعين حديقًا مفردة بِالتّصانيف أوّلها هذه الأربعينات و ثانيها ثانيهن و هكذا عن أربعين صحابيًّا في أربعين بابًا من أبواب العلم" تأليف الشّيخ العلّمة مُشنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٩٨٨ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

9۲۰. "الأربعون الملتقطة من أربعين مَشْيَخَة "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصر و شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن عليّ بن طُولون الدّمشقيّ الصّالحيّ الحنفي ، المولود بِصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

9۲۱. " بُلغة القانع في طُرُق الصحيح الجامع "تأليف الشّيخ العلّامة مشنِد الشّام في عصر مشمس الدّين أبي عبد الله محمّد بن محمّد بن على بن طُولون الدّمشقي الصّالحيّ الحنفي ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٨٨٠ه ، المتوفّى بها في الحادى عشر من جمادى الأولى سنة ٩٥٣ه

(المؤلّف يستوفى الكلام في هذا الكتاب على أسانيد الرّواية اليه أي الى الصّحيح الجامع لِلامام البخاري)

⁽٩٢١): أنظر: "تعليق "شروط الأئمة الستّة "لِلعلّامة محمّد زاهد الكوثري، ص: ٥ - وكذا "تعليق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث "ص: ٣٥٥



⁽٩٥٩): أنْظر: "فهسرس الفَهَارس و الأثبات و مُغجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:١، ص:٨٢ - وكذا "الفُلُك المشحون في أحوال محمّد بن طُولون "ص:٨١ و ٨٢

⁽٩٢٠): أنظر: " القُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون "ص: ٨١ - وكذا" فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات "ج: ١،ص: ٣٤٣

٩٩٢. "حَثُّ الطّالب الحثيث على الاشتغال بِعلم الحديث "تأليف الشّيخ العلّامة مُسْنِد الشّام في عصره شمس الدّين أبي عبدالله محمّد بن محمّد بن على بن طي بن طولون الدّمشقي الصّالحيّ الحنفي ، المولود بصالحيّة دمشق سنة ٩٨٠٥، المتوفّى بها في الحادي عشر من جمادي الأولى سنة ٩٥٣ه

94P. "العقد المنظوم في ذكر أفاضل الرّوم "تأليف الشّيخ العلّامة أبى الخير عصام الدّين أحمد بن مصطفى بن الخليل الرّوميّ الحنفى ، المعروف بطاش كُبرى زاده ، المولود في الرّابع عشر من ربيع الأوّل سنة ١٩٥١ ، المتوفّى في سلخ رجب سنة ٩٩٨ه

(ید کتاب "دار الکتاب العربی "بیروت-لبنان سے ۱۳۹۵ ججری میں مؤلف رَحِمَهُ اللّهٔ کی دوسری کتاب، "دار الکتاب العربی علماء الدّولة العثمانیّة "جو که جمارے اُصولِ حدیث کے اِس سلسلهٔ تالیفات میں شارہ نمبر ۲۱۲ پر گزر چکی ہے، کے ساتھ یکجا طبع ہوئی ہے۔)

94°. " تذييل و تكميل لِشرح البيقونيّة "تأليف الشّيخ العلّامة شهاب الدّين أحمد بن السّيّد محمّد مكّى الحُسَينيّ الحَمَويّ المصريّ الحنفي ، صاحب " غمز عيون البصائر على الأشباه و النّظائر "، المتوفّى سنة ٩٠١ه

(مؤلف رَحِمَهُ اللَّهُ كَ" البيقونيّة "پرشرح، جوكه "تلقيح الفكو شرح منظومة الأثو"ك نام سے مسمی ہے، مارے اُصولِ حدیث کے اِس سلسله تالیفات میں شارہ نمبر ۱۲۵ پر گزر چکی ہے۔)

⁽۹۲۲): أنظر: "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُغجم المَعَاجم و المَشَيَخات و المُسَلُسَلات "ج:١، ص:٩٨٢ وكله "الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون "ص:٩٨ وكله" الفُلُك المشخون في أحوال محمّد بن طُولون "ص:٩٨ (٩٧٣): يهكتاب بنده دا قم الحروف ثور محمر ثا تب ك پال موجود هـ - (٩٧٣): أنظر: "الأعلام لِلزِّرِكُلِي "ج:١،ص:٢٣٩

9۲۵. "رسالة في تحقيق مراتب الحفظ و الحُفّاظ "(في فنّ الحديث) تأليف الشّيخ الامام المحدّث الفقيه من أعلم أهل الشّام بِالحديث في عصره صفى الدّين أبي الفضل محمّد بن أحمد بن محمّد بن خير الله الحُسَينيّ البخاريّ الأصل الأثرى الحنفي ، المولود سنة ١١٥٣ه ، المتوفّى بِالطّاعون في نابلس بِفلسطين سحر ليلة الأحد ، السّابع و العشرين من رمضان المبارك سنة ١٢٠٠ه

947. "مُعْجَمُ الشّيوخ "لِلشّيخ الامام المحدّث الفقيه من أعلم أهل الشّام بالحديث في عصره صفى الدّين أبى الفضل محمّد بن أحمد بن محمّد بن خير الله الحسيني البخاري الأصل الأثرى الحنفى ، المولود سنة ١٥٥٣ه ، المتوفّى بالطّاعون في نابلس بِفلسطين سحر ليلة الأحد ، السّابع و العشرين من رمضان المبارك سنة ١٢٠٠ه

(بيكتاب " دار البشائر "دمش -شام سے ١٣٢٠ جمرى ميں طبع ہو كرشائع ہو چكى ہے۔)

9۲۷. "النّفحة القدّوسيّة "(أسانيد شيخ المؤلّف: القطب العيدروس) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينيّ الزَّبِيديّ اليمني ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام في العشر الأول من شهر الله المحرّم سنة ١٢٠٥ه من المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽٩٦٤): أنظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١٠ص:٥٣٨



⁽٩٢٥): أنْظر: " المُعْجم المُخْتصّ " لِلامام أبي الفيض محمّد مرتضى الزَّبِيدي،ص: ١٣١

⁽٩٢٢): أنْظر: "المُعْجم المُخْتص لِلزَّبِيدى "ص: ١٣٠ - وكلا" فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعْبَابِ و المُسَلِّسَلات "ج: ١١ص: ٢١٥ - وكلاً " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٩٠ص: ٥ المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ١١ص: ٢١٥ - وكلاً " مُعْجم المؤلِّفين "ج: ٩٠ص: ٥

9۲۸. "السّحر البابلى فى ترجمة شيوخ البابلى "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينى الزَّبِيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام فى العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١١٣٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

9۲۹. "الأمالى الحنفية" (فى الصّناعة الإسناديّة ، فى مُجَلّدٍ) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينيّ الزَّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام فى العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١٣٥٥ م المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ م

920. "الأمالى الشيخونية" (فى الصناعة الإسنادية، فى مُجَلّدين) تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينيّ الزَّبِيديّ اليمنى ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام فى العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١٢٥٥ه، المتوفّى بِمصر سنة ١٢٠٥ه

⁽٩٧٨): أنْظر: " المُعْجم المُخْتصّ، لِلمؤلِّف الامام الزَّبِيدي " ص:٨٠٦

⁽٩٢٩): أنْظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:١،ص:٥٣٨ (٩٢٩): أنْظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلَسَلات " ج:١،ص:٥٣٨

921. "وَضُلُ أَسانيد جملة من علماء الأزهر و تراجمهم "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينى الزّبِيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام فى العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١٢٥٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

(يركتاب "جامعة الامام محمّد "رياض-سعودى عرب مين مخطوط كى شكل مين موجود بـ) 921. " رسالة فى تحقيق لفظ الإجازة "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحُسَينى الزّبِيدى اليمنى ثمّ المصرى ، الحنفى ، المولود بالهند فى بلدة بِلِجُرام فى العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١١٣٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

92٣. "الرّوض المؤتّنف في تخريج حديث: يحمل هذا العلم من كلّ خَلَف "تأليف الامام الحافظ المحدّث الفقيه المؤرّخ اللّغوى أبى الفيض السّيّد محمّد مرتضى بن محمّد بن عبد الرّزّاق الحُسَينيّ الزَّبِيديّ اليمني ثمّ المصرى، الحنفى، المولود بالهند في بلدة بِلِجُرام في العشر الأول من شهرالله المحرّم سنة ١١٥٥ه ، المتوفّى بمصر سنة ١٢٠٥ه

^{(941):} أنْظر: " مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات " ج:٢، ص: ١٥٦ - و كذا "تعليق " ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص: ٨٠

⁽⁹²۲): أنْظر: "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و الْمَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج: ١، ص: ٩٤٢): أنْظر: " المُعْجم المُخْتصَ، لِلمؤلِّف الزَّبِيدى " ص: ٨٠٨ - وكلذا " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعْجم المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج: ١، ص: ٥٣٩

94. " فَبَتُ الْمَوْوِيّات و أسماء الشّيوخ " (ثَبَتُ تضمن أسانيد المؤلّف في الكتب السّتة و غيرها) لِلشّيخ المحدّث الفقيه علاء الدّين على بن صلاح الدّين يوسف بن رمضان الموصليّ الحنفي ، المتوفّى سنة ١٢٣٣هـ

948. "المُسَلُسَلات " (الأحاديث المُسَلُسَلة) تأليف الشّيخ المحدّث الحافظ المتقن ، الفقيه المتبحّر الفطن محمّد عابد بن أحمد على بن محمّد مراد بن يعقوب الأنصارى السِّندى ثمّ المدنى ، الحنفى ، المولود بِبلدة سِيُون على شاطئ النّهر ، شمالى حيدر آباد ، سنة ١١٩٠ه تقريبًا ، المتوفّى بِالمدينة المنورة يوم الاثنين النّانى عشر من ربيع الأوّل سنة ١٢٥٤ه ، المحدفون بِالبقيع قُبالة باب قبر سيّدنا عثمان بن عفّان رضى الله عنه

Y-9. "عماد الإسناد في إجازات الأستاذ "ثَبَتُ نفيسٌ لِلشّيخ العلّامة فقيه الشّام أبى عثمان سعيد بن حسن بن أحمد الحَلَبيّ الدّمشقيّ الحنفي ، المولود بِحَلَب سنة ١٨٨ه منة ١٢٥٩ه

(اِس كتاب كى جمع وترتيب خليل بن عبد الرحمٰن العمادى الدمشقى نے كى ہے، اور يہ كتاب " خزانة الكتّانى "المغرب ميں مخطوطه كى شكل ميں موجو دہے۔)

⁽٩٧٣): أنْظر: "فهرس الفَهارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج:٢، ص: ٨٨٥ و ٨٨٨ - وكذا" مُعُجم المؤلِّفين "ج: ٤، ص: ٢٦٥

^{(940):} یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٩٤٦): أنظر: " الأعلام لِلزِّرِ كُلِى " ج:٣، ص:٩٣ - وكذا " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلُسَلات " ج:٢،ص:٩٨٥

922. "الفوائد البهيّة في تراجم الحنفيّة ، مع التعليقات السّنيّة على الفوائد البهيّة "
تأليف الشّيخ العلّامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبد الحيّ ابن مولانا محمّد عبد
الحليم بن أمين الله الأنصاريّ اللّكنويّ الحنفي ، المولود بِبلدة " بانده "في
العشرة الأخيرة من ذي القعدة سنة ١٢٦٣ه ، المتوفّى لِليلة بقيت من ربيع الأوّل
سنة ١٣٠٨ه

(یہ کتاب " قدیمی کتب خانه "کراچی سے طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

94۸. "النّصيب الأوفر في تراجم علماء المائة القالثة عشر "تأليف الشّيخ العلّامة أبي الحسنات مولانا محمّد عبد الحيّ ابن مولانا محمّد عبد الحليم بن أمين الله المنات مولانا محمّد عبد الحليم بن أمين الله الأنصاريّ اللّكنويّ الحنفي ، المولود بِبلدة " بانده "في العشرة الأخيرة من ذي القعدة سنة ١٢٢٣ه ، المتوفّى لِليلة بقيت من ربيع الأوّل سنة ١٣٠٨ه

949. "خير العمل بِذكر تراجم علماء فرنگى محل "تأليف الشيخ العلامة أبى الحسنات مولانا محمّد عبد الحيّ ابن مولانا محمّد عبد الحليم بن أمين الله الحسنات مولانا محمّد عبد الحيّ ابن مولانا محمّد عبد العليم بن أمين الله الأنصاريّ اللّكنويّ الحنفى ، المولود بِبلدة " بانده "في العشرة الأخيرة من ذي القعدة سنة ١٢٦٣ه ، المتوفّى لِليلة بقيت من ربيع الأوّل سنة ١٣٠٨ه

⁽۹۷۷): میر کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٩٧٨): أنْظر: " نُزُهة الخَواطِر و بهجة المَسامع وَ النَّواظِر (الإعلام بِمَن في تأريخ الهِنْد مِنَ الأعـلام) " ج:٨، ص: ٢٥٣

^{(929):} أنْظر: " فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات " ج:١، ص:٣٨٩ - وكلذا " نُزُهة الخَواطِر و بهجة المَسامع وَ التَّواظِر " ج:٨،ص:٢٥٣

9۸٠. " الأسانيد "لِلشّيخ العلّامة المحدّث المؤرّخ مولانا عبد الحيّ بن فخر الدّين اللّكنوي الحنفي ، المولود سنة ١٢٨١ه ، المتوفّي سنة ١٣٢١ه

9۸۱. "الأسانيد العلية المتصلة بِالأوائل السنبلية "لِلشّيخ العلّامة المحدّث المُسْنِد الرّحّالة الرّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكّى ثمّ الهندى ، الرّحّالة الرّاوية أبى الخير أحمد بن عثمان بن على العطّار المكّى ثمّ الهندى ، الحنفى ، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الاثنين ، الثّاني من ذى القعدة سنة ١٢٥٥ه ، المتوفّى بِكانفور الهند في الحادى عشر من ربيع الآخر سنة ١٣٣٥ه

(ید کتاب مصر سے ۱۳۴۷ ہجری میں "الأوائل السنبلیة" کے ساتھ یکجا طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

9A۲. " مُعُجَمُ في الآخذين عن أبي الخير أحمد العظار "لِلشّيخ العلّامة المحدّث المُسنِد الرّحّالة الرّاوية أبي الخير أحمد بن عثمان بن على العظار المكّي ثمّ المُسنِد الرّحّالة الرّاوية أبي الخير أحمد بن عثمان بن على العظار المكّي ثمّ الهندى، الحنفى ، المولود بِمكّة المكرّمة يوم الاثنين ، الثّاني من ذي القعدة سنة الهندى، المتوفّى بِكانفور الهند في الحادى عشر من ربيع الآخر سنة ١٣٢٥هـ

⁽٩٨٠): أنظر: "الثّقافة الاسلاميّة في الهِنْد" لِلمؤلِّف نفسِم، ص: ١٦٠ - و كنذا "تعليق" ذكر إجازات الحديث في القديم و الحديث " ص: ٨٦

⁽٩٨١): أنظر: "مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢، ص: ٣٨٥ - وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات "ج: ١، ص: ١٨٠ وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ١، ص: ١٨٠ وكذا (٩٨٢): أنظر: "مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٢، ص: ٣٨٥ - وكذا "فهرس الفَهَارس و الأثبات و مُعْجم المَعَاجم و المَشْيَخات و المُسَلِّسَلات "ج: ٢، ص: ١٩١

9۸۳. "المِسْكُ الأذفر من أسانيد الشّيخ محمّد أنور" لِإمام العصر ، نادرة الدّهر ، الشّيخ العلّامة ، المحدّث الجليل ، و الفقيه النّبيل ، السّيّد مولانا محمّد أنور شاه ابن مولانا معظم شاه الحُسَيني الكشميري الحنفي ، المولود في " ودوهوان " - قرية من أعمال كشمير - يوم السّبت، السّابع و العشرين من شوّال سنة ١٢٩٢ه ، المتوفّى بِديوبند في الثّاني من صفر سنة ١٣٥٢ه

(حضرت شاه صاحب رَحِمَهُ أللَهُ كى بيراسانيد د بلى - جندوستان سے ١٣٣٩ ججرى ميں " كشف الأستار عن رجال معانى الآثار" كے ساتھ طبع ہو كرشائع ہو چكى ہے۔)

9۸۴. "مُغْجَمُ المُصَنِّفين" (في سِتِّين مجلّدًا، وجاء في عشرين ألفًا مِّن الصّفحات في تراجم المُصَنِّفين من علماء الإسلام في الشّرق و الغرب) تأليف الشّيخ العالم الكبير المؤرِّخ الخبير مولانا محمود حسن خان بن أحمد حسن بن غلام حُسَين الأفغاني النّجيب آبادي ثمّ الطّوكي الحنفي المتوفّي في السّابع عشر من شوّال سنة ١٣٢١ه

(مؤلف رَحَمَهُ اللَّهُ نَ إِس كتاب ميں مشرق و مغرب كے علاء مصنفين كا بالاستيعاب ذكر كرتے ہوئے اُن كا پورااحاط كيا ہے۔ يہ كتاب ساٹھ (۲۰) جلدوں ميں تيار ہوكر بيس ہز ار (۲۰۰۰) صفحات بن گئ بیں ، اور يہ كتاب چاليس ہز ار (۲۰۰۰) مصنفين كے حالات پر مشتمل ہے۔ اُن ميں سے صرف وہ مصنفين جو "احمہ" كے نام سے موسوم بیں ، اُن كی تعداد دو ہز ار (۲۰۰۰) تک پہنچتی ہے ، اور اِن ساٹھ جلدوں میں سے صرف چار جلدیں حکومت آصفیہ حیدر آباد - ہندوستان كے خرج پر بیروت -لبنان سے طبع ہوكر شائع ہو چكی ہے۔)

⁽۹۸۳): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

⁽٩٨٣): أنْظر: " نُزْهة الخَواطِر و بهجة المَسامع وَ النَّواظِر " ج: ٨،ص: ٣٩٠ و ٣٩١

9۸۵. "سلسلة الزّبرجد في أسانيد الشّيخ حُسَين أحمد "لِشيخ الإسلام، العلّامة، المحدّث الجليل، والفقيه النّبيل، رئيس جمعيّة علماء الهند مولانا السّيّد حُسَين أحمد ابن السّيّد حبيب الله، المدنى الحنفى، المولود بِقرية" بانگر مئو "من أعمال" أناؤ "بِالهند، في السّابع عشر من شوّال سنة ١٢٩١ه، المتوفّى بديوبند يوم الخميس النّالث عشر من جمادى الأولى سنة ١٢٩٦ه

(حضرت مدنی رَحَمَدُ اللَّهُ کی بیر اسانید دہلی - ہندوستان سے ۱۳۴۹ ہجری میں " کشف الأستار عن رجال معانی الآثار "کے ساتھ طبع ہو کرشائع ہو چکی ہے۔)

9AY. " تعليقات البَرَكتي على مقدّمة الدهلوى " (في أصول الحديث) تأليف الشيخ العلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ السّيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الإحسان المجدِّديّ البَرَكتيّ البِهاري ثمّ الدّاكويّ البنجغلاديشيّ الحنفى ، المولود ليلة الاثنين ، الثّاني و العشرين من محرّم سنة ١٣٢٩ه ، المتوفّى يوم السّبت ، العاشر من شوّ ال سنة ١٣٩٥ه

9A2. "عمدة المجانى بتخريج أحاديث مكتوبات مجدِّد الألف القانى "تأليف الشيخ العلّامة المحدِّث الفقيه الأصولى السيّد مولانا مفتى محمّد عَمِيم الإحسان المجدِّدى البَرَكتى البِهارى ثمّ الدّاكوى البنجغلاديشي الحنفى ، المولود ليلة الاثنين ، الثّانى و العشرين من محرّم سنة ١٣٢٩ه ، المتوفّى يوم السّبت ، العاشر من شوّال سنة ١٣٩٥ه

⁽٩٨٥): يدكتاب بنده راقم الحروف كے پاس موجود ہے۔

⁽٩٨٢): أَنْظر: " تَرْجمة المؤلِّف بِقلمه في أخر كتابه" فِقُه السُّنَن والآثار" ص: ٢٩٧ - وكذا "مُقدّمة تحقيق" فِقُه السُّنَن و الآثار " ص: ٢٦

⁽٩٨٧): أنظر: "تَرْجمة المؤلِّف بِقلمه في أخر كتابه" فِقْه السُّنَن والآثار" ص: ٢٩٧ - وكذا "مُقدّمة تحقيق" فِقُه السُّنَن و الآثار " ص: ٢٥

9۸۸. "تحقیق" المصنّف لأبی بكر بن أبی شیبة "تألیف الشّیخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبیر أبی المآثر مولانا حبیب الرّحلن الأعظمی ، الحنفی ، المولود سنة ۱۳۱۹ه ، المتوفّی فی الحادی عشر من رمضان المبارك سنة ۱۳۱۲ه (یه کتاب "المكتبة الإمدادیّة " كمه كرمه سے ۱۳۰۳ بجری میں ، اور پیریاکتان میں طبع بوكر شائع بوچی ہے۔)

9۸۹. "تحقيق" المطالب العالية بِزوائد المسانيد القمانية ، لابن حجر العسقلاني "
تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن
الأعظمى ، الحنفى ، المولود سنة ١٣١٩ه ، المتوفّى في الحادى عشر من رمضان
المبارك سنة ١٣١٢ه

•99. "التعقيبات على أحمد شاكر المصرى في تحقيقه لِمُسْنَد الإمام أحمد بن حنبل "تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق التّاقد الكبير أبي المآثر مولانا حبيب الرّحمٰن الأعظمي، الحنفي، المولود سنة ١٣١٩ه، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

⁽٩٨٨): أنظر: "عِقْد الجوهر في علماء الزُّبُع الأوّل من القرن الخامس عشر" ذيل "نشر الجواهر و الدُّرَر في علماء القرن الرّابع عشر" ج:٢،ص:١٤٨١ - وكذا" مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات" ج:٣،ص:٥٥

⁽٩٨٩): أنْظر: "مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج: "، ص: 20 - وكذا "عِقْد الجوهر في علماء الرُّبُع الأوّل من القرن الخامس عشر " ذيل " نثر الجواهر و الدُّرَر ... "ج: ٢، ص: ١٨١ (٩٩٠): أنْظر: "عِقْد الجوهر في علماء الرُّبُع الأوّل من القرن الخامس عشر " ذيل " نثر الجواهر و الدُّرَر ... " ج: ٢، ص: ١٨١ - وكذا" مُعُجم المَعَاجم و المَشْيَخات و الفَهَارس و البَرَامِج و الأثبات "ج: ٣، ص: ٢٥

991. " الألباني: شذوذه و أخطاؤه "تأليف الشّيخ المحدّث المحقّق النّاقد الكبير أبى المآثر مولانا حبيب الرّحلن الأعظمي ، الحنفي ، المولود سنة ١٣١٩ه ، المتوفّى في الحادي عشر من رمضان المبارك سنة ١٣١٢ه

99۲. "عظمتِ حديث "تأليف الشّيخ المحدّث فقيه العصر مولانا مفتى جَميل أحمد التّهانوى ، الحنفى ، المولود أحمد التّهانوى ، الحنفى ، المولود فى العاشر من شوّال سنة ١٣٢٢ه ، المتوفّى يوم الأحد الحادى و العشرين من رجب سنة ١٢٥٥ه

(یہ کتاب منکرین حدیث کے شبہات کے جوابات کا مجموعہ ہے۔)

999. "كلمات في كشف أباطيل و افتراء ات " (و هي ردُّ على أباطيل ناصر الألباني و صاحبه سابقًا زهير الشّاويش و مؤازريهما) تأليف العلّامة المحدّث الفقيه الأصوليّ الأديب المُسْنِد الشّيخ عبد الفتّاح أبي غُدّة الحَلَبيّ الحنفي ابن محمّد بن بشير بن حسن ، المولود بِحَلَب في السّابع عشر من رجب سنة ١٣٣١ه، المتوفّى بِرياض قُبيل فجر يوم الأحد ، التّاسع من شوّال سنة ١٣٥١ه ، دفين المدينة المنوّرة.

(یه کتاب پہلی بار ریاض - سعودی عرب سے ۱۳۹۲ ہجری میں ، پھر دوسری بار بیروت - لبنان سے ۱۳۹۲ ہجری میں ، پھر دوسری بار بیروت - لبنان سے ۱۳۱۱ ہجری میں " جو اب الحافظ المنذری عن أسئلة فی الحرح و التعدیل "اور"أمواء المؤمنین فی الحدیث " کے ساتھ کیجاطیع ہو کرشائع ہو چک ہے۔)

⁽٩٩١): أنظر: "دليل مُؤلَّفات الحديث الشّريف المطبوعة ،القديمة و الحديثة "ج: ا، ص: ١٢٧ - وكذا "موضوع احاديث سي بحجيّ "تأليف مولانا مفتى سعيد أحمد قاسى ، مجادرى (الهند) ص: ١٩٨ و ص: ١٢٢ (٩٩٢): أنظر: "اكابر علماء ديوبند" ص: ٢٥٧ - وكذا " بحياس جليل القدر علماء "ص: ١٣٥ (٩٩٣): يدكّاب بنده دا قم الحروف كياس موجود هيه - (٩٩٣): يدكّاب بنده دا قم الحروف كياس موجود هيه - (٩٩٣): يدكّاب بنده دا قم الحروف كياس موجود هيه -

مهم. "جواهر البخارى على أطراف البخارى "(بِالأرديّة) تأليف الشّيخ المحدّث المفسّر القاضى مولانا محمّد زاهد الحُسَينيّ الحنفى ابن الشّيخ القاضى مولانا غلام جيلانى ، المولود بِشمس آباد من أعمال كيمبلپور - باكستان الحالى ، يوم السّبت السّادس من ربيع الأوّل سنة اسساله ، المتوفّى فى السّادس من محرّم الحرام سنة ۱۳۱۸ه

998. "دفع الافتراء و البهتان عن الإمام أبى حنيفة التعمان "تأليف الشّيخ المحدّث المُسُنِد عبد السُّبحان بن نور الدّين عبد المجيد بن واعظ البُرُماوى ثمّ المكّى الحنفى ، المتوفّى سنة ١٣٢١ه

997. "قطرات العطر شرح شرح نُخبة الفكر "(بِالأردية) تأليف الشّيخ الفاضل البارع مولانا محمّد محمود عالم صفدر أو كارُّوى الحنفى ، طُبِعَ هذا الكتاب المرّة الأولىٰ في " المكتبة الإمداديّة "بِملتان - باكستان سنة ١٣٢١ه

992. "التعليقات على "الفضل المبين في المُسَلِّسَل من حديث النبيّ الأمين "
تأليف الشّيخ المحدّث الجليل مولانا محمّد عاشق الهي البرنيّ المظاهريّ
الحنفي، المهاجر المدني، المتوفّى سنة ١٣٢٢هـ

⁽٩٩٧): يدكتاب بنده راقم الحروف كياس موجود يـ



⁽٩٩٣): أنظر: " يجاس جليل القدر علاء " ص:١٩٣ - وكدا "مشاهر علاء ديوبند " ج:١١ص:٥١٠

⁽٩٩٥): أَنْظر: " عِقْد الجوهر في علماء الرُّبِع الأوّل من القرن الخامس عشر " ذيل " نشر الجواهر و الدُرَر في علماء القرن الرّابع عشر " ج:٢،ص:١٩٢٢

⁽۹۹۲): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

99۸. "مندوستان اور علم حديث" (تيربوي اور چودبوي صدى ججرى بين) توتيب وتاليف الشيخ مولانا فيروز اخترالندوى الحنفى، طبع هذا الكتاب من مركز الشيخ ابى الحسن الندوى بالجامعة الاسلامية - مظفر پور، اعظم گڑھ -الهِنُد، سنة ١٣٣٣ه

999. "موضوع احاويث سي يكي "تأليف الشيخ المحدّث الفقيه مولانا مفتى سعيد أحمد القاسمي المجادري الحنفى ، فَرَغَ من تأليف هذا الكتاب فى الشّانى و العشرين من محرّم الحرام سنة ١٣٣٨ه

(بیر کتاب " إدارة الصدّیق "وا بھیل - ہندوستان سے پہلی بار ۱۳۳۴ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

⁽۹۹۸): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (۹۹۹): یه کتاب بنده راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

1000. "نوادر الحديث مع اللآلى المنثورة" (فى مُجلّدِ ضخيم) افادات الشّيخ العلّامة المحدِّث الفقيه المحقِّق مولانا محمّد يونس بن شبير احمدبن شير على، العونفورى الحنفى، شيخ الحديث بِالجامعة مظاهر العُلُوم سهارنفور، الهِنُد، المولود بِجونفور يوم الاثنين الخامس والعشرين من رجب سنة ١٣٥٥ه ، المتوفّى يوم الثّلثاء السّادس عشر من شوّال سنة ١٣٥٨ه

راس کتاب کی ترتیب حضرت الشیخ مولانا محمد یونس رئیمیٔ اُللّهٔ کے شاگر درشید مولانامفتی محمد زید مظاہر کی دارس کتاب کی ترتیب حضرت الشیخ مولانا محمد یونس دیمی اُللّهٔ کے شاگر درشید مولانامفتی محمد زید مظاہر کی دوگی استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ نے حضرت شیخ ہی کی ہدایت اور نگر انی کے تحت انجام دی ہے، اور بید کتاب "ادارۂ افادات اشر فیہ دولگا "هر دوئی روڈ لکھنؤ - ہند وستان سے ۱۳۲۹ ہجری میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہے۔)

الله كريم ورجيم كے عظيم احسان ومرحمت، أس كے بے پايان لطف وعنايت اور خاص توفيق و نفرت سے أصولِ حديث وعلوم حديث ميں حضرات علاء احناف كى پورى ايك ہزار (٠٠٠) تاليفات وتصنيفاتِ جليله ومعتره كا مجموعه مكمل ہو چكاہے، جو كه بلاشبه ايك بڑا ناياب اور بيش بہاعلمى ذخيره بدائحة فيله و على ذالك حَمُداً كثيراً طَيِّباً مُبازَكاً فيه.

وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى وَسَلَّمَ عَلَى خَير خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِين.



⁽۱۰۰۰): یه کتاب بنده را قم الحروف کے پاس موجود ہے۔

وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ وَسَلَّمَ عَلَىٰ خَير خَلُقِهِ مُحَمَّدٍ وَّعَلَىٰ آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِين.



جیسا که حضرات علماء کرام کومعلوم ہے کہ بیکتاب "تُسرَاثُ السعُلَمَاءِ السحَدَفیّة فی اُصُول الحَدِیث و عُلُومِه" (عِلم اُصولِ حدیث وعلوم حدیث میں علماء احناف کی تالیفات) اِس کتابی شکل سے قبل مضامین کی صورت میں اُردو رسائل کے لئے تیار ہوتی اور اُن میں مسلسل نشر ہوتی رہی، چنانچہ جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک کے ترجمان ماہنامہ" الحق" اور دارالعلوم صدیقیہ زروبی، صوابی کے ترجمان سمائی" دُور الفرید" میں قطول میں پوری ہوئی۔ اِس بنا پرکتاب اُردو میں قطول میں پوری ہوئی۔ اِس بنا پرکتاب اُردو زبان کے سانچ میں ڈھل چکی ہے، اگر چہ اِس کی اکثر عبارات عربی زبان کی ہیں۔

البتہ جس طرح میں نے اوائل کتاب میں بھی عرض کیا ہے، آئندہ بہت جلداللہ تعالیٰ جل جلالہ کی توفیق سے بیہ کتاب خود بندہ راقم الحروف کی طرف سے پشتو، فارسی اور خالِص عربی زبانوں میں الگ الگ کتاب کی شکل میں تیار ہو کر طبع اور نشر ہوجائے گی۔ اِن مشاء اللّٰہ تعالیٰی

نورمحمرثا قب